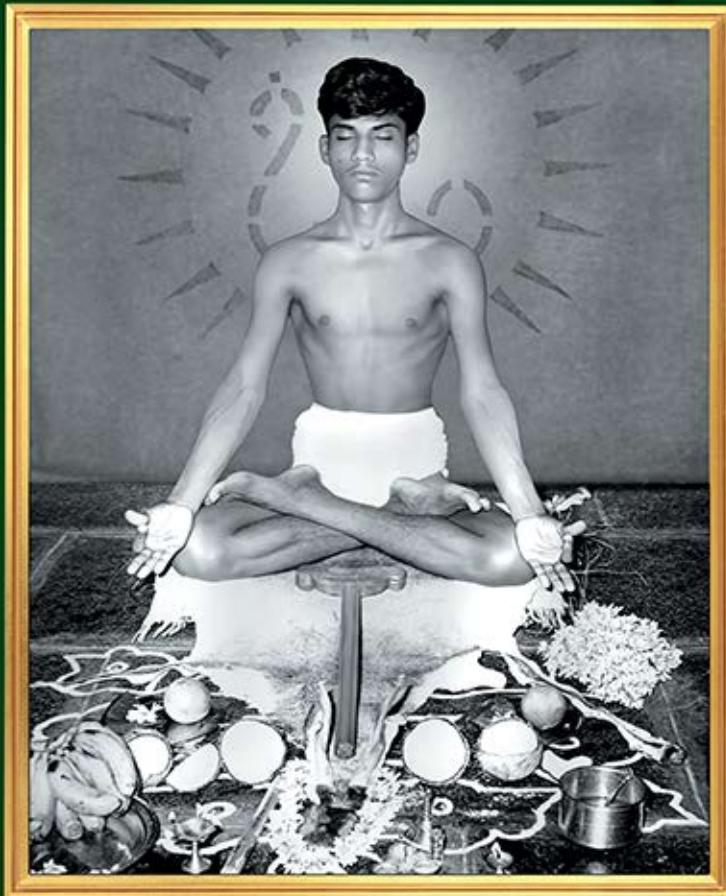


ಸುಭೋದ



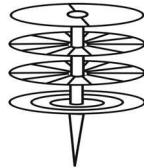
ರಚಿತ : ಶ್ರೀಮತ ಏಕೈಕ ಗುರುವು

ಅಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯ ಚಕ್ರವರ್ತಿ, (80) ದತ ಸಪ್ತಾಧಿಕ ಗ್ರಂಥಕರ್ತೆ

ಇಂದೂ ಜ್ಞಾನ ಧರ್ಮಪ್ರದಾತ, ಸಂಚಲನಾತ್ಮಕ ರಚಿತ, ತ್ವರ್ತ ಸಿದ್ಧಾಂತ ಆದಿಕರ್ತೆ

ಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ ಅಚಾರ್ಯ ಪ್ರಬೋಧಾನಂದ ಯೋಗೀಶ್ವರರು

www.thraithashakam.org



ಸುಭೋದ

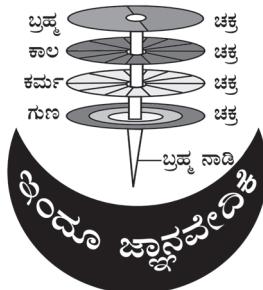
ರಚಿತ

ತಿಮತ ಪಕ್ಷಿಕ ಗುರುವು

ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಸಾಮಾಜಿಕ ಚಕ್ರವರ್ತಿ. (74) ದಶ ಸಪ್ತಾಧಿಕ ಗ್ರಂಥಕರ್ತೆ
ಇಂದೂ ಜ್ಞಾನ ಧರ್ಮಪ್ರದಾತ, ಸಂಚಲನಾತ್ಮಕ ರಚಿತ, ತ್ರೈತ ಸಿದ್ಧಾಂತ ಆದಿಕರ್ತೆ
ಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ ಅಚಾರ್ಯ ಪ್ರಬೋಧಾನಂದ ಯೋಗೀಶ್ವರರು

ತೆಲುಗುನಿಂದ ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ಅನುವಾದಕರು

ಇಂದೂಶ್ರೀ ಕವಿತ, ಇಂದೂಶ್ರೀ ಶ್ರೀದೇವಿ



ಗ್ರಂಥ ಮುದ್ರಣ

ಇಂದೂ ಜ್ಞಾನ ವೇದಿಕೆ (Regd. No : 168/2004)
(Estd. in 1978 - Regd.No.: 168/2004)

ತ್ರೈತ ಶಕ : 38
ಪ್ರತಿಗಳು : 1000

ಪ್ರಥಮ ಮುದ್ರಣ : ಜುಲೈ-2016
ಬೆಲೆ. 180/-



2 ಯೋಗೀಶ್ವರರ ಸಂಚಲನಾತ್ಮಕ ತ್ರಿಪುತ್ರ ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ರಚನೆಗಳು

ಇಂದೂ ಜ್ಞಾನವೇದಿಕೆ ಪ್ರಕಟಣೆಗಳು

01. ತ್ಯಾತ ಸಿದ್ಧಾಂತ ಭಗವದ್ಗೀತೆ.
02. ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಪ್ರಶ್ನೆ-ಲಾತುರಗಳು.
03. ಧರ್ಮ-ಅಧರ್ಮ.
04. ಇಂದೂತ್ಸವನ್ನ ಕಾಪಾಡೋಣ.
05. ಯಜ್ಞಗಳು (ಸತ್ಯವಾ-ಅಸತ್ಯವಾ?)
06. ದೈವಗಳಹಾಗೂ-ಭೂತಗಳ ಯಥಾರ್ಥಸಂಘಟನೆಗಳು.
07. ಸತ್ಯಾನ್ವೇಷಣಾ ಕಥೆ.
08. ಮಂತ್ರ-ಮಹಿಮೆ (ಸತ್ಯವಾ-ಅಸತ್ಯವಾ)
09. ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣನು ದೇವರಾ! ಭಗವಂತನಾ!!
10. ಗೀತಾ ಪರಿಚಯ.
11. ಕಲಿಯುಗ (ಎಂದಿಗೂ ಯುಗಾಂತವಲ್ಲ).
12. ಜನನ ಮರಣ ಸಿದ್ಧಾಂತ.
13. ಮರಣ ರಹಸ್ಯ.
14. ಮನರಚನ್ನ ರಹಸ್ಯ.
15. ತ್ಯಾತಾಕಾರ ರಹಸ್ಯ
(ತ್ಯಾತಾಕಾರ ಬೆಮುದಾ).
16. ಕಥೆಗಳ ಜ್ಞಾನ.
17. ಗಾದೆಗಳ ಜ್ಞಾನ.
18. ಒಗಟುಗಳಲ್ಲಿ ಜ್ಞಾನ.
19. ತತ್ತ್ವಗಳ ಜ್ಞಾನ.
20. ಬ್ಯಾಗುಳಲ್ಲಿ ಜ್ಞಾನ-
ಆಶೀರ್ವಾದಗಳಲ್ಲಿ ಅಜ್ಞಾನ.
21. ಗೀತಂ-ಗೀತ (ಹಾಡುಗಳ ಜ್ಞಾನ).
22. ತತ್ತ್ವಧರ್ಮ ಗೊಂಬೆಗಳ ಜ್ಞಾನ.
23. ದೇವಾಲಯ ರಹಸ್ಯಗಳು.
24. ಇಂದೂ ಸಂಪ್ರದಾಯಗಳು.
25. ನಮ್ಮ ಹಬ್ಬಗಳು.
(ಹೇಗೆ ಮಾಡಬೇಕೂ ತಿಳಿದಿದೆಯಾ?)
26. ಜ್ಞೋತಿಷ್ಠಶಾಸ್ತ್ರ
(ಶಾಸ್ತ್ರವಾ-ಅಶಾಸ್ತ್ರವಾ?)
27. ತಾಯಿ ತಂದೆ.
28. ಗುರುಪ್ರಾರ್ಥನಾಮಂಜರಿ.
29. ತ್ಯಾತಾರಾಧನೆ.
30. ಸಮಾಧಿ.
31. ಪ್ರಜೋಧ.
32. ಸುಚೋಧ.
33. ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಬೋಧನೆ.
34. ಸುಪ್ರಸಿದ್ಧಬೋಧನೆ.
35. ಸಿಲುಬೆ ದೇವರಾ?
36. ಮತಾತೀತ ದೇವರ ಮಾರ್ಗ.
37. ದೇವರ ಗುರುತು-963.
38. ಮತ-ಪಥ.
39. ಪ್ರಜೋಧಾನಂದ ನಾಟಕಗಳು.
40. ಇಂದೂ ತ್ಯಾಸ್ತವನಾ?
41. ನಿಗೂಡ ತತ್ತ್ವಧರ್ಮ ಬೋಧನಿ.
42. ಆತ್ಮ ಲಿಂಗಾರ್ಥ.
43. ನಾಸ್ತಿಕರು-ಆಸ್ತಿಕರು.
44. ಹೇತುವಾದ-ಪ್ರತಿವಾದ.
45. ಗುತ್ತಾ.
46. ಪ್ರಜೋಧ ತರಂಗಗಳು.
47. ತ್ಯಾತ ಸಿದ್ಧಾಂತ.
48. ರಾಪ ಬದಲಾದ ಗೀತೆ.
49. ಉಪನಿಷತ್ತಾಗಳಲ್ಲಿ ಲೋಪಗಳು.
50. ಪ್ರಥಮ ದೃವಗ್ರಂಥ ಭಗವದ್ಗೀತೆ.
51. ದ್ವಾರಿದ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ.
52. ತೀರ್ಮಾ.
53. ಕರ್ಮಪತ್ರ.

ಯೋಗೀಶ್ವರರ ಸಂಚಲನಾತ್ಮಕ ತ್ರಿಮತ ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ರಚನೆಗಳು

ಇಂದೂ ಜ್ಞಾನವೇದಿಕೆ ಪ್ರಕಟಣೆಗಳು

54. ಪ್ರವಕ್ತರು ಯಾರು?
55. ಧರ್ಮಶಾಸ್ತ್ರ ಯಾವುದು?
56. ಮತಾಂತರ ದೈವದ್ರೋಹ.
57. ತ್ಯಾತರಕ ಪಂಚಾಂಗ.
58. ತ್ಯಾತ ಸಿದ್ಧಾಂತ ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಫಂಚು.
59. ಜೀಹಾದ್ ಎಂದರೇ ಯುದ್ಧವಾ?
60. ಮೂರು ಗ್ರಂಥಗಳು, ಇಬ್ಬರು ಗುರುಗಳು.
61. ದೇವರ ಜ್ಞಾನ ಕಬ್ಜಿ ಆಗಿದೆ.
62. ಅಜ್ಞಾನದಲ್ಲಿ ಉಗ್ರವಾದ ಬೀಜಗಳು.
63. ವಾರ್ತೆಕನು-ವರ್ತೆಕನು.
64. ದೇವರ ಜಿಹ್ವೆ.
- 65 ಯಾವುದು ನಿಜವಾದ ಜ್ಞಾನ?
66. ಪ್ರತಿಮೆ X ವಿಗ್ರಹ - ದೈವ X ದೆವ್ಯ.
67. ಮರಣದ ನಂತರ ಜೀವನ.
68. ಯಾವ ಮತದಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟು ಮತ ದ್ವೇಷ.
69. ಸ್ವರ್ಗ ಇಂದ್ರಲೋಕವಾ! ನರಕ ಯಮರಾಜ್ಯವಾ!!
70. ಮಧ್ಯಮ ದೈವಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ಜ್ಞಾನವಾಕ್ಯಗಳು.
71. ಅಂತಿಮ ದೈವಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ಜ್ಞಾನವಾಕ್ಯಗಳು.
72. ಅಂತಿಮ ದೈವಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ಜ್ಞಾನವಾಕ್ಯಗಳು (ಎರಡನೇ ಭಾಗ)
73. ಇಂದೂ ಮತದಲ್ಲಿ ಸಿದ್ಧಾಂತಕರ್ತರು.
74. ಒಂದು ಮಾತು ಮೂರು ಗ್ರಂಥಗಳು.
75. ಲೂ ಎಂದರೇ ಏನು? (ತೆಲುಗು)
76. ಆದಿತ್ಯ.
77. ಗಿಡ ಮೊದಲಾ! ಬೀಜ ಮೊದಲಾ?
78. ಒಬ್ಬನೇ ಇಬ್ಬರು.
79. ಸಾಯಿಬಾಬಾ ದೇವರಾ! ಅಲ್ಲವಾ!
80. ಯೇಸು ಮರಣಸಿದ್ಧಾನಾ? ಹತವಾಗಿದ್ದಾನಾ?
81. ದೇವರ ಆಗಮನಕ್ಕೆ ಇದು ಸಮಯವಲ್ಲವೇ!



04

ಯೋಗೀಶ್ವರರ ಸಂಚಲನಾತ್ಮಕ ಶ್ರಿಮತ ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ತೆಲುಗು ಪ್ರಸಂಗಗಳು

DVD's

- | | |
|----------------------------------|---------------------------------|
| 01. ಸಂತಕಮು. | 35. ಕ್ಷಮಿಂಚರಾನಿ ಹಾಪಮು. |
| 02. ಸಾಂಪ್ರದಾಯಮು. | 36. ಮಾಯಕುಡು- |
| 03. ಶ್ರೀತತ್ವಕಮು. | ಅಮಾಯಕುಡು. |
| 04. ಕೊಡಿಮುಂಜು-ಪಾದರಸಮು. | 37. ಮರಣಮು-ಶರೀರಮು. |
| 05. ಯುಗಮು-ಯೋಗಮು. | 38. ದ್ವಿತೀಯುಡು-ದ್ವಿತೀಯುಡು. |
| 06. ನೈಜಂ-ಸಹಜಂ. | 39. ಎದಮೀದಮುದ್ರೆ- |
| 07. ಆತ್ಮಕು ವೆಂಟುಕು ಗುರು. | ತಲ್ಲಿ ತಂಡ್ರಿ ಗುರು. |
| 08. ಪ್ಯೇತ್ಯಂ-ಸ್ಯೇತ್ಯಂ. | 40. ಸೇವಾಶಾತಮು. |
| 09. ಶೈವಮು-ವೈಷ್ಣವಮು. | 41. ಬಯಟಿ ಸಮಾಜಂ- |
| 10. ಇಂದೂಮಹಾಸಮುದ್ರಂ. | ಲೋಪಲಿ ಸಮಾಜಂ. |
| 11. ಸೃಷ್ಟಿ-ಸೃಷ್ಟಿಕರ್ತ. | 42. ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಾಷ್ಟಮಿ. |
| 12. ಕಾಯ-ಪಂಡು-ಕಾಯ. | 43. ಪ್ರಪಂಚ ಶ್ರದ್ಧ- |
| 13. ಜ್ಞಾನಮು-ವಿಜ್ಞಾನಮು. | ಪರಮಾತ್ಮ ಶ್ರದ್ಧ. |
| 14. ವಾರ-ಮಾಸ-ವಶ್ತರ. | 44. ತಲ್ಲಿ ತಂಡ್ರಿ |
| 15. ಸೇಕಳವಲಿ-ಕೊಲಿಸೇವಾ. | 45. ದೇವನಿ ಜ್ಞಾನತ್ಯಮು- |
| 16. ಧರ್ಮಮು-ಅಧರ್ಮಮು. | ಮಾಯ ಮಹತ್ಯಮು. |
| 17. ಏಕನಿರಂಜನ್ಯ-ಅಲಕನಿರಂಜನ್ಯ. | 46. ಸಮಾಧಿ. |
| 18. ಗುರುಪುಲೇನಿವಿದ್ಯ-ಗ್ರಾಹಿವಿದ್ಯ. | 47. ತಲ್ಲಿ ತಂಡ್ರಿ - |
| 19. ಬಟ್ಟತಲ. | ಗುರುಪು ದೃವಮು. |
| 20. ಭಗವಂತುಡು. | 48. ಕಲಿಯುಗಮು. |
| 21. ದ್ರಾವಿಡುಲು - ಆಯುರುಲು. | 49. ಮತಮು-ಪಥಮು. |
| 22. ಪ್ರಘನು - ಪ್ರಘನ್ತುಂ. | 50. ದಿವ್ಯಾಖಿರಾನ್ಯ-ಹದೀಸು. |
| 23. ಭೂತಂ - ಮಹಾಭೂತಂ. | 51. ತಲ್ಲಿ. |
| 24. ಪ್ರಭು - ಪ್ರಜ. | 52. ಪುಟ್ಟಣಿ - ಗಿಟ್ಟಣಿ. |
| 25. ಯಾದವ್ಯೋ. | 53. ಗೋರು - ಗುರು. |
| 26. ಪುಸ್ತಕಮು-ಗ್ರಂಥಮು. | 54. ಆತ್ಮ. |
| 27. ವೆಲುಗುಬಂಟಿ. | 55. ಕರ್ಮ ಮರ್ಮಮು. |
| 28. ಪ್ರಕೃತಿ-ವಿಕೃತಿ. | 56. ತಾತ. |
| 29. ಮಾಟ-ಮಂಡು. | 57. ಗುರುಪೋಣಿಮಿ. |
| 30. ಏಕತ-ಏಕಾಗ್ರತ. | 58. ಯೋಗೀಶ್ವರುಲ ಜನ್ಮಧಿನ ಸಂದೇಶಮು. |
| 31. ಹರಿಕಾಲು-ಹರಿಜೆಯಿ. | 59. ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಜನ್ಮ ಮಧುರ. |
| 32. ಪುಟ್ಟಗೋಸಿ-ಮೋಲತ್ತಾಡು. | 60. ಇಂದುವು - ಹಿಂದುವು. |
| 33. 1 2 3 ಗುರುಪೋಣಿಮಿ. | 61. ಶ್ರೀ-ಮ/ಲಿಂಗಮು. |
| 34. ಜಮಾತ್ತಾರ-ಆತ್ಮ. | |

ಯೋಗೀಶ್ವರರ ಸಂಚಲನಾತ್ಮಕ ತ್ರಿಮತ ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ತೆಲುಗು ಪ್ರಸಂಗಗಳು

DVD's

- | | |
|--|-----------------------------------|
| 62. ಆತ್ಮಪನಿ. | 88. ತೆಲುಗುಲೋ ಮೂಡು- |
| 63. ಶ್ರ್ಯಾತ ಸಿದ್ಧಾಂತಮು. | ಆರು-ತೊಮ್ಮೆದಿ |
| 64. ದೇಶಂ ಮೋಸಂ -
ದೇಹಂ ಮೋಹಂ. | 89. 6-3=6 |
| 65. ಜೀರ್ಣ+ಅಶಯಿಮು. | 90. ಗುರ್ತಿಂಪಬದನಿವಾಡು ಗುರುವು. |
| 66. ಮೇಘಂ ಒಕಭೂತಂ-
ರೋಗಂ ಒಕಭೂತಂ. | 91. ಜಾನಾನಮು ದಗ್ಗರ ಜಾಗ್ರತ್! |
| 67. ದೇವುನಿಕಿ ಮತಮುನ್ನದಾ? | 92. ಚಂದ್ರಾಕಾರಮು (ಬಟ್ಟತಲ). |
| 68. ಸಹಜ ಮರಣ-ತಾತ್ಕಾಲಿಕ ಮರಣ | 93. ಮತಮುಲಲೋ ಪವಿತ್ರ ಯುದ್ಧಮು. |
| 69. ಅಧಮ್ಯ ಆರಾಧನಲು. | 94. ಮೂಡು ಗ್ರಂಥಮುಲು. |
| 70. ಏದಿ ಧರ್ಮಮು. | 95. ಏಡು ಆಕಾಶಮುಲು. |
| 71. ನಿದರ್ಶ - ನಿರೂಪ. | 96. ದೈವಗಂಧಮು. |
| 72. ಮತ್ತಿನರೋಜು ಎವ್ವರಿಕೇ ರಾದು. | 97. ಜಾನಾನಮು ಕಬಾಜ್ ಅಯ್ಯಂದಿ. |
| 73. ನಟಿಂಚೇ ಆತ್ಮ. | 98. ಭಕ್ತಿ-ಭಯಮು. |
| 74. ಮೂಡು ಮಟ್ಟುಕಲು-
ರೆಂಡು ಜಾಗಾಲು. | 99. ಜಾನಾಶಕ್ತಿ. |
| 75. ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣಾದು ಎವರು? | 100. ಕಾಲಜಾನ ವಾಕ್ಯಮುಲು. |
| 76. ಸಂಚಿತ ಕರ್ಮ. | 101. ಅರ್ಥಮು-ಅಪಾರ್ಥಮು. |
| 77. ಗುರುವು ಎವರು? | 102. ತೋಲೇವಾಡು. |
| 78. ಕರ್ಮಲೇನಿ ಕೃಷ್ಣಾದು-
ಕರ್ಮಲಾನ್ನ ಕೃಷ್ಣಾದು. | 103. ಗುರು ಚಿಹ್ನೆ. |
| 79. ಭಯಂ. | 104. ಭಕ್ತಿ-ಶೈದ್ಯಲು. |
| 80. ಸುಖಮು-ಆನಂದಮು. | 105. ದೇವುಡು ಇದ್ದರಾ! ಒಕ್ಕರಾ!! |
| 81. ದಶ-ದಿಶಲು. | 106. ಮರುಷೋತ್ತಮ. |
| 82. ಆಡಿಂಚೇ ಆತ್ಮ. | 107. ಮತದ್ವೇಷಮು. |
| 83. ಇಚ್ಛಾಧೀನ ಕಾರ್ಯಮುಲು-
ಅನಿಚ್ಛಾಧೀನ ಕಾರ್ಯಮುಲು. | 108. ನೀ ವೆನುಕ ವಾಡು. |
| 84. ಒಕ್ಕಟಮಾರಾ, ಇಂದ್ರಜಾಲ
ಮಹೇಂದ್ರಜಾಲ,
ಗಜಕರ್ಣ ಗೋಕರ್ಣ. | 109. ಗ್ರಂಥಮು - ಬೋಧ. |
| 85. ಸ್ವಾರ್ಥ ರಾಜಕೀಯಂ
(ಸ್ವ+ಅರ್ಥ ರಾಜಕೀಯಂ). | 110. ಆಟ - ದೋಬೂಜಲಾಟ. |
| 86. ಮೂಡು ನಿಮಾಂಜಾಲು-
ಒಕ ಪರಿಶುಭತ್. | 111. ಪ್ರಜಲು - ಮಾನವಲು. |
| 87. ಏದಿ ಶಾಸ್ತ್ರಮು? | 112. ಆಸ್ತಿ - ದೋಸ್ತಿ |
| | 113. ದಂತಮು-ಅಂತಮು. |
| | 114. ಮಾಯ ಮರ್ಮಮು-ಆತ್ಮ ಧರ್ಮಮು |
| | 115. ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಪ್ರಶ್ನಲು-ಜವಾಬುಲು. |



೦೬ ಇಂದೂ ಜಾನವೇದಿಕೆ ಪುಸ್ತಕಗಳು ದೊರೆಯುವ ವಿಳಾಸ

ಪ್ರಬೋಧಾಶ್ರಮ (ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣಮಂದಿರ)

ಚಿನ್ನಮೊಡಮಲ (ಗ್ರಾ), ತಾಡಿಪತ್ರಿ (ಮಂ), ಅನಂತಪುರಂ (ಜಿಲ್ಲೆ). A.P

Cell : ಶ್ರೀನಿವಾಸ-09705864675, ಲಕ್ಷ್ಮಿ ಸಾರಾಯಣಾಚಾರಿ-09440556968.

ವೆಂಕಟೇಶ-08096816963.

(ಇಂದೂ ಜಾನವೇದಿಕೆ ಸದಸ್ಯರು)

ಎ. ರಾಘವೇಂದ್ರ ಶೈಖ್ಮಿ

ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ಮುಡಿಕಲ್ಲು, ಪಟೇಲ್‌ನಗರ್, ೩ನೇ
ರಸ್ತೆ, ಹೊಸಪೇಟೆ, ಬಳ್ಳಾರಿ (ಜಿಲ್ಲೆ). K.A
Cell:9611133635, 9731816452, 09440645005

ಒಪ್ಪರಾಜ ಅಂಗಡಿ

(ಸಾ) (ಮೋ) ಹೋತ್ತಾಳ,

(ತಾ) ಮಾನವಿ, ರಾಯಚೌರು (ಜಿ)
Cell : 9632418716

ಜಿ. ರಾಧಾಕೃಷ್ಣ ರೆಡ್ಡಿ

ಪ್ರಬೋಧಾ ನಿಲಯ. ರಿಂಗ್ ರೋಡ್,
ಮರಲೂರು, ತುಮಕೂರು (ಜಿ).
ಫೋ-572150, Cell : 9448177812

ಸೂರ್ಯ ಪ್ರಕಾಶ

ಕೃಷ್ಣ ‘ಸಿ’ (ಸಾ) (ಮೋ) ಶಕ್ತಿನಗರ
(ತಾ), ರಾಯಚೌರು (ಜಿ)
Cell : 9611183107, 9164886981

ಶಿವರಾಜ

(ಸಾ)(ಶಿ) ಹುಕ್ಕನಾರು (ಮೋ)
ಚಿಕ್ಕಸೂಗುರು (ತಾ), ರಾಯಚೌರು (ಜಿ)
Cell : 98443 69516

ಲೀಲಾವತಿ

ಮಾರುತಿ ಚೆನ್ನ್ ರೋಡ್, ಚಾಮರಾಜ
ಮೌಹಲ್ಲ, ಮೈಸೂರ್-547097
Cell : 9986369118

R.S. ಏರಾಚಾರಿ

ಕತ್ತರಗುಪ್ಪೆ, ವಾಡ್‌ನ.ನೆಂ. -38,
ಬೆಂಗಳೂರು-560085
Cell : 9036982829

T.V. ರಮಣ

ಕತ್ತರಗುಪ್ಪೆ, ವಾಡ್‌ನ.ನೆಂ. -38,
ಬೆಂಗಳೂರು-560068

Cell : 08970772028, 07411459912, 07406039453

G. ಮನೋಹರ್

ಮಲ್ಲಿಸಂದ್ರ, ಟಿ. ದಾಸರಹಳ್ಳಿ
ಬೆಂಗಳೂರು-560057
Cell : 7411459912, 9448452963.

M. ನಾರಾಯಣರೆಡ್ಡಿ

(Bsc census department retired supervisor)

ರಾಮಗುಂಡನಲ್ಲಿ ಮೋಸ್ಟ್, ವೈಟ್
ಶೀಲ್ ರೋಡ್,

ಬೆಂಗಳೂರು-560066
Cell : 9482516023

B. ವಾತ್ಸಲ್ಯ

ರ್ಯಾಲೀ ಸ್ಟೇಷನ್ ಹತ್ತಿರ,
ಪಿ.ಬಿ.ರೋಡ್, ದಾವಣಗೆ-577002
Cell : 9901534677, 8880666529

ಯೋಗೀಶ್ವರರ ಸಂಚಲನಾತ್ಮಕ ರಚನೆಗಳ ಸಾರಾಂಶ

1. ಶ್ರೀತ ಸಿದ್ಧಾಂತ ಗ್ರಂಥಗಳಲ್ಲಿ ಅಕ್ಷರ ಸಮುದಾಯವೇ, ಆತ್ಮ ಸಮಾಚಾರವಾಗಿದೆ. ಶ್ರೀತ ಸಿದ್ಧಾಂತ ಗ್ರಂಥಗಳಲ್ಲಿ ಕ್ಷಯ ಅಕ್ಷಯ ಸಮಾಚಾರ, ಪರಮಾತ್ಮನ ಸಮಾಚಾರ ಇದೆ.
2. ಶ್ರೀತ ಸಿದ್ಧಾಂತ ಸಂಬಂಧ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ಭಾಷಿಕವಾಗಿ ಬರೆದಿರುವುದು ಯೋಗೀಶ್ವರರು. ಶ್ರೀತಸಿದ್ಧಾಂತ ಅನುಭಂಧ ಗ್ರಂಥಗಳಲ್ಲಿ ಅಭಾಷಿಕವಾಗಿ ಯೋಗಶಕ್ತಿ ಇದೆ.
3. ಶ್ರೀತ ಸಿದ್ಧಾಂತ ಇಂದ್ರ (ಹಿಂದೂ) ಧರ್ಮಗಳಲ್ಲಿ ವಿಷ್ವವಾತ್ಮಕವಾದುದು. ಶ್ರೀತ ಸಿದ್ಧಾಂತ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿನ ಜಾನ್ಯ ಸಂಚಲನಾತ್ಮಕವಾದುದು, ಓದಿ ನೋಡಿರಿ.
4. ಶ್ರೀತ ಸಿದ್ಧಾಂತ ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲದಕ್ಕಿಂತ ದೊಡ್ಡದು. ಶ್ರೀತ ಸಿದ್ಧಾಂತ ಗ್ರಂಥಗಳು ಎಲ್ಲಾ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ಮೀರಿರುವವು. ಅದರ ರಚನಾರ ಯೋಗಿಗಳಿಗೆ ಈಶ್ವರನಾದ ಯೋಗೀಶ್ವರನು.
5. ಶ್ರೀತ ಸಿದ್ಧಾಂತ ಗ್ರಂಥಗಳು ಕಾಣಿಸಿದರೆ ದುಷ್ಪಶಕ್ತಿಗಳು ಭಯದಿಂದ ನಡುಗುತ್ತವೆ. ಶ್ರೀತ ಸಿದ್ಧಾಂತ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ಹತ್ತಿರ ಇಟ್ಟಕೊಂಡರೆ ಯೋಗಶಕ್ತಿಗೆ ತಾಳಲಾರದೆ ಭಯಪಟ್ಟ ಹೋಗುತ್ತವೆ.
6. ಶ್ರೀತ ಸಿದ್ಧಾಂತ ಜಾನ್ಯ ಭಗವದ್ವಿತೀ ನಂತರ ಹೇಳಲಾದ ಅತ್ಯುತ್ತಮ ಜಾನ್ಯ. ಶ್ರೀತ ಸಿದ್ಧಾಂತ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ಕೃಷ್ಣನು ಮೊದಲು ಹೇಳದ ಜಾನ್ಯವನ್ನೂ ಸಹ ಯೋಗೀಶ್ವರರು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ.
7. ಶ್ರೀತ ಸಿದ್ಧಾಂತ ಜಾನ್ಯ ಮಾನವ ಜೀವನಕ್ಕೆ ದೊಡ್ಡ ಪ್ರಕಾಶವು. ಶ್ರೀತ ಸಿದ್ಧಾಂತದ ಹೇಳಿಸೋಳಗೆ ಹೋದವನಿಗೆ ಅದು ದೃವಶಕ್ತಿ ಎಂದು ತಿಳಿಯುತ್ತದೆ.
8. ಶ್ರೀತ ಸಿದ್ಧಾಂತ ಭಗವದ್ವಿತೀಯನ್ನು ಬರೆದಿರುವುದು ಯೋಗೀಶ್ವರರು. ಆದ್ದರಿಂದ ಶ್ರೀತ ಸಿದ್ಧಾಂತ ಎಂದರೆ ಏನೋ, ಅದು ಎಷ್ಟು ದೊಡ್ಡದೋ ತಿಳಿದಿದೆ.
9. ಶ್ರೀತ ಸಿದ್ಧಾಂತವನ್ನು ಕುರಿತು ತಿಳಿದರೆ, ಯೋಗೀಶ್ವರರ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ಓದಿದರೆ, ಯಾವ ಮತ್ಸ್ಯನಾದರೂ ಒಪ್ಪಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ, ಅದನ್ನು ಆಚರಿಸುತ್ತಾನೆ.
10. ಶ್ರೀತ ಸಿದ್ಧಾಂತವನ್ನು ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾಗಿ ಭಗವಂತನು ಹೇಳಿರುವುದು. ಆದ್ದರಿಂದ ಎಲ್ಲ ಮತಗಳ ಸಾರಾಂಶವು ಶ್ರೀತ ಸಿದ್ಧಾಂತ ಗ್ರಂಥಗಳಲ್ಲಿ ಇದೆ.
11. ಶ್ರೀತ ಸಿದ್ಧಾಂತ ಗ್ರಂಥಗಳು ಘೃತೀ ಬರೆದಿರುವವು ಅಲ್ಲ, ಘೃತೀಯಲ್ಲಿನ ಶಕ್ತಿ ಬರೆದಿರುವವು. ಆದ್ದರಿಂದ ಎಲ್ಲ ರಹಸ್ಯಗಳೇ ಓದಿ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಿ.
12. ಶ್ರೀತ ಸಿದ್ಧಾಂತ ಭಗವದ್ವಿತೀ, ಜ್ಯೇಷ್ಠ, ಖಿರಾನ, ಗ್ರಂಥಗಳಲ್ಲಿ ಇದೆ. ಅದರೂ ಹಿಂದೂಗಳಾಗಲಿ, ಶ್ರೀಸ್ತವರಿಗಾಗಲಿ, ಮುಸ್ಲಿಮ್‌ರಿಗಾಗಲಿ ಆ ವಿಷಯ ತಿಳಿದಿಲ್ಲ.

ಪತ್ರ
ತಾ

ಡೇವಾಲಯ ರಹಸ್ಯಗಳು

ಬ್ರಹ್ಮ!
ಬ್ರಹ್ಮ!

ಪ್ರಪಂಚ ಪಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಭಾರತದೇಶ ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಹುಟ್ಟಿದ ಮನಸ್ಯರಂತಹ ಹೆಳಿದ್ದರೂ ದಕ್ಷೇ ಭಾರತದೇಶದಲ್ಲಿ ಸ್ವಜ್ಞವಾದ ಬ್ರಹ್ಮನ್ನು ಬೆಂಬಲಿನ ತಹದ್ದು. ದಕ್ಷೇ ಭಾರತದೇಶದಲ್ಲಿ ನಿಮ್ಮ ಸಲಾಹಿಯವ ದೇವಾಲಯಗಳು, ಸ್ವಾಸ್ಥ ಆದಯ ಏಂದ್ರೀಯ ಸಂಕೇತಗಳಾಗಿ ಮತ್ತು ಸಂದರ್ಭಗಳಾಗಿ ಪ್ರಕಾಶಿಸುತ್ತಿವೆ. ದೇವಾಲಯಗಳಲ್ಲಿ ವಿಧಾನಾನಗಳಿಗೆ ಸರಿಯಾದ ಬ್ರಹ್ಮ ಅಂತರು ದುರದ್ವಷ್ಟಕ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ಕಾರಣ ನಾಬಿದ್ದೇವ. ನಮ್ಮ ಸಂತರ ಪ್ರಭಾಗಗಳ ಕೇಳುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರ ಹೇಳಲಾರದ ಸ್ಥಿರತ್ವ ದೇವಾಲಯಗಳ ನಿರ್ಮಾಣಳಿವನ್ನು ಕೈಯಾರ್ಥಾ ನಾಡೇ ಪ್ರತ್ಯಾಧ್ಯಕ್ಷ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲ್ಪಡೆನ್ನ. ಶಬ್ದಶಿಕ್ಷ ರಹಸ್ಯಗಳನ್ನು ದೇವಾಲಯಗಳಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿಗೂ ಅರಿಸಿದ್ದ ಜ್ಞಾನಗಳು ನ್ಯಾಸ ಮಾಡಿರುವಾಗ, ಅವಾಗಳನ್ನು ಅನ್ವೇಷಿಸುವರಂಗೆ ಆ ರಹಸ್ಯಗಳು ಶಿಳಿಯದಂತಾಗಿರುವ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಮರಿಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ಒಯಾಸಿನ ಹಾಗೆ ಲಭಸು ಓದುರಬಹುದ ಅಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಗಂಥದೇ “ದೇವಾಲಯ ರಂಗಸ್ತು.”
 ಈ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ದೇವಾಲಯ ಸೋಧುರದಂದ ಹಿಡಿದು ಗಂಭೀರವಿಯಲ್ಲಿ ಸಾಕಾರ ಪ್ರತಿಮೆವರೆಗೂ, ಮುತ್ತೊಂದು ಮುದ್ದಿಮೆಗೆ ಮಾರಾಡುವ ಪ್ರತಿಬಂಧಿನ ಪ್ರತಿಯೋಂದು ಕಾರಿಯರು ಕೆಂಪಿಕೆಂಪಿ ಸುಳಭ ಶೈಲಿಯಲ್ಲಿ, ಅಂತರ್ಭಾರತಿ ಮಾಸಬುದ್ಧಿಯಾದ ವಿವರ ಖಾಡಲಾಗಿದೆ. ಇಲ್ಲಿಯವರೆಗೂ ಯಾರೂ ಬಿಜೆ ಹೆಳಿಲಾರದ ಅಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ರಹಸ್ಯಗಳ ಗುಪ್ತನ್ನು ಮೊಟ್ಟಮೊದಲ ಬಾರಿ ಅಂತರ್ಭಾರತಂದ ಯೋಗೀಶ್ವರರು ಪ್ರಪಂಚಕ್ಕೆ ಶಿಳಿಯವರಂತಹ ಮಾಡಿದ್ದಾರಿ.

ರಚನೆ : ಶ್ರಮಿಕ ಪತ್ರಿಕೆ ಸರಬರಾ, ಶ್ರೀ ಸದಾಂತ ಅಧಿಕಾರಿ ಶ್ರೀಶ್ರೀ ಅಜಾಯ್ ಪ್ರಭುರೂಪಾನಂದ ಯೋಗಿಶ್ವರ

ಕ್ರಮ ಸಂಖ್ಯೆ	ವಿಷಯ	ಪೇಜೆಗಳು
01.	ಸೃಜ್ಣ ರಹಸ್ಯ	... 011
02.	ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಾಷ್ಟಮಿ	... 018
03.	ಮರುಷಾಧನಗಳು	... 021
04.	ಜೀವಾತ್ಮೆ ಆತ್ಮ ಪರಮಾತ್ಮೆ	... 027
05.	ದಾನ ಧರ್ಮ	... 036
06.	ಧರ್ಮವನ್ನು ರಕ್ಷಿಸಿರಿಧರ್ಮವೇನಿಮ್ಮನ್ನರಕ್ಷಿಸುತ್ತದೆ ...	042
07.	ರುದ್ರಾಷ್ಟಿ	... 045
08.	ಗುರು - ಬೋಧಕನು	... 047
09.	ರೋಗ ಯೋಗ	... 054
10.	ಭಗವಂತನು ಯಾರು?	... 059
11.	ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಆಕಾರವಿದೆಯಾ?	... 068
12.	ಆತ್ಮಕ್ಕೆ ಆಕಾರವಿದೆಯಾ?	... 071
13.	ಚಂದರೂಪ	... 076
14.	ಮಾಮ	... 079
15.	ರಾತ್ರಿ ಹಗಲು	... 083
16.	ಜಗದ್ಗೂರು	... 089
17.	ಗಾದೆ (ಸಮತ-ಸಾಮತ-ಸಾಮೆತ)	... 097
18.	ಶರೀರಾಂತರ್ಗತ ಯಂತ್ರಾಂಗ	
	1) ಬುದ್ಧಿ ಕರ್ಮಾನುಸಾರಿಣಿ (ತಪ್ಪು)	
	2) ಚಿತ್ತವು ಕರ್ಮಾನುಸಾರಿಣಿ (ಒಪ್ಪು)	... 104
19.	ಪಂಚಾಕ್ಷರಿ	... 126
20.	ಮೋತೆ	... 133
21.	ಅವಧೂತ	... 135

ಕ್ರಮ ಸಂಖ್ಯೆ	ವಿಷಯ	ಪೇ�ೆಗಳು
22.	ಹೆಂಗಸರು-ಇದೋತನ	... 138
23.	ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ನಾಯಿಬ್ರಾಹ್ಮಣ	... 145
24.	ಗುರುಪೌರ್ಣಿಸ್ಯ	... 157
25.	ಉಪನಿಷತ್ತುಗಳು	... 161
26.	ಯಗಾದಿ	... 171
27.	ಆಶ್ರೀ ಸರ್ವಜೀವಿಗಳಿಗೆ ಸಮಾನವಾ!	... 175
28.	ಇಂದೂ	... 183
29.	ಮತ ಸಾಮರಸ್ಯ	... 188
30.	ಯಜ್ಞಪೆಂದರೆ ಏನು?	... 198
31.	ಖೂಣ	... 206
32.	ತಂದೆ (ಅಬ್ಜು) - ಆಚಾರ	... 212
33.	ವಾಯುವು-ಆಯುವು	... 214
34.	ಮುಣ್ಣವಾ! ಜ್ಞಾನವಾ!	... 218
35.	ಸ್ವಷ್ಟಿಗಳು	... 220
36.	ಬೃತ್ಸನ್ಯತ್ರಕೀ (ಹುಂಡಲಿಶ್ರಕೀ)	... 224
37.	ಆಶ್ರಮ-ಪೋಲೀಸ್ ಸ್ವೇಷನ್	... 232
38.	ಕರ್ತ್ವ-ಕರ್ಮ-ತ್ರೈಯಿ-ಸಾಧ್ಯಿ	... 240
39.	ಭೋಗಿ - (ಬೆಂಕಿಯ ಶಿಬಿರ)	... 248
40.	ದೇವರು-ಮಾಯೆ	... 254
41.	ಆದಿಯಲ್ಲಿನ ರಹಸ್ಯ	... 261
42.	ನಿನ್ನ ಸಂಸಾರ	... 268
43.	ನಮ್ಮ ಕೊನೆಯ ಮಾತು	... 283



ಜಗತ್ತು ಇಲ್ಲದ ಮೊದಲು ಪರಮಾತ್ಮೆ ಸ್ತೀ ಅಲ್ಲ ಮರುಷನು ಅಲ್ಲ. ಏನೂ ಅಲ್ಲದ ಪರಮಾತ್ಮೆ ಜಗತ್ತನ್ನು ಸೃಷ್ಟಿಸಬೇಕೆಂದು ಕೊಂಡು, ಸ್ತೀ ತತ್ತ್ವಮೋಂದಿರುವ ಪ್ರಕೃತಿಯನ್ನು ತಯಾರು ಮಾಡಿದ್ದಾನೆ. ಅದಕ್ಕಿರಬೇಕಾದ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು, ಇರಬೇಕಾದ ಪದ್ಧತಿಗಳನ್ನು ಎಲ್ಲವನ್ನು ನಿರ್ಣಯಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಪ್ರಕೃತಿ ಸ್ತೀ ಸ್ವರೂಪವಾದುದು ಆದ್ದರಿಂದ ಅದಕ್ಕಿಂತ ಮೂರ್ತಿ ವಿಲಕ್ಷಣವಾಗಿ ನಿಂತಿದ್ದಾನೆ, ಆ ಲಕ್ಷಣವೇ ಪರುಷನು. ತನಗೆ ಪ್ರಕೃತಿ, ಪ್ರಕೃತಿಗೆ ತಾನು ಮೂರ್ತಿ ವಿರುದ್ಧದಿಕ್ಷುಗಳಲ್ಲಿ ಇರುವಂತೆ ತಿಳಿದ ಪರಮಾತ್ಮೆ, ಇಬ್ಬರು ಸಮಾನ ಸ್ಥಿರಗಳಾಗಿ ಇದ್ದಾಗಲೇ ತಾನು ಆಡುವ ಆಟ ರಸವತ್ತರವಾಗಿ ಇರುತ್ತದೆಂದು, ತನಗೆ ಸಮಾನವಾಗಿ ಪ್ರಕೃತಿಗೆ ಅಧಿಕಾರ ಹೊಟ್ಟಿದ್ದಾನೆ. ಪ್ರಕೃತಿ ಪರಮಾತ್ಮನಿಗೆ ವಿರುದ್ಧವೇ ಆದರೆ ಶತ್ರು ಅಲ್ಲ. ಪರಮಾತ್ಮೆ ಪ್ರಕೃತಿ ಕೈಯಲ್ಲಿ ವಿರುದ್ಧತೆಯನ್ನು ಎದುರಿಸುವುದು ಸಹಜವೇ ಆದರೂ ಒಬ್ಬರಿಗೊಬ್ಬರು ಶತ್ರುಗಳು ಅಲ್ಲ. ಒಂದುಸಲ ಪ್ರಕೃತಿಯನ್ನು ಹುಟ್ಟಿಸಿದ ಪರಮಾತ್ಮೆ ಮತ್ತೆ ಒಂದುಕಾಲದಲ್ಲಿ ತನ್ನಲ್ಲಿಯೇ ಲೇನ ಮಾಡಿಕೊಂಡು, ಪ್ರಕೃತಿಯನ್ನು ಇಲ್ಲದಂತೆ ಮಾಡುವವನು. ಪ್ರಕೃತಿಯನ್ನು ಹುಟ್ಟಿಸಿದವನು, ಮೋಷಿಸುವವನು, ಮತ್ತೆ ಇಲ್ಲದಂತೆ ಮಾಡುವವನು ಪರಮಾತ್ಮೆ. ಹುಟ್ಟಿಸಿದ ತಂದೆಯಾಗಿ, ಭರಿಸುವ ಪತಿಯಾಗಿ, ನಶಿಸುವಂತೆ ಮಾಡುವ ಕಾಲನಾಗಿ ಪ್ರಕೃತಿಗೆ ಎಲ್ಲಾ ತಾನಾಗಿದ್ದು, ಪ್ರಕೃತಿಯಲ್ಲಿನ ಶಕ್ತಿಯಾಗಿ ಸಹ ತಾನಾಗಿದ್ದಾನೆ. ಎಷ್ಟೋ ವಿಶಾಲವಾಗಿರುವವನು ಸ್ವಲ್ಪ ವಿಶಾಲವಾದ ಪ್ರಕೃತಿಯನ್ನು ತಯಾರುಮಾಡಿ, ಜಗತಿ ಎನ್ನುವ ಆಟವನ್ನು ಆಡುತ್ತಿದ್ದಾನೆ. ಆ ಆಟದಲ್ಲಿ ಏನು ಅಲ್ಲದ ಪರಮಾತ್ಮೆ ಮರುಷನ ವೇಷಧಾರಿಯಾಗಿದ್ದಾನೆ. ಜಗತ್ತು ನಾಟಕದ ಪ್ರಕಾರ ಪರಮಾತ್ಮೆ ಮರುಷನು. ನಾಟಕಕ್ಕೆ ಅತೀತವಾಗಿ ನೋಡಿದರೆ ಸ್ತೀ ಮರುಷ ಏನು ಅಲ್ಲದಿರುವವನು. ಪ್ರಕೃತಿಯನ್ನು ಪಂಚಭೂತಗಳಾಗಿ ಮಾಡಿ ಪ್ರಪಂಚ ಅಂದಿದ್ದೇವೆ. ಪ್ರಪಂಚವನ್ನು ಸೃಷ್ಟಿಸಿದ ಪರಮಾತ್ಮೆ ಸಾವು ಹುಟ್ಟಿಗೆಳಿರುವ ಜಗತ್ತನ್ನು ಸೃಷ್ಟಿಸಲಿಟ್ಟಿದ್ದಾನೆ. ಹುಟ್ಟಿ ಸಾವುಗಳಿರುವ ಜೀವರಾಶಿಗಳನ್ನು ಸೃಷ್ಟಿಸಿ ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ಜಗತ್ತನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಿದ್ದಾನೆ. ‘ಜ’ ಅಂದರೆ ಹುಟ್ಟಿವುದು ‘ಗತಿ’

ಅಂದರೆ ಸಾಯುವುದೆಂದು, ಜಗತ್ತು ಎಂದರೆ ಹುಟ್ಟಿ ಸಾವುಗಳಿರುವುದೆಂದು ತಿಳಿಯುವಂತೆ ಜೀವಸಮುದಾಯಕ್ಕೆ “ಜಗತ್ತಿ” ಎಂದು ಹೇಸರು ಇಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ. ಪ್ರಕೃತಿಯೆಂಬ ಪ್ರಪಂಚವನ್ನು ತಯಾರು ಮಾಡಿದ ಪರಮಾತ್ಮೆ ಅದರಲ್ಲಿ ಜಗತ್ತು ಎನ್ನುವ ಜೀವರಾಶಿಗಳನ್ನು ತಯಾರು ಮಾಡಿದ್ದಾನೆ. ಪ್ರಕೃತಿ ಮರುಷರು ಸಮಾನವಾದವರಾಗಿದ್ದು, ಅಂದರೆ ಪ್ರಪಂಚ ಪರಮಾತ್ಮೆ ಸಮಾನವಾದವರಾಗಿದ್ದು ನಂತರ ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾಗಿ ಹುಟ್ಟಿ ಬಂದಿರುವುದು ಜಗತ್ತಿ. ಈಗಲೂ ಪರಮಾತ್ಮೆ ಪ್ರಪಂಚವನ್ನು ಜಗತ್ತನ್ನು ಎರಡನ್ನು ಸೃಷ್ಟಿಸಿದ್ದಾನೆ. ತನ್ನೊಂದಿಗೆ ಸೇರಿಸಿಕೊಂಡರೆ ಮೂರಾಗುತ್ತವೆ. ಮೊದಲು ಏನು ಅಲ್ಲದ ಪರಮಾತ್ಮೆ ಪ್ರಕೃತಿಯನ್ನು ತಯಾರು ಮಾಡಿ ತಾನು ಮರುಷನಾಗಿ ಪ್ರಕೃತಿಯನ್ನು ಪತ್ತಿಯಾಗಿ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ತಾನು ಪತ್ತಿಯಾಗಿದ್ದು ಜಗತ್ತು ಅನ್ನುವ ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾದ ಸಂತಾನವನ್ನು ತಯಾರು ಮಾಡಿದ್ದಾನೆ. ಈ ಸಂಬಂಧಗಳು ಇಲ್ಲದಂತೆ ನೋಡಿದರೆ, ಏನು ಅಲ್ಲದ ಪರಮಾತ್ಮೆ ತನ್ನಿಂದ ಮೂರು ಭಾಗಗಳನ್ನು ಸೃಷ್ಟಿಸಿದ್ದಾನೆ, ಅವುಗಳೇ ಪ್ರಕೃತಿ, ಮರುಷ, ಜಗತ್ತು, ಪ್ರಕೃತಿ ಸ್ತ್ರೀಯೆಂದು, ಪರಮಾತ್ಮೆ ಮರುಷನೆಂದು, ಜಗತ್ತು ನಮಂಸಕನೆಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು. ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿರುವ ನಮಂಸಕನನ್ನು ಈಕಡೆ ಪ್ರಕೃತಿ ತನ್ನ ಕಡೆ ಸೆಳೆದುಕೊಳ್ಳುವುದು, ಆ ಕಡೆ ಪರಮಾತ್ಮೆ ತನ್ನ ಕಡೆ ಸೆಳೆದುಕೊಳ್ಳುವುದು ಮುಖ್ಯವಾದ ಆಟ. ಆಟಕ್ಕೆಂದು ಒಂದು ಪದ್ಧತಿ ಇರುತ್ತದೆ. ಆಟ ಪದ್ಧತಿಗಳನ್ನು ನಿರ್ಣಯಿಸಿ ಆಟವನ್ನು ಇಟ್ಟಿದ ಪರಮಾತ್ಮೆ ತಾನು ಎಲ್ಲವುದಕ್ಕೂ ಸೃಷ್ಟಿಕರ್ತ, ದೊಡ್ಡವನು ಅದರೂ ತಾನು ನಿರ್ಣಯಿಸಿದ ಪದ್ಧತಿಗಳ ಪ್ರಕಾರ ಆಟ ಆಡುತ್ತಿದ್ದಾನೆ. ಈ ಆಟಕ್ಕೆ ಉಳಿದ ಆಟಗಳಂತೆ ಸ್ವಲ್ಪ ಕಾಲನಿರ್ಣಯಿವಿದೆ. ಮಟ್ಟಬಾಲ್ ಆಟಕ್ಕೆ ಒಂದುವರೆ ಗಂಟೆ, ಕ್ರಿಕೆಟ್ ಆಟಕ್ಕೆ ಇವತ್ತು ಓವರ್‌ಗಳು ಅನ್ನುವಂತೆ, ಜಗತ್ತು ಅನ್ನುವ ಆಟಕ್ಕೆ ಸಾವಿರಯುಗಗಳು ಅಥವಾ 108 ಕೋಟಿ ವರ್ಷಗಳ ಪರಿಮಿತಿ ಇದೆ. ನಂತರ ಸ್ವಲ್ಪ ವಿರಾಮ ಆ ನಂತರ ಆಟ ಸಾಗುವುದು ನಡೆಯುತ್ತಿದೆ. ಆಟದ ಸಮಯ 108 ಕೋಟಿಗಳ ವರ್ಷಗಳು. ವಿರಾಮ ಸಹ ಅಷ್ಟೇ ಸಮಯ.

ಎನು ಅಲ್ಲದಿರುವವನು, ಇಂಥದೆಂದು ಯಾರಿಂದಲೂ ಹೇಳಲ್ಪಡಿರುವವನು, ಮೊದಲು ಪ್ರಪಂಚವನ್ನು ನಂತರ ಜಗತ್ತನ್ನು ತಯಾರು ಮಾಡಿದ್ದಾನಲ್ಲವೇ! ಪ್ರಕೃತಿಯನ್ನು ತಯಾರುವಾಡಿ ತಾನು ಪುರುಷನೆಂಬ ಗುರುತು ತಂದುಕೊಂಡಿದ್ದಾನೆ. ತಾನು ಮರುಷನಾಗಿ, ತನ್ನ ಬೀಜವನ್ನು ಹೊರೆಸಿ ಗಭ್ರವನ್ನು ಧರಿಸುವ ಪ್ರಕೃತಿಯನ್ನು ಇದು ಭಾಗಗಳು ಮಾಡಿದ್ದಾನೆ. ಅಂತಹ ಪ್ರಕೃತಿಯನ್ನೇ ಪಂಚಭೂತಗಳಿಂದು, ಪ್ರಪಂಚವೆಂದು ಅನ್ನುತ್ತಿದ್ದೇವೆ. ತನ್ನಿಂದಲೇ ತಯಾರಾಗಿ ರುವ ಜಗತ್ತನ್ನು ಮೂರು ಭಾಗಗಳಾಗಿ ವಿಭಜಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಜೀವರೂಪವಾದ ಜಗತ್ತನ್ನು ಜೀವಾತ್ಮೆಯೆಂದು, ಆತ್ಮ ಎಂದು, ಪರಮಾತ್ಮೆ ಎಂದು ಮೂರು ವಿಧಗಳಾಗಿ ಹೇಳಬಹುದು. ಜೀವಾತ್ಮವೆಂದು, ಆತ್ಮಯೆಂದು, ಪರಮಾತ್ಮಯೆಂದು ಮೂರು ವಿಧಗಳಾಗಿ ಹೇಳಬಹುದು. ಜೀವಾತ್ಮವನ್ನು, ಆತ್ಮವನ್ನು ತಯಾರುವಾಡಿ ತಾನು ಪರಮಾತ್ಮನೆಂಬ ಗುರುತು ತಂದುಕೊಂಡಿದ್ದಾನೆ. ಪ್ರಕೃತಿ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಮರುಷನಾಗಿ, ಆತ್ಮಗಳ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಪರಮಾತ್ಮನಾಗಿ ಹೇಳಲ್ಪಡುತ್ತಿದ್ದಾನೆ, ಪ್ರಕೃತಿ ಇರುವಾಗ ಆತ್ಮಗಳು ಇರುವಾಗ ಮಾತ್ರವೇ ಮರುಷನು, ಆಗಲೇ ಪರಮಾತ್ಮೆ ಎಂದು ಕರೆಯುವುದಕ್ಕೆ ಆಧಾರವಿದೆ. ಅವು ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಆಶನನ್ನು ಏನೆಂದು ಹೇಳುವುದಕ್ಕೂ ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಎನು ಅಲ್ಲದಿರುವವನು ಪ್ರಪಂಚದಿಂದ ಮರುಷನೆಂದು, ಆತ್ಮಗಳಿಂದ ಪರಮಾತ್ಮೆ ಎಂದು ಕರೆಯಲ್ಪಡುತ್ತಿದ್ದಾನೆಂದು ಅಧ್ರವಾಗಿದೆಯೆಂದುಕೊಳ್ಳುತ್ತೇವೆ. ಪ್ರಕೃತಿ ಮರುಷರಿಗೆ ಹುಟ್ಟಿರುವುದು ಜೀವಸಮುದಾಯವಾದ ಜಗತ್ತು. ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಸಹ ತಂದೆತಾಯಿಗಳಾದ ಪ್ರಕೃತಿ ಮರುಷರ ಲಕ್ಷಣಗಳಿರುವಂತೆ ಪರಮಾತ್ಮನಿಂದ ಅಳವಡಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಪ್ರಕೃತಿಯಲ್ಲಿ ಮರುಷನಿಗಿಂತ ವಿರುದ್ಧ ಲಕ್ಷಣಗಳಿರುವಂತೆ ಜೋಡಣೆ ಇದೆ. ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಪ್ರಕೃತಿ ಮರುಷರ ಎರಡರ ಲಕ್ಷಣಗಳು ಮಿಳಿತವಾಗಿವೆ. ಜೀವರೂಪವಾದ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಒಂದು ಪರಮಾತ್ಮೆ ಸಂಬಂಧಿತ ಜೀವಾತ್ಮ ಆತ್ಮಗಳು, ಮತ್ತು ಎರಡು ಪ್ರಕೃತಿ ಸಂಬಂಧಿತ ಶರೀರಗಳು ಗುಣಗಳು ಇವೆ. ಅಷ್ಟೇ

ಅಲ್ಲದೆ ದೇವರಿದ್ದಾನೆಂಬ ನಂಬಿಕೆ ಆತ್ಮ ಪರವಾಗಿ, ಇಲ್ಲವೆಂಬ ದೇವರಿಗೆ ವಿರುದ್ಧತೆಯ ಪ್ರಕೃತಿ ಪರವಾಗಿ ಎರಡು ಇವೆ. ಜಗತ್ತಾಗಿರುವ ಮಾನವರಲ್ಲಿ ಪ್ರಕೃತಿ ಮರುಷರ ಲಕ್ಷಣಗಳಿಧ್ಯ ಪ್ರಕೃತಿ ಮರುಷ ಹೀಗೆ ಇದ್ದಾರೆಂದು ತಿಳಿಸುವ ಸಲುವಾಗಿ ಪ್ರಕೃತಿಗೆ ಪ್ರತಿರೂಪವಾಗಿ ಸ್ತೀ ಶರೀರಗಳು, ಪರಮಾತ್ಮನಿಗೆ ಪ್ರತಿರೂಪವಾಗಿ ಮರುಷನ ಶರೀರಗಳು ತಯಾರಾಗಿವೆ, ಪ್ರಕೃತಿ ಪರಮಾತ್ಮರೆ ಅಲ್ಲದೆ ಜಗತ್ತು ಸಹ ಇದೆಯೆಂದು ತಿಳಿಯುವಂತೆ ಜಗತ್ತಿಗೆ ಪ್ರತಿರೂಪವಾಗಿ ನಮಂಸಕರು ಸಹ ತಯಾರಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಸ್ತೀಯರು, ಮರುಷರು, ನಮಸಂಕರು ಮೂವರು ಪ್ರಕೃತಿ, ಪರಮಾತ್ಮ, ಜಗತ್ತಿಗೆ ಪ್ರತಿರೂಪಗಳಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಪ್ರಕೃತಿ=ಸ್ತೀ, ಜಗತ್ತು=ನಮಂಸಕನು, ಪರಮಾತ್ಮ=ಮರುಷನು (ಗಂಡು). ಹುಟ್ಟಿದ ಪ್ರಕೃತಿಗೆ ಹೆಂಗಸರನ್ನು, ಜಗತ್ತಿಗೆ ಶಿಖಿಂಡಿಯನ್ನು, ಪರಮಾತ್ಮನಾಗಿ ಇರುವವನಿಗೆ ಗಂಡಸರನ್ನು ಗುರುತಿಗಾಗಿ ಇಟ್ಟು ತನ್ನ ಸೃಷ್ಟಿ ಹೀಗೇ ಇದೆಯೆಂದು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ತಿಳಿಯುವಂತೆ ಮಾಡಿದ್ದಾನೆ. ಅಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲದೆ ಪರಮಾತ್ಮ ಪ್ರಕೃತಿ ಎರಡರಿಂದಲೇ ಜಗತ್ತು ಹುಟ್ಟಿದೆ ಎಂದು ತಿಳಿಯುವಂತೆ ಹೆಣ್ಣು ಗಂಡಿಗೆ ಸಂತಾನ ಹುಟ್ಟಿವಂತೆ ಮಾಡಿದ್ದಾನೆ. ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಕಾಣಿಸುವ ತಂದೆ, ತಾಯಿ, ಸಂತಾನದ ಅಥವಾ ಆದಿಯಲ್ಲಿ ಸೃಷ್ಟಿ ವಿಧಾನವೆಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು. ಎಲ್ಲದರಲ್ಲಿ ಬುದ್ಧಿಯನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸುವ ಮನುಷ್ಯನು ಸ್ತೀಗೆ ಭಿನ್ನವಾಗಿರುವ ಮರುಷನ ಕುರಿತಾಗಲಿ, ಅವರಿಗೆ ಉಂಟಾಗುವ ಸಂತಾನದ ಕುರಿತಾಗಲಿ ಏಕ ಹೀಗಿದೆ ಎಂದು ಸ್ವಲ್ಪವೂ ಯೋಚಿಸುತ್ತಿಲ್ಲ. ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ವಿದ್ಯೆಯಲ್ಲಿ ಅಕ್ಷರಾಭ್ಯಾಸವಾದ ಸೃಷ್ಟಿ ರಹಸ್ಯವನ್ನು ತಿಳಿಯದೇ ಹೋದರೆ ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕವೇ ತಿಳಿಯದಂತಾಗುತ್ತದೆ.

ಇದು ಒಂದು ಆಟವೆಂದು, ದೇವರಿಗೂ ಪ್ರಕೃತಿಗೂ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ನಡೆಯುವ ಶತ್ರುಭ್ರಹಿತ ಹೋರಾಟವೆಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು. ಪ್ರಕೃತಿ ಪರಮಾತ್ಮರ ಆಟದಲ್ಲಿ ಜೀವಿಯನ್ನು ಯಾರಕಡೆ ಅವರು ಸೆಳೆದುಕೊಳ್ಳುವುದಕ್ಕೆ ನೋಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಪರಮಾತ್ಮ ತನ್ನ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಬೋಧಿಸಿ ತನ್ನಕಡೆ ಬರುವಂತೆ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದು ತನ್ನ ಆಟದ ಕರ್ತವ್ಯವಾಗಿದ್ದು, ಪ್ರಕೃತಿ ತನ್ನ ಆಯುಧಗಳಾದ ಗುಣಗಳಿಂದ

ಮನುಷ್ಯನಿಗೆ ಸಮಯ ಸಹನೆ ಇಲ್ಲದಂತೆ ಮಾಡಿ, ದೇವರನ್ನು ಕುರಿತು ಯೋಚಿಸುವ ಅವಕಾಶವೇ ಮಾನವರಿಗೆ ಇಲ್ಲದಂತೆ ಮಾಡುತ್ತಿದೆ. ಎಲ್ಲರನ್ನು ಅವರವರ ಕೆಲಸಗಳಲ್ಲಿ ಇರಿಸಿ, ಗಮನವನ್ನು ಆ ಕೆಲಸಗಳ ಮೇಲೆ ಮರಳಿಸಿ, ಆಸೆಯಿಂದ ಅದಕ್ಕೆ ಅನುಭಂಧ ಗುಣಗಳಿಂದ ಮನುಷ್ಯನನ್ನು ದೇವರಕಡೆ ಹೋಗದಂತೆ ಮಾಡುತ್ತದೆ. ಸೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಪರಮಾತ್ಮನಿಗೂ ಪ್ರಕೃತಿಗೂ ಮಧ್ಯ ನಡೆಯುವ ಅತಿದೊಡ್ಡ ಈ ಆಟಕ್ಕೆ ಹೆಸರು ಇಲ್ಲ. ಪ್ರಕೃತಿ ಮಾಯರೂಪದಲ್ಲಿ ತನ್ನನ್ನು ಯಾರು ಗುರುತಿಸಲಾರದಂತೆ ಆಡುತ್ತಾ ಎಲ್ಲರನ್ನು ತನ್ನಕಡೆ ಸೆಳೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದೆ. ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಯಾರಾದರೂ ದೇವರ ಧ್ವಾಸಮೋಂದಿದರೂ, ದೇವರನ್ನು ಕುರಿತು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂದು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿದರೂ, ಅವನ ಮೇಲೆ ಮಾಯ (ಪ್ರಕೃತಿ) ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾಗಿ ದೃಷ್ಟಿಹರಿಸಿ, ಅವನನ್ನು ಸಹ ತನ್ನ ಬುಣ್ಣಿಯಲ್ಲಿ ಹಾಕಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದೆ. ದೇವರು, ಮಾಯಯೋಂದರ ಹೋರಾಟದಲ್ಲಿ ಪ್ರಸ್ತುತ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಮಾಯೆಗೇ ಹೆಚ್ಚಿನ ಬಲವಿರುವಂತೆ ಅದರ ಕಡೆಯೇ ೩೯.೯೯ ರಷ್ಟು ಮನುಷ್ಯರಿರು ವಂತೆ ತಿಳಿಯತ್ತದೆ. ಇಂತಹ ಸಂದರ್ಭಗಳಲ್ಲಿ ದೇವರ ಸೋಲು ತಪ್ಪುವುದಿಲ್ಲವೇನೋ ಅನಿಸುವ ಸಮಯದಲ್ಲಿ, ಪರಮಾತ್ಮನು ಸಹ ತಾನು ಚೆನಾಗಿ ಆಡಿ ಗೆಲ್ಲವುದಕ್ಕೆ ಪ್ರಯತ್ನಿಸಬೇಕಲ್ಲವೇ! ಆದ್ದರಿಂದ ಆತನ ಪ್ರಯತ್ನದಲ್ಲಿ ಭಾಗವಾಗಿ ಮನುಷ್ಯನಾಗಿ ಮನುಷ್ಯರ ಮಧ್ಯದೊಳಗೆ ಬಂದು, ತನ್ನನ್ನು ಕುರಿತು ತಾನೇ ಹೇಳಿಕೊಂಡು, ತನ್ನಕಡೆ ಮರಳಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದಕ್ಕೆ ಪ್ರಯತ್ನಿಸುತ್ತಾನೆ. ಆಟ ಅಂದರೆ ಸೋಲು ಗೆಲುವುಗಳ ಮಧ್ಯ ಸಾಗುವ ಹೋರಾಟ ಅಲ್ಲವೇ! ಮೊದಲೇ ಹೇಳಿದ್ದೇವೆ ಇದು ಶತ್ರುಶಾಪಿತ ಯುದ್ಧವೆಂದು. ಈ ಹೋರಾಟದಲ್ಲಿ ಯಾರ ವ್ಯಾಹ ಅವರದು. ಮನುಷ್ಯನಲ್ಲಿಯೇ ಮಾಯೆ ಮತ್ತು ದೇವರು ಇಬ್ಬರು ಇದ್ದರೂ ಅವರ ವಿಷಯ ಮನುಷ್ಯನಿಗೆ ತಿಳಿಯದಂತಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಮನುಷ್ಯ ದೇವರನ್ನಾಗಲಿ, ಮಾಯಯನ್ನಾಗಲಿ ಗುರುತಿಸದಂತಿದ್ದಾನೆ. ತಾನು ಯಾವಕಡೆ ಇದ್ದೇನೆಂದು ಸಹ ತಿಳಿದಿಲ್ಲ. ತಮಗೆ ತಿಳಿಯದಿದ್ದರೂ ಮಾಯೆ ಕ್ಷೇಯಲ್ಲಿ ಸಿಲುಕಿದ ಮನುಷ್ಯರನ್ನು ಅದರಿಂದ ಬಿಡಿಸಬೇಕೆಂದು ದೇವರು ಸಹ

ಪ್ರಯತ್ನಿಸುತ್ತಿರುತ್ತಾನೆ. ಆ ಪ್ರಯತ್ನದಲ್ಲಿಯೇ ಪರಮಾತ್ಮ ಭಗವಂತನಾಗಿ ಭೂಮಿ ಮೇಲೆ ಹುಟ್ಟಬೇಕಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಆಟದ ನಿಯಮಗಳ ಪ್ರಕಾರ ತಾನು ಪರಮಾತ್ಮ ಎಂದು ಮನುಷ್ಯರಿಗೆ ತಿಳಿಯಬಾರದು. ತಿಳಿಯದಂತೆಯೇ ತಾನು ಮನುಷ್ಯನಂತೆಯೇ ಪರಮಾತ್ಮನನ್ನು ಕುರಿತು ಹೇಳಬೇಕಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ತನ್ನ ವಿಷಯವನ್ನು ತಾನೇ ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದರೂ, ತನ್ನ ಧರ್ಮಗಳನ್ನು ತಾನೇ ಮನರುಧ್ವರಿ ಸುತ್ತಿದ್ದರೂ, ಮಾಯೆಯೂ ತಾನು ಸಹ ತನ್ನ ವ್ಯೂಹದ ಪ್ರಕಾರ ಬಂದು, ಭಗವಂತನನ್ನು ಮನುಷ್ಯರಲ್ಲಿ ಅಥಮನನಾಗಿ ಮತ್ತು ಅಜಾನ್ವಿಯನಾಗಿ ತೋರಿಸುತ್ತದೆ. ಆತನ ಮಾತುಗಳು ಅಥಮರ್ಮಗಳಿಂದು, ತಮ್ಮವೇ ನಿಜವಾದ ಧರ್ಮಗಳಿಂದು, ಬೋಧಿಸುವಂತೆ ಗುರುಗಳನ್ನೇ ತಯಾರು ಮಾಡಿಬಿಟ್ಟಿದೆ. ಮಾಯೆಯೇ ಸ್ವತ್ವವಾಗಿ ಗುರು ಅಥವಾ ಸ್ವಾಮಿಯ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಭಗವಂತನಿಗೆ ಪೈಪೋಚಿಯಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ತನ್ನ ಸಿಹಿಯಾದ ಮಾತುಗಳನ್ನು ದೃವಚಾಳಾನವಾಗಿ ವರ್ಣಿಸಿ, ದೇವರಚಾಳಾನವನ್ನು ನಂಬಿದಂತೆ, ತಾನು ಹೇಳುವ ಚಾಳಾನವನ್ನೇ ನಂಬಿವಂತೆ ಮಾಡುತ್ತದೆ. ಯಾವುದು ದೇವರ ಧರ್ಮಗಳೋ ತಿಳಿಯದಂತೆ ತಾನು ಸಹ ಪರಮಾತ್ಮ, ಮೋಕ್ಷ, ಜಾಳನ, ಸಾಧನೆ ಎನ್ನುವ ಪದಗಳನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಿ ಹೇಳುತ್ತಲೇ ತನ್ನ ಧರ್ಮಗಳನ್ನು ಮಾನವರಿಗೆ ತಲುಪಿಸುತ್ತದೆ. ಮಾಯೆಯೊಂದರ ಧರ್ಮಗಳ ಮುಂದೆ ದೇವರ ಧರ್ಮಗಳನ್ನು ಗುರುತು ಇಲ್ಲಿದಂತೆ ಮಾಡುತ್ತಿದೆ. ದೇವರಕಡೆ ಹೋಗಬೇಕೆಂದುಕೊಂಡವನಿಗೆ ಯಾವುವು ಧರ್ಮಗಳೂ, ಯಾವುವು ಅಥಮರ್ಮಗಳೂ ತಿಳಿಯದಂತೆ ಮಾಡಿ, ಯಾರು ಏನು ಹೇಳಿದರು ನಂಬಿವಂತೆ ಮಾಡುತ್ತದೆ. ಮಾಯೆ ಮತ್ತು ದೇವರು ಯಾರು ಅವಶರಿಸಿದರೂ ಅವರ ಇರುವಿಕೆಯನ್ನು ಹೇಳಿಕೊಳ್ಳಬಾರದೆಂಬುದು ಆಟದ ನಿಯಮ. ಪರಮಾತ್ಮ ಭೂಮಿಮೇಲೆ ಭಗವಂತನಾಗಿ ಅವಶರಿಸಿ ತಾನು ಪರಮಾತ್ಮನೆಂದು ಹೇಳಿಕೊಳ್ಳಲಾರದ ನಿಯಮದ ಪ್ರಕಾರ, ಪ್ರಕೃತಿ ಸಹ ಭೂಮಿಮೇಲೆ ಜನಿಸಿ ತಾನು ಮಾಯೆ ಎಂದು ಹೇಳಿಕೊಳ್ಳುವುದಿಲ್ಲ. ಮಾಯೆ ಮನುಷ್ಯನಾಗಿ ಅವಶರಿಸಿ ನಾನು ಭಗವಂತನೆಂದು ಹೇಳಿಕೊಳ್ಳಬಹುದು. ಆ

ಸೂತ್ರದ ಪ್ರಕಾರ ಮಾನವರಿಗೆ ತಾನೇ ಭಗವಂತನೆಂದು ತಿಳಿಸುತ್ತಾ, ಎಷ್ಟೋ ಮಹಿಮೆಗಳು ಹೋರಿಸುತ್ತಾ, ಭೂಮಿಮೇಲೆ ಎಷ್ಟೋ ಸ್ಥಾಮಿಗಳಾಗಿ ಮಾಯೆ ಅವಶರಿಸುತ್ತಿದೆ. ಪರಮಾತ್ಮೆ ಭೂಮಿಮೇಲೆ ಒಂದುಕಡೆ ಭಗವಂತನಾಗಿ ಅವಶರಿಸಿದರೆ, ಪ್ರಕೃತಿ ಭೂಮಿಮೇಲೆ ಎಷ್ಟೋ ಜನರನ್ನು ಭಗವಂತನೆಂಬ ಹೆಸರಿನಿಂದ ತಯಾರುಮಾಡುತ್ತಿದೆ. ತನ್ನ ಧರ್ಮಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸುವುದಕ್ಕೆ ಪರಮಾತ್ಮೆ ಒಂದುಕಡೆ ಹುಟ್ಟಿ ತಾನು ಭಗವಂತನೆಂದು ಗುರುತು ಇಲ್ಲದಂತೆ ಇದ್ದರೆ, ಮಾಯೆ ಮಾತ್ರ ಆತನ ಜನ್ಮಕ್ಕೆ ಮೊದಲಿನಿಂದಲೂ, ಎಷ್ಟೋ ಜನರನ್ನು ಭಗವಂತನೆಂದು ಹೆಸರು ಹೊಂದಿದವರನ್ನು ತಯಾರುಮಾಡಿ, ಅವರ ಮಾತನೇ ಕೇಳುವಂತೆ, ನಿಜವಾದ ಭಗವಂತನು ಹೇಳಿದ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಕೇಳದಂತೆ ಮಾಡುತ್ತಿದೆ. ಯಾರ ಪ್ರಯತ್ನ ಅವರದೆನ್ನುವಂತೆ ಮಾಯೆ ಕೆಲಸ ಮಾಯೆ, ದೇವರ ಕೆಲಸ ದೇವರು ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಮಾಯೆ ಯಾವಾಗಲೂ ಗುಣಗಳ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಮನುಷ್ಯ ಶರೀರದಲ್ಲಿ ಇರುವಾಗ, ದೇವರು ಸಹ ಆತ್ಮ ರೂಪವಾಗಿ ಇದ್ದಾನೆ. ಮಾಯೆ, ಪರಮಾತ್ಮಾಗಳು ಭೂಮಿಮೇಲೆ ಮನುಷ್ಯರ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಬರುತ್ತಾರೆಂದುಕೊಂಡೆದ್ದೇವಲ್ಲವೇ! ಹಾಗೆ ಬರುವವರು ಯಾವ ಶರೀರಗಳು ಧರಿಸಿ ಬರುತ್ತಾರೆಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕಾಗಿದೆ. ಮಾಯೆ ಭೂಮಿಮೇಲೆ ಮರುಷ ಶರೀರ ಧರಿಸಿ ಭಗವಂತನಾಗಿ, ಹಾಗೆ ಸ್ತೀ ಶರೀರ ಧರಿಸಿ ಭಗವತಿಯಾಗಿ ಬರುತ್ತಿದೆ. ಪರಮಾತ್ಮೆ ಮಾತ್ರ ಮರುಷ ಶರೀರ ಧರಿಸಿ ಬರುತ್ತಿದ್ದಾನೆ. ಪರಮಾತ್ಮೆ ವಾಸ್ತವವಾಗಿ ಮರುಷನೇ, ಆದ್ದರಿಂದ ಮರುಷ ಶರೀರ ಮಾತ್ರ ಧರಿಸುತ್ತಿದ್ದಾನೆ. ಪ್ರಕೃತಿ ಸ್ತೀ ಆದ್ದರಿಂದ ಸ್ತೀ ಶರೀರ ಧರಿಸುತ್ತಿದೆ ಹಾಗೆಯೇ ತಾನು ಸಹ ಮರುಷನೇ ಎಂದು ಯಾಮರಿಸುವುದಕ್ಕೆ ಮರುಷ ಶರೀರ ಸಹ ಧರಿಸುತ್ತದೆ. ಭಗವತಿ ಮತ್ತು ಭಗವಂತನಲ್ಲಿ ಯಾರು ನಿಜವಾದ ಭಗವಂತನೋ ಅರ್ಥವಾಗದಂತೆ ಹೋಗುತ್ತದೆ. ಒಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಭಗವಂತನು ಮರುಷನಾಗಿಯೇ ಜನಿಸುತ್ತಾನೆಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು.



ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣಾಪ್ಣಮಿ

ವಿಶ್ವವೆಲ್ಲಾ ತುಂಬಿ ಯಾರ ಉಹೆಗೂ ಸಿಗದ ಪರಮಾತ್ಮೆ ಒಂದು ಶರೀರವನ್ನು ಧರಿಸಿ ಬಂದಾಗ, ಆ ಶರೀರವನ್ನು ಭಗವಂತ ಎನ್ನುತ್ತೇವೆ. ಅಂತಹ ಜನ್ಯವೇ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ ಜನ್ಯವಾಗಿ ತಿಳಿಯಬೇಕು. ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಸಾಧಾರಣಾದ ಮನುಷ್ಯ ಅಲ್ಲ. ಆತನು ಎಲ್ಲರಂತೆ ಶರೀರ ಧರಿಸಿ, ಎಲ್ಲರಂತೆ ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ನಟಿಸಿ, ಮಾನವರಿಗೆ ತನ್ನ ಜೀವನವೇ ದೊಡ್ಡ ಪ್ರಭೋದವಾಗಿ ಮಾಡಿ, ಸಾಮಾನ್ಯನಂತೆ ಹೊರಟುಹೋದ ಪರಮಾತ್ಮೆ. ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಯಾರಾಗಿರುವುದು ಸ್ವತಃವಾಗಿ ತಿಳಿದುಕೊಂಡವನು ಒಬ್ಬನೇ ಒಬ್ಬ ಭಿಂತ್ಯನು. ಆತನ್ಯಾರಾಗಿರುವುದು ಕೃಷ್ಣನು ಸ್ವತಃವಾಗಿ ಹೇಳಿದರೇ ತಿಳಿದುಕೊಂಡಿರುವುದು ಒಬ್ಬನೇ ಒಬ್ಬ ಅಜ್ಞನನು.

ಆತ್ಮವೋಂದರ ಧರ್ಮಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸುವುದಕ್ಕೋಸ್ಕರ, ಅಧರ್ಮಗಳು ಹೆಚ್ಚಾದಾಗಲ್ಲಿ ಬರುತ್ತೇನೆಂದು ಹೇಳಿಹೋದ ಆ ಕೃಷ್ಣರೂಪನು, ಯಾವಾಗ ಬಂದರು ತನ್ನ ಜೀವನವೆಲ್ಲಾ ಮಾನವರ ಮಾರ್ಗದರ್ಶಕತೆಗೋಸ್ಕರ ಕ್ರಮಬಧ್ಯ ಮಾಡಿಕೊಂಡು, ತನ್ನ ಧರ್ಮಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸಿ ಹೋಗುತ್ತಾನೆಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು. ಆ ವಿಧವಾಗಿ ಬಂದಿರುವ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ ಜನ್ಯದಲ್ಲಿ ತನ್ನ ಪಾದಗಳಿಂದ ನಿಂತು ಆ ಪಾದಗಳಿಗೆ, ತಾನು ಧರಿಸಿದ ಶಂಖಿಕಕ್ರಗಳಿಗೆ, ಹಾಗೆ ಶಿರಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಧರಿಸಿದ ನವಿಲು ಗರಿಗು, ತುಟಿಗಳಿಂದ ಉದುತ್ತಿರುವ ಮುರಳಿಗೆ ಮತ್ತು ಆತನ ಶರೀರಭಾಯೆಗೆ ಎಷ್ಟೋ ಸಾರಾಂಶವಾದ ಅರ್ಥಗಳಿವೆ ಎಂದು ಮೊದಲೇ ತಿಳಿದುಕೊಂಡ್ದೇವೆ. ಈಗ ಆತನು ಹುಟ್ಟಿದ ದಿನವಾದ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಾಪ್ಣಮಿಯನ್ನು ಕುರಿತು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳೋಣ.

ಅಮಾವಾಸ್ಯೆಯಿಂದ ಪೌರ್ಣಿಮಿಗೆ 15 ದಿನಗಳು, ಹಾಗೆ ಪೌರ್ಣಿಮಿಯಿಂದ ಅಮಾವಾಸ್ಯೆಗೆ 15 ದಿನಗಳಿರುವುದು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ತಿಳಿದ ವಿಷಯವೆ. ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಪೌರ್ಣಿಮಿಯಿಂದ ಅಮಾವಾಸ್ಯೆಗಿರುವ 15 ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿರುವ ಅಪ್ಪಮಿ ದಿನದಂದು ಜನ್ಮಿಸಿದ್ದಾನೆ. 15 ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಪಾಢ್ಯಮಿಯಿಂದ ಸಪ್ತಮಿವರೆಗೂ 7 ದಿನಗಳು, ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಅಪ್ಪಮಿ, ನಂತರ ನವಮಿಯಿಂದ

ಅಮಾವಾಸ್ಯವರೆಗು 7 ದಿನಗಳು ಇವೆ. $7+1+7 = 15$ ಹದಿನ್ಯೇದು ಎರಡು ಸಮಾನ ಭಾಗಗಳು ಮಾಡಬೇಕೆಂದರೆ 7 ಮತ್ತು 7 ದಿನಗಳಾಗಿ ವಿಭజಿಸಿದಾಗ ಒಂದು ಶೇಷವು ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ಆ ಒಂದು ದಿನ ಅಪ್ಪಮಿಯಾಗಿ ಗುರುತಿಸಿ ಅಪ್ಪಮಿಗೆ ಮೊದಲು 7 ದಿನಗಳಾಗಿ, ಹಿಂದೆ 7 ದಿನಗಳಾಗಿ ಗುರುತಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಮಧ್ಯ ದಿನವಾದ ಅಪ್ಪಮಿಯಂದೇ ಹುಟ್ಟುವುದಕ್ಕೆ ವಿಶೇಷವಾದ ಅರ್ಥ ಇದೆ ಅದೇನೆಂದರೆ!

ಭಗವಂತನಾದ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಜ್ಯಾನಕೂ, ಅಜ್ಞಾನಕೂ ಸಂಧಿಯಂತಹವನು. ಅಜ್ಞಾನದಿಂದ ಜ್ಯಾನಕ್ಕೆ, ಜ್ಯಾನದಿಂದ ಅಜ್ಞಾನಕ್ಕೆ ಹೋಗುವುದಕ್ಕೆ ಆತನು ಕೇಂದ್ರದಂಥವನು. ಎಷ್ಟೋಜನ ಜ್ಯಾನಿಗಳು ಸಹಿತ ಆತನು ತನ್ನ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ನಡೆದುಕೊಂಡ ಪದ್ಧತಿಗಳು ಆಚರಣೆಗಳು ನೋಡಿ, ಹೇಳಿದ ಗೀತೆ ಎಲ್ಲಾ ಚೆನ್ನಾಗಿಯೇ ಇದೆಯಾಗಲಿ ಆತನ ಆಚರಣೆ ನಮಗೆ ಇಷ್ಟವಾಗಲಿಲ್ಲ. ನಡವಳಿಕೆ ಮುಖ್ಯ ತಾನೆ! ಒಳಗಿನ ಗುಣಗಳಿಂದಲೇ ತಾನೆ ಯಾರಾದರೂ ಆಚರಿಸುವುದು, ಆತನು ಎಪ್ಪು ಹೇಳಿದರೂ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ವಾಡಿದ ಕೆಲಸಗಳನ್ನನುಸರಿಸಿ ನೋಡಿದರೆ, ಬೋಧನೆಗಳು ಹೇಳಿದಪ್ಪು ಉತ್ತಮನು ಅಲ್ಲವೆಂದು ತಿಳಿಯುತ್ತದೆಂದು ಎನ್ನುತ್ತಿದ್ದಾರೆಂದರೆ ಅವರಿಗಿರುವ ಜ್ಯಾನ ನಿಷ್ಠೆಯೋಜನೆಯಿಂಬ ಮಾತು. ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಏನು ಹೇಳಿದ್ದಾನೋ ಅವರು ಅರ್ಥ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲಿಲ್ಲ ಎಂಬ ಮಾತು. ಅಂತಹದರಲ್ಲಿ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಹೇಳಿದ ಅಸಲಾದ ಜ್ಯಾನ ಬೇರೆ ವಿಧವಾಗಿ ಅರ್ಥವಾಗಿ ನಡವಳಿಕೆಗೆ ಭಿನ್ನವಾಗಿ ತೋಚಿದಾಗ ಅವರು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನಿಗೆ ಭಿನ್ನವಾಗಿ ಹೋಗುತ್ತಾರೆ. ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಜ್ಯಾನಕೇಂದ್ರವಾದಾಗ, ಆತನಿಗೆ ಭಿನ್ನವಾಗಿ ಹೋಗುವವರು ಅಜ್ಞಾನಕಡೆ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದಾರೆಂದೇ ತಿಳಿಯಬೇಕು. ಹಾಗೆ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನನ್ನು ನೋಡಿ ಆತನು ಹೇಳಿರುವುದು, ಮಾಡುವುದು, ಮಾಡಿಸುವುದು ಎಲ್ಲಾ ಒಂದೇ ಎಂದು ತಿಳಿದವರು ಜ್ಯಾನದಕಡೆ ಸಾಗಿಹೋಗುತ್ತಾರೆ. ಆತನನ್ನು ನೋಡಿ ಇರುವಕಡೆಯಿಂದ ಕೆಲವರು ಜ್ಯಾನದ ಕಡೆಗೂ, ಕೆಲವರು ಅಜ್ಞಾನದ ಕಡೆಗೂ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಆದ್ದರಿಂದ

ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಅತ್ಯ ಜ್ಞಾನಕ್ಕೂ, ಇತ್ಯ ಅಜ್ಞಾನಕ್ಕೂ ಮಧ್ಯ ಇರುವವನೆಂದು ತಿಳಿಯುವಂತೆ ಅಪ್ಪುಮಿದಿನವನ್ನೇ ಆಯ್ದು ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಹುಟ್ಟಿದ್ದಾನೆ. ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಬಹುಳಪಕ್ಷ ಅಪ್ಪುಮಿ ದಿನವೇ ಏಕೆ ಹುಟ್ಟಬೇಕು. ಶುಲ್ಕಪಕ್ಷ ಅಪ್ಪುಮಿದಿನ ಏಕೆ ಹುಟ್ಟಲಿಲ್ಲ ಅದಕ್ಕೆ ಕಾರಣವೇನಾದರು ಇರಬಹುದೆಂಬ ಸಂಶಯ ಕೆಲವರಿಗೆ ಬರಬಹುದು. ಅದಕ್ಕೆ ನಮ್ಮ ಸಮಾಧಾನ ಏನೆಂದರೆ!

ಜ್ಞಾನ ಬೋಧನೆಗಳಲ್ಲಿ ಚಂದ್ರನನ್ನು ಜ್ಞಾನಚಿಹ್ನೆಯಾಗಿ ಹೇಳಿದ ಸಂದರ್ಭಗಳು ಇವೆ. ಗೀತೆಯಲ್ಲಿ ಯೋಗಿಗಳಿಗೆ ಮರುಜನ್ಮ ಇದ್ದರೆ ಜ್ಞಾನವಿಕಾಸ ಹೊಂದಿ ಹುಟ್ಟುತ್ತಾರೆಂದು ಹೇಳುವುದರಲ್ಲಿ ಚಂದ್ರತೇಜಸ್ಸು ಹೊಂದಿ ಹುಟ್ಟುತ್ತಾರೆಂದು ಜ್ಞಾನವಿಕಾಸವನ್ನು ಚಂದ್ರನ ಬೆಳದಿಂಗಳಿಗೆ ಹೋಲಿಸಿ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಬೆಳಕಾದ ಪೌರ್ಣಮಿಯನ್ನು ಜ್ಞಾನವಾಗಿ, ಕತ್ತಲಾದ ಅಮಾವಾಸ್ಯೆಯನ್ನು ಅಜ್ಞಾನವಾಗಿ ಸುಲಭವಾಗಿ ಹೋಲಿಸಿಕೊಳ್ಳಬಹುದು. ಪರಮಾತ್ಮ ಜ್ಞಾನಯುತನಾಗಿದ್ದ ಅಜ್ಞಾನಯುತವಾದ ಪ್ರಪಂಚದೊಳಗೆ ಬಂದು ಹುಟ್ಟಿದ್ದಾನೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಜ್ಞಾನ ಚಿಹ್ನೆಯಾದ ಪೌರ್ಣಮಿಯಿಂದ ಕತ್ತಲಾಗುತ್ತಾ ಹೋಗಿ ಕೊನೆಗೆ ಅಮಾವಾಸ್ಯೆಯಾಗಿ ಬದಲಾಗುವ ಬಹುಳ ಪಕ್ಷಮಿಯಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದ್ದಾನೆ. ಹಾಗೆ ಹುಟ್ಟಿದ ಆತನು ಅತ್ಯ ಜ್ಞಾನಿಯೋ, ಇತ್ಯ ಅಜ್ಞಾನಿಯೋ ಯಾರಿಗೂ ಅರ್ಥವಾಗದಂತೆ, ಜ್ಞಾನ ಅಜ್ಞಾನ ಎರಡು ನನ್ನಲ್ಲಿಯೇ ಇವೆಯೆನ್ನವಂತೆ ಮತ್ತು ಜ್ಞಾನಕ್ಕೂ ಅಜ್ಞಾನಕ್ಕೂ ನಾನೇ ಮಾರ್ಗವು, ನಾನೇ ದ್ವಾರವು ಎನ್ನವಂತೆ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಅಪ್ಪುಮಿ ದಿನ ಹುಟ್ಟಿದ್ದಾನೆ. ಪೌರ್ಣಮಿ ಕಳೆದುಹೋದ ನಂತರ ಬರುವ ಅಪ್ಪುಮಿ ದಿನ ಹುಟ್ಟಿದ್ದಾನೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಜ್ಞಾನಪ್ರಕಾಶವಂತವಾದ ಪರಮದಿಂದ ಅಜ್ಞಾನ ಅಂಥಕಾರವಾದ ಪ್ರಪಂಚದೊಳಗೆ ಬಂದಿದ್ದಾನೆಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು. ಈ ವಿಧವಾಗಿ ಆತನು ಹುಟ್ಟಿದ ದಿನದಂದು ಸಹ ಎಷ್ಟೋ ವಿಶೇಷವಾದ ಅರ್ಥ ಒಳಗೊಂಡಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಆತನು ಹುಟ್ಟಿದ ದಿನವನ್ನು ಮಹಾಪರ್ವದಿನವಾಗಿ ಭಾವಿಸಿ ಆ ದಿನವನ್ನು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಪ್ಪಮಿ ಎಂದು ಹೆಸರಿಟ್ಟು ಮಾಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದೇವೆ.

ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಪ್ರಮು ಕೆಲವರು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಆದರೆ ಆ ದಿನ ವಿಶೇಷ ಏನೆಂದು ಮೇಲೆ ನಾವು ಹೇಳಿಕೊಂಡಂತೆ ಯಾರು ವಿಶದೀಕರಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ನಿಮಗೆ ತಿಳಿದ ಈ ವಿಧಾನವನ್ನು ಉಳಿದವರಿಗೂ ಸಹ ತಿಳಿಸಿ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ ಜನ್ಮವೇ ಉತ್ತಮವಾದುದೆಂದು ಆತನೇ ದೇವದೇವನಾದ ಪರಮಾತ್ಮೆ ಎಂದು ತಿಳಿಯುವಂತೆ ಮಾಡಬೇಕು. ಕೃಷ್ಣಪ್ರಮು ನಂತರ ಹತ್ತು ದಿನಗಳಿಗೆ ಬರುವ ವಿನಾಯಕಚವಿತಿಗಿಂತ ಮೊದಲು ಬರುವ ಅಪ್ಪಮು ದೊಡ್ಡದೆಂದು ತಿಳಿಯುವಂತೆ ಮಾಡಬೇಕು. ಸಾಮಾಜಿಕ ಅರ್ಥದಿಂದ ಕೂಡಿಕೊಂಡಿರುವುದು ವಿನಾಯಕಚವತ್ತಿ, ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಅರ್ಥದಿಂದ ಕೂಡಿಕೊಂಡಿರುವುದು ಕೃಷ್ಣಪ್ರಮು ಎಂದು ತಿಳಿಯುವಂತೆ ಮಾಡಬೇಕು.



ಮರುಷಾರ್ಥಗಳು

ಕೆಲವು ಕೆಲಸಗಳಿಂದ ತಮಗೆ ತಿಳಿಯದೆಯೇ ಪುಣ್ಯಕ್ಕೆ ಇಲ್ಲದೆ ಹೋಯಿತು, ಮರುಷಾರ್ಥಕ್ಕೆ ಇಲ್ಲದೆ ಹೋಯಿತೆಂದೂ, ಅಥವಾ ಪುಣ್ಯಕ್ಕೂ ಮರುಷಾರ್ಥಕ್ಕೂ ಈ ಕೆಲಸ ಮಾಡುವುದೆಂದು ಅನ್ವಯಿತರೂತಾರೆ. ಒಂದು ಕೆಲಸದಲ್ಲಿ ಎಂತಹ ಫಲಿತ ಕಾಣಿಸದಿರುವಾಗ ಬಹುಶ ಕೆಲವರು ವಿವರ ತಿಳಿಯಿದ್ದರು ಈ ಮಾತು ಹೇಳುವುದು ನಡೆಯುತ್ತಲೇ ಇದೆ. ಈ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಅಪರೂಪವಾಗಿ ಕೇಳಿಸುತ್ತಿದ್ದರೂ ಪೂರ್ವಕಾಲದಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಅನ್ವಯಿತಿದ್ದರು. ಇನ್ನೂ ಪೂರ್ವಕಾಲದಲ್ಲಿ ಪುಣ್ಯ ಎಂದರೆ ಏನು? ಮರುಷಾರ್ಥ ಎಂದರೆ ಏನು? ಎಂದು ತಿಳಿದು ಅನ್ವಯಿತಿದ್ದರು. ಅವರ ಮೂಲಕ ಈ ವಾಕ್ಯ ಈಗಲೂ ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಉಳಿದಿದೆ. ಈಗ ಈ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಕುರಿತು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬೇಕಾದ ಅವಶ್ಯಕತೆ ನಮಗಿದೆ.

ಪಾಪ ಪುಣ್ಯ ಅನ್ವಯವು ಬಹುಶ ಎಲ್ಲರೂ ಕೇಳಿಯೇ ಇರುತ್ತಾರೆ. ನಾವು ಮಾಡುವ ಪ್ರತಿ ಕೆಲಸದಲ್ಲಿಯೂ ಕಣ್ಣಿಗೆ ಕಾಣಿಸುವ ಫಲಿತ, ಕಣ್ಣಿಗೆ

ಕಾಣಿಸದ ಫಲಿತವೆಂದು ಎರಡು ವಿಧಗಳಾಗಿ ಫಲಿತವಿದೆ. ಕಟ್ಟಿಗೆ ಕಾಣಿಸುವುದಾಗಿರುವ ಫಲಿತ ಧನವೋ, ವಸ್ತುವೋ ಯಾವುದೋ ಒಂದು ಅಥವಾ ಎಲ್ಲಾ ಇರಬಹುದು, ಆದರೆ ಕಟ್ಟಿಗೆ ಕಾಣಿಸದ ಫಲಿತವು ಪಾಪ ಅಥವಾ ಮಣ್ಣ ಯಾವುದೋ ಒಂದು ಮಾತ್ರ ಇರುತ್ತದೆ. ಒಳ್ಳೆಯ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿದರೆ ಮಣ್ಣ, ಕೆಟ್ಟ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿದರೆ ಪಾಪ ತಪ್ಪದೆ ಲಭಿಸುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಒಂದು ಕೆಲಸ ಮಾಡಿದಾಗ ಇತ್ತೀಚಾ ಲಾಭವು ಬಾರದೆ, ಅತ್ತೀಚಾ ಮಣ್ಣ ಬಾರದೆ ಹೋದಾಗ, ಮಣ್ಣಕ್ಕೂ ಇಲ್ಲದೇ ಹೋಯಿತು ಮರುಷಾಧಕ್ಕೂ ಇಲ್ಲದೇ ಹೋಯಿತೆ ಅನ್ನತ್ವದ್ದರು. ಮಾಡಿದ ಕೆಲಸ ಒಳ್ಳೆಯದಾದಾಗ ಲಾಭವಾಗಲಿ, ನಷ್ಟವಾಗಲಿ ಬಂದರೂ ಕಟ್ಟಿಗೆ ಕಾಣಿಸದ ಫಲಿತ ಮಾತ್ರ ಮಣ್ಣವೇ ಬರುತ್ತದೆ. ಮಣ್ಣ ಬರುವುದರಿಂದ ನಮಗೇನು ಒಳ್ಳೆಯದು? ಪಾಪ ಬರುವುದರಿಂದ ನಮಗೇನು ಕೆಟ್ಟದೆಂದು? ಕೆಲವರಿಗೆ ತಿಳಿಯದೆ ಹೋದರೆ ಅದಕ್ಕೆ ನಮ್ಮೆ ವಿವರ ಏನೆಂದರೆ! ಮಣ್ಣಬರುವುದರಿಂದ ಅದು ನಮ್ಮೆ ಕರ್ಮಚಕ್ರದಲ್ಲಿ ರಿಕಾರ್ಡ್ ಆಗಿಹೋಗಿ, ನಂತರ ಬರುವ ಜನ್ಮಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದೋ ಒಂದು ಜನ್ಮದಲ್ಲಿ ಜಾರಿಗೆ ಬಂದಾಗ ಸುಖಿಸಂತೋಷಗಳಿಂದ ಅನುಭವಕ್ಕೆ ಬರುತ್ತದೆ. ಹಾಗೆ ಪಾಪವು ಕಷ್ಟದು: ಏ ರೂಪಗಳಿಂದ ಅನುಭವಕ್ಕೆ ಬರುತ್ತದೆ. ಇನ್ನು ಮರುಷಾಧಕಗಳಿಂದರೆ ಯಾವುವು? ಅವುಗಳ ವಿವರ ಏನೆಂದರೆ!

ಧರ್ಮಾರ್ಥ ಕಾಮಮೋಕ್ಷಗಳನ್ನುವವು ಮರುಷಾಧಕಗಳಿಂದ ಬಹಳ ಗ್ರಂಥಗಳಲ್ಲಿ ಇದೆ. ಮತ್ತು ಬಹಳ ಮಂದಿ ಸ್ವಾಮಿಗಳು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಇದರ ವಿಷಯ ಹೇಳಿಕೊಳ್ಳುವುದಕ್ಕೆ ಮೊದಲು ಇಂತಹ ವಾಕ್ಯವೇ ಇನ್ನೊಂದು ಇದೆ. ಅದು ತಾಯಿ ತಂದೆ, ಗುರು ದೇವರು ಎನ್ನುವ ವಾಕ್ಯ. ಈ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಮೊದಲು ಹಿರಿಯರು ಯಾವ ಉದ್ದೇಶದಿಂದ, ಯಾವ ವರಸೆಯಲ್ಲಿ ಅಂದಿದ್ದಾರೋ ಆ ವರಸೆ ಈ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಈಗಲೂ ಇದೆ. ಈ ವಾಕ್ಯ ಕಾಲಕ್ರಮವಾಗಿ ಬದಲಾಗದೆ ಮಾರ್ಚ ಆದಿಯಲ್ಲಿ ಹಿರಿಯರು ಹೇಳಿದಂತೆ ನಿಂತಿದೆ. ತಾಯಿ ತಂದೆ, ಗುರು ದೇವರೆಂಬ ವಾಕ್ಯ ಕೆಡದಂತೆ ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಕೇಳಿಸುತ್ತಾ

ಇದ್ದರೂ ಅದರೊಂದರ ಅರ್ಥ ವಿವರ ಬಹಳಜನರಿಗೆ ತಿಳಿಯದಂತೆ ಹೋಗಿದೆ. ಇದರ ಅರ್ಥಯಾರಿಗೂ ತಿಳಿದಿಲ್ಲ. ಎಲ್ಲರಿಗೂ ತಿಳಿದಿದೆಯಲ್ಲ! ಎಂದು ಕೆಲವರು ಸುಲಭವಾಗಿ ಅರ್ಥ ಹೇಳುವವರು ಇದ್ದಾರೆ. ಅವರು ಹೇಳುವ ವಿವರ ಏನೆಂದರೆ ಮೊದಲು ತಾಯಿಯನ್ನು ನಮಸ್ಕರಿಸಬೇಕು, ನಂತರ ತಂದೆಯನ್ನು ನಮಸ್ಕರಿಸಬೇಕು. ಇವರಿಬ್ಬರು ಆದನಂತರ ಗುರುವನ್ನು ನಮಸ್ಕರಿಸಿ ಆ ನಂತರ ದೇವರನ್ನು ನಮಸ್ಕರಿಸಬೇಕೆಂದು ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಹಿರಿಯರು ತಾಯಿ ತಂದೆ, ಗುರು ದೃವವೆಂದಿದ್ದಾರೆಂದು ಅನ್ನುತ್ತಿದ್ದರು.

ಪೂರ್ವದ ವಾಕ್ಯವು ಕೆಡದಿದ್ದರು ಅದರ ಭಾವವು ಪೂರ್ತಿ ಕೆಟ್ಟಹೋಗಿದೆ ಎಂದು ನಾವನ್ನುತ್ತಿದ್ದೇವೆ ಆದರೆ ನಿಜಭಾವ ಏನೆಂದರು ಈ ವಾಕ್ಯ ಒಂದೇ ಆದರೂ ಎರಡು ಪದಗಳಾಗಿ ಹೇಳುವಂತೆ ದೊಡ್ಡವರಿಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ. ಅದು ಈ ವಿಧವಾಗಿ ತಾಯಿ ತಂದೆ, ಗುರು ದೃವ. ಇನ್ನೂ ವಿವರವಾಗಿ ತಾಯಿ ತಂದೆ, ಗುರು ದೃವ ಎಂದು ಇತ್ತು. ಇದರ ಪ್ರಕಾರ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರಿಗೆ ತಂದೆ ಯಾರೆಂಬ ರಹಸ್ಯ ಅವನ ತಾಯಿಗೆ ಮಾತ್ರವೇ ತಿಳಿಯುತ್ತದೆ, ತಾಯಿ ಮೂಲಕವೇ ತಂದೆ ತಿಳಿಯುತ್ತಾನೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ತಾಯಿ ತಂದೆ ಅಂದಿದ್ದಾರೆ. ಈ ವಿಧವಾಗಿಯೇ ದೇವರು ಯಾರೆಂಬ ವಿಷಯ ಗುರುವಿಗೆ ಮಾತ್ರವೇ ತಿಳಿಯುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಗುರು ದೃವ ಅಂದಿದ್ದಾರೆ. ತಾಯಿಯಿಂದ ತಂದೆ, ಗುರುವಿನಿಂದ ದೃವವು ತಿಳಿಯುತ್ತದೆಂಬ ಉದ್ದೇಶದಿಂದ ಆದಿಯಲ್ಲಿನ ಹಿರಿಯರು ತಾಯಿ ತಂದೆ, ಗುರು ದೃವವೆಂದಿದ್ದಾರೆ. ತಾಯಿ ತಂದೆ, ಗುರು ದೃವವೆಂಬ ಮಾತ್ರ ಪೂರ್ತಿ ಕೆಟ್ಟಹೋಗಿ ತಾಯಿಯನ್ನು ಮೊದಲು, ತಂದೆಯನ್ನು ಹಿಂದೆ ನಂತರ ಗುರುವನ್ನು, ಆ ನಂತರ ದೃವವನ್ನು ಪೂಜಿಸಬೇಕೆಂದು ಹೇಳುವ ಸಾಂಪ್ರದಾಯ ಏರ್ಪಟ್ಟು ಹೋಗಿದೆ. ಯೋಚಿಸದವರೆಲ್ಲ ಅದೇ ನಿಜವೆಂದು ನಂಬಿದ್ದಾರೆ.

ತಾಯಿ ತಂದೆ, ಗುರು ದ್ಯೇವವೆಂಬ ಮಾತಿನಲ್ಲಿನ ಭಾವ ಕೆಟ್ಟಮೋದರೂ ವಾಕ್ಯದ ವರಸೆ ಬದಲಾಗಲಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಪುರುಷಾರ್ಥಗಳೆಂಬ ಮಾತುಗಳಲ್ಲಿ ವಾಕ್ಯಪ್ರೋಂದರ ವರಸೆ ಪೂರ್ತಿಗೆ ಬದಲಾಗಿ, ಭಾವವು ಅರಣ್ಯಪಾಲಾಗಿಹೋಗಿದೆ. ಈದಿನ ನಾವಂದುಕೊಳ್ಳತ್ತಿರುವ ಧರ್ಮಾರ್ಥ ಕಾಮಮೋಕ್ಷಗಳು ಸತ್ಯವಾದ ಪುರುಷಾರ್ಥಗಳ ವಾಕ್ಯಗಳು ಅಲ್ಲ.

ಎಕೆಂದರೆ ಈ ವಾಕ್ಯವೂ ಸಹ ತಾಯಿ ತಂದೆ, ಗುರು ದೇವರನ್ನುವಂತೆ ತಯಾರಾದ ವಾಕ್ಯ ಧರ್ಮದಿಂದ ಅರ್ಥ (ಧನ), ಕಾಮದಿಂದ ಮೋಕ್ಷ ಅನ್ನುವಂತೆ ಈಗಿನ ಧರ್ಮಾರ್ಥ ಕಾಮಮೋಕ್ಷ ಎನ್ನುವ ಪುರುಷಾರ್ಥವಿದೆ. ಧರ್ಮದಿಂದ ಮೋಕ್ಷ ಬರುತ್ತದೆ, ಆದರೆ ಧನ ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಹಾಗೆ ಕಾಮ (ಆಸೆ) ದಿಂದ ಧನ ಬರುತ್ತದೆ, ಆದರೆ ಮೋಕ್ಷ ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ವಕ್ತವ್ಯಾಗ್ರಹಿಡಿಸಿದವರು ಹೇಗೆ ಹಿಡಿಸಿದರೂ, ಇದು ಏನೆಂದು ಯೋಜಿಸದವರಿರುವ ದರಿಂದ ಆ ವಕ್ತವ್ಯ ಪೂರ್ತಿಗೆ ಪ್ರಚಾರವಾಗಿ ಕುಳಿತುಕೊಂಡಿದೆ. ಪುರುಷಾರ್ಥಪ್ರೋಂದರ ಸತ್ಯಮವಾದ ವಾಕ್ಯ “ಕಾಮಾರ್ಥ ಧರ್ಮಮೋಕ್ಷ”. ಕಾಮ (ಆಸೆ) ದಿಂದ ಧನ (ಅರ್ಥ), ಧರ್ಮದಿಂದ ಮೋಕ್ಷ ಬರುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಕಾಮ ಅರ್ಥ, ಧರ್ಮ ಮೋಕ್ಷವೆಂದು ಆದಿಯಲ್ಲಿ ವಿವರ ತಿಳಿದು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದರು.

ಧರ್ಮದಿಂದ ಧನ, ಕಾಮದಿಂಥ ಮೋಕ್ಷ ಎಂದಿಗೂ ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ಧರ್ಮಾರ್ಥಕಾಮಮೋಕ್ಷಗಳನ್ನು ಪುರುಷಾರ್ಥಗಳೆಂದು ಅನ್ನು ಬಾರದು. ಆಸೆಯಿಂದ ಧನ, ಧರ್ಮದಿಂದ ಮೋಕ್ಷ ಅನ್ನುವವುಗಳನ್ನು ಪುರುಷಾರ್ಥಗಳೆಂದು ಏಕ ಹೆಸರು ಇಟ್ಟಿದ್ದಾರೆಂದರೆ! ಪುರುಷ ಅಂದರೆ ಬ್ರಹ್ಮವಿದ್ಯಾನುಸಾರ ಹೋರಗೆ ಗಂಡಸರಾದರೂ ಹೆಂಗಸರಾದರೂ ಅವರಲ್ಲಿರುವ ಜೀವಾತ್ಮೆ ಪರಮಾತ್ಮೆ ಸಂಬಂಧವಾದುದು, ಆದ್ದರಿಂದ ಅದನ್ನು ಪುರುಷ ಎನ್ನುವ ಶಬ್ದದಿಂದ ಕರೆದಿದ್ದಾರೆ. ಯಾವ ಜೀವಿಗಾದರು ಅರ್ಥ ಪುರುಷ ಎನ್ನುವ ಶಬ್ದದಲ್ಲಿಯೇ ಒಳಗೊಂಡಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಪ್ರತಿ ಜೀವರಾಶಿಗೆ

ಬದುಕಿರುವಾಗ ಧನವೇಗೆ ಅಗತ್ಯಪೋ, ಮರಣಿಸಿದ ನಂತರ ಮೋಕ್ಷ ಹಾಗೆ ಅಗತ್ಯ. ಬದುಕಿರುವಾಗ ಧನವು ರೂಪಾಯಿಯಾದರೆ ಮರಣಿಸಿದ ನಂತರ ಧನವು ಮೋಕ್ಷ. ಎಲ್ಲರೂ ಪ್ರಾಪಂಚಿಕ ಧನದ ಮೇಲೇ ಲಗ್ಗುವಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಆದರೆ ಪರಮಾಧ್ರ ಧನವಾದ ಮೋಕ್ಷದ ಮೇಲೆ ಶ್ರದ್ಧೆ ಇಡುತ್ತಿಲ್ಲ.

ಪ್ರತಿ ಮಾನವನಿಗೂ ಮೋಕ್ಷವೆಂಬುದು ಅಗತ್ಯವೆಂದು, ಅದೇ ಪ್ರತಿ ಮರುಷನಿಗೆ ನಿಜವಾದ ಧನವೆಂದು ತಿಳಿಸುತ್ತಾ, ಅದು ಹೇಗೆ ಲಭ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ ಎಂದು ಅಧ್ರವಾಗುವುದಕ್ಕೆ ಪ್ರಪಂಚಧನ ಸಂಪಾದಿಸುವುದಕ್ಕೆ ಆಸೆ ಹೇಗೆ ಅವಶ್ಯಕಪೋ ಹಾಗೆ ಪರಮಾಧ್ರಧನವಾದ ಮೋಕ್ಷವನ್ನು ಸಂಪಾದಿಸುವುದಕ್ಕೆ ಧರ್ಮ ಹಾಗೆ ಅವಶ್ಯಕವೆಂದು ತಿಳಿಸುತ್ತಾ ಉದಾಹರಣೆಗೆ ಕಾಮಾಧ್ರ ಎಂದು, ನಿಜಕ್ಕೆ ಧರ್ಮ ಮೋಕ್ಷಗಳಿಂದು ಮೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ. ಈ ವಿಧವಾಗಿಯೇ ಬದುಕಿದಾಗ ತಂದೆ ಯಾರೆಂದು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವುದು ಎಷ್ಟು ಮುಖ್ಯವೋ, ದೃವ ಯಾರೆಂದು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವುದು ಸಹ ಅಷ್ಟೇ ಮುಖ್ಯವೆಂದು ತಿಳಿಸುತ್ತಾ, ತಂದೆಯನ್ನು ಯಾರ ಸಹಾಯದಿಂದ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬೇಕೊ ತಿಳಿಸುತ್ತಾ, ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿ ತಾಯಿ ತಂದೆ ಎಂದು, ನಿಜವಾಗಲು ಗುರು ದೃವವೆಂದು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ. ದೃವವನ್ನು ಹೇಗೆ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂಬುದಕ್ಕೆ ತಾಯಿ ತಂದೆ, ಗುರು ದೃವವೆಂದು, ಮೋಕ್ಷ ಹೇಗೆ ಹೊಂದಬೇಕೆನ್ನುವುದಕ್ಕೆ ಕಾಮಾಧ್ರ, ಧರ್ಮಮೋಕ್ಷಗಳಿಂದು ಆದಿಯಲ್ಲಿನವರು ಇಟ್ಟಿರುವ ವಾಕ್ಯಗಳಿವು. ಮರುಷಾಧ್ರಗಳನ್ನುವು ೒೧೯ ಕಾಮಾಧ್ರ-ಧರ್ಮಮೋಕ್ಷಗಳನ್ನುವೇ ಅಲ್ಲದೆ, ತಾಯಿ ತಂದೆ- ಗುರು ದೃವಗಳಿಂಬ ವಾಕ್ಯವು ಸಹ ಅನುಬಂಧವಾಗಿದೆ ಎಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು.

ತಾಯಿ	ತಂದೆ,	ಗುರು	ದೃವ	} ಮರುಷಾಧ್ರಗಳು
ಕಾಮ	ಅಧ್ರ,	ಧರ್ಮ	ಮೋಕ್ಷ	

ಇನ್ನು ಇಪುಗಳ ವರಸೆಯಲ್ಲಿ ಆದಿಯಲ್ಲಿನ ಹಿರಿಯರು ತಿಳಿಸಿರುವುದು ಏನೆಂದರೆ!



ತಾಯಿ ಚಿಕ್ಕಂದಿನಿಂದ ಆ ವಸ್ತುವು ಈ ವಸ್ತುವು ಕೊಟ್ಟು ಇದು ಬಚ್ಚಿಟ್ಟಕೋ ಅದು ಬಚ್ಚಿಟ್ಟಕೋ ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಾ ಆಸೆಯನ್ನು ಕಲಿಸುತ್ತಾಳೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ತಾಯಿಯಿಂದ ಆಸೆ ಲಭ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ. ತಂದೆ ಧನವನ್ನು ಸಂಪಾದಿಸುವುದು ಕಲಿಸಿ ತನ್ನ ಧನವನ್ನು ಹಂಚಿಕೊಡುತ್ತಾನೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ತಂದೆಯಿಂದ ಧನ ತಿಳಿಯುತ್ತದೆ. ಹಾಗೆ ಗುರುವು ಇದು ಜಾಣ ಇದು ಅಜಾಣವೆಂದು ಕಲಿಸಿ ಧರ್ಮವನ್ನು ತಿಳಿಸುತ್ತಾನೆ. ಆದ ಕಾರಣ ಗುರುವಿನಿಂದ ಧರ್ಮ - ತಿಳಿಯುತ್ತದೆ. ಆ ವಿಧವಾಗಿಯೇ ನಾವು ತಿಳಿದುಕೊಂಡ ದೃವವನ್ನನುಸರಿಸಿ ಮೋಕ್ಷವಿರುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ತಾಯಿಯಿಂದ ಆಸೆ-ತಂದೆಯಿಂದ ಆಸ್ತಿ, ಗುರುವಿನಿಂದ ಧರ್ಮ - ದೃವವನ್ನನುಸರಿಸಿ ಮೋಕ್ಷವೆಂದು ಸಹ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬಹುದು. ಮಾಜಿಸುವ ದೃವ ಸಾಕಾರವಾಗಿ ಭಗವಂತನು, ನಿರಾಕಾರವಾಗಿ ಆತ್ಮವಾಗದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಅವನಿಗೆ ಮೋಕ್ಷ ಲಭ್ಯವಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಹಾಗೆ ನಂಬಿದ ಗುರು ಪರಮಾರ್ಥ ಜಾಣ ತಿಳಿಸುವವನಾಗದೆ, ಗಿಡಕ್ಕು ಮರಕ್ಕು ಕ್ಯೆ ಮುಗಿಸಿ ಭಜನೆಗಳು ಮಾಡಿಸುವವನಾದರೆ ಅವನಿಗೆ ಧರ್ಮ ಯಾವುದೋ ತಿಳಿದಿಲ್ಲ. ತಂದೆಗೆ ಆಸ್ತಿ ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ನಿನಗೆ ಏನು ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಆಸ್ತಿ ಇರುವ ತಂದೆಯಾದರೇನೇ ನಿನಗೆ ಧನ ಲಭ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಇನ್ನು ತಾಯಿ ಇಲ್ಲದಿದ್ದರು ಆಸೆಯನ್ನು ಎಲ್ಲರೂ ಸುಲಭವಾಗಿ ಕಲಿತುಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಅದನ್ನು ಕುರಿತು ಚಿಂತಿಸಬೇಕಾಗಿರುವುದಿಲ್ಲ. ಮುಖ್ಯವಾದುದು ಧರ್ಮ, ಮೋಕ್ಷವಾದ್ದರಿಂದ ಅವುಗಳಿಗೋಣ್ಣರ ಕಾರಣವಾದ ಗುರುವು, ದೃವಗಳನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳೋಣ. ಇವರಲ್ಲಿ ಮೊದಲು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬೇಕಾಗಿರುವುದು ಗುರುವನ್ನೇ, ಆದ್ದರಿಂದ ಕಾಲ ವೃಧ್ಷ ಮಾಡದಂತೆ ಜಾಗ್ರತೆಯಾಗಿ ಧರ್ಮ ತಿಳಿದ ಮತ್ತು ತಿಳಿಸುವ ಗುರುವನ್ನು ಆರಿಸಿಕೊಳ್ಳೋಣ.

ಪ್ರಕೃತಿ ಮರುಷರನ್ನುವು ಎರಡೇ ಮೊತ್ತವು ಸೃಷ್ಟಿಗೆ ಮೂಲ. ಅವುಗಳ ಆದ ಯಾರಿಗೂ ತಿಳಿದಿಲ್ಲ. ಆದರೂ ಗೀತೆಯಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದ ಸಾರಾಂಶವನ್ನನುಸರಿಸಿ ಪ್ರಕೃತಿ, ಮರುಷರನ್ನುವವರಿದ್ದಾರೆಂದು, ಪ್ರಕೃತಿ ಸ್ತೀ ಸ್ವರೂಪವಾದುದೆಂದು, ಅದರಿಂದಲೇ ಸಮಸ್ತ ಜೀವರಾಶಿಗಳ ಶರೀರಗಳು ತಯಾರಾಗುತ್ತಿವೆಯೆಂದು ತಿಳಿಯುತ್ತಿದೆ. ಪ್ರಕೃತಿ ಜನಿತವಾದ ಶರೀರಗಳಿಗೆ ಚಲನಾಶಕ್ತಿಕೊಡುವ ಪರಮಾತ್ಮೆ ಸರ್ವಜೀವರಾಶಿಗಳಿಗು ತಂದೆಯೆಂದು, ಶರೀರ ನಿರ್ಮಿತ ಮಾಡಿದ ಪ್ರಕೃತಿ ತಾಯಿ ಎಂದು ತಿಳಿಯಲ್ಪಟಿದೆ. ಇದರಿಂದ ಒಟ್ಟಾರೆ ಸೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲವನ್ನು ಎರಡು ಭಾಗಗಳಾಗಿ ಹೇಳಬಹುದು. ಒಂದು ಪರಮಾತ್ಮೆ, ಎರಡನೆಯದು ಪ್ರಕೃತಿ. ಇವುಗಳನ್ನು ವಿನಃ ಮತ್ತೇನು ಇಲ್ಲ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಕೃತಿ ಇದು ಭಾಗಗಳಾಗಿ, ಪರಮಾತ್ಮೆ ಮೂರು ಭಾಗಗಳಾಗಿ ವಿಭజಿಸಲ್ಪಟಿದೆ. ಪ್ರಕೃತಿ ಆಕಾಶ, ಗಾಳಿ, ಅಗ್ನಿ, ನೀರು, ಭೂಮಿ ಅನ್ನವ ಇದು ಭಾಗಗಳಾಗಿ ಇರುವಾಗ, ಮರುಷನು ಅನ್ನವುದು ಜೀವಾತ್ಮೆ, ಆತ್ಮ, ಪರಮಾತ್ಮರನ್ನುವ ಮೂರುಭಾಗಗಳಾಗಿ ಇದೆ. ಪ್ರಕೃತಿಯಲ್ಲಿನ ಭಾಗಗಳು ಸ್ಥಳಲಕ್ಷಣಗಳಿಗೆ ಕಾಣಿಸುವವು, ಆದ್ದರಿಂದ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ತಿಳಿದಂತೆ ಇವೆ. ಆದರೆ ಮರುಷಸಂಬಂಧವಾದ ಜೀವಾತ್ಮೆ ಆತ್ಮ, ಪರಮಾತ್ಮಗಳು ಕಣ್ಣಿಗೆ ಕಾಣಿಸುವವು ಅಲ್ಲ. ಅವು ಕೇವಲ ಜಾಣಚಕ್ಷುವಿಗೆ ಮಾತ್ರವೇ ತಿಳಿಯುತ್ತವೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಇವುಗಳ ವಿವರ ಇಲ್ಲಿಯವರೆಗೂ ಬಹಳಜನರಿಗೆ ತಿಳಿದಿಲ್ಲವೆಂದೇ ಹೇಳಬಹುದು. ಯಾರಿಗಾದರೂ ಕೇಳಿದರೆ ಜೀವಿಯು, ದೇವರು ಅನ್ನವ ಎರಡು ಪದಗಳೇ ನಮಗೆ ತಿಳಿದಿದೆಯಾಗಲಿ ಮೂರು ಇವೆಯೆಂದು ತಿಳಿದಿಲ್ಲ ಎನ್ನುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಮೂರು ಮರುಷರ ಸವಿಸ್ತಾರವಾಗಿ ಭಗವದ್ದಿತೆಯಲ್ಲಿ ಮರುಮೋತ್ತಮಪ್ರಾಪ್ತಿ ಯೋಗವೆಂಬ ಅಧ್ಯಾಯದಲ್ಲಿ 16,17 ಶ್ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಸಹ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ. ಆದರೂ ಅಲ್ಲಿ ಬೋಧಕರೆಲ್ಲರೂ ಅವುಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸದೆ ಕಪ್ಪೆದಾಟು ಹಾಕಿದ್ದಾರೆ. ಮತ್ತೆ ಕೆಲವರು ಮೂರು ಹೇಳಬೇಕೆಂಬ ಉದ್ದೇಶದಿಂದ ಒಂದು ಶರೀರ, ಎರಡು ಜೀವಿಯು, ಮೂರು ದೇವರೆಂದಿದ್ದಾರೆ. ಇನ್ನೂ ಕೆಲವರು ಅಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದ ಕ್ಷರಾಕ್ಷರ ಮರುಮೋತ್ತಮರ ಬಗ್ಗೆ ವಿವರಿಸುತ್ತ ಕ್ಷರವೆಂದರೆ ನಾಶವಾಗುವುದು ಶರೀರ, ಅಕ್ಷರವೆಂದರೇ ನಾಶವಾಗದಿರುವುದು ಜೀವಾತ್ಮೆ

ಮರುಮೋತ್ತಮನೆಂದರೆ ದೇವರೆಂದು ಸಹ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ. ಮರುಷರ ವಿವರದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕೃತಿಯಾದ ಶರೀರವನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವುದು ಮಾತ್ರ ತಪ್ಪು. ಪ್ರಕೃತಿಯನ್ನು ಸ್ವಲ್ಪವೂ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವೆಡೆ ಕೇವಲ ಒಬ್ಬ ಮರುಷರನ್ನು ಮಾತ್ರ ವಿವರಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು ಸರಿಹೊಗುತ್ತದೆ. ಹಾಗಲ್ಲದೆ ಸ್ತ್ರೀ ಸಂಬಂಧವಾದ ಅಂದರೆ ಪ್ರಕೃತಿ ಸಂಬಂಧವಾದ ಶರೀರವನ್ನು ಸೇರಿಸಿ ಅಥವ ಹೇಳಿ ಬರೆದ ಭಗವದ್ವಿತೀಗಳು ಬಹಳ ಇವೆ. ಇಂತಹ ತಪ್ಪು ದಾರಿಯಿಂದ ಹೊರಬೀಳಬೇಕೆಂದರೆ ಮರುಷರ ವಿವರ ತಿಳಿಯಬೇಕು. ಮರುಷನು (ದೇವರು) ಕಣ್ಣಿಗೆ ಕಾಣಿಸುವವನು ಅಲ್ಲ, ಪ್ರಕೃತಿ ಕಣ್ಣಿಗೆ ಕಾಣಿಸುವುದು. ಕಣ್ಣಿಗೆ ಕಾಣಿಸಿದರುವುದನ್ನು ಮೂರು ಭಾಗಗಳಾಗಿ ವಿಭಜಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಅಂತಹ ವಿಭಜನೆಯಲ್ಲಿ ಕಣ್ಣಿಗೆ ಕಾಣಿಸುವ ಪ್ರಕೃತಿಯನ್ನು ಸೇರಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು ಅಧಮ್ಯ. ಈ ಅಧಮ್ಯವನ್ನೇ ದೊಡ್ಡ ದೊಡ್ಡ ಭಗವದ್ವಿತೀಗಳಲ್ಲಿ ಬರೆಯಲಾಗಿದೆ. ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಅವುಗಳನ್ನು ಓದಿದ ಪ್ರಜೆಗಳು ಅಷ್ಟೇ ಯೇನೋ ಅಂದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಎಷ್ಟೂ ಜನ ಅಧಮ್ಯವನ್ನೇ ಅಥವಾಡಿಕೊಳ್ಳುವ ಅವಕಾಶವಿದೆ. ಹಾಗೆ ಆಗದಿರುವುದಕ್ಕೆ ಈಗ ಮೂವರು ಮರುಷರ ವಿವರ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

ಪ್ರಕೃತಿಗೆ ವಿನಹ ಇರುವ ಯಾವುದೋ ಅತೀತವಾದ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಮರುಷನಂದಿದ್ದೇವೆ. ಆ ಮರುಷನನ್ನು ಭಗವದ್ವಿತೀಯಲ್ಲಿ ಮೂರು ಭಾಗಗಳಾಗಿ ವಿಭಜಿಸುತ್ತಾ ಕ್ಷರನು, ಅಕ್ಷರನು, ಮರುಮೋತ್ತಮನೆಂದು ಶ್ಲೋಕಗಳಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ. ಕ್ಷರನೆಂದರೆ ನಾಶವಾಗುವವನೆಂದು ಅಥವ. ಇಲ್ಲಿ ನಾಶವಾಗುವುದೆಂದರೇನೇ ಬಹಳಜನ ನಾಶವಾಗುವುದು ಶರೀರವೇ ತಾನೆ, ಜೀವಾತ್ಮೆ ನಾಶ ಆಗುವುದಿಲ್ಲವಲ್ಲ. ಎಂದು ಮರುಷನನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಪ್ರಕೃತಿಯಾದ ಶರೀರವನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ. ಜೀವಾತ್ಮೆ ಸಹ ನಾಶವಾಗುವುದೇ ಎಂದು ಅವರಿಗೆ ತಿಳಿಯದಹೋಗಿದೆ. ಜೀವಾತ್ಮೆ ಶರೀರಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಬೇರೆ ಶರೀರಗಳಿಗೆ ಹೋದಾಗ ಶರೀರಗಳು ಮಾತ್ರವೇ ನಶಿಸುತ್ತಿವೆ. ಜೀವಾತ್ಮೆ ನಾಶವಾಗದೆ ಮತ್ತೊಂದು ಶರೀರವನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸುವುದು ನಿಜವೇ. ಯಾವುದೋ ಒಂದು ದಿನ ಜೀವಾತ್ಮೆ ಜಾಣ

తిళిదవనాగి, పరమాత్మనల్లి ఐక్యవాద దిన జీవాత్మ ఎంబువవను ఇన్ను మట్టువుదిల్లవల్ల! ఆద్వరింద ఆ దిన అవను నాత హోందిదంతే, జీవపద మూత్రి నాతవాద నంతరవే మోష్ట హోందుత్తానే. అనేక జన్మగళ నంతర మోష్ట సేయువ దినదందు జీవాత్మ నాత హోందువవనే, ఆద్వరింద అవనన్న క్షరనెందు అధ్య మాడిశొళ్ళబేసు. ఆశ్చరనెంబువవను అందరే నాత ఆగదిరువవను ఆత్మ, ఆత్మ అన్నవవను ఎందిగూ నాత ఆగదిరువవను, ఆత్మ సవసజీవరాతీగళ శరీరగళల్లి ఏకవాగి ఇద్దు, ఒందు జీవాత్మ నాత హోందిదరూ ఉళిద జీవాత్మగళన్న ఆధారమాడి శోండిదే. ఎందిగూ నాతవాగదిరువుదు ఆద్వరింద ఆత్మవన్న ఆశ్చర నెన్నెబముదు. క్షర మరుషనాద జీవాత్మవల్లదే, ఆశ్చర మరుషనాద ఆత్మ అల్లదే ఇవుగళేరడక్కింత బేరేయాగి ఉత్తమనాగిరువవనన్న మరుషోత్తమనెందిద్దారే. మరుషోత్తమనెందరే ఇబ్బరు మరుషరిగింత ఉత్తమవాదవనెందు అధ్య, ఆదరే అదు ఒందు హేసరల్ల. హాగేయే మూరనే మరుషనాదవనన్న పరమాత్మ ఎన్నువుదు సహ ఒందు హేసరల్ల. ఆశ్చరనాద ఆత్మక్కింత బేరేయాగిరువవనన్న పరమాత్మ ఎన్నుత్తిద్దేవే. పర ఎందరే బేరే ఎందు అధ్య, పరమాత్మ ఎందరే ఆత్మక్కింత బేరేయాగిరువుదెందు అధ్య.

క్షర ఆశ్చర మరుషోత్తమర ఏవర ఈగ హేళిశొండిద్దేవే. ఇవుగళన్న కురితు ఇన్నో తిళిదుశొళ్ళబేశిందుశొండాగ క్షరనాద జీవాత్మ ఎల్లి వాసిసుత్తిద్దానే. హాగె ఆశ్చరను మరుషోత్తమరు ఎల్లిద్దారే? అవర కేలసవేను? యావ నిమిత్తవిద్దారే? అవర ఆశారవేను? అన్నువవు ప్రత్యేగళాగి నిల్లుత్తవే. అవుగళిగె ఉత్తరగళు తిళిదుశొండరే జీవాత్మక్క ఆశారవిదే ఎందు హేళుత్తిద్దేవే. జీవాత్మక్క ఆశారవిదే ఎంబ మాతు ఇదే మోదలసారి కేళుత్తిద్దారే, ఆద్వరింద బముత నిమగెల్లరిగూ

ಆಶ್ಚರ್ಯವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಕೇವಲ ಜೀವಾತ್ಮನಿಗೆ ಅಲ್ಲದೆ ಆತ್ಮಕ್ಷು ಸಹ ಅವಧಿ ಇದೆಯಂದು ನಾವು ಹೇಳಿದರೆ ಇನ್ನೂ ಆಶ್ಚರ್ಯವಾದ ಮಾತೆ ಅಲ್ಲವೇ! ಆಶ್ಚರ್ಯವಾದರೂ ನಿಜವಾಗಲು ಜೀವಾತ್ಮಕ್ಷು, ಆತ್ಮಕ್ಷು ಅವಧಿ ಆಕಾರಗಳಿವೆ. ಆದರೆ ಪರಮಾತ್ಮೆ ಎನ್ನುವುದಕ್ಕೆ ಮಾತ್ರ ಯಾವ ಆಕಾರ ಯಾವ ಅವಧಿ ಇಲ್ಲ. ಮೊದಲ ಎರಡನೇ ಪುರುಷರಾದವರಿಗೆ ಜೀವಾತ್ಮಯಿಂದು, ಆತ್ಮಯಿಂದು ಹೆಸರುಗಳಿವೆ ಆದ್ದರಿಂದ ಅವುಗಳಿಗೆ ಆಕಾರಗಳಿವೆ. ಮೂರನೆಯದಾದ ಪರಮಾತ್ಮಕ್ಷೆ (ಆತ್ಮಗಂತ ಬೇರೆಯಾಗಿರುವುದಕ್ಕೆ) ಹೆಸರು ಇಲ್ಲ. ರೂಪ ವಿಧ್ಯರೆ ನಾಮ, ನಾಮವಿಧ್ಯರೆ ರೂಪ ಇರುತ್ತದೆಂಬ ಸೂತ್ರದ ಪ್ರಕಾರ ಮೊದಲ ಎರಡು ಆತ್ಮಗಳಿಗೆ ಹೆಸರುಗಳಿವೆ, ಆದ್ದರಿಂದ ಅವುಗಳಿಗೆ ಅವಧಿಯಿರುವ ಆಕಾರ ಇದೆಯಂದು ಹೇಳಬಹುದು. ಪರಮಾತ್ಮನಿಗೆ ಹೆಸರಿಲ್ಲ, ಆದ್ದರಿಂದ ಅದಕ್ಕೆ ಅವಧಿ ಆಕಾರ ಇಲ್ಲ. ಈ ಮಾತು ಕೇಳಿದಾಗ ಕೆಲವರಿಗೆ ಕೆಲವು ಅನುಮಾನಗಳು ಬರಬಹುದು. ಅವರು ಹೀಗೆ ಕೇಳಬಹುದು ಪ್ರಕೃತಿ ಮಾತ್ರವೇ ಕಣ್ಣಿಗೆ ಕಾಣಿಸುವುದು, ಪುರುಷರು ಕಣ್ಣಿಗೆ ಕಾಣಿಸುವುದಿಲ್ಲವೆಂದು ಮೊದಲೇ ನೀವು ಹೇಳಿದ್ದೀರಲ್ಲವೇ ಹಾಗೆ ಕಾಣಿಸದ ಪುರುಷರಿಗೇಗೆ ಆಕಾರ ಇದೆಯಂದು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದೀರ ಎಂದು ಕೇಳಬಹುದು. ವಾಸ್ತವವೇ ಪ್ರಕೃತಿ ಮಾತ್ರವೇ ಕಣ್ಣಿಗೆ ಕಾಣಿಸುತ್ತದೆ, ಪುರುಷರು ಕೇವಲ ಒಂದು ಚ್ಯಾನನೇತ್ರಕ್ಕೆ ಮಾತ್ರವೇ ಕಾಣಿಸುತ್ತಾರೆಂದು ತಿಳಿಸುತ್ತಿದ್ದೇವೆ.

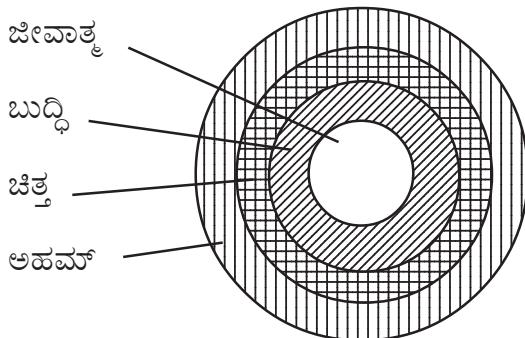
ಜೀವಾತ್ಮನಾದ ಮೊದಲ ಪುರುಷನಿಗೆ ಮತ್ತು ಎರಡನೇ ಪುರುಷನಾದ ಆತ್ಮಕ್ಷೆ ನಿವಾಸಸಾಫಾನವಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಅವರ ನಿವಾಸ ಸಾಫಾನಪರಿಧಿಯನ್ನನುಸರಿಸಿ ಅವರ ಆಕಾರವನ್ನು ಉಂಟಿಸಬಹುದು. ಮೂರನೆ ಪುರುಷನಾದ ಪರಮಾತ್ಮನಿಗೆ ನಿವಾಸಪರಿಧಿ ಇಲ್ಲ ಎಲ್ಲಾ ಕಡೆ ವ್ಯಾಪಿಸಿದವನು, ಆದ್ದರಿಂದ ಆ ಮೂರನೆ ಪುರುಷನಿಗೆ ಆಕಾರವಿಲ್ಲ. ಅಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲದೆ ಈ ಮೂರವರು ಪುರುಷರಿಗೆ ಯೋಗಶಾಸ್ತ್ರದ ಪ್ರಕಾರ ಶಾಸ್ತ್ರಬಧ್ಯವಾದ ಸೂತ್ರಗಳು ಇವೆ. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದು ಜೀವಾತ್ಮೆ ಎಂದರೆ ಒಂದು ಶರೀರದಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರವೇ ವಾಸಿಸುವುದು. ಈ ಸೂತ್ರದ

ప్రకార యోచిసిదరే ప్రపంచదల్లి ఎష్టు శరీరగళు ఇపేయో అవుగళేల్లపుగళల్లి ఎల్లా జీవాత్మగళు ఇవె. అందరే ఒందోందు శరీర దల్లి ఒందోందు జీవాత్మ ఇదెయొందు తిలియుత్తిదే. ఎష్టో శరీరగళల్లి ఎష్టో జీవాత్మగళు బేరే బేరేయాగి ఇరువుదరిందలే అవుగళేల్లవన్న భగవద్గీతెయల్లి సఫ జీవరాతీగళేందు హేళలాగిదే. ఈ విధవాగి ఒందు శరీరదల్లి వాసిసువుదన్న జీవాత్మ ఎన్నుత్తిదేవే. జీవాత్మ శరీరదల్లి తలెముధై భాగదల్లి గుణగళ మధ్యదల్లిరువ బుధ్మి, చిత్త, అహమ్ ఎన్నువుగళ ఆవరణదల్లి మధ్యదల్లి ఇదే. జీవాత్మ సుఖిదుఃఖిగళన్ననుభవిసుత్తా శరీరదల్లి వాసిసుత్తిదే. ఆద్ధరింద అదర స్వరూపవన్న జ్ఞాననేత్తరు గురుతిసుత్తారే. ఇదే విషయవన్న భగవద్గీతెయల్లి పురుషోత్తమప్రాప్తి యోగవేంబ అధ్యాయిదల్లి 10నే శేల్లా॥ ఈ కేళగిన విధవాగి హేళలాగిదే.

**శేల్లా॥ ఉత్సామంతం స్థితం వాపి భుంజానం వా గుణాన్నితమ్||
విమూర్ధా నాను పశ్యంతి పశ్యంతి జ్ఞానజచ్ఛుషః ||**

భావాధాన :- జీవాత్మ గుణమయినాగి శరీరదల్లి వాసిసుత్తా సుఖిదుఃఖిగళన్ననుభవిసుత్తిరుత్తదే. ఈ విషయ మూడరిగె స్వల్పవూ తిలిదిల్ల. జ్ఞాననేత్తరు మాత్ర నోందుత్తారే. గీతెయల్లి భగవంతను హేళిదంత జీవాత్మ ఆత్మగళ స్వరూప జ్ఞాననేత్త ఇరువవరిగే తిలియుత్తదే.

హాగె జ్ఞాననేత్తరు జీవాత్మ, ఆత్మగళన్న నోండిదరూ కేవల జీవాత్మ ఆకారవన్న మాత్ర హోరగె హేళుత్తారే. జీవాత్మ బిక్షుదాద్ధరింద అదర స్వరూపవన్న హోరగె తోరిసుత్తిద్దారే మత్త హేళుత్తిద్దారే. జీవాత్మ ఆకార బుధ్మి, చిత్త, అహమ్ ఎన్నువ మూరు మోరేగళ మధ్యదల్లి సిలుకిశోండ ఖాలి స్థలవాద్దరింద అదశోందు ఆకార ఏపణట్టిదే. జీవాత్మ ఆకార హిగె ఇదే.



ಮೇಲಿರುವ ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿ ಜೀವಾತ್ಮ ಆಕಾರ ಖಾಲಿಯಾಗಿರುವ ಶಾಸ್ತ್ರವಾದರೆ ಅದರ ಸುತ್ತು ಇರುವ ಮೊರೆ ಬುದ್ಧಿ, ಆ ನಂತರ ಇರುವುದು ಚಿತ್ತವು, ಮೂರನೆ ಹೊರಗಿನ ಮೊರೆ ಅಹಮ್. ಈ ಚಿತ್ರದ ಮೂಲಕ ಕಣ್ಣಿಗೆ ತಿಳಿಯದ, ಜ್ಞಾನನೇತ್ರಕ್ಕೆ ಮಾತ್ರವೇ ಕಾಣಿಸುವ ಜೀವಿಯೇ ಅಲ್ಲದೆ ಬುದ್ಧಿ, ಚಿತ್ತ, ಅಹಮ್ ಒಂದರ ಆಕಾರಗಳು ಸಹ ತಿಳಿದುಹೋಗಿವೆ. ಎಲ್ಲಾ ಜೀವಿಗಳ ಆಕಾರವೊಂದೇ ಆದರೂ ಅವುಗಳ ಸುತ್ತು ಇರುವ ಮೊರೆಗಳ ಮಂದವು ಒಬ್ಬೊಬ್ಬಿಗೂ ಒಂದೊಂದು ವಿಧವಾಗಿ ಇರುತ್ತದೆ. ಜೀವಿಯ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿರುವ ಬುದ್ಧಿಮೊರೆ ಒಬ್ಬಿಗೆ ಮಂದವಾಗಿ ಒಬ್ಬಿಗೆ ತೆಳುವಾಗಿರಬಹುದು. ತೆಳುವಾಗಿರುವ ಮೊರೆ ಬಹಳ ಚುರುಕುತನ ಹೊಂದಿ ಒಳ್ಳೆಯ ಯೋಜನೆ ಮಾಡುವುದಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಮಂದವಾದ ಮೊರೆ ಚುರುಕುತನ ಇಲ್ಲದ ಯೋಜನಾ ತೀವ್ರತೆಯಿಲ್ಲದ ಇರುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದಲೇ ಇವನದು ಮಂದಬುದ್ಧಿ ಆದ್ದರಿಂದ ತೆಳುವಳಿಕೆ ಕಡಿಮೆ ಇರುವವನೆಂದು, ಇವನದು ಚುರುಕಾದ ಬುದ್ಧಿಯೆಂದು, ತೆಳುವಾದ ಬುದ್ಧಿಯೆಂದು ಆದ್ದರಿಂದ ತೆಳುವಳಿಕೆ ಇರುವವನೆಂದು ಎನ್ನುತ್ತಿರುತ್ತೇವೆ. ಹೀಗೆ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಜೀವಿಯಸ್ಥಿತಿ ಬುದ್ಧಿಯ ಸ್ಥಿತಿ ತಿಳಿದವರು ಎನ್ನುತ್ತಿದ್ದರು. ಆ ಮಾತುಗಳು ಇಂದಿಗೂ ಇದ್ದರು, ಎನ್ನುವವರು ಜೀವಿಯಸ್ಥಿತಿ, ಬುದ್ಧಿಸ್ಥಿತಿ ತಿಳಿದವರು ಎನ್ನುವುದಿಲ್ಲ, ತಿಳಿಯದವರೇ ಎನ್ನುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಇನ್ನು ಆತ್ಮ ವಿಷಯ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳೋಣ.

ಒಂದೊಂದು ಶರೀರದಲ್ಲಿ ಒಂದೊಂದು ಜೀವಾತ್ಮೆ ಇರುವಾಗ, ಎಲ್ಲಾ ಶರೀರಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಒಂದೇ ವಿಧವಾದ ಆತ್ಮೆ ಇರುತ್ತದೆ. ಎಲ್ಲಾ ಶರೀರಗಳಲ್ಲಿನ ಆತ್ಮೆ ಒಂದೇ ಆದರೂ ಅದು ಎಲ್ಲಾ ಶರೀರಗಳಲ್ಲಿ ಬಿಡಿಬಿಡಿಯಾಗಿದೆ. ಎಷ್ಟು ಜೀವ ಶರೀರಗಳಿವೆಯೋ ಅವುಗಳಲ್ಲವುಗಳಲ್ಲಿ ಆತ್ಮೆ ಬೇರೆಬೇರೆಯಾಗಿದ್ದು, ಜೀವಿಯ ಕರ್ಮ-ಪ್ರಕಾರ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಕೆಲಸಗಳು ಮಾಡುತ್ತಿದೆ. ಆತ್ಮೆ ಅನ್ನಪುದು ಒಂದು ಚೈತನ್ಯಶಕ್ತಿ ಎಂದು ಹೇಳಬಹುದು. ಹಾಗೆ ಏಕೆ ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದೇವೆಂದರೆ! ಶರೀರದಲ್ಲಿ ಇದ್ದು ಆ ಶರೀರವನ್ನು ಒಳಗೂ ಹೊರಗೂ ಕದಿಲಿಸಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿಸುತ್ತಿದೆ. ಚಲನ ಶಕ್ತಿಯಾಗಿದೆ ಆದ್ದರಿಂದ ಆತ್ಮವನ್ನು ಚೈತನ್ಯ ಅನ್ನಪುತ್ತಿದ್ದೇವೆ. ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಶರೀರಗಳಲ್ಲಿ ಬೇರೆ ಬೇರೆಯಾಗಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡುವುದರಿಂದ ಆತ್ಮವನ್ನು ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಭಾಗಗಳಾಗಿ ಹೇಳಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದೇವೆ. ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಗಮನಿಸಬೇಕಾಗಿರುವುದು ಏನೆಂದರೆ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಇರುವುದು ಒಂದೇ ಆತ್ಮೆ ಆದರೂ ಅದು ಬೇರೆಬೇರೆ ಜೀವ ಶರೀರಗಳಲ್ಲಿ ವಾಸಿಸುತ್ತಾ, ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಕೆಲಸಗಳು ಮಾಡುವುದರಿಂದ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಆತ್ಮಗಳಾಗಿ ಪರಿಗಣಿಸಲ್ಪಡುತ್ತಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಒಂದೊಂದು ಜೀವಾತ್ಮೆಕ್ಕೆ ಶರೀರದಲ್ಲಿ ಜೊತೆಯಾಗಿ ಒಂದೊಂದು ಆತ್ಮೆ ಇದೆಯೆಂದು ಹೇಳಬಹುದು. ಉದಾಹರಣೆಗೆ ಒಂದು ಉರಿನಲ್ಲಿ ಸಾವಿರಜನ ಮನುಷ್ಯರಿದ್ದಾರೆಂದುಕೊಳ್ಳೋಣ, ಹಾಗೆಯೇ 50 ನಾಯಿಗಳಿವೆ, 500 ಕೋಣಿ ಇವೆ, ಉಳಿದ ಕ್ರಿಮಿ ಕೀಟಗಳೆಲ್ಲ ಒಂದು ಲಕ್ಷ ಇವೆ. ಅಲ್ಲಿಗೆ ಆ ಉರಿನಲ್ಲಿ ಒಟ್ಟು ಜೀವ ಶರೀರಗಳಲ್ಲವೂ 1,10,550 ಎಂದು ಹೇಳಬಹುದು. ಒಬ್ಬೊಬ್ಬ ಜೀವಿಗೂ ಒಂದೊಂದು ಆತ್ಮವನ್ನು ಲೆಕ್ಕಿಸಿದರೆ ಒಟ್ಟು ಜೀವಾತ್ಮಗಳಜೊತೆ ಆತ್ಮಗಳು ಸಹ 1,10,550 ಎಂದೇ ಹೇಳಬಹುದು. ವಾಸ್ತವಕ್ಕೆ ಆತ್ಮೆ ಒಂದೇ ಆದರೂ ಶರೀರಗಳನ್ನನುಸರಿಸಿ, ಅದರಲ್ಲಿನ ಜೀವಿಗಳ ಕರ್ಮವನ್ನನುಸರಿಸಿ, ಆತ್ಮೆ ಬೇರೆಬೇರೆಯಾಗಿ ಲೆಕ್ಕಿಸಲ್ಪಡುತ್ತಿದೆ. ಈ ವಿಧವಾಗಿ ಆತ್ಮೆ ಏಕವೇ ಆದರೂ ಒಂದು ವಸ್ತುವು ಬೇರೆಬೇರೆ ಕನ್ನಡಿಗಳಲ್ಲಿ ಬೇರೆಬೇರೆಯಾಗಿ ಕಾಣಿಸಿದಂತೆ ಒಂದೇ ಆತ್ಮೆ ಬೇರೆಬೇರೆ ಶರೀರಗಳಲ್ಲಿ ಬೇರೆಬೇರೆ ಆತ್ಮಗಳಾಗಿ ತಿಳಿಯುತ್ತಿದೆ. ಇದರಿಂದ ಜೀವಿಯೊಂದಿಗೆ ಆತ್ಮೆ ಹೂಟಸ್ಥನಾಗಿ ಇದ್ದನೆಂದು ಭಗವದ್ವಿತೀಯಲ್ಲಿ

ಪುರುಷೋತ್ತಮಪ್ರಾಪ್ತಿ ಯೋಗದಲ್ಲಿ 16ನೇ ಶ್ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಭಗವಂತನೇ ಹೇಳಿದ್ದಾನೆ. ಜೀವಾತ್ಮ್ಯ ನಾಶವಾದರೂ ಆತ್ಮ ನಾಶವಾಗುವುದಿಲ್ಲವೆಂದು, ಜೀವಾತ್ಮ್ಯಕ್ಕರನಾದರೆ ಆತ್ಮ ಅಕ್ಷರನೆಂದು, ಅದೇ ಶ್ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ. ಶ್ಲೋಕದ ಪ್ರಕಾರ ಒಂದು ಶರೀರದಲ್ಲಿನ ಜೀವಿಯ ಸಂಮಾರ್ಣನು, ಆದ್ದರಿಂದ ಅವನು ನಾಶವಾದರೂ ಒಂದು ಶರೀರದಲ್ಲಿನ ಆತ್ಮ ಅಸಂಮಾರ್ಣನು, ಆದ್ದರಿಂದ ಆತ್ಮ ನಾಶವಾಗುವುದಿಲ್ಲವೆಂದು ತಿಳಿಯುತ್ತಿದೆ. ಜೀವಿಯ ಕರ್ಮಪ್ರಕಾರ ಶರೀರವನ್ನು ನಡೆಸಿ, ಜೀವಿಯಿಂದ ಕರ್ಮವನ್ನು ಅನುಭವಿಸುವಂತೆಮಾಡುವುದು ಆತ್ಮಪ್ರೋಂದರ ಕೆಲಸ. ಕರ್ಮ ಮುಗಿದುಹೋದಾಗ ಜೀವಿಯನ್ನು ತನ್ನಲ್ಲಿ ಸೇರಿಸಿಕೊಂಡು ತಾನು ಪರಮಾತ್ಮನಲ್ಲಿ ಬರೆತುಹೋಗಿ ಜೀವಿಯನ್ನು ಪರಮಾತ್ಮನಲ್ಲಿ ಸೇರಿಸುವುದು ಆತ್ಮದ ಕರ್ತವ್ಯ. ಜೀವಿಯನ್ನು ಪರಮಾತ್ಮನಲ್ಲಿ ಅನುಸಂಧಾನ ಮಾಡಿದ ನಂತರ ಆತ್ಮ ಅದೃಶ್ಯವಾಗಿಹೋಗಿ ತಾನು ಅಕ್ಷರನಾಗಿಯೇ ಇರುತ್ತಾನೆ.

ಒಂದು ಜೀವಾತ್ಮಕ್ಕೆ ಜೊತೆಯಾಗಿರುವ ಆತ್ಮ ಭಾಗ ಅಥವಾ ಆತ್ಮ ಜೀವಿಯ ಎಷ್ಟು ಜನ್ಮಗಳಿಂತಿದರೂ ಅವನ ಹಿಂದೆಯೇ ಇದ್ದ ಅವನು ಕರ್ಮವನ್ನು ಅನುಭವಿಸುವಂತೆ ಮಾಡುತ್ತಿರುತ್ತದೆ. ಆ ಜೀವಿಯ ತನ್ನ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿರುವ, ತನ್ನ ಹಿಂದಿರುವ, ತನಗೆ ಎಲ್ಲಾ ಕೆಲಸಗಳು ಮಾಡಿ ಇಡುತ್ತಿರುವ ಆತ್ಮವನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಂಡು, ಆ ನಂತರ ಪರಮಾತ್ಮನನ್ನು ಸೇರಬೇಕೆಂದುಕೊಂಡರೆ ಅವನ ಕರ್ಮ ಮುಗಿದುಹೋದಾಗ ಅವನನ್ನು ಪರಮಾತ್ಮದೊಳಗೆ ಸೇರಿಸುತ್ತದೆ. ಈ ಪದ್ಧತಿ ಪ್ರಕಾರವೇ ಆತ್ಮ ಈಗ ನಮ್ಮ ಶರೀರದಲ್ಲಿ ಸಹ ಇದೆ. ನಿನ್ನ ಶರೀರದಲ್ಲಿ ನಿನ್ನ ಆತ್ಮ ಇರುವಾಗ, ನನ್ನ ಶರೀರದಲ್ಲಿ ನನ್ನ ಆತ್ಮ ಇದೆ. ನಿನ್ನ ಆತ್ಮ ನನ್ನ ಆತ್ಮಾ ಏರಡೂ ಒಂದೇ, ಆದರೂ ನಿನ್ನ ಕರ್ಮಪ್ರಕಾರ ನಿನ್ನ ಆತ್ಮ. ನನ್ನ ಕರ್ಮಪ್ರಕಾರ ನನ್ನ ಆತ್ಮ ಶರೀರಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಿರುತ್ತದೆ. ಕರ್ಮವನ್ನು ಅನುಭವಿಸುವುದು ಜೀವಾತ್ಮಪ್ರೋಂದರ ಕೆಲಸವಾದರೆ ಕರ್ಮವನ್ನು ಚಾಚುತ್ಪಡೆ ಆಚರಿಸುವುದು ಆತ್ಮಪ್ರೋಂದರ ಕೆಲಸ. ಇದನ್ನನುಸರಿಸಿ ಆಚರಿಸುವವನು ಬೇರೆ, ಅನುಭವಿಸುವವನು ಬೇರೆಯೆಂದು, ಆಚರಿಸುವವನು ನಿನ್ನ ಆತ್ಮ ಆದರೆ

అనుభవిసువవను నీనే ఎందు తిలిదుకోఏ. అష్టో అల్లదే ఆత్మ నిన్న గుణగళింద నిన్న భావగళింద సంబంధవిల్లదే కేవల కమ్యూనింద మాత్ర సంబంధ ఇట్టుకోండిదే. జగత్తినల్లి ఒప్పు మనుష్య మాడువ అతి చిక్క కేలస మొదలుగొండు అతి దొడ్డ కేలసద వరేగూ ఆ మనుష్యనల్లిన ఆత్మవే మాడుత్తిదే. ఆదరే ఆ మనుష్యనల్లిన జీవాత్మ మాత్ర హన్సేరదు గుణగళ భావగళింద శూడికోండవనాగి ఎల్లా కేలసగళు తానే మాడుత్తిద్దేనేందు తిలియుత్తిరుత్తానే. జీవియు ఏనందుకోండరు ఆత్మ మాత్ర తన్న కేలసవన్న తాను మాడుత్తలే హోగుత్తిరుత్తానే. ఇదు శరీరదల్లి ఆత్మ పోందర విధానపెందు తిలిదరే అదే ఆధ్యాత్మికవాగుత్తదే.

ఇన్న పరమాత్మ విషయక్కే బందరే జీవాత్మక్కు ఆత్మక్కు ఇరువంతే పరమాత్మనిగే ఆకార ఇరువుదిల్ల, జీవాత్మ ఆత్మ ఎరడు హసరుగళు హోందివే. పరమాత్మనిగే హసరిల్ల, ఆకారవిల్ల. పరమాత్మ ఎన్నువుదు హసరల్ల. ఆత్మగింత బేరేయాగిదే ఎంబ అథవింద పర+ఆత్మ = పరమాత్మ ఎన్నుత్తిద్దేవే. పరమాత్మ (దేవరి)గే కేలస సహ ఇల్ల. ఆద్దరింద రూప, నామ, క్రియగళు ఇల్లదవను దేవరేందు హేళబముదు. ప్రస్తుతక్కే పరమాత్మ ఆకారవన్న కురితు మాతనాడిదరే ఆతను ప్రకృతి ఎల్లవూ అణవణవినల్లి వ్యాపిసిద్దానే. జీవాత్మ శరీరదల్లి ఒందుకడే ఇరువాగ, ఆత్మ శరీరవేల్లా వ్యాపిసిరువాగ, పరమాత్మ శరీరమోళగే, శరీరద హోరగే వ్యాపిసిదే. విశ్వపేల్లా వ్యాపిసిరువ పరమాత్మనిగే ప్రత్యేకవాద రూపవిల్ల, ఆద్దరింద పరమాత్మనన్న విశ్వరూపనెందిద్దారే. విశ్వరూప ఎందరే ఒందు రూప అల్లదిరువుదెందు అథవ. సూయు నష్టత్తుగోళగళల్లి సహ వ్యాపిసిద పరమాత్మనే నమ్మ శరీరదల్లి సహ వ్యాపిసిద్దానెందు తిలియబేచు. పరమాత్మనిగే పరిధియిల్ల, ఆద్దరింద అదన్న యావ విధవాగి హేళలారేవు.

1. ಜೀವಾತ್ಮೆ ಒಂದು ಶರೀರದಲ್ಲಿ ಇದೆ.
(ಶರೀರಾಂತರ್ಯಾಮಿ) ಕ್ಷಾರನು.
2. ಆತ್ಮೆ ಎಲ್ಲಾ ಶರೀರಗಳಲ್ಲಿ ವ್ಯಾಪಿಸಿ ಇದೆ.
(ಸರ್ವಶರೀರಾಂತರ್ಯಾಮಿ) ಅಕ್ಷಾರನು.
3. ಪರಮಾತ್ಮೆ ಎಲ್ಲಾ ಶರೀರಗಳ ಒಳಗೆ ಹೊರಗು ವ್ಯಾಪಿಸಿ ಇದೆ.
(ಸರ್ವಾಂತರ್ಯಾಮಿ) ಪುರುಷೋತ್ತಮನು.



ದಾನ – ಧರ್ಮ

ದಾನ, ಧರ್ಮ ಎನ್ನವು ಎಲ್ಲರೂ ಕೇಳಿದ ಪದಗಳೇ. ದಾನ ಧರ್ಮ ಮಾಡಿರೆಂದು ಜೋಡಿ ಪದಗಳನ್ನು ಕೇಳುವುದು ಸಹ ಸಹಜವೇ. ಇಲ್ಲಿ ನಾವು ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬೇಕಾಗಿರುವುದು ದಾನವೆಂದರೆ ಏನು? ದಾನ ಧರ್ಮವೆಂಬ ಜೋಡಿಪದ ಏಕದೆಯೆಂಬ ವಿಷಯ. ದಾನವೆಂಬ ಪದ ಹೊಸದಲ್ಲ, ಅದರಲ್ಲಿ ಯಾವ ದೊಡ್ಡ ರಹಸ್ಯವಿಲ್ಲ. ದಾನವೆಂದರೆ ತನ್ನ ಹತ್ತಿರ ಇರುವುದನ್ನು ಉಧಾರವಾಗಿ ಇತರರಿಗೆ ಕೊಡುವುದು. ಪ್ರತಿಘಲ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳದೆ ಉಚಿತವಾಗಿ ಕೊಡುವುದು ದಾನವೆಂದು ನಮಗೆ ತಿಳಿದ ವಿಷಯವೇ. ಕೊಡುವುದು ಒಬ್ಬ ವ್ಯಕ್ತಿಗೆ ಧನಧಾನ್ಯವಾದರು ಆಗಬಹುದು ಅಥವಾ ಯಾವ ವಸ್ತುಗಳಾದರು ಆಗಬಹುದು. ಆದರೆ ಇಲ್ಲಿ ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಬಂದಿರುವ ಸಮಸ್ಯೆ ಏನೆಂದರೆ! ದಾನಕೇಳುವವನು ಧರ್ಮ ಮಾಡಿರೆಂದು ಕೇಳುವುದು, ದಾನ ಕೊಟ್ಟವನು ಧರ್ಮ ಮಾಡಿದ್ದೇನ್ನುವುದು. ದಾನಕ್ಕೂ ಧರ್ಮಕ್ಕೂ ವ್ಯತ್ಯಾಸ ಇಲ್ಲವೆನ್ನುವಂತೆ ದಾನವೇ ಧರ್ಮವೆನ್ನುವಂತೆ ಇದರಿಂದ ತಿಳಿಯುತ್ತಿದೆ. ಆದರೆ ಶಾಸ್ತ್ರಬಧವಾಗಿ ಧರ್ಮ ಎಂದರೆ ದೃವಸಿದ್ಧಾಂತಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸುವುದೆಂದು, ಭಗವದ್ಗೀತೆಯಲ್ಲಿ ತಿಳಿಸಿ ರುವವೆಲ್ಲ ಧರ್ಮಗಳೆಂದು ಇದೆ. ದಾನ ಎಂದರೆ ಅನುಭವರೀತ್ಯ ನಮಗೆ ತಿಳಿದಿರುವುದು, ಒಂದು ಪದಾರ್ಥವನ್ನು ಮತ್ತೊಬ್ಬರಿಗೆ ಕೊಡುವುದು.

ಅಂಥದರಲ್ಲಿ ದಾನ, ಧರ್ಮ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಅರ್ಥಗಳಲ್ಲಿ ಹಾಡಿಕೊಂಡಿದೆಯೆಂದು ಸುಲಭವಾಗಿ ತಿಳಿದುಹೋಗುತ್ತಿದೆ.

ಈದಿನ ದಾನವನ್ನು ದಾನವೆಂದು ಮಾತಾಡದೆ, ಧರ್ಮವೆಂದು ಮಾತಾಡುವುದು ಬಹಳ ಕಡೆ ಇರುವ ವಿಷಯ. ಉದಾಹರಣೆಗೆ ಹತ್ತುಜನ ಭಕ್ತರಿಗೆ ಅನುಕೂಲವಾಗಿ ಇರುವಂತೆ ಒಂದು ದೇವಾಲಯಕ್ಕೆ ಘ್ರಾನನನ್ನು ದಾನವಾಗಿ ಕೊಟ್ಟು ಅದರಮೇಲೆ ಇಂಥವರು ಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾರೆಂಬ ಗುರುತಿಗೆ ಅವರ ಹೆಸರನ್ನು ಬರೆಯುವುದು ಇರುವ ವಿಷಯವೇ. ಅಲ್ಲಿ ವೆಂಕಯ್ಯ ಎನ್ನುವವರು ಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾರೆಂದುಕೊಳ್ಳೋಣ. ವೆಂಕಯ್ಯ ದಾನವೆಂದು ಘ್ರಾನ ಮೇಲೆ ಬರೆದಿಲ್ಲ. ವೆಂಕಯ್ಯ ಧರ್ಮವೆಂದು ಬರೆದಿರುತ್ತದೆ. ಹೀಗೆ ಅನೇಕ ದಾನಗಳು ಕಾಣಿಸಿದರೂ ಅವು ಕೊಟ್ಟವರ ಹೆಸರಿನ ಮೇಲೆ ಧರ್ಮವೆಂದು ಕಾಣಿಸುವುದು ಈಗಿನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಸಹజ. ದಾನ ಧರ್ಮ ಸೂತ್ರಪ್ರಾಯವಾಗಿ ಬೇರೆ ಬೇರೆಯಾದಾಗ, ದಾನ ಮಾಡಿ ಧರ್ಮ ಮಾಡಿದ್ದೇವೆಂದುಕೊಳ್ಳುವುದು ಒಂದು ತಪ್ಪೇ ಎಂದು ತಿಳಿಯುತ್ತಿದೆ. ಇದನ್ನು ಜ್ಞಾನರೀತ್ಯ ಶಾಸ್ತ್ರಬದ್ಧವಾಗಿ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವುದು ಎಷ್ಟುದರೂ ಅಗತ್ಯವೇ. ಇಲ್ಲಿ ಪಾಠಕರಿಗೆ ಒಂದು ಮನವಿ. ನಮ್ಮ ಬರಹಗಳು ಒಬ್ಬರನ್ನು ವಿಮರ್ಶಿಸಬೇಕೆಂಬ ಉದ್ದೇಶದಿಂದ ಬರೆಯುತ್ತಿದ್ದೇ ವೆಂದು ಮಾತ್ರ ಅಂದುಕೊಳ್ಳಬೇಡಿ. ತಿಳಿಯದ ಸತ್ಯವನ್ನು ತಿಳಿಸಬೇಕೆಂಬ ತಾಪತ್ರಯ ಹೋರತು ಮತ್ತೇನು ಇಲ್ಲವೆಂದು ಗೃಹಿಸುತ್ತೀರೆಂದು ಹೋರುತ್ತಿದ್ದೇವೆ. ಅನ್ವೇಷಣಾ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಮುಂದಕ್ಕೆ ಓದಿರಿ.

ಹೀಗೆ ಅನೇಕ ವಿಧಗಳ ದಾನಧರ್ಮಗಳಿಗೆ ಭೇದಗಳಿವೆ. ಎಲ್ಲಾ ವಿಧಗಳ ದಾನಕ್ಕಿಂತ ಧರ್ಮವೇ ದೊಡ್ಡದಾಗಿ ಇದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ತಿಳಿದ ಹಿರಿಯರು ದಾನಕ್ಕಿಂತ ಧರ್ಮವೇ ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದುದೆಂದು ತಿಳಿದು “ಧರ್ಮಂ ಶರಣಂ ಗಚ್ಛಾಮಿ” ಅಂದಿದ್ದಾರೆ ಆದರೆ ದಾನಂ ಶರಣಂ ಗಚ್ಛಾಮಿ ಅನ್ನಲಿಲ್ಲ. ಇಷ್ಟ ವ್ಯತ್ಯಾಸ ಗಳಿರುವುದರಿಂದ ದಾನವನ್ನು ಧರ್ಮವಾಗಿ ಹೋಲಿಸಿಕೊಳ್ಳಬಾರದು. ಕೊಟ್ಟಿರುವ ದಾನದ ಮೇಲೆ ಇಂಥವರ ಧರ್ಮವೆಂದು ಬರೆಯಬಾರದು.

ಇತರರಿಗೆ ಕೊಡುವ ದಾನವನ್ನು ಸಹಿತ ಈ ದಾನಕ್ಕೆ ಇವನು ಸರಿಯಾ!
ಸರಿಯಲ್ಲವಾ!! ಎಂದು ಯೋಚಿಸಿ ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯ ದಾನ ಮಾಡೆಂದಿದ್ದಾರೆ
ಹಿರಿಯರು. ದಾನ ಮೂರು ವಿಧಗಳಾಗಿ ವಿಭಜಿಸಿ ತಾಮಸ, ರಾಜಸ, ಸಾತ್ತ್ವಿಕ
ದಾನಗಳಿಂದು ಸಹ ಗೀತೆಯಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ. ದಾನ ಯಾವ ವಿಧವಾಗಿ
ಮಾಡಿದರೂ ಪಾಪವೋ ಅಥವಾ ಮಣಿವೋ ಸಂಭವಿಸಿ ಜನ್ಮಗಳೇ
ಉಂಟುಮಾಡುತ್ತದೆ. ದಾನ ಒಂದು ಗುಣವಾದ್ದರಿಂದ, ಅದಕ್ಕೆ ನಡೆಯುವ
ಕೆಲಸದಿಂದ ಅಗ್ನಿಗೆ ಹೊಗೆ ಸಹಜವೆನ್ನುವಂತೆ, ಕಾರ್ಯಕ್ಕೆ ಕರ್ಮ ಸಹಜವಾಗಿ
ಬರುತ್ತಿರುತ್ತದೆ. ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವವನು ಸರಿಹೋಗುತ್ತಾನಾ ಇಲ್ಲವಾ ಎಂದು
ತಿಳಿಯಬೇಕೆಂದರೆ, ಅವನಹಿಂದೆ ನಾವು ತಿರುಗಬೇಕಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಅದು
ನಡೆಯದ ಕೆಲಸ ಆದ್ದರಿಂದ ಮತ್ತೊಬ್ಬನ ವಿಷಯ ತಿಳಿಯದಿರುವಾಗ, ಅವನಿಗೆ
ದಾನ ಮಾಡಬೇಕಾಗಿ ಬಂದಾಗ, ಅದರಿಂದ ಕರ್ಮ ಅಂಟದಂತಿರುವುದಕ್ಕೆ
ಧರ್ಮಬದ್ಧವಾಗಿ ಮಾಡಿರೆಂದಿದ್ದಾರೆ. ಹಾಗೆ ಮಾಡುವುದರಿಂದ ಕರ್ಮ
ಅಂಟುವುದಿಲ್ಲ. ಧರ್ಮಬದ್ಧವೆಂದರೆ ಎಂತಹದೆಂಬ ಅನುಮಾನ ನಮಗೆ
ಉಂಟಾಗಬಹುದು. ದಾನಗುಣದಿಂದ ನಡೆಯುವ ಕಾರ್ಯ ಕರ್ಮ
ಕಾರಣದಿಂದಲೇ ನಡೆಯುತ್ತಿದೆ ಎಂದು ಜಿವಾತ್ಮನಾದ ತಾನು ಇದಕ್ಕೆ ಕಾರಣ
ಅಲ್ಲವೆಂದು ಸತ್ಯ ತಿಳಿದು, ಅಹಂಕಾರ ಇಲ್ಲದಂತೆ ಕೊಡುವುದೇ ಧರ್ಮಬದ್ಧವಾದ
ಕೆಲಸ. ಈ ಧರ್ಮದ ಪ್ರಕಾರ ಯಾವ ದಾನ ಮಾಡಿದರೂ, ಯಾವ ಕಾರ್ಯ
ನಡೆದರೂ ಅದರಲ್ಲಿನ ಕರ್ಮ ಅಂಟುವುದಿಲ್ಲವೆಂದು ಗೀತೆಯಲ್ಲಿ ಕರ್ಮಯೋಗ
ಸಿದ್ಧಾಂತ ತಿಳಿಸುತ್ತಿವೆ.

ದಾನ ಮಾಡುವವರೆಲ್ಲರೂ ಕರ್ಮಯೋಗ ಸಿದ್ಧಾಂತಗಳನ್ನು ತಿಳಿದ
ಜ್ಞಾನಿಗಳು ಆಗಬೇಕೆಂದರೆ ಅದು ಕಷ್ಟವೇ. ಧಾತರೆಲ್ಲರು ಕರ್ಮಯೋಗ
ಸಿದ್ಧಾಂತಗಳನ್ನು ಆಚರಿಸಲಾರರು. ಅಂತಹದರಲ್ಲಿ ದಾನ ಮಾಡುವುದು
ಬಿಡಬೇಕಾ? ಅನ್ನವ ಸಂಶಯ ಏರ್ಪಡುತ್ತದೆ. ಹಾಗೆ ಬಿಡಬೇಕಾದ ಕೆಲಸವೇನು
ಇಲ್ಲ. ಅದಕ್ಕೆ ಒಂದು ಉಪಾಯ ತಿಳಿಸುತ್ತಾ ನಮ್ಮ ಹಿರಿಯರು ದಾನ ಧರ್ಮ

ಅನ್ನವ ಜೋಡಿಪದಗಳನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ಅರ್ಥವೇನೆಂದರೆ ನೀನು ದಾನ ಮಾಡಿದರೆ ಧರ್ಮಬದ್ಧವಾಗಿ ಮಾಡು. ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಧರ್ಮಕ್ಕೋನ್ನಿಸ್ತರ ಮಾಡು ಎಂದು ತಿಳಿಸುತ್ತಾ ದಾನಧರ್ಮಗಳು ಅಂದಿದ್ದಾರೆ. ಧರ್ಮಬದ್ಧವಾಗಿ ಅಂದರೆ ದೇವರು ತಿಳಿಸಿದ ಕರ್ಮಯೋಗ ಸಿದ್ಧಾಂತ ತಿಳಿದ ಜ್ಞಾನಿಗಳಾಗಿರಬೇಕು. ಹಾಗೆ ಅಲ್ಲದಿರುವಾಗ ಧರ್ಮಕ್ಕೋನ್ನಿಸ್ತರ ಅಂದಿದ್ದಾರೆ. ಧರ್ಮಕ್ಕೋನ್ನಿಸ್ತರ ಅಂದರೆ ಹೇಗೆ ಎಂದು ಸಹ ಅನುಮಾನ ಬರಬಹುದು. ಅದಕ್ಕೆ ಸಮಾಧಾನ ಏನೆಂದರೆ! ಪ್ರಪಂಚ ಸಂಬಂಧ ಅಲ್ಲದೆ, ದೇವರು ತಿಳಿಸಿದ ವಿಧಾನಗಳಿಗೆ ಉಪಯೋಗಿ ಸುವುದಕ್ಕೆ ಕೊಡಲ್ಪಟಿರುವುದನ್ನು ಧರ್ಮಕ್ಕೋನ್ನಿಸ್ತರವೆಂದು ಅರ್ಥ. ದೇವರು ತಿಳಿಸಿದ ಜ್ಞಾನಕ್ಕೋನ್ನಿಸ್ತರ, ಆ ಜ್ಞಾನ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ತಿಳಿಸುವುದಕ್ಕೋನ್ನಿಸ್ತರ, ಜ್ಞಾನ ನಶಿಸಿ ಹೋಗದಂತೆ ಇರುವುದಕ್ಕೋನ್ನಿಸ್ತರ, ತಕ್ಷ ವಿಧಾನದಲ್ಲಿ ಮಾಡುವ ದಾನವನ್ನು ದೇವರ ಧರ್ಮಕ್ಕೋನ್ನಿಸ್ತರ ಮಾಡಿರುವುದೆಂದು ತಿಳಿಯುತ್ತಿದೆ.

ದಾನ	ಧರ್ಮ
1. ಒಬ್ಬರಿಗೆ ಕೊಟ್ಟಿರುವುದು. ಕೊಟ್ಟಿರುವುದು ಏನಾದರು ತೆಗೆದು ಕೊಂಡವನ ಹತ್ತಿರ ಸ್ಪಳ್ಪಕಾಲಕ್ಕೆ ಇಲ್ಲದಂತೆ ಹೋಗಬಹುದು.	1. ಒಬ್ಬರಿಗೆ ತಿಳಿಸುವುದು. ತಿಳಿಸಿದ ವಿಷಯ ಶಾಶ್ವತವಾಗಿ ನಿಂತುಹೋಗುತ್ತದೆ.
2. ಧನ, ಕನಕ, ವಸ್ತು ವಾಹನ ರೂಪದಿಂದ ಇರಬಹುದು.	2. ಆತ್ಮ ಸಂಬಂಧ ವಿಷಯ ಮಾತ್ರವಾಗಿಯೇ ಇರುತ್ತದೆ.
3. ಮಾಡುವವರು ಪ್ರಪಂಚ ಧನಿಕರಾಗಿರುತ್ತಾರೆ.	3. ತಿಳಿಸುವವರು ಜ್ಞಾನಿಧನಿಕರಾಗಿ ಇರುತ್ತಾರೆ.
4. ಮಾಡುವುದರಿಂದ ಹೋಸ ಕರ್ಮ ಸಂಭವಿಸುತ್ತದೆ.	4. ಆಚರಿಸುವುದರಿಂದ ಇರುವ ಕರ್ಮ ನಾಶವಾಗಿ ಹೋಗುತ್ತದೆ.

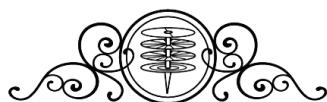
5. ಮಾಡುವುದರಿಂದ ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ಕೇತಿರು ಪ್ರತಿಷ್ಠಿತಣಳು ಏರ್ಪಡುತ್ತವೆ.	5. ಆಚರಿಸುವುದರಿಂದ ಪ್ರಪಂಚಕ್ಕೆ ಅತೀತವಾದ ಮೋಕ್ಷವೇರ್ಪಡುತ್ತದೆ.
6. ಮಾಡಿದ ದಾನದಿಂದ ತೆಗೆದುಕೊಂಡವನಿಗೆ ಕಷ್ಟನಷ್ಟಿಗಳು ಬರಬಹುದು ಇಲ್ಲವೆ ಸುಖ ಸೌಖ್ಯಗಳು ಉಂಟಾಗಬಹುದು.	6. ತಿಳಿದುಕೊಂಡವನಿಗೆ ಸುಖ ದುಃಖಗಳಿಂದ ಹೊರಬೀಳುವ ವಿಧಾನ ಗೊತ್ತಾಗುತ್ತದೆ.
7. ಆಸೆ ಎನ್ನುವ ಗುಣಕ್ಕೆ ವಿರುದ್ಧವಾದುದು.	7. ಗುಣವಲ್ಲ, ದೇವರನ್ನು ತಿಳಿಸುವ ಶಾಸನ.

ಈ ವಿಷಯವಾಗಿ ಭಗವದ್ಗೀತೆಯಲ್ಲಿ ಭಕ್ತಿಯೋಗವೆಂಬ ಅಧ್ಯಾಯದಲ್ಲಿ 10 ಶ್ಲೋಕದಲ್ಲಿ ನೀನು ಯಾವ ಸಾಧನೆ ಮಾಡಲಾರದೆ ಹೋದರೂ, ಯೋಗಿಯು ಜಾಣಿಯು ಆಗದೆಹೋದರೂ, ಪರಮಾತ್ಮ ಸನ್ನಿಧಾನ ಸೇರುವಮಾರ್ಗ ತಿಳಿಸುತ್ತಾನನ್ನು ಜ್ಞಾನದಲ್ಲಿ ಸಾಧನೆಯಲ್ಲಿ ನೀನು ಅಸಮರ್ಥನು ಆದರೂ ನನಗೋಂಸ್ತರ ನೀನು ಕೆಲಸಮಾಡು. ನನಗೋಂಸ್ತರ ಕರ್ಮಗಳನ್ನು ಆಚರಿಸುವುದರಿಂದ ನಿನಗೆ ಮೋಕ್ಷ ತಪ್ಪದೆ ಉಂಟಾಗುತ್ತದೆ. ‘ಅಭ್ಯಾಸೇಪ್ಯ ಅಸಮ ಧೋರ್ಣಸಿ ಮತ್ತೊರ್ಮು ಪರಮೋಭವಾ ಮದರ್ಥಮಂಜಿ ಕರ್ಮಾಣಿ ಕುರ್ವನ್ ಸಿದ್ಧಿಮವಾಪ್ನಸಿ’ ಎಂದು ಹೇಳಿದ್ದಾನೆ. ಇಲ್ಲಿ ದೇವರ ಕೆಲಸ ಏನು ಎಂದು ತಿಳಿದರೆ ತಾನೇ! ನಾವು ಆತನ ಕೆಲಸವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತೇವೆಂದು ಯೋಚನೆ ಸಹ ಬರಬಹುದು, ಅದಕ್ಕೆ ನಮ್ಮ ಉತ್ತರ ಏನೆಂದರೆ! ದೇವರ ಧರ್ಮಗಳು ನಶಿಸದಂತೆ ದೇವರ ಧರ್ಮಗಳು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ತಿಳಿಯವಂತೆ ನಾವು ಮಾಡುವುದೇ ಆತನ ಕೆಲಸವನ್ನು ನಾವು ಮಾಡಿದಂತೆ. ಯಾವ ಅವಕಾಶ ಇಲ್ಲದವನು ಈ ವಿಧವಾಗಿಯಾದರೂ ನನ್ನಹತ್ತಿರಕ್ಕೆ ಸೇರಬಹುದೆಂದಾಗ, ಜ್ಞಾನ ತಿಳಿಯದವನು ಯೋಗಿ ಅಲ್ಲದವನು

ಸಹಿತ ದಾನ ಮಾಡುವಾಗ, ಆ ದಾನ ದೇವರ ಕೆಲಸವಾದ ಧರ್ಮ ಪ್ರಜಾರಕ್ಷೇ ವಿನಿಯೋಗಿಸಲ್ಪಡುವಂತೆ ಮಾಡುವುದು ದೃವಸಾನ್ವಿಧ್ಯಕ್ಕೆ ಮಾರ್ಗವಾಗುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದಲೇ ಹಿರಿಯರು ನೀನು ಮಾಡುವ ದಾನ ಧರ್ಮಕ್ಕೂಸ್ಥರ ಇರಬೇಕೆಂದು ಆ ಮಾತು ಮರೆತು ಹೋಗದಂತೆ ದಾನಧರ್ಮ ಮಾಡಿರೆಂದು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ.

ಈ ದಿನ ದಾನ ಎಂದರೆ ಏನೋ? ಧರ್ಮ ಎಂದರೆ ಏನೋ? ತಿಳಿಯದವರು ದಾನವನ್ನು ಧರ್ಮವಾಗಿ, ಧರ್ಮವನ್ನು ದಾನವಾಗಿ ಅರ್ಥಮಾಡಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ. ಈ ಸಮಸ್ಯೆ ಬಗೆಹರಿಯಬೇಕೆಂದರೆ ದಾನಧರ್ಮ ಜೋಡಿಪಡಗಳಿಗೆ ಅರ್ಥ ತಿಳಿಯಬೇಕು. ಧರ್ಮ ಎಂದರೆ ನ್ಯಾಯವೆಂದು ಸಹ ಅಂದುಕೊಳ್ಳುವುದು ಇದೆ. ಆದರೆ ಧರ್ಮ ಬೇರೆ, ನ್ಯಾಯ ಬೇರೆ, ದಾನ ಬೇರೆ ಎಂದು ತಿಳಿದಾಗಲೇ ಎಲ್ಲಾ ಕಾರ್ಯಗಳ ವಿವರ ತಿಳಿದು ಜ್ಞಾನಿಗಳಾಗುತ್ತೇವೆ. ಈಗಿನಿಂದಾದರೂ ನೀವು ದಾನ ಮಾಡುವ ಪ್ರತಿ ಪ್ರೇಸಾ ಧರ್ಮಕ್ಕೆ ವಿನಿಯೋಗಿಸಲ್ಪಡುವಂತೆ ನೋಡಿರಿ. ನಿಮ್ಮ ದಾನ ಪ್ರಪಂಚಕ್ಕೆ ಉಪಯೋಗ ಪಡಬಾರದು. ಪರಮಾತ್ಮ ಸೇವೆಗೆ ಉಪಯೋಗಪಡಬೇಕು. ಆದ್ದರಿಂದಲೇ ಕುರುಡರಂತೆ ಕೊಡುವ ದಾನಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟು, ದಾನಕ್ಕೆ ಧರ್ಮವೆಂಬ ಪದವನ್ನು ಜೋಡಿಸುವಂತೆ ಪ್ರತಿಯೋಂದು ಧರ್ಮಕ್ಕೂಸ್ಥರವೇ ವಿನಿಯೋಗಿಸಿರಿ, ಆಗಲೇ ಯಾವ ಕರ್ಮ ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ದಾನಧರ್ಮ ಹೊಂದಿದ ಜೀವನ ಧನ್ಯ.

- | | | | |
|----|--------------------------|---|--------------------|
| 1) | ಒಬ್ಬರಿಗೆ ಕೊಡುವುದು ದಾನ | } | ಎರಡು ಮೀಳಿತವಾದಾಗಲೇ |
| 2) | ಒಬ್ಬರಿಗೆ ತಿಳಿಸುವುದು ಧರ್ಮ | | ದಾನ ಧರ್ಮವಾಗುತ್ತದೆ. |



ಧರ್ಮವನ್ನ ರಕ್ಷಿಸಿರಿ ಧರ್ಮವೇ ನಿಮ್ಮನ್ನ ರಕ್ಷಿಸುತ್ತದೆ

ಧರ್ಮವನ್ನ ರಕ್ಷಿಸಿದರೆ ಧರ್ಮವೇ ನಿಮ್ಮನ್ನ ರಕ್ಷಿಸುತ್ತದೆಂದು ಹಿರಿಯರು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಧರ್ಮ ಎಂದರೆ ಏನೆಂದು ತಿಳಿದಾಗಲ್ಲವೇ! ನಾವು ಅದನ್ನ ರಕ್ಷಿಸುವುದೆಂದು ಕೆಲವರು ಕೇಳುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಧರ್ಮವೆಂಬುವುದು ಇಂತಹದೆಂದು ಸೂಚಿಸುವುದರಲ್ಲಿ ಬಹಳ ಗ್ರಂಥಗಳು ಇವೆ. ಆ ಗ್ರಂಥಗಳಿಂದ ತಿಳಿದುಕೊಂಡಿರುವವು ಧರ್ಮಗಳಾ ಅಲ್ಲವಾ! ಎನ್ನುವ ಪ್ರಶ್ನೆಯೂ ಸಹ ಮಾನವನಲ್ಲಿ ಉಂಟಾಗಿದೆ. ಈ ವಿಧವಾಗಿ ಈ ದಿನ ಮಾನವರಲ್ಲಿ ಧರ್ಮ ಎಂದರೆ ಏನೋ ತಿಳಿಯದ ಸ್ಥಿತಿ ಏರ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ಇದನ್ನೇ ಭಗವದ್ವಿತೀಯಲ್ಲಿ ‘ಧರ್ಮಗ್ನಾನಿ’ ಎಂದು ಭಗವಂತನು ಹೇಳಿದ್ದಾನೆ.

ಮಾನವನಿಗೆ ಧರ್ಮಗಳು ತಿಳಿಯದಿರುವಾಗ ಧರ್ಮಗ್ನಾನಿ ಏರ್ಪಡುತ್ತದೆಂದು, ಧರ್ಮಗಳ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಅಧರ್ಮಗಳು ತಿಷ್ಪೆ ಹಾಕುತ್ತವೆಂದು, ತಿಳಿದ ನಮ್ಮ ಹಿರಿಯರು ಧರ್ಮಗಳು ಮಾನವರಲ್ಲಿ ಮಾಸಿಹೋಗದಂತೆ ಇರಬೇಕೆಂದು ಯೋಚಿಸಿ, ಧರ್ಮಗಳನ್ನ ನಮ್ಮ ಆಚಾರ ವಿಕಾರಗಳಲ್ಲಿ ಸಹ ಇರುವಂತೆ ಇಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ. ಹಿರಿಯರು ಮಾಡಿದ ಈ ಅಮೋಫವಾದ ಯೋಚನೆ ಬಹಳ ಪ್ರಶಂಸನೀಯವಾದುದು. ಇಂದೂಧರ್ಮ ಸತ್ಯ ಸಾಂಪ್ರದಾಯ ಹಿಂದುಗಳಲ್ಲಿ ಇಂದಿಗೂ ನಿಂತಿದೆ. ಕಾಲಕ್ರಮೇಣ ಮಾನವರಲ್ಲಿ ಅಜ್ಞಾನ ಬೆಳೆದು ಇಂದಿನ ನಮ್ಮ ಸತ್ಯ ಸಾಂಪ್ರದಾಯದಲ್ಲಿನ ಸಾರಾಂಶವಾದ ಧರ್ಮಗಳ ಬೆಲೆ ತಿಳಿಯದೆ ಹೋಗಿದೆ. ಅಂತಹ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ಹಿಂದೂಜಾತಿಯಲ್ಲಿನವರು ತಮ್ಮ ಸಂಪ್ರದಾಯವನ್ನ ತಾವು ಆಚರಿಸದೆ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಅಸಲು ಧರ್ಮ ಎಂದರೆ ಏನೋ ತಿಳಿಯದಂತಿದ್ದಾರೆ.

ಕೆಲವು ಗ್ರಾಮಗಳಿಗೆ ಹೋಗಿ ನೋಡಿದರೆ ಧರ್ಮ ಎಂದರೆ ಏನೋ, ಅಧರ್ಮ ಎಂದರೆ ಏನೋ ತಿಳಿಯದವರು, ಜ್ಞಾನ ಎಂದರೆ ಎಂತಹದ್ವೋ, ಅಜ್ಞಾನವೆಂದರೆ ಏನೋ ತಿಳಿಯದವರಿದ್ದಾರೆ. ಇನ್ನೂ ಹೇಳಬೇಕೆಂದರೆ ನಾನು

ಹಿಂದೂ ಮತಸ್ಥನೆಂದು ಸಹ ತಿಳಿಯದವರಿದ್ದಾರೆ. ಮತದ ಹೆಸರು ಕೇಳಿದರೆ ಕುಲದ ಹೆಸರು ಹೇಳಿವವರಿದ್ದಾರೆ. ಇದರಿಂದ ನೋಡಿದರೆ ಮತಧರ್ಮಗಳು ತಿಳಿಯದೆ ಹೋಗುವುದರಿಂದ ಈ ದಿನ ಅಧರ್ಮಗಳು ಹೆಚ್ಚಾಗಿವೆ ಎಂಬುವು ದರಲ್ಲಿ ಅನುಮಾನವಿಲ್ಲ.

ಇಂತಹ ಸಂದರ್ಭಗಳಲ್ಲಿ ಗುರುಗಳು, ಹೀತಾಧಿಪತಿಗಳು, ಧರ್ಮಗಳು ತಿಳಿದವರು ಧರ್ಮಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಬೋಧಿಸಬೇಕಾಗಿದೆ. ಅಂತಹ ಬೋಧನೆಯಲ್ಲಿ ‘ಧರ್ಮವನ್ನು ರಕ್ಷಿಸಿರಿ ಧರ್ಮವೇ ನಿಮ್ಮನ್ನು ರಕ್ಷಿಸುತ್ತದೆ’ ಎಂದು ಕೇಳಿದವರು ತನ್ನನ್ನು ತಾನು ರಕ್ಷಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಾರದ ಧರ್ಮ ನಮ್ಮನ್ನು ಹೇಗೆ ರಕ್ಷಿಸುತ್ತದೆಂದು ಹಿಂದುಗಳೇ ಅನ್ನುವುದು ನಡೆಯುತ್ತಿದೆ. ಇತರ ಮತಸ್ಥರು ಸಹ ಮಾನವನಿಂದ ರಕ್ಷಿಸಲ್ಪಡುವ ಧರ್ಮವು ಮಾನವನನ್ನು ರಕ್ಷಿಸುತ್ತದಾ? ಎಂದು ವಿಮರ್ಶಿಸುವುದು ನಡೆಯುತ್ತಿದೆ. ಈ ವಿಧವಾಗಿ ಧರ್ಮ ತಿಳಿಯದವರು ಕೆಲವರಾದರೆ, ಯಾವುದು ಧರ್ಮವೋ ತಿಳಿಯದವರು ಕೆಲವರಿದ್ದಾರೆ.

ಹಿಂದೂಧರ್ಮ ಪ್ರಚಾರಕ್ಕೊಳ್ಳುತ್ತರವೇ ನಾವಿದ್ದೇವೆಂದು ತಿಳಿಸುವವರು ಭಜನೆಗಳು ಮಾಡುವುದು, ಹರಿಕಥೆಗಳು ಹೇಳಿಸುವುದು, ಮರಾಣಗಳು ಬೋಧಿಸುವುದು, ದಾಸಗಳು ಮಾಡುವುದು, ವೃತಗಳು ಆಚರಿಸುವುದು ಧರ್ಮಗಳೆಂದು ಪ್ರಕಟಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಇವು ಧರ್ಮಗಳೆಂದು ನಂಬಿದವರು ಕೆಲವರಾದರೆ ನಂಬಿದವರು ಕೆಲವರಿದ್ದಾರೆ. ಇವುಗಳೆಲ್ಲವನ್ನನುಸರಿಸಿ ನೋಡಿದರೆ ಧರ್ಮಗಳು ಯಾವುವೆಂದು ಎಲ್ಲಾರಿಗೂ ಅನುಮಾನ ಬಾರದೆ ಇರುವುದಿಲ್ಲ.

ಅನುಮಾನ ಬರುವುದಕ್ಕೆ ಬಲವಾದ ಕಾರಣವಿದೆ. ಅದು ಏನೆಂದರೆ! ಹಿಂದೂ ಮತಗ್ರಂಥವೆಂದು ಹೇಳಿಕೊಳ್ಳುವ ಗೀತೆಯಲ್ಲಿ ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟರುವವೆಲ್ಲ ಧರ್ಮಗಳೇ. ಧರ್ಮಸಂಸ್ಥಾಪನೆಗೇ ನಾನು ಬಂದಿದ್ದೇನೆಂದು ಭಗವಂತನು ಪ್ರಕಟಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಅದರಲ್ಲಿ ತಿಳಿಸಿದ ಧರ್ಮಗಳನ್ನು ಅನುಸರಿಸಿ ನೋಡಿದರೆ ಭಜನೆಗಳು, ಹರಿಕಥೆಗಳು. ಮರಾಣಗಳು, ವೃತಗಳು ಧರ್ಮಗಳಲ್ಲವೆಂದು

ತಿಳಿಯುತ್ತಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಧರ್ಮಯುತವಾದ ಬ್ರಹ್ಮವಿದ್ಯಾ ಶಾಸ್ತ್ರದಲ್ಲಿನ ಮಾತು ನಂಬಬೇಕಾ? ಅಥವಾ ಈಗ ಕೆಲವರು ಪ್ರಚಾರ ಮಾಡುವಮಾತುಗಳು ನಂಬಬೇಕಾ? ಎನ್ನುವ ಸಂದಿಗ್ಧವಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ಮಾನವನಿದ್ದಾನೆ. ಗೀತೆಯ ಧರ್ಮಗಳನ್ನು ನಂಬಿದರೆ ಹಿರಿಯರ ಮಾತುಗಳು ಬಿಡಬೇಕಾಗಿದೆ ಅಥವಾ ಹಿರಿಯರ ಮಾತು ನಂಬಿದರೆ ಗೀತೆಯಮಾತನ್ನು ಬಿಡಬೇಕಾಗಿದೆ. ಯಾವುದು ಸತ್ಯವೋ ಯಾವುದು ಅಸತ್ಯವೋ ನಿಷಾಯಿಸಲಾರದ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ಮಾನವನಿದ್ದಾನೆ.

ಧರ್ಮಗಳಿಗೆ ಆಪಶ್ಚ ಉಂಟಾದಾಗ, ಅವು ತಿಳಿಯದ್ರೋದಾಗ ನಾನು ಬಂದು ಅವುಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸಿ ಅವುಗಳನ್ನು ರಕ್ಷಿಸುತ್ತೇನೆಂದು ದೇವರು ಗೀತೆಯಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದ್ದಾನೆ. ಇದರಿಂದ ಧರ್ಮಗಳೆನ್ನವು ಯಾವೋ ದೇವರೊಬ್ಬನಿಗೆ ತಿಳಿದಿದೆ. ಆತನೇ ಅವುಗಳನ್ನು ರಕ್ಷಿಸುತ್ತಾನೆಂದು ಮಾತಿಂಯಾಗಿ ತಿಳಿಯುತ್ತಿದೆ. ಅಂತಹದರಲ್ಲಿ ಮಾನವನು ಧರ್ಮಗಳನ್ನು ರಕ್ಷಿಸುತ್ತಾನೆನ್ನವುದು ಹಾಸ್ಯಾಪ್ತದ. ಮಾನವನು ಧರ್ಮಗಳನ್ನು ಆಚರಿಸಬೇಕೆಂದು ದೇವರು ಹೇಳಿದ್ದಾನೆ. ಮಾನವನಿಗೆ ಧರ್ಮಗಳು ಯಾವುವೋ ತಿಳಿಯದೆ ಅವುಗಳನ್ನು ಆಚರಿಸದ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ದೇವರೇ ಹುಟ್ಟಿಬಂದು ಧರ್ಮಗಳು ತಿಳಿಸಿಹೋಗುತ್ತೇನೆಂದು ತಿಳಿಸಿದ್ದಾನೆ. ದೇವರು ತಿಳಿಸಿದ ಧರ್ಮಗಳನ್ನು ಆಚರಿಸಿದರೆ ಧರ್ಮಗಳಿಂದ ಕರ್ಮದಿಂದ ಜೀವಿಯ ರಕ್ಷಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಮುಕ್ತನಾಗಿ ದೇವರನ್ನು ಸೇರುತ್ತಾನೆ.

ಧರ್ಮಗಳನ್ನು ಮಾನವನು ರಕ್ಷಿಸಲಾರನು. ಮಾನವನು ಧರ್ಮಗಳನ್ನು ಆಚರಿಸುವುದೇ ಕರ್ತವ್ಯ. ಧರ್ಮಗಳನ್ನು ನೀನು ಆಚರಿಸುವುದರಿಂದ ಧರ್ಮಗಳು ನಿನ್ನನ್ನು ಕರ್ಮದಿಂದ ರಕ್ಷಿಸುತ್ತವೆಂಬುವುದು ಸತ್ಯವಾದ ಮಾತು.

ಧರ್ಮಗಳನ್ನು ನೀನು ಹೇಗೆ ರಕ್ಷಿಸುತ್ತೀಯಾ? ಧರ್ಮಗಳು ನಿನ್ನನ್ನು ಯಾವುದರಿಂದ ರಕ್ಷಣೆ ಮಾಡುತ್ತವೆಂದು ಕೇಳಿದರೂ ಉತ್ತರ ಹೇಳಲಾರದೆ ‘ಧರ್ಮರಕ್ಷತಿ ರಕ್ಷಿತಃ’ ಎನ್ನುವ ಮಾತು ಹೇಳುವುದು ಧರ್ಮವಿರುದ್ಧ. ಗೀತೆಯಲ್ಲಿನ ದೇವರ ಮಾತನ್ನು ಹೀಯಾಳಿಸುವುದೆ ಆಗಲಿ ಬೇರೆಯಲ್ಲ.

ಅಧರ್ಮಗಳನ್ನು ಮೇರ್ಪಡಿಸುವುದೇ ಆಗುತ್ತದೆ. ಯಾವ ಮಾತನ್ನು ಹೇಳಿದರು ಹೇತುಬದ್ಧವಾಗಿ ಹೇಳಿದಾಗ ಹೇತುವಾದಿಗಳ ಬಾಯಿ ಮುಚ್ಚಿಸಬಹುದು. ನಾಸ್ತಿಕರನ್ನು ನಾಸ್ತಿ ಮಾಡಬಹುದು. ಹಾಗಲ್ಲದೆ ಹೇತುವಿಲ್ಲದ ಶಾಸ್ತ್ರವಿರುದ್ಧವಾದ ಮಾತಿನಿಂದ ಹೇತುವಾದಿಗಳ ಹಾಗೂ ನಾಸ್ತಿಕವಾದಿಗಳ ಪ್ರಾಬಲ್ಯ ಹೆಚ್ಚಾಗುವುದಿಲ್ಲವಾ! ಧರ್ಮಗಳನಿ ಏಷಾಡುವುದಿಲ್ಲವಾ! ಧರ್ಮ ತಿಳಿಯದವರು ಕೆಲವರು ನಮ್ಮನ್ನು ವಿಮರ್ಶಿಸಬಹುದು. ಸಹೇತುಕವಾಗಿ ಮಾತನಾಡಿದ ಯಾವ ಮಾತಿಗಾದರು ನಾವು ಉತ್ತರ ಹೇಳುತ್ತೇವೆ. ಕ್ರಮವೆಂಬುದು ಇಲ್ಲದೆ ಇಷ್ಟಬುಂದಂತೆ ಮಾತ ನಾಡುವವರಿಗೆ ನಾವು ಯಾವ ಉತ್ತರ ಹೇಳಲಾರೆವು, ಹೇಳುವುದಿಲ್ಲ. ಇಲ್ಲಿಯವರೆಗೂ ಹೇಳಿದ ನಂತರ ಧರ್ಮಎಂದರೆ ಏನೋ ಹೇಳದೆಹೋದರೆ ಚೆನಾಗಿರುವುದಿಲ್ಲ, ಆದ್ದರಿಂದ ಧರ್ಮವನ್ನು ಕುರಿತು ಹೇಳುವುದೇನೆಂದರೆ! ದೇವರ ಸನ್ನಿಧಿಗೆ ಜೀವಿಯನ್ನು ಸೇರಿಸುವುದಕ್ಕೆ ಇರುವ ಶಾಸನಗಳೇ ಧರ್ಮಗಳು. ಅವು ಯಾವೋ ಭಗವದ್ವಿತೀಯಲ್ಲಿ ದೇವರೆ ತಿಳಿಸಿದ್ದಾನೆ.

ಮಾನವನಿಂದ ಧರ್ಮ ರಕ್ಷಿಸಲ್ಪಡುವಂತಾದರೆ ಪರಮಾತ್ಮೆ ಭಗವಂತ ನಾಗಿ ಹುಟ್ಟಬೇಕಾಗಿಲ್ಲ. ಧರ್ಮರಕ್ಷಣೆಗೋಂಸ್ತರ ದೇವರೇ ಅವಶರಿ ಸುತ್ತಿದ್ದಾನೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ನೀನು ಧರ್ಮವನ್ನು ರಕ್ಷಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ

‘ನೀನು ಧರ್ಮವನ್ನು ಆಚರಿಸು, ಅದು ನಿನ್ನನ್ನು ರಕ್ಷಿಸುತ್ತದೆ’.



ರುದ್ರಾಕ್ಷ

ರುದ್ರ ಎಂದರೆ ನಾಶ. ರುದ್ರಭೂಮಿ ಎಂದರೆ ಶರೀರಗಳು ನಾಶವಾಗುವ ಭೂಮಿ, ಅಂದರೆ ಸೃಶಾನ. ರುದ್ರನೆಂದರೆ ರುದ್ರಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ಸಂಚರಿಸುವವನು (ಶಿವನು) ಎಂದು ಅರ್ಥ. ರುದ್ರಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ಭೂತ, ಪ್ರೇತ, ಪಿಶಾಚಿಗಳು, ಯಕ್ಷ, ಕಿನ್ನರ, ಕಿಂಪುರುಷ, ಗರುಡ, ಗಂಧರ್ವ, ಗ್ರಹಗಳು ಅನೇಕವು ವಾಸಿಸುತ್ತಿರುತ್ತವೆ. ಅವುಗಳೆಲ್ಲವುಗಳಿಗೂ ರುದ್ರ ಅಧಿಪತಿ. ಆ ರುದ್ರನು ಧರಿಸಿದ

ಮಣಿಗಳನ್ನು ರುದ್ರಾಕ್ಷಗಳೆಂದು ಎನ್ನುತ್ತಿದ್ದರು. ಆ ರುದ್ರಾಕ್ಷಗಳನ್ನು ನಾವು ಧರಿಸುವುದರಿಂದ ಪಿಶಾಚಿ ಗಣಗಳ ಬಾಧೆಗಳಿರುವುದಿಲ್ಲವೆಂದು ಮೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಅಂದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದರು. ರುದ್ರಾಕ್ಷಗಳನ್ನು ಪಿಶಾಚ ಗಣಗಳು ರುದ್ರನಿಗೆ ಸಮಾನವಾಗಿ ನೋಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತವೆಂದು ಮೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಅಂದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದರು. ರಕ್ಷಣೆಗೋಸ್ಕರ ರುದ್ರನ ಹೆಸರಿನಿಂದ ಧರಿಸುವ ಕಾಯಿ ರುದ್ರಾಕ್ಷ, ಆದ್ದರಿಂದ ಅವನನ್ನು ರುದ್ರಾಕ್ಷ ಎನ್ನುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಒಂದು ಯಂತ್ರವನ್ನು (ತಾಯತವನ್ನು) ಧರಿಸುವುದನ್ನು ಸಹ ರಕ್ಷ ಕಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳುವುದು ಎಂದು ಅನ್ನುತ್ತಿದ್ದರು. ತಾಯತಗಳು ಕಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳುವುದು ಸಹ ಪಿಶಾಚಿಗಣಾಪೀಡೆಗಳ ನಿವಾರಣೆಗೇ ಎಂದು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ತೀಳಿದಿದೆ. ಅಂತಹ ರಕ್ಷಣೆಗೋಸ್ಕರವೇ ಮೂರ್ವದಲ್ಲಿ ರುದ್ರಾಕ್ಷವನ್ನು ಸಹ ಕಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದರು. ಆದ್ದರಿಂದ ಅದನ್ನು ರುದ್ರ ರಕ್ಷ ಎಂದು ಸಹ ಬಿಡಿಸಿ ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದರು. ಅದು ಇರುವುದರಿಂದ ರುದ್ರನೇ ತಮ್ಮ ಹತ್ತಿರ ಇದ್ದ ರಕ್ಷಣೆಕೊಡುತ್ತಾನೆಂದು ಧೈರ್ಯದಿಂದಿರುತ್ತಿದ್ದರು. ಮೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಪಿಶಾಚಿ ಬಾಧೆಗಳು ಇರುವವರು ಮತ್ತು ಅವುಗಳಿಗೆ ಭಯಪಡುವವರು ಕಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದರು. ಕಾಲ ಕಳೆದಂತೆಲ್ಲ ಭಾವನೆಗಳು ಬದಲಾಗಿಹೋಗಿವೆ. ಶಿವನು ಧರಿಸಿದ್ದಾನೆಂದು ಶಿವಭಕ್ತರು ಧರಿಸುವುದು ಪ್ರಾರಂಭ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಕೊನೆಗೆ ವೇದಾಂತಿಗಳು, ಸ್ವಾಮಿಗಳು ಧರಿಸುವುದು ಪ್ರಾರಂಭ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಇವರೆಲ್ಲರನ್ನು ನೋಡಿದ ಮಾನವನು ರುದ್ರಾಕ್ಷ ಪಿಶಾಚಿಗಳಾಕ್ಷೋಸ್ಕರವೆಂದು ತೀಳಿಯಿದೆ, ರುದ್ರಾಕ್ಷಗಳು ಧರಿಸಿದವರಿಗೆ ಮುಗಿಯುವುದು ಪ್ರಾರಂಭ ಮಾಡಿದ್ದಾನೆ. ಈ ವಿಧವಾಗಿ ರುದ್ರಾಕ್ಷದ ಅರ್ಥ ಯಾವಾತ್ಮೋ ಬದಲಾಗಿದೆ.

ರುದ್ರಾಕ್ಷಗಳನ್ನು ಹಾಕಿಕೊಳ್ಳುವುದರಿಂದ ಇನ್ನು ಕೆಲವು ಶರೀರ ಆರೋಗ್ಯಗಳು ಸಹ ಗುಣವಾಗುತ್ತವೆ. ಎಲ್ಲದಕ್ಕಿಂತ ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ದೆವ್ವಗಳ ಬಾಧೆಗಳ ಭಯಕ್ಕೇ ಅವುಗಳನ್ನು ಬಳಸಬಹುದು. ದೆವ್ವಗಳಿಗೆ ಭಯಪಡುವವರು ಬಳಸಿದರು ಪರವಾಗಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಜಾಘನ ಇರುವವರು ಸಹ ರುದ್ರಾಕ್ಷಗಳು ಬಳಸುವುದು ಆಶ್ಚರ್ಯವಾಗಿದೆ. ಒಬ್ಬರು ಹಾಕಿದ್ದಾರೆಂದು ಇನ್ನೊಬ್ಬರು ಹಾಕಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಆದರೆ ನಿಜವಾಗಲು ತೀಳಿದು ಹಾಕಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿಲ್ಲ.

ಗುರು - ಹೋದಕನು

“ಮಾಡಿಕೊಂಡವರಿಗೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡಪ್ಪು” ಎಂಬ ನಾಟ್ಯದಿ ಇದೆ. ನಾವು ಏನು ಮಾಡಿದರೆ ಅದಕ್ಕೆ ತಕ್ಕಪ್ಪು ಫಲಿತವಿರುತ್ತದೆಂದು ದೊಡ್ಡವರು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ. ಅದು ವಾಸ್ತವವೆ ಆದರೂ ಬಹಳಜನ ಅದನ್ನು ವಿಸೃಷ್ಟಿಸುವುದು ಅಶ್ವಯ. ಸಾಧಾರಣ ಮನುಷ್ಯರು ತಾವು ಮಾಡುತ್ತಿರುವುದಕ್ಕೆ ಫಲಿತವನ್ನು ಮರೆತುಹೋದರು ಪರವಾಗಿಲ್ಲ. ಜಾನ್ನಾಗಳಾದವರು ಸಹ ಅಂತಹ ಸ್ಥಿತಿಗೆ ಇಳಿಜಾರುವುದು ಒಳ್ಳೆಯದು ಅಲ್ಲ. ಉದಾಹರಣೆಗೆ ಒಬ್ಬ ಗುರುವು ತನ್ನ ಶಿಷ್ಯರಿಗೆ ಅಪೂರ್ವ ಜಾನ್ನನ ತಿಳಿಸಿ ಅದರ ಪ್ರಕಾರ ನಡೆದುಕೋ ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದನು. ಆ ವಿಧವಾಗಿ ಗುರು ಹೇಳುತ್ತಾಹೋಗಿ ಶಿಷ್ಯರು ಕೇಳುತ್ತಾ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದರು. ಒಂದು ದಿನ ಗುರುಗಳು ಶಿಷ್ಯರನ್ನು ಕರೆದು ಈ ದಿನ ಅಡಿಗೆಗೆ ಸೌದೆ ಬೇಕೆಂದು ಅವುಗಳನ್ನು ತಂದಿಡಲು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ. ಆ ಮಾತ್ರ ಕೇಳಿದ ಶಿಷ್ಯರು ಕೆಲವರು ಸೌದೆಗೋಸ್ಕರ ಕಾಡಿಗೆ ಹೋರಬಿದ್ದಾರೆ. ಮಾರ್ಗ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬರಿಗೊಬ್ಬರು ಮಾತನಾಡುವ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಹೀಗೆ ಪ್ರಶ್ನೆ ಉತ್ತರಗಳ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಅವರ ಸಂಭಾಷಣೆ ನಡೆದಿದೆ.

- ಪ್ರ) ಜಾನ್ನಾವಾದರೆ ನಾವು ಕೇಳಬಹುದು, ಆದರೆ ಈ ಕೆಲಸಗಳು ಹೇಳುವುದೇನು?
- ಉ) ಗುರು ಹೇಳಿರುವುದು ಕೇಳಬೇಕಲ್ಲವೇ!
- ಪ್ರ) ಕೇಳಬೇಕು, ಕೇಳುವವರೆಗೂ ಚಿನ್ನಾಗೆ ಇದೆ. ಕೆಲಸಗಳು ಹೇಳುವುದು ಚಿನ್ನಾಗಿರುವುದಿಲ್ಲ ಅಲ್ಲವೇ?
- ಉ) ಕೇಳುವುದೆಂದರೆ ಕಿರಿಗಳಿಂದ ಕೇಳುವುದೇ ಅಲ್ಲ. ಹೇಳಿರುವುದು ಮಾಡುವುದು ಸಹ ಕೇಳುವುದೆ ಆಗುತ್ತದೆ.
- ಪ್ರ) ನನಗೆ ಕೇಳುವ ಸಹನೆ ಇದೆ. ಆದರೆ ಮಾಡುವ ಸಹನೆ ಇಲ್ಲವೇ?
- ಉ) ಹೇಳಿದ್ದ ಮಾಡಿದಾಗಲೇ ಸೇವೆ ಮಾಡಿದಂತಾಗುತ್ತದಲ್ಲವೇ!
- ಪ್ರ) ಸೇವೆ ಎಂದರೆ ಗುರುಗಳ ಕಾಲುಗಳು ಒತ್ತುವುದು, ಗಾಳಿ ಬೀಸುವುದು,

(ಬೀಸರ್ಕೆಯಿಂದ ಬೀಸುವುದು) ಆಗುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಕಷ್ಟಪಟ್ಟ ಕಟ್ಟಿಗೆಗಳು ತರುವುದೇನು?

ಉ) ಗುರುಗಳ ಜ್ಞಾನಕ್ಕೆ ನಾವು ಬಾಕಿ ಇರುತ್ತೇವೆ. ಏನು ಹೇಳಿದರೆ ಅದು ಮಾಡುವುದರಿಂದ ಗುರುಗಳ ಖರಣ ತೀರಿದಂತಾಗುತ್ತದೆ.

ಪ್ರ) ಬಾಯಿಂದ ಹೇಳಿದ ಮಾತುಗಳಿಗೆ ಬಾಕಿ ಇದ್ದಂತಾಗುತ್ತದಾ! ಆತನು ಹಣಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾನಾ ಬಾಕಿ ಇರುವುದಕ್ಕೆ?

ಉ) ಜ್ಞಾನ ಹಣಕ್ಕಿಂತ ಬೆಲೆಯಿಳ್ಳದ್ದು. ಅದನ್ನು ಹಣಕ್ಕೆ ಹೋಲಿಸಬಾರದು.

ಪ್ರ) ಆಗಾಗ ಮನೆ ಹತ್ತಿರ ಕೆಲಸ ಬಿಟ್ಟುಹೋಗಿ ಕೇಳುತ್ತಿದ್ದೇವಲ್ಲ! ಅದರಿಂದ ನಮಗೆ ಬರುವ ಆದಾಯ ಹೋಗುತ್ತದೆ, ಆದರೆ ಆತನದ್ದೇನು ಹೋಗುತ್ತದೆ?

ಉ) ಜ್ಞಾನ ನಮಗೆ ಅವಶ್ಯಕ. ಅದಕ್ಕೂಸ್ಕರ ನಾವು ಬರುತ್ತಿದ್ದೇವೆ. ಯಾವಾಗಲೂ ಒಂದುಸಲಬಂದು ಸ್ವಲ್ಪಹೊತ್ತು ಕೇಳಿಹೋಗುವ ನಾವು ಕೆಲಸಹೋಗಿದೆ, ಲಾಭ ಹೋಗಿದೆ ಎಂದರೆ, ಪ್ರತಿ ದಿನ ನಮ್ಮಂತೆ ಬರುವವರೆಷ್ಟೋ ಜನರಿಗೆ ಜ್ಞಾನ ಬೋಧನೆ ಮಾಡುವುದರಲ್ಲಿ ಕಾಲ ಕಳೆಯುವ ಆತನಿಗೆ ಸಹ ಪ್ರಪಂಚ ಕೆಲಸಗಳು ನಿಂತುಹೋದಂತಲ್ಲವೇ! ಆತನು ಸಹ ನಮ್ಮಂತೆ ನನ್ನ ಕೆಲಸಗಳು ಹೋಗುತ್ತವೆಂದು ಹೊಂಡರೆ ನಮಗೆ ಜ್ಞಾನ ತಿಳಿಯುತ್ತಿತ್ತಾ!

ಪ್ರ) ಜ್ಞಾನ ಹೇಳಿದರೆ ಆತನಿಗೆ ಮುಣ್ಣ ಬರುತ್ತುದಲ್ಲವೇ!

ಉ) ಕೇಳಿದರೆ ನಮಗೂ ಏನೋ ಬರುತ್ತದೆಂದು ಏಕೆ ಅಂದುಕೊಳ್ಳಬಾರದು. ನಮಗೇನೂ ಹಣ ಹೋಗುತ್ತದೆಂಬುವುದು, ಆತನಿಗೇನೋ ಮೂಳಿಬರುತ್ತದೆಂಬು ವುದು ಇದೆಲ್ಲಿಯ ನೀತಿ.

ಪ್ರ) ಸರಿ ಆತನು ನಮಗೆ ಜ್ಞಾನ ತಿಳಿಸುವುದರಿಂದ ಆತನ ಕಾಲ ವೃಧಾ ಅನ್ನತ್ವಿದ್ದೇವೆ. ನಾವು ಹೀಗೆ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿ ಇಡುವುದಕ್ಕಿಂತ ನಮಗೆ ತೋಚಿದ ಹಣ ಕೊಟ್ಟಿ ಸಹಾಯ ಮಾಡಬಹುದಲ್ಲವೇ! ಅದರಿಂದ ಆತನ ಅವಶ್ಯಕತೆಗಳು ಸಹ ತೀರುತ್ತವಲ್ಲ!

ಉ) ಇದು ಬಹಳ ತಪ್ಪಾದ ಮಾತು. ನಮಗೆ ಶೋಚಿರುವುದು ಕೊಡುವುದಕ್ಕೆ ಆಶನೇನು ಭಿಕ್ಷುಕನಲ್ಲ. ನಮಗಿಂತ ಉನ್ನತ ಸಾಫನದಲ್ಲಿರುವ ಗುರು ಸಾಕ್ಷಾತ್ ಪರಭೃತ್ಯ ಎನ್ನುವ ನಾವೇ ಹಾಗೆ ಅನ್ನಬಾರದು ಉನ್ನತ ಸಾಫನದಲ್ಲಿರುವ ಗುರುವಿಗೆ ನಾವೇನುಕೊಟ್ಟು ತೀರುವುದಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ಕೊಡುವು ದೆಂಬಿವುದು ಅಲ್ಲದೆ ಕೈಲಾದಪ್ಪು ಮಾಡುವುದು ಸಹ ಕರ್ತವ್ಯವೇ. ಗುರುವಿನ ಮಣ ಅಪ್ಪು ಸುಲಭವಾಗಿ ತೀರುವುದು ಅಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ಮಾರ್ವದಲ್ಲಿ ಹಿರಿಯರು ತಮಗಿರುವ ಸರ್ವವು ಗುರುವಿನದೇ ಅಂದಿದ್ದಾರೆ.

ಆ) ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟೋ ಜನ ಗುರುಗಳಿದ್ದಾರೆ, ಅವರಲ್ಲಿ ನಿಜವಾದ ಗುರು ಯಾರೋ ತಿಳಿದರೆ ನೀನಂದಂತೆ ನಡೆದುಕೊಳ್ಳಬಹುದು. ಇಷ್ಟ್ಯಾ ಜನರಲ್ಲಿ ನಿಜಗುರು ವಾಗಿ ಯಾರನ್ನು ತಿಳಿಯಬಹುದು. ಯಾರೋ ಬರೆದ ಗ್ರಂಥ ಓದಿ ಅದರಲ್ಲಿನ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಹೇಳುವವನು ಗುರುನಾ? ಅಥವಾ ಸ್ವತಃ ತಿಳಿದವನು ಗುರುವಾ?

ಉ) ಯಾರೋ ಬರೆದಿರುವುದು, ಯಾರೋ ಹೇಳಿರುವುದಾದ ವಿಷಯವನ್ನು ಹೇಳುವವನು ಕೇವಲ ಬೋಧಕನೇ ಆಗುತ್ತಾನೆ. ಗುರುವಿಗೂ ಬೋಧಕನಿಗೂ ಬಹಳ ವ್ಯತ್ಯಾಸವಿದೆ. ಗುರು ಎಂದಿಗೂ ಇತರರು ಹೇಳಿರುವುದನ್ನು, ಬರೆದಿರುವುದನ್ನು ಹೇಳುವುದಿಲ್ಲ. ಯಾರಿಗೂ ತಿಳಿಯದ ವಿಷಯವನ್ನು ಹೇಳುವವನು ಗುರುವು. ಗುರು ಹೇಳಿರುವುದನ್ನು ಶೋಧಿಸಿದವರು ಬೋಧಕರು. ಬೋಧಕರು ಎಷ್ಟು ಜನರಾದರೂ ತಯಾರಾಗಬಹುದು. ಆದರೆ ಗುರು ಭೂಮಿಮೇಲೆ ಒಬ್ಬನೇ ಇರುತ್ತಾನೆ. ಒಂದು ಉಂಟಿನಿಂದ ಮತ್ತೊಂದು ಉಂಟಿಗೆ ದಾರಿ ಏರ್ಪಡಿಸಿ ಅದನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸುವವನು ಒಬ್ಬನಾದರೆ, ಆ ದಾರಿಯನ್ನು ಶೋರಿಸುವವರು, ಆ ದಾರಿ ವಿವರ ತಿಳಿಸುವವರು ಎಷ್ಟು ಜನರಾದರೂ ಇರಬಹುದು. ಅವರು ಶೋರಿಸಿದ ದಾರಿ ಮೂಲಕ ಮತ್ತೆಪ್ಪುಜನರಾದರು ಪ್ರಯಾಣಿಸಬಹುದು ನಡೆಯುವವನಿಗಿಂತ ದಾರಿಯನ್ನು ಶೋರಿಸುವವನು ದೊಡ್ಡವನು. ದಾರಿಯನ್ನು ಶೋರಿಸಿದವನಿಗಿಂತ ಮೊದಲು ದಾರಿಯನ್ನು ಕಂಡುಹಿಡಿದು ನಿರ್ಮಿಸಿದವನು ಎಲ್ಲರಿಗಿಂತಲೂ ದೊಡ್ಡವನು. ಹೊರಡುವ

ಸ್ಥಳ ಪ್ರಪಂಚ ಅಥವಾ ಪ್ರಕೃತಿಯಾದರೆ, ಸೇರಬೇಕಾದ ಗುರಿ ಮೋಕ್ಷ ಅಥವಾ ದೇವರು. ಪ್ರಪಂಚದಿಂದ ದೇವರವರೆಗೂ ಸೇರುವ ಮಾರ್ಗವನ್ನು ಮೊದಲು ಕಂಡುಹಿಡಿದು ಅದನ್ನು ಶಾಸ್ತ್ರಬಧ್ಯವಾಗಿ ನಿರ್ಮಿಸಿದವನು ಗುರು. ಹಾಗೆ ನಿರ್ಮಿಸಿರುವುದನ್ನು ಕುರಿತು ಎಷ್ಟು ಜನರಾದರು ಹೇಳಬಹುದು. ಹಾಗೆ ಹೇಳುವವರು ಬೋಧಕರು. ಶಾಸ್ತ್ರಬಧ್ಯವಾದ ಸೂತ್ರವನ್ನು ಕಂಡುಕೊಳ್ಳುವವನು ಒಬ್ಬನೇ, ಕಂಡುಹಿಡಿದ ಸೂತ್ರವನ್ನು ಎಷ್ಟು ಜನರಾದರು ಹೇಳಿಕೊಳ್ಳಬಹುದು, ಎಷ್ಟು ಜನರಾದರು ಆಚರಿಸಬಹುದು. ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ಒಂದು ವಿಷಯವನ್ನು ಕಂಡುಹಿಡಿದವನು ಒಬ್ಬನೇ. ಕಂಡುಹಿಡಿದವನನ್ನು ಶಾಸ್ತ್ರಜ್ಞ ಪರಿಶೋಧಕ ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಅದೇ ವಿಷಯವನ್ನು ಇತರರಿಗೆ ತಿಳಿಸುವವನನ್ನು ಬೋಧಕ ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಹಾಗೆ ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ವಿದ್ಯೆಯಲ್ಲಿ ವಿಷಯವನ್ನು ಶೋಧಿಸಿ ಮೊಟ್ಟ ಮೊದಲು ತಿಳಿಸುವವನು ಗುರು. ನಂತರ ಅದನ್ನು ಎಷ್ಟು ಜನ ತಿಳಿಸುತ್ತಾ ಹೋದರು ಅವರು ಕೇವಲ ಬೋಧಕರು. ಬೋಧಕರಿಗು ಗುರುಗಳಿಗು ಬಹಳ ವ್ಯಾತ್ಯಾಸವಿದ್ದರೂ ಗುರುತಿಸದ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಜೆಗಳಿರುವುದರಿಂದ, ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕರೆಗೂ ನಿಜವಾದ ಗುರುಗಳಿಗೂ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಬೆಲೆ ಇಲ್ಲದಂತಾಗಿದೆ.

ಪ್ರ) ನಿಮ್ಮ ಮಾತಿನ ಪ್ರಕಾರವಾದರೆ ಗುರುಗಳೇ ಬಹಳ ಅಪರೂಪ. ಬೋಧಕರೇ ಬಹಳಷ್ಟು ಜನರಿದ್ದಾರೆಂಬ ಮಾತು. ಹಾಗಾದರು ಪ್ರಸ್ತುತ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲಾ ಬೋಧಕರೆ ಆಗುತ್ತಾರೆ. ಗುರು ರಾಷ್ಟ್ರಕೊಳ್ಳಬ್ಬನು ಸಹ ಸಿಗುವುದು ಅಪರೂಪವೇ!

ಉ) ರಾಷ್ಟ್ರಕ್ಕೆ ಅಲ್ಲ, ದೇಶಕ್ಕೆ ಅಲ್ಲ, ಪ್ರಪಂಚಕ್ಕೆಲ್ಲವೂ ಒಬ್ಬನು ಸಿಗುವುದು ಸಹ ಅಪರೂಪವೇ.

ಪ್ರ) ಆದರೆ ಈಗ ನಮ್ಮ ಗುರುವು ಬೋಧಕನಾ ಅಥವಾ ಗುರುವಾ?

ಉ) ಆ ವಿಷಯ ಸ್ವತಃ ಯಾರಿಗೆ ಅವರು ತಿಳಿಯತಕ್ಕದ್ದು. ಇದಕ್ಕು ಮೊದಲೆ ಹೇಳಿದ್ದೇನಲ್ಲವೇ, ಗುರುವಿಗೂ ಬೋಧಕನಿಗೂ ಬಹಳ ವ್ಯಾತ್ಯಾಸ ವಿರುತ್ತದೆಂದು.

ಪ್ರ) ನಮ್ಮ ಉರಿನಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬ ವ್ಯಕ್ತಿ ವಿಕರಣ ಮಹಿಳೆ ಭಕ್ತನೆಂದು ಆತನ ಬೋಧನೆಗಳೇ ಹೇಳುತ್ತಾ, ಕಾಷಾಯ ವಸ್ತು ಹಾಕುತ್ತಾ ಉರಿಗೆ ಉತ್ತರಾಣ ಅಳ್ಳಬ ದಡದ ಮೇಲೆ ವಿಕರಣ ಮಹಿಳೆ ಹಸರಿನ ಮೇಲೆ ಹಣ ವಸೂಲು ಮಾಡಿ ಆಶ್ರಮ ಸಹ ಕಟ್ಟಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಆತನನ್ನ ನಾನು ಗುರುವೇ ಅಂದುಕೊಂಡಿದ್ದೇನು, ಕೇವಲ ಬೋಧಕನೆಂಬವರಾತು.

ಉ) ನಿನ್ನ ಬಾಯಿಂದ ನೀನೆ ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದೀಯಲ್ಲ! ಆತನು ವಿಕರಣ ಮಹಿಳೆ ಭಕ್ತನೆಂದು, ಗುರು ಅನ್ನವವನು ಎಂದಿಗೂ, ಯಾವ ಸ್ವಾಮಿಗು ಭಕ್ತನಾಗಿರುವುದಿಲ್ಲ. ಆತನು ಸ್ವತ್ವಃವಾಗಿ ಪರಮಾತ್ಮ ಮೇಲೆಯೇ ಭಕ್ತಿ ಶ್ರದ್ಧೆ ಹೊಂದಿರುತ್ತಾನೆ. ಕಾಣಿಸದ ದೇವತೆಗಳಿಗು, ಕಾಣಿಸುವ ಮನುಷ್ಯರಿಗೂ ಭಕ್ತನಾಗಿ ಗುರುವುಇರುವುದಿಲ್ಲ. ಪ್ರಪಂಚಕ್ಕೆಲ್ಲವೂ ದೊಡ್ಡವನಾದವನು ಯಾರು ಇದ್ದಾನೋ ಅವನನ್ನು ಆರಾಧಿಸುವವನೇ ಗುರು, ಉಳಿದವರು ಬೋಧಕರು ಆಗಬಹುದು.

ಪ್ರ) ಹಾಗಾದರೆ ನಮ್ಮ ಗುರುಗಳು ಸಹ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನನ್ನು, ಗೌರವಿಸಿ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಅವರ ಬೋಧನೆ ಹೇಳುತ್ತಿರುತ್ತಾನಲ್ಲವೇ! ಮೊದಲು ಯಾವಾಗಲೋ ಮಟ್ಟಿಹೋದ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಮನುಷ್ಯನೇ ತಾನೇ! ಮನುಷ್ಯರನ್ನು ಕುರಿತು ಹೇಳುವವನಾದ್ದರಿಂದ ಈತನನ್ನು ಸಹ ಬೋಧಕನೇ ಎನ್ನಬಹುದು.

ಉ) ಹಾಗೆಂದು ಅಂದುಕೊಂಡರೆ ನೀನು ಕೆಸರಿನಲ್ಲಿ ಕಾಲುಹಾಕಿದಂತೆ.

ಪ್ರ) ನೀನು ಹೇಳಿದಂತೆ ಅಲ್ಲವೇ! ನನ್ನದೇನು ತಪ್ಪಿದೆ.

ಉ) ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಸಾಮಾನ್ಯ ಮಾನವನು ಅಲ್ಲ. ಪ್ರಪಂಚವೆಲ್ಲಾ ವ್ಯಾಪಿಸಿರುವ ಪರಮಾತ್ಮ ಅಂಶವೇ ಎಂದು ತಿಳಿಯಿರಿ. ಮಾನವ ಶರೀರದೊಳಗೆ ಬಂದಿರುವ ಪರಮಾತ್ಮ ಪ್ರತಿರೂಪ ಅಂದುಹೋ. ಅವರನ್ನು ಗೌರವಿಸುವುದರಲ್ಲಿ ಗುರುವಿಗೆ ಯಾವ ಲೋಪ ಇಲ್ಲ.

ಪ್ರ) ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ ಬೋಧನೆಯನ್ನು ಬೋಧಿಸುತ್ತಾನೆಂದಿದ್ದೀಯಲ್ಲ! ಅಂಥದರಲ್ಲಿ ಬೋಧಕನೆ ಅಲ್ಲವೇ! ಗುರು ಅಲ್ಲ ತಾನೇ!

ಉ) ನಿನ್ನ ತಲೆಗೆ ಎಲ್ಲಾ ವಿರುದ್ಧ ಅಲೋಚನೆಗಳೇ ಬರುತ್ತಿರುತ್ತವೆ. ನಮ್ಮ ಗುರು ಗುರು ಅಲ್ಲದಿರುವುದೇನು! ಆತನು ಹೇಳಿದ ಬೋಧನೆಗಳು ಎಲ್ಲಾ ಹೊಸ ವಿಷಯಗಳೇ. ಅಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲದೆ ಒಂದಲ್ಲ ಎರಡಲ್ಲ ನೂರಾರು ವಿಷಯಗಳು ಯಾರು ಹೇಳಿದಿರುವವು ಹೇಳಿದ್ದಾನೆ. ಅಷ್ಟೇತಕ್ಕೆ ಆತನ ಪ್ರತಿ ಬರಹದಲ್ಲಿಯೂ, ಪ್ರತಿ ಬೋಧನೆಯಲ್ಲಿಯೂ ಹೊಸತನ ಇರುತ್ತದೆ. ಈಗ ನಿನಗೆ ನಾನು ಹೇಳಿದ ಗುರು ಬೋಧಕರ ವ್ಯಾತಾಸವನ್ನು ಸಹ ಆತನೇ ಹೇಳಿದ್ದಾನೆ. ಇದು ಹೊಸ ವಿಷಯ ಅಲ್ಲವೇ? ಸರ್ವಜೀವರಾಶಿಗಳು ಅತಿ ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ತಿಳಿಯಬೇಕಾದ ಬ್ರಹ್ಮ, ಕಾಲ, ಕರ್ಮ, ಗುಣಚಕ್ರಗಳ ಗಮನಗಳು, ಆಕಾರಗಳು ಹೇಳಿದವನು ನಮ್ಮ ಗುರು ಅಲ್ಲವಾ! ಇಲ್ಲಿಯವರೆಗೂ ಜೀವಿಗೆ ಆಕಾರವಿದೆ ಎಂದು, ಆತ್ಮನಿಗೂ ಸಹ ಆಕಾರವಿದೆ ಎಂದು, ಮನಸ್ಸಿಗೂ ಆಕಾರವಿದೆ ಎಂದು ಹೇಳಿದವರಿದ್ದಾರಾ? ಹೀಗೆ ಎಷ್ಟೋ ವಿಷಯಗಳು ತಿಳಿಸಿದ ಗುರುವನ್ನು ಗ್ರಹಿಸಲಾರದ ನಿನ್ನ ಬುದ್ಧಿ ಬಹಳ ಮಂದವಾಗಿದೆ ಎಂದು ಹೇಳಬಹುದು. ಅಂಥವನ ಹತ್ತಿರ ಸೇರಿ ಕೆಲಸಗಳು ಮಾಡಬೇಕಾ ಅಂದುಕೊಳ್ಳುವುದು ನಿನ್ನ ಕುರುಡುತನಕ್ಕೆ ನಿದರ್ಶನ. ಆತನು ಹೇಳಬೇಕೇ ಆಗಲಿ ಮಾಡಲಾರದೆಹೋಗುವುದು ನಮ್ಮ ದುರದೃಷ್ಟಿಗೆ ಅದರೆ ನಿನ್ನ ಆದರೆ ನನ್ನದು ತಪ್ಪೇ ನಾನು ತಪ್ಪಾಗಿ ಅಷ್ಟೇಸಿಕೊಂಡಂತೆ ಅಲ್ಲವೇ?

ಉ) ಹೊರಗೆ ಹೇಳಿದೆಹೋದರೂ ನಿನ್ನ ಅಂತರಂಗದಲ್ಲಿ ಒಟ್ಟಿಕೊಂಡರೂ ಪರವಾಗಿಲ್ಲ.

ಪ್ರ) ನನ್ನದೊಂದು ಚಿಕ್ಕ ಪ್ರಶ್ನೆ, ಸರ್ವಜೀವವಾಗಿ ಪ್ರಸ್ತುತವಿರುವ ಗುರು ಅಲ್ಲದೆ ಪೂರ್ವಾಪಮ್ಮೋ ಜನ ಗುರುಗಳಿರುತ್ತಿದ್ದರಲ್ಲವೇ! ಅಂತಹ ಗುರುಗಳಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬ ಗುರು ಪೋಂದರ ಫೋಟೋ ಇಟ್ಟಿಕೊಂಡು, ಆತನನ್ನು ಗುರುವಾಗಿ ಭಾವಿಸಿಕೊಂಡು, ಕೆಲವರು ಗುರುಗಳಾಗಿ ಚಲಾವಣೆ ಆಗುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಇವರು ಯಾವ ಗುಂಪಿಗೆ ಸೇರಿದವರು?

ಉ) ಫೋಟೋ ಇಟ್ಟಿಕೊಂಡು ಗುರುಗಳಾಗುವುದು ಬಹಳ ಸುಲಭ.

ಮೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಗುರುಗಳು ಎಂಥವರಾದರು ಅವರ ಫೋಟೋ ಇಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳುವುದರಿಂದ ಇವರು ಗುರುಗಳು ಆಗಲಾರರು. ಮೂರ್ವಕರಾದರೂ ಈಗಿನವರಾದರೂ ಗುರುಗಳಾಗುತ್ತಾರೋ ಇಲ್ಲವೋ ಮೊದಲು ಹೇಳಿದ ಸೂತ್ರವನ್ನನುಸರಿಸಿ ಹೇಳಬಹುದು. ಭೂಮಿಮೇಲೆ ನಾವು ಗುರುಗಳಿಂದು ಎಷ್ಟು ಜನರಾದರು ಅನ್ನಬಹುದು. ನಾವು ಮಾತ್ರ ಬಹಳ ಜಾಗ್ರತೆಯಾಗಿ ಶಿಷ್ಯರಾಗಬೇಕು. ನಿಜಗುರುವು ಸಿಗುವುದು ಕಷ್ಟ. ದೊರೆತರು ಶಿಷ್ಯರಾಗಿ ಮುಂದುವರಿಯುವುದು ಮತ್ತಪ್ಪು ಕಷ್ಟ. ಆದ್ದರಿಂದ ನಿಜಗುರು ಹತ್ತಿರ ಕಡಿಮೆ ಶಿಷ್ಯರಿರುತ್ತಾರೆ.

ಪ್ರ) ಈದಿನ ಗುರುಗಳು ಉರೂರು ತಿರುಗಿ ಉಪದೇಶಕೊಡುತ್ತಾ ಹೋಗಿ ಶಿಷ್ಯರ ಸಂಖ್ಯೆಯನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾ ಇದ್ದರೆ, ನಿಜಗುರುವು ಶಿಷ್ಯರನ್ನು ಕಡಿಮೆ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದೇನು?

ಉ) ನಿಜಗುರುವು ತನ್ನ ಶಿಷ್ಯರನ್ನು ಒಂದುಸಲ ಉಪದೇಶಕೊಟ್ಟಿ ಬಿಟ್ಟು ಬಿಡುವುದಿಲ್ಲ. ಅವರನ್ನು ಜ್ಞಾನಿಗಳಾಗಿ ಮಾಡುವುದಕ್ಕೆ ಅನೇಕ ವಿಧಗಳ ಪ್ರಯತ್ನ ಮಾಡುತ್ತಿರುತ್ತಾನೆ. ಆ ಪ್ರಯತ್ನದಲ್ಲಿ ಮಾತು ಮಾತಿಗು ನಿಮ್ಮಲ್ಲಿ ಅಜ್ಞಾನ ಇಷ್ಟ ಉಳಿದಿದೆ ಎಂಬುವುದಕ್ಕೆ ಅವರ ತಪ್ಪುಗಳನ್ನು ಹೊರಬಿಳುವಂತೆ ಮಾಡುತ್ತಿರುತ್ತಾನೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಆ ಶಿಕ್ಷಣಕ್ಕೆ ಕೆಲವರು ಸಹಿಸಿಕೊಳ್ಳಿದೆ ಮದ್ದಾದಲ್ಲಿಯೇ ಜಾರಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿರುತ್ತಾರೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಶಿಷ್ಯರ ಸಂಖ್ಯೆ ಕಡಿಮೆ ಎಂದು ಹೇಳಬಹುದು. ಅವರಕಢೆ ಹೇಗಾದರು ಇರುತ್ತದೆ ಆದರೆ ನಿನ್ನ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಏನು?

ನೀನು ಹೇಳಿರುವುದನ್ನು ನೋಡಿದರೆ ನಾನು ಗುರು ಹತ್ತಿರ ಬಹಳ ತಪ್ಪುಗಳು ಮಾಡಿದ್ದೇನೆ. ಇನ್ನು ಮೇಲೆ ಎಂತಹ ತಪ್ಪುಗಳು ಮಾಡದಂತೆ ಪ್ರವರ್ತಿಸುತ್ತೇನೆಂದು ಅಂದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದೇನೆ. ಒಳ್ಳೆಯದಾಗಿ ಸೇವೆ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೇನೆ.

ಈ ವಿಧವಾಗಿ ಆ ಇಬ್ಬರು ಶಿಷ್ಯರ ಮದ್ದೆ ಸಂಭಾಷಣೆ ನಡೆದಿದೆ. ಈ ಸಂಭಾಷಣೆಯಿಂದ ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ತಿಳಿದಿರುವುದು ಏನೆಂದರೆ ಗುರು, ಬೋಧಕರ

ಮಧ್ಯ ವ್ಯಾತ್ಯಾಸ ತಿಳಿದಿದೆ. ಅಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲದೆ ನಿಜಗುರು ದೊರೆತಾಗ ಮಾಯೆ ಗೊಳಗಾಗದೆ, ನಮ್ಮತಲೆಯಲ್ಲಿನ ಗುಣಗಳ ಹಿಂದೆಹೋಗದೆ, ಗುರುವನ್ನೆ ಅನುಸರಿಸಬೇಕೆಂದು ತಿಳಿಯುತ್ತಿದೆ ಅಲ್ಲವೇ!



ರೋಗ – ಯೋಗ

ಹಂಟಿದ ಪ್ರತಿ ಜೀವಿಗು ಅನುಭವಗಳ ವಿಷಯವನ್ನು ಕುರಿತು ನೋಡಿದರೆ ಒಟ್ಟು ಎರಡು ವಿಧಗಳಾದ ಅನುಭವಗಳಿವೆಯೆಂದು ತಿಳಿಯುತ್ತಿದೆ. ಪ್ರಕೃತಿ ಸಂಬಂಧವಾದ ಪ್ರಪಂಚ ವಿಷಯಗಳ ಅನುಭವಗಳೆಲ್ಲ ಒಂದು ವಿಧ. ದೈವಸಂಬಂಧವಾದ ಆತ್ಮಾನುಭವ ಒಂದು ವಿಧವಾಗಿ ವಿಭಜಿಸಿಕೊಳ್ಳಬಹುದು. ಪ್ರಕೃತಿ ಸಂಬಂಧವಾದ ಅನುಭವಗಳೆಲ್ಲವೂ ನಿತ್ಯ ಪ್ರತಿ ಜೀವಿಯು ಅನುಭವಿಸುತ್ತಲೇ ಇದ್ದಾನೆ. ಮುಂಜಾನೆ ಎದ್ದಾಗ ಹೊದಲು ನಡೆಯುತ್ತಿರುವ ಪ್ರತಿ ಕಾರ್ಯವು ಪ್ರಕೃತಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಅನುಭವಗಳಾಗಿಯೇ ಇವೆ. ಪರಮಾತ್ಮೆ ಸಂಬಂಧವಾದ ಆತ್ಮಾನುಭವ ಜೀವಿಗೆ ಒಂದೇ ಒಂದು ಅನುಭವವಾದರೆ, ಪ್ರಕೃತಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಅನುಭವಗಳು ಲೆಕ್ಕವಿಲ್ಲದಷ್ಟು ಇವೆ. ಆತ್ಮಪೂರ್ವಂದರ ಅನುಭಾತಿಯನ್ನು ಒಂದೇ ಒಂದು ಬ್ರಹ್ಮಯೋಗದಲ್ಲಿ ಜೀವಿಯು ಹೊಂದುತ್ತಿದ್ದಾನೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಜೀವಿಯು ಹೊಂದುವ ದೈವಸಂಬಂಧವಾದ ಅನುಭಾತಿಯನ್ನು ಯೋಗ ಎನ್ನುವ ಹೆಸರಿನಿಂದ ಕರೆಯುತ್ತಿದ್ದೇವೆ. ಜೀವಿಯು ಹೊಂದುವ ಎರಡು ವಿಧಗಳ ಅನುಭಾತಿಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದು ಯೋಗ ಎಂದು ತಿಳಿದುಹೋಗಿದೆ. ಸುಖಿದುಃಖಿವಲ್ಲದ ಅನುಭಾತಿಯೇ ಯೋಗವಂದು ತಿಳಿಯುತ್ತಿದೆ.

ಎರಡನೇ ವಿಧವಾದ ಪ್ರಪಂಚ ಅನುಭಾತಿಗಳನ್ನು ನೋಡಿದ ಪ್ರಕ್ಕದಲ್ಲಿ ಅವು ಅನೇಕ ವಿಧಗಳಾದ ಸುಖಿದುಃಖಗಳಿಂದ ಕೂಡಿಕೊಂಡು ಇವೆ. ಸುಖಿದುಃಖಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ವಿಶದ್ವಿಕರಿಸಿಕೊಳ್ಳೋಣ. ಶರೀರದೊಳಗೆ ಮನಸ್ಸಿನ ಮೂಲಕ ಚಿಂತೆಮಾಡುವುದೆಂಬ ಬಾಧೆ ಇದೆ. ಹಾಗೆಯೇ ಶರೀರದಲ್ಲಿನ

ಅವಯವಗಳಿಗೆ ಸ್ವಸ್ಥತೆ ಇಲ್ಲದಿರುವಾಗ ದುಃಖವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ತಿಳಿದಂತೆ ಮನಸ್ಸಿನ ಮೂಲಕ ಬರುವ ದುಃಖವನ್ನು ಮನೋರೋಗ ಎನ್ನಲುದು ನಡೆಯುತ್ತದೆ. ಹಾಗೆಯೇ ಶರೀರಾಂಶಗತವಾಗಿ ಉಂಟಾದ ಅನೇಕ ವಿಧಗಳಾದ ಅಸ್ವಸ್ಥತೆಗಳಿಗೆ ಅನೇಕ ವಿಧರೋಗಗಳಿಂದ ಸಹ ಎನ್ನುತ್ತಿದ್ದೇವೆ. ಇದನ್ನು ಅನುಸರಿಸಿ ನೋಡಿದರು ಜೀವಿಯು ಅನುಭವಿಸುವವಗಳನ್ನು ‘ರೋಗ’ ಎನ್ನುತ್ತಿದ್ದೇವೆ. ಪರಮಾತ್ಮೆ ಸಂಬಂಧವಾದ ಸುಖದು:ಖವಿಲ್ಲದ ಆತ್ಮಾನುಭೂತಿಯನ್ನು ‘ಯೋಗ’ ಎಂದೂ ಪ್ರಕೃತಿ ಸಂಬಂಧ ಅನುಭವಗಳನ್ನು ‘ರೋಗ’ ಎಂದು ಕರೆಯುತ್ತಿದ್ದೇವೆ. ಹೀಗೆ ಜೀವಿರುವ ಎರಡು ಅನುಭವಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದು ‘ರೋಗ’ ಎರಡನೆಯದು “ಯೋಗ” ಎಂದು ತಿಳಿದುಹೋಗಿದೆ.

ಈಗ ಕೆಲವರೊಂದು ಪ್ರಶ್ನೆ ಕೇಳಬಹುದು. ಅದೇನೆಂದರೆ ಶರೀರದಲ್ಲಿರುವ ದುಃಖಮಯ ಅನುಭವವನ್ನು ರೋಗ ಎನ್ನಲುದು ನಿಜವೇಯಾಗಲಿ, ಸುಖಮಯ ಅನುಭವವನ್ನು ರೋಗವೆಂದು ಎಲ್ಲಿಯೂ ಕೇಳಲಿಲ್ಲವೇ ಎಂದು ಕೇಳಬಹುದು. ಅದಕ್ಕೆ ಸಮಾಧಾನವೇನೇಂದರೆ! ಪ್ರತ್ಯೇಕಿಸಿ ದುಃಖಗಳನ್ನೇ ರೋಗಗಳಿನ್ನಲುದು ಸುಖಗಳನ್ನು ರೋಗಗಳನ್ನದೆ ಹೋಗುವುದು ಪ್ರಸ್ತುತ ನಡೆಯುತ್ತಿರುವುದು ವಾಸ್ತವವೇ. ನಿಜಕ್ಕೆ ಪರಿಶೀಲಿಸಿ ನೋಡಿದರೆ ನಮಗೆ ತಿಳಿಯದೆಯೇ ಸುಖವನ್ನು ಸಹ ರೋಗವೆನ್ನುತ್ತಿದ್ದೇವೆ. ಪ್ರತಿ ಅವಯವಯೊಂದರ ಕಷ್ಟವನ್ನು ರೋಗವೆಂದಾಗ ಹಾಗೆಯೇ ಪ್ರತಿ ಅವಯವದ ಸುಖವನ್ನು ಯಾವುದೋ ಒಂದು ಅನ್ವಯೇಕಲ್ಲವೇ! ಹಾಗೆ ಎನ್ನಲುದಕ್ಕೆ ಏನೂ ಇಲ್ಲ. ಅದನ್ನು ಸಹ ರೋಗವೇ ಎನ್ನುತ್ತಿದ್ದೇವೆ. ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ದೊಡ್ಡವರೇನೋ ಸುಖದು:ಖವಿಗಳಿಂಬುವ ಎರಡು ಅನುಭವಗಳನ್ನು ರೋಗ ಎನ್ನಲುದು ವಾಸ್ತವ ಎನ್ನಲುದಕ್ಕೆ ಸ್ಪಷ್ಟ ಉದಾಹರಣೆ ಸಹ ಇದೆ. ಈಗ ಪ್ರಸ್ತುತ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಸಹ ಸುಖಗಳನ್ನು ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ರೋಗಗಳಿಂದೇ ಎಲ್ಲರು ಎನ್ನಲುದು ಜಾಪ್ತಕ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳೋಣ. ಒಬ್ಬನು ಸಂತೋಷವಾಗಿ ರಾಗ ಹಾಡುತ್ತಿದ್ದರೆ ಅವನಿಗೆ ರಾಗ ತೆಗೆಯುವ ರೋಗವಿದೆ ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಒಬ್ಬನು ಉಲ್ಲಾಸವಾಗಿ ಆಟವಾಡಿ

ಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದರೆ ಅವನನ್ನು ದೊಡ್ಡವರು ಹೆದರಿಸುವಾಗ ‘ಏನೋ ಯಾವಾಗಲು ನಿನಗೆ ಆಟವಾಡಿಕೊಳ್ಳುವ ರೋಗ ಹೊರತು ಬೇರೆ ಯಾವುದು ಇಲ್ಲವಾ’ ಎಂದು ಅನ್ನುತ್ತಿರುತ್ತಾರೆ. ಹಾಗೆಯೇ ಇತರರ ಅಭ್ಯಾಸಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಹೇಳುವಾಗ ಅವನ ಅಭ್ಯಾಸವನ್ನು ರೋಗವಾಗಿ ವರ್ಣಿಸುತ್ತಾ ಒಬ್ಬೊಬ್ಬನಿಗೂ ಒಂದೊಂದು ರೋಗ ಇದ್ದೇಯಿದೆ ಅನ್ನುತ್ತಿರುತ್ತಾರೆ. ಇವುಗಳನ್ನನುಸರಿಸಿ ನೋಡಿದಾಗ ಕೇವಲ ದುಃಖಿಗಳನ್ನೇ ಅಲ್ಲದೆ ಸುಖಗಳನ್ನೂ ಸಹ ರೋಗಗಳಿನ್ನುಪುಡು ನಡೆಯುತ್ತಿದೆ.

ರೋಗ ಒಂದರ ವಿವರವೇನೆಂದು ನೋಡಿದಂತಾದರೆ ಒಬ್ಬ ಜೀವಿಗೆ ಸಂಭವಿಸುವ ಅನುಭವಗಳ ಮೂಲಕ ಅಸಂಶೈಪ್ತಿ, ಅಸಹನೆ, ಅಶಾಂತಿ, ಉಂಟಾಗುವುದೆ ರೋಗವೆನ್ನುತ್ತಿದ್ದೇವೆ. ಯಾವಾಗಾದರೆ ಜೀವಿಗೆ ಶಾಂತಿ ಇಲ್ಲವೋ, ಆಗಲೇ ಅಸಹನೆ ಏರ್ಪಡುತ್ತದೆ. ಯಾವಾಗಾದರೆ ಸಹಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಾರದ ಸ್ಥಿತಿ (ಅಸಹನೆ) ಜೀವಿಗಿದೆಯೋ, ಆಗಲೇ ರೋಗವಿದೆಯೆಂದು ತಿಳಿಯುತ್ತಿದೆ. ಬಹಳಜನ ಪ್ರತ್ಯೇಕಿಸಿ ಹೆಸರುಹೊಂದಿದ ಕೆಲವು ಅನುಭವಗಳನ್ನೇ ರೋಗ ಗಳೆಂದುಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ. ಮನೋವ್ಯಾಧಿ ರೋಗವೆಂಬ ಮಾತು ಮರೆತಿದ್ದಾರೆ. ಅಶಾಂತಿ ರೋಗವೆಂಬ ಮಾತು ಮರೆತಿದ್ದಾರೆ. ಶರೀರದಲ್ಲಿನ ಅಶಾಂತಿ ಎಂಬುದು ಒಂದು ದೊಡ್ಡರೋಗವೆಂದು ಅದು ಅನೇಕ ವಿಧಗಳ ರೋಗಗಳ ಕೂಡಲಿ ಎಂದು ಹೇಳಬಹುದು. ಅಶಾಂತಿಯನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸಿ ನೋಡಿದರು ಅನೇಕ ವಿಧಗಳಾದ ರೋಗಗಳಾಗಿ ಕಾಣಿಸುತ್ತಿದೆ. ಅಶಾಂತಿ ಎನ್ನುಪುಡು ಕೇವಲ ದುಃಖಿಗಳಲ್ಲಿಯೇ ಅಲ್ಲದೆ ಸುಖಿಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಸಹ ಇದೆ. ಈ ಮಾತು ನಿಜವೆಂಬುಪುಡಕ್ಕೆ ಎಷ್ಟೋ ಆಧಾರಗಳು ಸಹ ಇವೆ. ಈ ದಿನ ಸರ್ವ ಸುಖಗಳನ್ನು ಅನುಭವಿಸುವ ಧನಿಕರು ಸಹ ಅಶಾಂತಿಗೆ ಗುರಿಯಾಗಿ ಬಾಧೆ ಪಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಮೂರುಗುಣಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಗುಣಾತೀತಸಾಫನದಲ್ಲಿರುವ ಒಬ್ಬ ಬ್ರಹ್ಮಯೋಗಿ ಹೊರತು ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ಗುಣಸಂಬಂಧ ಇರುವವನ್ನಾರಾದರೂ, ಎಂತಹ ಧನಿಕನಾದರೂ, ಎಷ್ಟು ಸುಖವಂತನಾದರು ಅಶಾಂತಿ ಎನ್ನುವ ರೋಗದಿಂದ ದುಃಖಪಡುತ್ತಿದ್ದಾನೆ. ಗುಣಗಳಲ್ಲಿರುವ ಯಾರಾಗಲೀ ನಾನು ಶಾಂತಿಯಾಗಿದ್ದೇ

ನೆಂದು ಹೇಳಲಾರನು. ಏಕೆಂದರೆ ಪ್ರತಿ ಮನುಷ್ಯ, ಪ್ರತಿ ಜೀವಿಯು ಇತ್ತು ಯೋಗದಲ್ಲಾಗಲಿ, ಅತ್ತ ರೋಗದಲ್ಲಾಗಲಿ ಇರಲೇಬೇಕಾಗಿದೆ. ಯೋಗದಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲದವನು ರೋಗದಲ್ಲಿಯೂ, ರೋಗದಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲದವನು ಯೋಗದಲ್ಲಿಯೂ ಇರಬೇಕು. ಯೋಗ ತಿಳಿಯದವನು ತಪ್ಪದೆ ರೋಗದಲ್ಲಿ ಇದ್ದಾನೆಂದೇ ಹೇಳಬಹುದು. ಈ ಸೂತ್ರವನ್ನು ಅನುಸರಿಸಿ ಪ್ರತಿಜೀವಿಯು ಹುಟ್ಟಿದ್ದು ಮೊದಲು ರೋಗದಲ್ಲಿ ಇರುತ್ತಿದ್ದಾನೆ. ರೋಗ ಪೀಡೆಯಿಂದಿರುವುದೆಂದು, ಸುಖಿದಃವಿ ಗಳಿಲ್ಲವುಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಒತ್ತುಡ ಉಂಟುಮಾಡುತ್ತಲೇ ಇರುತ್ತದೆಂದು, ಅಂತಹ ಪೀಡೆ ಇರುವ ಪೀಡೆಯಿಂದ ಬಿಡುಗಡೆಯಾಗುವುದೆ ಬಿಡುಗಡೆ ಅಥವಾ ಮುಕ್ತಿ ಎಂದು ತಿಳಿದವರು ರೋಗದಿಂದ ಯೋಗಕ್ಕೆ ಬದಲಾಗಬೇಕೆಂದು ಪ್ರಯತ್ನಿಸುತ್ತಾರೆ.

ರೋಗದಿಂದ ಯೋಗಕ್ಕೆ ಬದಲಾಗಬೇಕೆಂದರೂ, ರೋಗಕ್ಕೆ ಜೀಷಧಿ ಮತ್ತು ಜೀಷಧಿಕೊಡುವ ವ್ಯೇದ್ಯ ಅವಶ್ಯಕ. ಒಳ್ಳೆಯ ವ್ಯೇದ್ಯನು ದೊರೆತು, ಅವರ ಹತ್ತಿರ ಒಳ್ಳೆ ಜೀಷಧಿ ದೊರೆತರೆ ರೋಗವು ವಾಸಿಯಾಗಿ ಯೋಗವನ್ನು ಹೊಂದಬಹುದು. ಈ ವಿಧಾನ ತಿಳಿಸುವುದಕ್ಕೇ ಮೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಹಿರಿಯರು ಜೀವಿಯು ಅನುಭವಿಸುವ ಎಲ್ಲಾ ಅನುಭವಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸಿ ‘ಭವರೋಗ’ ಎಂದಿದ್ದಾರೆ. ಭವ ಎಂದರೆ ನಿನ್ನೊಂದರ ಎಂದು ಅಥ. ಭವರೋಗ ಎಂದರೆ ನಿನ್ನ ರೋಗ ಎಂದು ಅಥ. ಯಾವುದೋ ಒಂದು ಹೆಸರಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ಚಲಾವಣೆಯಾಗುತ್ತಿರುವ ನೀನು ನಿನ್ನೊಂದರ ರೋಗಕ್ಕೆ ಅಥವಾ ಭವರೋಗಕ್ಕೆ ಬ್ರಹ್ಮಜ್ಞಾನವೇ ದಿವ್ಯ ಜೀಷಧವೆಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು. ಜ್ಞಾನವೆಂಬ ಜೀಷಧಿ ನಮಗೆ ತಿಳಿಸುವ ವ್ಯೇದ್ಯನೇ ಯೋಗಿ ಅಥವಾ ಗುರು. ರೋಗಿ ಯೋಗಿಯ ಬಳಿಸೇರಿ ರೋಗಕ್ಕೆ ಚಿಕಿತ್ಸೆ ಮಾಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು ರೋಗಿಯೊಂದರ ಮುಖ್ಯ ಕರ್ತವ್ಯ. ಚಿಕ್ಕ ಚಿಕ್ಕ ರೋಗಗಳಿಗೆ ಡಾಕ್ಟರ್‌ಗಳ ಹತ್ತಿರ ದೊಡ್ಡ ಮೊತ್ತವನ್ನು ವಿಚುರ್ ಇಡಬೇಕಾಗಿಬರುತ್ತದೆ. ಅದನ್ನನುಸರಿಸಿ ನೋಡಿದರೆ ಒಟ್ಟು

ಭವರೋಗಗಳಿಗೆ ವೈದ್ಯವು ಬಹಳ ಬೆಲೆಯಿಂಥದ್ದು. ಆದ್ದರಿಂದಲೇ ಜ್ಞಾನ ಬೆಲೆಕಟ್ಟದಪ್ಪು ಖರೀದಾದುದೆಂದು ಕೆಲವರಂದಿದ್ದಾರೆ. ಮಾನವರಿಗಿರುವವೆಲ್ಲ ರೋಗಗಳೇ ಎಂದು ತಿಳಿಸುತ್ತಾ ರಾಮಚೋಗಿ ಹಿಷಧಿ ಕೊಳ್ಳಿರೋ ಎಂದು ಒಬ್ಬ ವೇದಾಂತಿ ಹಾಡಿನರೂಪವಾಗಿ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ.

ಯೋಗ ಒಂದೇ ಆದರೆ ರೋಗಗಳು ಅನೇಕ ವಿಧಗಳಾಗಿ ಇದೆ ಎಂದಿದ್ದೇವೆ. ಅದರ ಪ್ರಕಾರ ನೋಡಿದಂತಾದರೆ ನಾವು ನಿತ್ಯ ರೋಗಗಳನ್ನೇ ಅನುಭವಿಸುತ್ತಿದ್ದೇವೆ. ಯೋಗವಿಲ್ಲದ ಕಾಲವೆಲ್ಲವೂ ರೋಗದಲ್ಲಿಯೇ ಕಳೆದಂತಾಗುತ್ತದೆ. ನಿತ್ಯ ಸರ್ವವೇಳೆಯಲ್ಲಿ ಸರ್ವರೋಗಗಳು ಹೊಂದಿರುವ ನಾವು ರೋಗಗಳ ಬಾಧೆಗಳಿಂದ ಹೊರಬೀಳುವಂತೆ ಅವುಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಆಲೋಚಿಸುತ್ತಿಲ್ಲ. ಯಾವಾಗಾದರು ಒಂದು ರೋಗ ಶರೀರಕ್ಕಿದೆ ಎಂದು ಡಾಕ್ಟರ್ ಹೇಳಿದಾಗ ಬಹಳ ದುಃಖಪಡುತ್ತೇವೆ, ಅದನ್ನು ವಾಸಿಮಾಡಿಸಿ ಕೊಳ್ಳುವುದಕ್ಕೆ ಪ್ರಯತ್ನಿಸುತ್ತೇವೆ. ಒಂದು ರೋಗಕ್ಕೇ ಎಷ್ಟೋ ಸ್ವಂದಿಸಿ ಗುಣಪಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದಕ್ಕೆ ಪ್ರಯತ್ನಿಸುವ ನಾವು ಎಷ್ಟೋ ರೋಗಗಳ ಕೂಡಲಿ ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಇದ್ದರೂ, ಅವುಗಳನ್ನು ನಿತ್ಯವು ಅನುಭವಿಸುತ್ತಿದ್ದರೂ, ಅವುಗಳ ವಿಷಯ ತಿಳಿಯದವರಾಗಿ ಇರುವುದರಿಂದ ಅವುಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಆಲೋಚಿಸುತ್ತಿಲ್ಲ. ಅವುಗಳಿಂದ ಹೊರಬಿದ್ದ ರಕ್ಷಣೆ ಪಡೆಯಬೇಕೆಂದು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಲೂ ಇಲ್ಲ. ಭವರೋಗಗಳಿಂದ ರಕ್ಷಣೆಕೊಡುವ ರಕ್ಷಕನನ್ನು ಮಡುಕಲೂ ಇಲ್ಲ. ಈಗಾದರೂ ಜಾಗ್ರತ್ತಿರೋಧಿ ನೋಡಿಕೊಂಡು ರೋಗದಲ್ಲಿ ಇದ್ದಂತಾದರೆ ಯೋಗದಲ್ಲಿ ಇದ್ದೀರೋ ಆಲೋಚಿಸಿ ನೋಡಿಕೊಂಡು ರೋಗದಲ್ಲಿ ಇದ್ದಂತಾದರೆ ಯೋಗದಲ್ಲಿರುವುದಕ್ಕೆ ಪ್ರಯತ್ನಿಸಬೇಕೆಂದು, ರೋಗದಿಂದ ಯೋಗಕ್ಕೆ ಒಳ್ಳೆಯದಾರಿ ತೋರಿಸುವ ಗುರುವನ್ನು ಆಶ್ರಯಿಸಬೇಕೆಂದು, ಜಿಷಧಕ್ಕೆ ಬೆಲೆಕೊಟ್ಟು ರೋಗವನ್ನು ಇಲ್ಲದಂತೆ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂದು ತಿಳಿಸುತ್ತಿದ್ದೇವೆ.



ಭಗವಂತನು ಯಾರು?

ಆದಿಕರ್ತನಾದ ಪರಮಾತ್ಮೆ ಸರ್ವಜಗತಿಗೆಲ್ಲ ಅಧಿಪತಿಯಾಗಿ ಸರ್ವವನ್ನು ತಾನೇ ಸೃಷ್ಟಿಸಿ, ಅವು ಎಲ್ಲ ನಡೆಯುವುದಕ್ಕೆ ಬೇಕಾದ ಪದ್ಧತಿಯನ್ನು ಏರ್ಪಡಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಏರ್ಪಡಿಸಿದ ಪದ್ಧತಿಗೆ ಸಮಸ್ತವು ತನ್ನ ಅಧೀನದಲ್ಲಿರುವಂತೆ ಮಾಡಿದ್ದಾನೆ. ಸರ್ವಪ್ರಪಂಚಕ್ಕೆ ತಾನೇ ಸೃಷ್ಟಿಕರ್ತ, ಅಧಿಪತಿ ಆದರೂ ಪ್ರಪಂಚ ಜೊತೆ ತಾನು ಮಾತ್ರ ಜೋಕ್ಕೆ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು, ಬಂಧ ಇಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು ತಾನು ನಿರ್ಮಿಸಿದ ಪದ್ಧತಿಯಿಂದ ನಡೆಯುವಂತೆ ನಿರ್ಮಾಣಮಾಡಿದ್ದಾನೆ. ತಾನು ನಿರ್ಮಿಸಿದ ಪದ್ಧತಿಗೆ ಸಮಸ್ತವು ಅಧೀನವಾಗಿದ್ದು, ಆ ಪದ್ಧತಿ ಪ್ರಕಾರವೇ ನಡೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದೆ. ಈ ಲೆಕ್ಕೆ ಪ್ರಕಾರ ಸರ್ವಪ್ರಪಂಚವನ್ನು ಅಧೀನಪಡಿಸಿಕೊಂಡು ಆಡಿಸುತ್ತಿರುವುದು ಸ್ವತಃವಾಗಿ ಪರಮಾತ್ಮೆ ಅಲ್ಲ, ಪರಮಾತ್ಮನಿಂದ ನಿರ್ಮಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾದ ವಿಧಾನ. ಆ ವಿಧಾನಕ್ಕೆ ಅಥವಾ ಪದ್ಧತಿಗೆ ಮುಖ್ಯವಾದ ಹೆಸರು ಇದೆ. ಅದನ್ನೇ ‘ಮಾಯೆ’ ಅನ್ನತ್ವದ್ದೇವೆ. ಮಾಯೆಗೆ ಮತ್ತೆಕೆಲವು ಹೆಸರುಗಳಿವೆ. ಏಸುಪ್ರಭು ಅದಕ್ಕೆ ಸಾತಾನ್ (ಸೈತಾನ್) ಎಂದು ಹೆಸರು ಇಟ್ಟರೆ, ಇಸ್ಲಾಂ ಪ್ರವರ್ತಕ ಸೈತಾನ್ ಎಂಬ ಹೆಸರಿನಿಂದ ಕರೆದಿದ್ದಾನೆ.

ಮಾಯೆ ಪರಮಾತ್ಮನಿಂದ ನಿರ್ಮಿಸಲ್ಪಟ್ಟು, ಆತನು ಮೊದಲು ಹೇಳಿದ ಆದೇಶಾನುಸಾರ ತನ್ನ ಕೆಲಸವನ್ನು ತಾನು ಮಾಡುತ್ತಾಹೋಗುತ್ತಿದೆ. ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ಮಾಯೆಗೆ ಒಳಪಡದಿರುವುದು ಏನೂ ಇಲ್ಲ. ಹುಟ್ಟಿರುವವೆಲ್ಲ ಮಾಯೆಗೆ ಒಳಪಟ್ಟಿರುವವೇ. ಮಾಯೆಗೆ ಒಳಪಡದಿರುವುದು ಮಾಯೆಯನ್ನೇ ಹುಟ್ಟಿಸಿದ ಪರಮಾತ್ಮೆ ಒಂದೇ. ಮಾಯೆ ಪದ್ಧತಿ ಪ್ರಕಾರ ತನ್ನ ಅಧೀನದಲ್ಲಿರುವವರನ್ನು ಸಾಧಾರಣವಾಗಿ ನಡೆಸುತ್ತಿರುತ್ತದೆ. ಹಾಗಲ್ಲದೆ ತನಗೆ ವಿರುದ್ಧವಾಗಿ ನಡೆಯಬೇಕೆಂದುಕೊಂಡವರಿಗೆ ಮೂರ್ತಿ ವಿರುದ್ಧವಾಗಿ ಮಾಡುವುದಕ್ಕೆ ಪ್ರಯತ್ನಿಸುತ್ತದೆ. ಪ್ರಕೃತಿ ಸಿದ್ಧವಾದ ಜನನ, ಮರಣದಿಂದ ತಪ್ಪಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಅನ್ನವರೆಲ್ಲರೂ ಮಾಯೆ ಅಧೀನದಿಂದ ತಪ್ಪಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂದುಕೊಳ್ಳುವವರೇ. ಆದಕಾರಣ ಮಾಯೆಗೆ ಮುಕ್ತಿಬೇಕನ್ನುವರು ವಿರೋಧಿಗಳು, ಮುಕ್ತಿ ಬೇಕನ್ನುವರು

ಪ್ರಪಂಚಾಧಿನೇತಯಾದ ಮಾಯೆಯನ್ನು ಏನೂ ಮಾಡಲಾರಲು. ಆದರೆ ಮಾಯೆ ಅಂದುಕೊಂಡರೆ ಯಾರನ್ನಾದರೂ ಏನಾದರು ಮಾಡಬಲ್ಲದು. ಹಾಗಾದರೆ ಮೋಕ್ಷವನ್ನು ಯಾರು ಹೊಂದಲಾರಲ್ಲವೆ ಎಂಬ ಪ್ರಶ್ನೆ ಸಹ ಬರುತ್ತದೆ.

ಯಾರೂ ಜಯಿಸಲಾರದ ಅತಿಬಲವಾದ ಮಾಯೆಯನ್ನು ಜಯಿಸಿ ಅದರ ಅಧಿನಿರ್ದಿಂದ ಹೊರಬೀಳುವುದಕ್ಕೆ ಪರಮಾತ್ಮೆ ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಕವಾದ ವಿಧಾನವನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಿದ್ದಾನೆ, ಅವುಗಳೆ ಧರ್ಮಗಳು (ಜ್ಞಾನ). ಪರಮಾತ್ಮೆ ಧರ್ಮಗಳನ್ನು ಆಚರಿಸುವವರನ್ನು ಮಾಯೆ ಎಷ್ಟು ಆಶಂಕಪಡಿಸಿದರು ಅದರಿಂದ ಹೊರಬಿದ್ದ ಕೊನೆಗೆ ಪರಮಾತ್ಮನನ್ನೇ ಸೇರುತ್ತಾರೆ. ಹಾಗೆ ಆಚರಿಸುವುದಕ್ಕೆ ಪರಮಾತ್ಮೆ ಧರ್ಮಗಳು ಇಂತಹವೆಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕಲ್ಲವೆ! ಎಂದು ಕೆಲವರು ಕೇಳಬಹುದು. ಇದಕ್ಕೆ ಉತ್ತರ ಏನೆಂದರೆ! ಪ್ರಪಂಚ ಸೃಷ್ಟಿ ಆದಿಯಲ್ಲಿ ಮಾಯೆಯನ್ನು ತಯಾರುಮಾಡಿದ ಪರಮಾತ್ಮೆ, ಮಾಯೆಗೆ ಪ್ರಶ್ನಾರ್ಥಿಯಾಗಿ ಇರುವಂತೆ ಸೂತ್ರಬದ್ಧವಾದ ಜ್ಞಾನವನ್ನು, ಧರ್ಮಗಳನ್ನು ಸಹ ತಯಾರು ಮಾಡಿಟ್ಟಿದ್ದಾನೆ. ಮಾಯೆ ಕೆಲಸ ಮಾಯೆಗೆ, ಧರ್ಮಗಳ ಕೆಲಸ ಧರ್ಮಗಳಿಗೆ ನಿರ್ಮಿಸಿಟ್ಟಿದ್ದಾನೆ. ಆಗಿನಿಂದ ಅವರೆಡು ಅವವುಗಳ ಕೆಲಸ ನಿರ್ವಹಿಸುತ್ತಲೇ ಇವೆ. ಮಾಯೆ ಅದಕ್ಕೆ ವಿರುದ್ಧವಾದ ಧರ್ಮಗಳು ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿನ ಜೀವರಾಶಿಗಳಿಗೊಸ್ಸರವೇ ನಿರ್ಮಿಸಿದರೂ, ಜೀವರಾಶಿಗಳೆಲ್ಲ ಮಾಯೆ ಕಡೆಗೆ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಪ್ರಭಾವಿತವಾಗುತ್ತಿವೆ. ಧರ್ಮಗಳ ಕಡೆ ಸೇರಲಾರದೆಹೋಗುತ್ತಿವೆ. ದೇವರು ತನಗೆಕೊಟ್ಟಿರುವ ಅಧಿಕಾರದಿಂದ ಮಾಯೆ ಮಾನವರೆಲ್ಲರನ್ನು ತನ್ನಕಡೆಗೆ ಸೆಳಿದು ಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದೆ. ತನ್ನ ಪಕ್ಷವೇ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಒಳ್ಳೆಯದಾಗಿ ಕಾಣಿಸುವಂತೆ ಮಾಡುತ್ತಿದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಕಾರಣ ಮಾಯೆಯೊಂದರ ಫಲಿತ ಪ್ರಶ್ನೆಕವಾಗಿದೆ. ಧರ್ಮಗಳೊಂದರ ಫಲಿತ ಪ್ರಶ್ನೆಕವಾಗಿ ಇಲ್ಲ. ಮಾಯೆ ಮತ್ತು ಅದಕ್ಕೆ ವಿರುದ್ಧವಾದ ಜ್ಞಾನ ಅವವುಗಳ ಇರುವಿಕೆಯನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಳ್ಳಿದಂತಿರುವುದಕ್ಕೆ ಅವುಗಳ ಪ್ರಯತ್ನ ಅವು ಮಾಡುತ್ತಲೇ ಇವೆ. ಆ ಪ್ರಯತ್ನಗಳಲ್ಲಿ ಮಾಯೆ ತಾನು ಸಹ ಜ್ಞಾನ ಧರ್ಮಗಳಂತೆ ನಟಿಸುತ್ತಾ, ತನ್ನ ಪ್ರಾಬಲ್ಯವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದೆ. ಹಾಗೆ

ಜ್ಞಾನ ಸಹ ಮಾಯೆಯ ಹಾಗೆ ನಟಿಸುತ್ತಾ ತನ್ನ ಪ್ರಾಬಲ್ಯವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಬೇಕೆಂದು ನೋಡುತ್ತಿದೆ. ಯಾವುದು ಏನಾದರು ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ಜ್ಞಾನಕ್ಕಿಂತ ಮಾಯೆಯೊಂದರ ಪ್ರಾಬಲ್ಯ ಅಧಿಕವಾಗಿರುವುದಕ್ಕೆ ಮುಖ್ಯವಾದ ಕಾರಣವೊಂದು ಇದೆ. ಜ್ಞಾನಕ್ಕೆ ಒಂದುಪಟ್ಟು ಬಲವಿರುವಾಗ, ಮಾಯೆಗೆ ಸಾವಿರ ಪಟ್ಟು ಬಲಹೆಚ್ಚಿಗೆ ವಂತೆ ಮೊದಲೇ ನಿರ್ಣಯಿಸಲ್ಪಟಿದೆ. ಒಂದುಪಟ್ಟು ಬಲವೂ ಸಹ ಜ್ಞಾನಕ್ಕೆ ಸರಿಯಾಗಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ಗೀತೆಯಲ್ಲಿ ಭಗವಂತನು ಮನುಷ್ಯರಲ್ಲಿ ಸಾವಿರಮನನೆಗೊಬ್ಬನು ಸಿದ್ಧಿಗೋಸ್ಕರ ಪ್ರಯತ್ನಿಸುವುದು ಸಹ ಅಪರೂಪವಾಗಿ ರುತ್ತಾರೆಂದು ತಿಳಿಸಿದ್ದಾನೆ.

ಭೂಮಿ ಮೇಲೆ ಕೆಲವರು ಗುರುಗಳಾಗಿ ಹೊರಟು ಜ್ಞಾನ ಬೋಧಿ ಸುವುದು, ಉಪದೇಶಗಳು ಕೊಡುವುದು ನಡೆಯುತ್ತಿರುವ ಕೆಲಸವೇ. ಮಾಯೆ ಅವರ ಮೇಲೆಯೇ ದೃಷ್ಟಿಯನ್ನು ಹರಿಸಿ ಅವರನ್ನು ಒಳ್ಳೆಯ ಜ್ಞಾನಿಗಳಾಗಿ ಹೊರಗೆ ಕಾಣಿಸುವಂತೆ ಮಾಡಿ, ಅವರನ್ನು ಬಹಳಜನ ಆಶ್ರಯಿಸುವಂತೆ ಮಾಡುತ್ತಿರುತ್ತದೆ. ಅಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲದೆ ಬೋಧಿಸುವುದೆಲ್ಲವೂ ಪರಮಾತ್ಮೆ ಜ್ಞಾನವಾಗಲಿ ಧರ್ಮವಾಗಲಿ ಇಲ್ಲ ಎನ್ನದಂತೆ ಜಾಗ್ರತೆಪಟ್ಟು, ಜ್ಞಾನ ದೇವರು ಎನ್ನುವ ಪದಗಳನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸುತ್ತಿಲ್ಲ, ಎಷ್ಟೋ ಆಕರ್ಷಣೀಯವಾದ ಬೋಧನೆಗಳು ಮಾಡಿಸುತ್ತಿರುತ್ತದೆ. ಆ ಬೋಧನೆಗಳಲ್ಲಿ ಶೇಕಡ ಒಂದರಷ್ಟು ಜ್ಞಾನ ಇದ್ದರೆ, 99% ಮಾಯೆಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಜ್ಞಾನವೇ ಒಳಗೊಂಡಿರುತ್ತದೆ. ಇದು ಮಾಯೆಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಜ್ಞಾನವೆಂದು ಪರಮಾತ್ಮನೋಳಗೆ ಇಕ್ಕೆ ಮಾಡುವುದು ಅಲ್ಲವೆಂದು ಯಾರು ಗುರುತಿಸಲಾರರು. ಅದೇ ಮಾಯೆಯೊಂದರ ದೊಡ್ಡತನ. ಎಷ್ಟೋ ದೊಡ್ಡ ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಗುರುವೆಂದರೂ, ಸ್ವಜ್ಞವಾದ ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕವನ್ನು ಬೋಧಿಸಿದರೂ, ಅವರಲ್ಲಿಯೂ ಸಹ ಕೊನೆಗೆ 95% ಧರ್ಮಗಳು ಇಲ್ಲದ ಮಾಯೆಯೊಂದರ ಬೋಧನೆಯೇ ಇರುತ್ತದೆ. ಹಿಗೆ ಕಾಣಿಸುವ ಗುರುಗಳಲ್ಲಿ ಸಹ ಇದ್ದ ಅವರಿಂದಲೇ ಜ್ಞಾನವೆನ್ನುವಂತೆ, ಧರ್ಮಗಳಿನ್ನುವಂತೆಯೂ ಅಧರ್ಮಗಳನ್ನು ಬೋಧಿಸುವುದರಿಂದ, ದೇವರನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬೇಕೆನ್ನುವವರು ಸಹ

ಮಾಯೆಯಲ್ಲಿಯೇ ಸಿಲುಕಿಕೊಂಡು ಪರಮಾತ್ಮನ ಕಡೆ ಪ್ರಯಾಣಿಸದಂತಿದ್ದಾರೆ. ಇರುವ ಪ್ರಜೆಗಳಲ್ಲಿ ಸಾವಿರ ಸಂಖ್ಯೆಯಲ್ಲಿ ಕೆಲವರಿಗೆ ಮಾತ್ರವೇ ಜ್ಞಾನದ ಮೇಲೆ ಇಚ್ಛೆ ಉಂಟಾದಾಗ, ಅವರನ್ನು ಸಹ ಮಾಯೆ ಗುರುಗಳ ರೂಪದಲ್ಲಿದ್ದ ಬೋಧಿಸುತ್ತಲೇ ತನ್ನ ಕಡೆ ಸೆಳೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಗೀತೆಯಲ್ಲಿ ವಿಜ್ಞಾನ ಯೋಗದಲ್ಲಿ ಮೋಕ್ಷವನ್ನು ಕೋರುವವರಲ್ಲಿ ಕೊನೆಗೆ ಯಾರೋ ನನ್ನನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವುದು ಅಂದಿದ್ದಾನೆ. ಮಾಯೆ ಅನೇಕ ಸ್ಥಾನಗಳಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ವಿಧಗಳ ಗುರುಗಳನ್ನು ಆವರಿಸಿ ಇರುವುದರಿಂದ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಹೋರುವವರು ಯಾವುದೋ ಒಬ್ಬ ಗುರುವನ್ನು ಆಶ್ರಯಿಸಿ ಮಾಯೆ ಆವರಣದಲ್ಲಿಯೇ ಸೇರಿ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ನಿಜವಾದ ಪರಮಾತ್ಮೆ ಜ್ಞಾನ ಸಿಗಬೇಕೆಂದರೆ ಅನೇಕ ಜನ್ಮಗಳ ಸಂಸ್ಕಾರಗಳಿಂದಲೇ ಲಭಿಸುತ್ತದೆಂದು ಗೀತೆಯಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದ್ದಾನೆ. ಅನೇಕ ಅಂದರೆ ನೂರಾರು ಆಗಬಹುದು ಅಥವಾ ಸಾವಿರಾರು ಆಗಬಹುದು ಇಲ್ಲಿ ಕೆಲವರಿಗೊಂಡು ಅನುಮಾನಬರಬಹುದು. ಅದು ಏನೆಂದರೆ! ಗುರುಗಳಿಲ್ಲರನ್ನು ಮಾಯೆ ಮೋಸಮಾಡಿ ಭೂಮಿಸುವಂತೆ ಮಾಡಿ, ತನ್ನ ಬೋಧನೆ ಬೋಧಿಸುತ್ತಿದೆಯೆಂದಾಗ, ಯಾರೂ ಪರಮಾತ್ಮೆ ಜ್ಞಾನ ಬೋಧಿಸುವವರೇ ಇಲ್ಲದಿರುವಾಗ, ಅನೇಕ ಜನ್ಮಗಳ ನಂತರವಾದರು ಅವರಿಗೆ ಪರಮಾತ್ಮೆ ಜ್ಞಾನ ಹೇಗೆ ಲಭಿಸುತ್ತದೆ? ಎಂದು ಕೇಳಬಹುದು. ಅದಕ್ಕೆ ನಮ್ಮ ಸಮಾಧಾನ, ಪರಮಾತ್ಮೆಯೊಂದರ ಜ್ಞಾನ ಧರ್ಮಗಳನ್ನು ನೂರಕ್ಕೆ ನೂರರಪ್ಪು ಬೋಧಿಸುವ ಗುರುಗಳು ಭೂಮಿಮೇಲೆ ಇದ್ದರೆ ಪರಮಾತ್ಮೆ ಹುಟ್ಟಬೇಕಾದ ಅವಶ್ಯಕತೆಯೇ ಇಲ್ಲ ತಾನೆ! ಹಾಗೆ ತನ್ನ ಧರ್ಮಗಳು ತಿಳಿದು ಬೋಧಿಸುವವರು ಇಲ್ಲದಿರುವುದರಿಂದ ತಪ್ಪದೆ ಪರಮಾತ್ಮೆಯೇ ಸ್ವತಃ ಭೂಮಿಮೇಲೆ ಭಗವಂತನಾಗಿ ಹುಟ್ಟಿ ಬೋಧಿಸಬೇಕಾಗಿ ಬರುತ್ತಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದಲೇ ಧರ್ಮಗಳಿಗೆ ಗ್ರಾನಿ ಏರ್ಪಟ್ಟಾಗ ನಾನು ಜನ್ಮಿಸಿ ನನ್ನ ಧರ್ಮಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸುತ್ತೇನೆಂದು ಗೀತೆಯಲ್ಲಿ ದೇವರು ಹೇಳಿದ್ದಾನೆ.

ಧರ್ಮಗಳ ಪರವಾಗಿ ಪರಮಾತ್ಮನೇ ಸ್ವತಃ ಗುರುವಾಗಿ ಉದ್ಘಾಟಿಸಿ, ತನ್ನ ದೈವ ಧರ್ಮಗಳನ್ನು ಮಾರ್ಚಿಯಾಗಿ ತಿಳಿಸುವುದರಿಂದ ಮಾಯೆಗೆ ಶೋಂದರೆ ಏರ್ವಟ್ಟು, ಗುರುಗಳ ಮೇಲೆಯೇ ತನ್ನ ಪಟ್ಟ ತಪ್ಪಿಹೋಗುವ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಏರ್ವಡುತ್ತದೆ. ಆದ ಕಾರಣ ಅಂತಹ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಬಾರದಂತೆ ಮಾಯೆಯೂ ಸಹ ಸ್ವತಃವಾಗಿ ಜನ್ಮ ಎತ್ತಿ, ಭಗವಂತನಿಗಿಂತ ದೊಡ್ಡದಾಗಿ ಕಾಣಿಸಿ, ತಾನೇ ಭಗವಂತನೆಂದು ಹೆಸರುವಾಸಿಯಾಗುತ್ತಿರುತ್ತದೆ. ಮಾಯೆ ಅವಶಾರ ಭಗವಂತನ ಮುಂದೆ ಅಸಲಾದ ಪರಮಾತ್ಮೆ ಅವಶಾರವು ಸಹ ಕಡಿಮೆಯಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ನಿಜವಾದ ಭಗವಂತನ ಜ್ಞಾನಿಗಳು ಸಹಿತವು ಗುರುತಿಸಲಾರರು. ಆದರೆ ಮಾಯೆ ಭಗವಂತನನ್ನು ಅಜ್ಞಾನಿಗಳು ಸಹಿತವು ಗುರ್ತಿಸುತ್ತಾರೆ. ಭೂಮಿ ಮೇಲೆ ಧರ್ಮಗಳು ತಿಳಿಯಿದರುವಾಗ, ಅನೇಕ ಜನ್ಮ ಸಂಸ್ಕಾರಪರಿಗೆ ಧರ್ಮಗಳು ಅವಶ್ಯಕವಾದಾಗ, ಸಾಮಿರ ವರ್ಷಗಳಿಗೋ ಅಥವಾ ಲಕ್ಷಗಳ ವರ್ಷಗಳಿಗೋ ಪರಮಾತ್ಮೆ ಜನ್ಮ ಎತ್ತಬೇಕಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಮಾಯೆ ಮಾತ್ರ ಪರಮಾತ್ಮೆ ಜನ್ಮಕ್ಕಿಂತ ಮುಂದೆ ಹಿಂದೆ ಅವಶಾರ ಎತ್ತುವುದೇ ಅಲ್ಲದೆ, ಪರಮಾತ್ಮೆ ಭಗವಂತನಾಗಿ ಜನಿಸಿದಾಗ ತಾನು ಸಹ ಮೂರು ನಾಲ್ಕುಕಡೆ ಜನಿಸಿ, ಎಲ್ಲರನ್ನು ತನ್ನಕಡೆ ಆಕರ್ಷಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದಕ್ಕೆ ಪ್ರಯತ್ನಿಸುತ್ತದೆ. ಪರಮಾತ್ಮೆ ಭಗವಂತನಾಗಿ ಯಾವ ದೇಶದಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಬೇಕೋ, ಮಾಯೆ ಸಹ ಅದೇ ದೇಶದಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದೆ. ಪರಮಾತ್ಮೆ ಯಾವ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಬೇಕೋ, ಆ ಪ್ರದೇಶಕ್ಕೆ ಸುತ್ತಮುತ್ತಲು ಮೂರು ಅಥವಾ ನಾಲ್ಕು ಜನ್ಮಗಳು ಹೊಂದಿರುತ್ತದೆ. ಪರಮಾತ್ಮೆ ಕೇವಲ ಜ್ಞಾನಧರ್ಮಗಳನ್ನೇ ಬೋಧಿಸಿದಾಗ, ಮಾಯೆಯೂ ಸಹ ಧರ್ಮಗಳು ಇಲ್ಲದ ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕವನ್ನೇ ಆಕರ್ಷಣೀಯವಾಗಿ ಹೇಳುತ್ತಿರುತ್ತದೆ. ತಿನ್ನುವ ಆಹಾರ ರುಚಿಯಾಗಿದ್ದರು ಅದರಲ್ಲಿ ವಿಟಮಿನ್‌ಗಳು ಇಲ್ಲದ ಹಾಗೆ ಮಾಯೆ ಬೋಧಿಸುವುದು ನಿಜಜ್ಞಾನವೇ ಎನ್ನುವಂತಿರುತ್ತದೆ, ಆದರೆ ಅದರಲ್ಲಿ ಧರ್ಮಯುಕ್ತ ಜ್ಞಾನ ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ಮಾಯೆ ಪ್ರಪಂಚಕ್ಕೆ ಅಧಿಪತಿಯಾಗಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿನ ಯಾವ ವಿಷಯವಾದರು ತಾನಂದುಕೊಂಡಂತೆ

ಮಾಡುತ್ತದೆ. ಪರಮಾತ್ಮೆ ಜನ್ಮ ಕೇವಲ ಧರ್ಮಗಳನ್ನೇ ಬೋಧಿಸುವಾಗ, ಮಾಯೆ ತನ್ನದು ನಿಜವಾದ ಜ್ಞಾನವೆನ್ನವಂತೆ ಬೋಧಿಸುವುದಲ್ಲದೆ ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿನ ಯಾವ ಅಧ್ಯಾತ್ಮಾದರು ಮಾಡಿ, ಅದನ್ನು ದೈವಮಹಿಮೆ ಅಂದುಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ಭ್ರಮಿಸುವಂತೆ ಮಾಡುತ್ತದೆ. ಬಂಗಾರವನ್ನು ಕಲ್ಲಾಗಿ, ಕಲ್ಲನ್ನು ಬಂಗಾರವಾಗಿ ತೋರಿಸಬಲ್ಲದು. ಇರುವ ವಸ್ತುವನ್ನು ಇಲ್ಲದೆಯೋಗುವಂತೆ, ಇಲ್ಲದ ವಸ್ತುವನ್ನು ಇರುವಂತೆ ಮಾಡುತ್ತದೆ. ರೋಗವನ್ನು ಸೃಷ್ಟಿಸುತ್ತದೆ. ಮತ್ತು ಇಲ್ಲದಂತೆ ಮಾಡುತ್ತದೆ. ಅಮೇರಿಕಾದಲ್ಲಿದ್ದ ಇಂಡಿಯಾದಲ್ಲಿ, ಇಂಡಿಯಾದಲ್ಲಿದ್ದ ಅಮೇರಿಕಾದಲ್ಲಿ ಕಾಣಿಸಬಲ್ಲದು. ಹೇಳುವುದು ಧರ್ಮಗಳು ಅಲ್ಲದಿದ್ದರು ಎಲ್ಲಾ ಧರ್ಮಪ್ರಚಾರವೇ ಮಾಡುವಂತೆ ತಿಳಿಯುತ್ತದೆ. ಎಲ್ಲದಕ್ಕೂ ಅಧಿಪತಿಯಾಗಿ ರುವುದರಿಂದ ಎಷ್ಟು ಕೊಟಿ ಹಣವಾದರು ಸೃಷ್ಟಿಸುತ್ತದೆ. ಎಂಥವರಿಂದಾದರೂ ಪಾದಾಭಿವಂದನೆ ಮಾಡಿಸುತ್ತದೆ. ತಾನೇ ನಿಜ ದೈವವಾಗಿ ಪ್ರತ್ಯೇಕ ದೈವವಾಗಿ ಎಲ್ಲರಿಂದ ಅನಿಸುತ್ತದೆ.

ಪರಮಾತ್ಮೆ ಭೂಮಿ ಮೇಲೆ ಭಗವಂತನಾಗಿ (ಗುರುವಾಗಿ) ಹುಟ್ಟಿದರೆ ತನ್ನ ಧರ್ಮಗಳ ಪ್ರಕಾರ ತಾನು ನಡೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾ, ತನ್ನ ಧರ್ಮಗಳನ್ನೇ ಬೋಧಿಸುವುದು ತನ್ನ ಕೆಲಸವಾದ್ದರಿಂದ ಲಕ್ಷಗಳ ಸಂಖ್ಯೆಯಲ್ಲಿನ ಮನುಷ್ಯರಲ್ಲಿ ಆತನ ಬೋಧನೆಯನ್ನು ಒಬ್ಬರಾದರು ಗುರುತಿಸುತ್ತಾರೆಂಬ ನಂಬಿಕೆಯಿಲ್ಲ. ಯಾರಾದರೂ ಗುರುತಿಸಿ ಸ್ವಲ್ಪ ನಂಬಿಕೆ ಏರ್ಪಟ್ಟರೂ ಅವನ ತಲೆಯಲ್ಲಿನ ಮಾಯೆ ಯಾವುದೋ ಒಂದು ವಿಧವಾಗಿ ಅದನ್ನು ನಂಬಿಕೆ ಇಲ್ಲದಂತೆ ಮಾಡುತ್ತದೆ. ಮಾಯೆಯನ್ನು ಸೃಷ್ಟಿಸಿದ ಪರಮಾತ್ಮೆ ಮಾಯೆ ಮುಂದೆ ಕಡಿಮೆಯಾಗಿ ಕಾಣಿಸುವುದೇನೆಂದು ಕೆಲವರು ಕೇಳಬಹುದು. ಅದಕ್ಕೆ ಉತ್ತರ ಏನೆಂದರೆ! ಪರಮಾತ್ಮೆ ಮಾಯೆಗಿಂತ ಎಂದಿಗೂ ದೊಡ್ಡವನೇ. ಆದರೆ ಪರಮಾತ್ಮೆ ಭೂಮಿಮೇಲೆ ಜನಿಸಿ ಭಗವಂತನಾದಾಗ ಮಾತ್ರ ಮಾಯೆಗಿಂತ ಬಲಹಿನನೇ! ಆದ್ದರಿಂದ ಪರಮಾತ್ಮನೇ ಸ್ವತಃವಾಗಿ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನಾಗಿ ಹುಟ್ಟಿದ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಆತನಿಗೂ ಸಹ ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ಏರ್ಪಡಿಸಿ ಕಂಸನಿಂದ ತೆಗಳಿಸುವುದೇ ಅಲ್ಲದೆ

ಅನೇಕ ಸಮಯಗಳಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ತೊಂದರೆಗಳಿಗೆ ಪಾಲುಮಾಡಿದೆ. ಜಾರನಾಗಿ, ಚೋರನನಾಗಿ ತೋರಿಸಿದೆ. ಭೂಮಿ ಮೇಲೆ ಮಾಯೆಗಿಂತ ಭಗವಂತನು ಬಲಹಿನನಾಗಿ ಇದು ನನ್ನ ರಾಜ್ಯ ಅಲ್ಲ, ನನ್ನ ರಾಜ್ಯ ಬೇರೆ ಇದೆ. ನನ್ನ ರಾಜ್ಯಕ್ಕೆ ರಾಜನು ನಾನೇ ಭಗವಂತನು ಅಂದಿದ್ದಾನೆ. ಅಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲದೇ ಇದು ಜನನ ಮರಣಗಳಿರುವ ಸ್ಥಳ, ಇದಕ್ಕೆ ಅಧಿಪತಿ ಮಾಯೆ. ಜನನ ಮರಣಗಳು ಇಲ್ಲದ ಮತ್ತೊಂದು ಸ್ಥಳ ಇದೆ, ಅಲ್ಲಿಗೆ ಸೇರಿರೆಂದು ಅಲ್ಲಿ ನಾನು ಹೊರತು ಯಾರು ಇಲ್ಲವೆಂದು ಸಹ ಹೇಳಿದ್ದಾನೆ.

ಮಾಯೆ ಸಹ ಭಗವಂತನಂತೆ ಜನ್ಮಿಸುತ್ತಿದೆ ಎನ್ನಿತ್ತಿದ್ದಾರಲ್ಲವೇ! ಪರಮಾತ್ಮಾ ಭಗದಿಂದ ಸಚೀವವಾಗಿ ಹೊರಗೆ ಬರುತ್ತಿದ್ದಾನೆ ಆದ್ದರಿಂದ ಆತನನ್ನು ಭಗವಂತನು ಎನ್ನಬಹುದು. ಮಾಯೆ ಯಾವ ವಿಧವಾಗಿ ಜನ್ಮ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಿರುವುದು ಸಾಧಾರಣ ಮಾನವರಂತೆಯಾ ಅಥವಾ ಭಗದಿಂದ ಬರುವ ಭಗವಂತನಾಗಿಯಾ? ಎಂದು ಕೆಲವರು ಕೇಳಬಹುದು ಅದಕ್ಕೆ ನಮ್ಮೆ ವಿವರವೇನೆಂದರೆ! ಮಾಯೆ ಭಗವಂತನಂತೆ ಜಲಾವಣೆ ಆಗುತ್ತದೆ, ಆದರೆ ಭಗದಿಂದ ಸಚೀವವಾಗಿ ಹುಟ್ಟಲಿಲ್ಲ, ಆದ್ದರಿಂದ ಭಗವಂತನು ಅಲ್ಲ. ಹಾಗೆಂದು ಸಾಧಾರಣ ಮನುಜರಂತೆ ಸಹ ಹುಟ್ಟಲಿಲ್ಲ. ಮಾಯೆ ತಾಯಿಗಭ್ರದೊಳಗಿನಿಂದಾಗಲಿ, ಗಭ್ರದ ಹೊರಗಾಗಲಿ ಜನ್ಮಿಸುತ್ತಿರುವುದು ಭೂಮಿಮೇಲೆ ಪರಮಾತ್ಮಾ ಜನ್ಮಿಸುವ ಅವಕಾಶವಿರುವ ಪ್ರಾಂತವನ್ನು ಮಾಯೆ ಮೊದಲೇ ಉಹಿಸಬಲ್ಲದು. ಅಂತಹ ಪ್ರಾಂತವನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಂಡ ಮಾಯೆ, ಆ ಪ್ರಾಂತದ ಸುತ್ತಮುತ್ತಲಿರುವ ಸಾಧಾರಣ ಮನುಷ್ಯರಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬನನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ ಆರಿಸಿಕೊಂಡು ಅವನಲ್ಲಿ ಸ್ವಲ್ಪ ಸ್ವಲ್ಪವಾಗಿ ಪ್ರವೇಶಿಸಿ ಪೂರ್ತಿಯಾಗಿ ತುಂಬಿಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ. ಹಾಗೆ ಅವನಲ್ಲಿ ಪೂರ್ತಿಯಾಗಿ ತುಂಬಿಕೊಳ್ಳುವುದಕ್ಕೆ ಆರು ತಿಂಗಳಿಂದ ವರ್ಷದ ಕಾಲವಾದರು ಆಗುತ್ತದೆ. ಹಾಗೆ ಪೂರ್ತಿ ಪ್ರವೇಶಿಸಿದ ಅವನಿಂದ ತನ್ನ ಪೂರ್ತಿ ಸಾಫಿದ ಕಾರ್ಯಗಳು ಪ್ರಾರಂಭಮಾಡುತ್ತದೆ. ಮಾಯೆ ಪ್ರವೇಶಿಸುವವನು ಬಡವನಾಗಬಹುದು, ಯುಕ್ತವಯಸ್ಕನಾಗಬಹುದು, ಅಥವಾ ಮುದುಕ ನಾಗಬಹುದು. ಯಾರಲ್ಲಿ

ಮಾಯೆ ಪ್ರವೇಶಿಸಿದರೂ ಅದನ್ನು ಮಾಯೆಯೊಂದರ ಜನ್ಮ ಅನ್ನಬಹುದು. ಮಾಯೆ ಪ್ರವೇಶಿಸಿದ ವ್ಯಕ್ತಿಗೆ ತನ್ನಲ್ಲಿ ಮಾಯೆ ಮೂರ್ತಿಸಾಫನದಲ್ಲಿ ಇದೆಯೆಂದು ಸ್ವಲ್ಪವೂ ತಿಳಿಯುವುದಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ಮೊದಲು ತನ್ನ ಮೂಲಕ ನಡೆಯುವ ಕೆಲವು ಮಹಿಮೆಗಳು ಹೇಗೆ ನಡೆದಿವೆಯೋ ತನಗೇ ತಿಳಿಯದಂತಿರುತ್ತದೆ. ನಂತರ ತನಗೇನೋ ಮಹಿಮೆ ಇದೆಯೆಂದು, ತಾನು ಎಲ್ಲರಂತೆ ಸಾಮಾನ್ಯನು ಅಲ್ಲವೆಂದು, ತಾನು ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾದ ಮನುಷ್ಯನೆಂದು ಅಂದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ. ಹೀಗೆ ಮಾಯೆ ಕೆಲವರಲ್ಲಿ ಪ್ರವೇಶಿಸುತ್ತಿದೆ, ಆದರೆ ಹೊಸ ಶರೀರದಲ್ಲಿ ಜನಿಸಲೂ ಇಲ್ಲ, ಪರಮಾತ್ಮನಂತೆ ಹುಟ್ಟಲೂ ಇಲ್ಲ, ಆದ್ದರಿಂದ ಮಾಯೆ ಎಂದಿಗೂ ಭಗವಂತನು ಅಲ್ಲ. ಭಗವಂತನಂತೆ ಕಾಣಿಸಿದರೂ ನಿಜವಾಗಲು ಭಗವಂತನು ಅಲ್ಲವೆಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು.

ಇನ್ನೊಂದು ವಿಚಿತ್ರವೇನೆಂದರೆ ಮಾಯೆ ಜನಿಸಿದರೆ ಎರಡು ಮೂರು ಕಡೆಯಾದರೂ ಅಥವಾ ಒಂದುಕಡೆಯಾದರೂ ಇದ್ದು, ತನ್ನ ಮಹಿಮೆಯನ್ನು ನೂರಕ್ಕೆ ನೂರುಪಾಲು ತೋರಿಸುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಪರಮಾತ್ಮ ಜನಿಸಿ ಭೂಮಿಮೇಲೆ ಇರುವಾಗ ಶರೀರದಲ್ಲಿನ ಜೀವಾತ್ಮವಾಗಿ, ಆತ್ಮವಾಗಿ, ಪರಮಾತ್ಮನಾಗಿದ್ದು. ಕೆಲವು ಸಮಯಗಳಲ್ಲಿ ಕೇವಲ ಸಾಧಾರಣ ಜೀವಿಯಾಗಿ ಕಷ್ಟಸುಖಿಗಳನ್ನು ಅನುಭವಿಸುತ್ತಿದ್ದಾನೆ. ಕೆಲವು ಸಮಯಗಳಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಆತ್ಮವಾಗಿ ಅನುಭವಗಳಿಗೆ ಅತೀತವಾಗಿರುವನು. ಪ್ರತ್ಯೇಕಿಸಿ ಕೆಲವು ಸಮಯಗಳಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಆದಿಕರ್ತನಾದ ಪರಮಾತ್ಮನಾಗಿ ಇರಬಲ್ಲನು. ಭಗವದ್ವಿತೀಯಲ್ಲಿ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಜೀವಿಯಾಗಿ, ಆತ್ಮವಾಗಿ, ಪರವಾತ್ಮವಾಗಿ ವೂರುಸಾಫನಗಳಲ್ಲಿ ವಾತನಾಡಿದಂತೆ ಅಧ್ಯಾತ್ಮಾಗುತ್ತಿದೆ.

ಪರಮಾತ್ಮ ಜನ್ಮದಲ್ಲಿರುವಾಗ ಜೀವಿಯಾಗಿರುವ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಮಾಯೆ ಹಿಂಸಿಸುತ್ತದೆ. ಆತ್ಮವಾಗಿರುವ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ದ್ಯೇಷಿಸುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ದೂಷಿಸುತ್ತದೆ. ಪರಮಾತ್ಮನಾಗಿ ಇರುವಾಗಾದರೆ ಆತನ ಹತ್ತಿರ ಮೂರ್ತಿ ಭಕ್ತಿ ವಿನಯಹೊಂದಿ ಆತನ ಮಾತಿನ ಪ್ರಕಾರ ನಡೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ. ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ಜನ್ಮದಲ್ಲಿ ತಾವರೆ ಎಲೆಯ

ಮೇಲೆ ನೀರಂಟದಂತೆ ಕರ್ಮ ಅಂಟದಂತೆ ಇದ್ದೇನೆಂದು ಜೀವಿಯಾಗಿ, ಶರೀರದಲ್ಲಿ ಅಗ್ನಿಯಾಗಿ ತಿಂದ ಆಹಾರವನ್ನು ಜೀರ್ಣ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದೇನೆಂದು ಆಶ್ವಾಸಾಗಿ, ಕ್ಷಯವನ್ನು ವೃಧಿಯಾಯನ್ನು ಹೊಂದಿಸುವ ಕಾಲನು ನಾನೇ ಎಂದು, ಎಲ್ಲೆಗಳಿಲ್ಲದ ವಿಶ್ವರೂಪವನ್ನು ನನ್ನ ಅನುಗ್ರಹದಿಂದ ನಿನಗೆ ತೋರಿಸಿದ್ದೇನೆಂದು ಪರಮಾಶ್ಚಾಗಿ ಮಾತನಾಡಿದ ಸಂದರ್ಭಗಳು ಇವೆ. ಪರಮಾಶ್ಚ ಅಧಿನಿರ್ದಿಷ್ಟ ಮಾಯೆ ಪರಮಾಶ್ಚ ಬಳಿ ಮಾತ್ರ ಮೂರ್ತಿ ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ವಿನಯವಾಗಿ ಇದ್ದೂ, ಉಳಿದವರ ಬಳಿ ತನ್ನ ಕರ್ತವ್ಯವನ್ನು ತಾನು ನಿರ್ವತ್ತಿಸುತ್ತಿದೆ. ಅಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲದೆ ಜಾಣಿ, ಯೋಗ, ಧರ್ಮಗಳಿಗಂತ ಅತೀತನಾಗಿರುವ ಪರಮಾಶ್ಚನನ್ನು ಅಥವಾ ಭಗವಂತನನ್ನು ಮೂರ್ತಿ ವಿಶ್ವಾಸಿಸಿ ಆರಾಧಿಸುವವನನ್ನು ಮಾಯೆ ಏನು ಮಾಡುವುದಿಲ್ಲ. ಅವನು ಮೂರ್ತಿ ಅಧಿಪತಿಯಾದ ಪರಮಾಶ್ಚನನ್ನೇ ನೇರವಾಗಿ ನಂಬಿದವನು, ಆದ್ದರಿಂದ ಮಾಯೆ ಅವನ ಬಗ್ಗೆ ಏನು ಮಾಡಲಾರದು. ಅಂತಹವನು ಆ ಜನ್ಮದಲ್ಲಿಯೇ ಹೋಕ್ಕೆ ಪಡೆಯಬಹುದು. ಆದ್ದರಿಂದಲೇ ಗೀತೆಯಲ್ಲಿ ಪರಮಾಶ್ಚ ‘ಮಾಮೇವ ಯೇ ಪ್ರಪದ್ಯಂತೇ ಮಾಯಾಮೇತಾಂ ತರಂತಿತೇ’ ಯಾರಾದರೆ ನನ್ನನ್ನು ಆರಾಧಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೋ ಅವರು ಮಾಯೆಯಿಂದ ಸುಲಭವಾಗಿ ದಾಟಿ ಹೋಗುತ್ತಾರೆ ಅಂದಿದ್ದಾನೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಮಾಯೆಯನ್ನು ತಯಾರು ಮಾಡಿಟ್ಟಿದ ಪರಮಾಶ್ಚನನ್ನೇ ಆರಾಧಿಸಬೇಕು. ಹಾಗೆ ಆರಾಧಿಸದ ಪ್ರಕ್ಕದಲ್ಲಿ ಜಗತ್ತಿನ ಮೇಲೆ ಸರ್ವ ಹಕ್ಕುಗಳು ಹೊಂದಿದ ಮಾಯೆ, ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ತಾನೇ ನಿಜವಾದ ದೈವವಾಗಿ ಸಹ ಕಾಣಿಸುತ್ತದೆ. ಪರಮಾಶ್ಚ ವಿಭೂತಿಗಳು ಎಷ್ಟು ದೊಡ್ಡವೋ, ಅದಕ್ಕಿಂತ ದೊಡ್ಡವಾಗಿ ಭೂಮಿಮೇಲೆ ಮಾಯೆಯೊಂದರ ವಿಭೂತಿಗಳು ಕಾಣಿಸುತ್ತವೆ. ನಾವು ಎಷ್ಟು ಹೇಳಿದರೂ ಪರಮಾಶ್ಚ ಜ್ಞಾನ ಅನೇಕ ಜನ್ಮಗಳ ಸಂಸ್ಕಾರ ಇರುವವರಿಗೆ ಅರ್ಥವಾಗುತ್ತದೆ. ಅವರಲ್ಲಿ ಇನ್ನೂ ಸಂಸ್ಕರಿಸಲ್ಪಟ್ಟವರಿಗೆ ಭಗವಂತನು ಅರ್ಥವಾಗುತ್ತಾನೆ. ಎಷ್ಟು ಅರ್ಥವಾದರೂ ನಾನೇ ದೊಡ್ಡದೆಂಬ ಮಾಯೆ ಮಾತುಗಳು ಕೇಳಿದವರು ಅಪರೂಪವಾಗಿರುತ್ತಾರೆ. ಗೀತೆಯ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಭಗವಂತನು ‘ಮನ್ಮಾಭವ ಮಧ್ಘಕೋ ಮದ್ಯಜೀಮಾಂ ನಮಸ್ಕರು’ ನನ್ನನ್ನೇ ನಿನ್ನ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ದೊಡ್ಡದಾಗಿ ಇಟ್ಟಕೊ, ನನಗೆ

ಭಕ್ತಿಯಿಂದಿರು, ನನ್ನನ್ನೇ ನಮಸ್ಕರಿಸು, ನನ್ನಲ್ಲಿಯೇ ಬೆರೆತು ಹೋಗುತ್ತೀಯಾ ಎಂದಾಗ! ಮಾಯೆಯೂ ಸಹ ನನ್ನನ್ನೇ ದೊಡ್ಡದಾಗಿಟ್ಟುಕೊ, ನನಗೆ ಭಕ್ತಿಯಾಗಿರು, ನನ್ನನ್ನೇ ನಮಸ್ಕರಿಸು, ನಿನಗೆ ಯಾವ ಕಷ್ಟಗಳು ಬಾರದಂತೆ ಯಾವ ಲೋಪ ಇಲ್ಲದಂತೆ ನೋಡುತ್ತೇನನ್ನುತ್ತದೆ. ಯಾವುದು ಕೇಳುತ್ತಿರೋ ಯಾವಕಡೆ ಹೋಗುತ್ತಿರೋ ನಿಮ್ಮ ಇಷ್ಟ.



ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಆಕಾರವಿದೆಯಾ?

ನಮ್ಮ ಶರೀರದಲ್ಲಿ ಮನಸ್ಸು ಎಷ್ಟೋ ಪ್ರಮುಖ್ಯವಾದುದು. ಅದನ್ನು ವೇದಾಂತಿಗಳು ಎಷ್ಟೋ ವಿಧಗಳಾಗಿ ವರ್ಣಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಮನಸ್ಸು ಸಿಗುವುದು ಅಲ್ಲವೆಂದು ಪಾದರಸಕ್ಕೆ ಕೆಲವರು ಹೋಲಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಮನಸ್ಸನ್ನು ಬಂಧಿಸಲಾರೆವೆಂದು, ವಾಯುವನ್ನು ಮೂಟೆ ಕಟ್ಟಿಪುದಕ್ಕೆ ಸಮಾನವಾಗಿ ಮನಸ್ಸನ್ನು ಬಂಧಿಸುವುದನ್ನು ಹೋಲಿಸಿದಾಗ, ನೀಚವಾದ ಯೋಚನೆಗಳು ಮಾಡುವುದೆಂದು ಹಂದಿಗೆ, ಚಂಚಲವಾದುದೆಂದು ನಾಯಿಯಾಗಿ, ಕೋತಿಯಾಗಿ, ಬಗ್ಗದಿರುವುದು ಬಲವಾದುದೆಂದು ಆನೆಯಾಗಿ ಎಷ್ಟೋ ಜನ ಹೋಲಿಸಿ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ. ಎಷ್ಟು ವಿಧಗಳು ಹೇಳಿದರು ಅವೆಲ್ಲವೂ ಹೋಲಿಕೆಗಳೇಯಾಗಲಿ ವಾಸ್ತವರೂಪಗಳು ಅಲ್ಲ. ಪ್ರಕೃತಿಯಿಂದ ಕೂಡಿದ ಆತ್ಮ ಜೀವಾತ್ಮಗಳಿಗೇ ರೂಪವಿರುವಾಗ ಪ್ರಕೃತಿಯಿಂದ ತಯಾರಾದ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಆಕಾರ ತಪ್ಪದೆ ಇರುತ್ತದೆ. ಮನೋ ರೂಪವನ್ನು ಕುರಿತು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವುದು ಎಲ್ಲಿಗೂ ಅವಶ್ಯಕವೇ. ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ವಿದ್ಯೆಯಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟೋ ಪ್ರಾರ್ಥಾನ್ಯತೆ ಇರುವ ಮನಸ್ಸನ್ನು ಕುರಿತು ಈಗ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳೋಣ.

ನಮ್ಮ ಶರೀರದಲ್ಲಿನ ಮನಸ್ಸಿನ ಕೆಲಸ ಏನೆಂದರೆ! ಅಂತರೇಂದ್ರಿಯ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಹೊರಗಿನ ಇಂದ್ರಿಯಗಳಿಗೆ, ಬಾಹ್ಯಾಂದ್ರಿಯ ವಿಷಯಗಳನ್ನು

ಒಳಗಿನ ಇಂದ್ರಿಯಗಳಿಗೆ ತಿಳಿಸುವುದು. ಆಗಿರುವಾಗ ಮನಸ್ಸು ಒಳಗಿನ ಇಂದ್ರಿಯಗಳಿಂದ ಹೊರಗಿನ ಇಂದ್ರಿಯಗಳವರೆಗೂ, ಹೊರಗಿನ ಇಂದ್ರಿಯಗಳಿಂದ ಒಳಗಿನ ಇಂದ್ರಿಯಗಳವರೆಗೂ ವ್ಯಾಪಿಸಿದೆ. ಇದರಿಂದ ಹೊರಗಿನ ಇಂದ್ರಿಗಳ ವರೆಗೂ ಮನಸ್ಸಿನೊಂದರ ಚಿತ್ರವನ್ನು ಚಿತ್ರೀಕರಿಸಿಕೊಂಡು ನೋಡಿದಲ್ಲಿ ಶರೀರ ಆಕೃತಿಯೇ ಮನಸ್ಸು ಸಹ ಹೊಂದುತ್ತಿದೆ. ಶರೀರವೆಲ್ಲಾ ವ್ಯಾಪಿಸಿದ ಆತ್ಮ ಶರೀರ ಆಕೃತಿಯನ್ನು ಹೊಂದಿದಂತೆ, ಮನಸ್ಸು ಸಹ ಶರೀರ ಆಕೃತಿಯನ್ನು ಹೊಂದಿದೆ. ಇದರಿಂದ ಶರೀರದಲ್ಲಿ ಆತ್ಮ ಮತ್ತು ಮನಸ್ಸು ಒಂದೇ ಆಕೃತಿಯನ್ನು ಹೊಂದಿದೆ.

ಶರೀರಕ್ಕೆ ನಿದ್ರೆ ಎಚ್ಚರಗಳೆಂಬ ಸ್ಥಿತಿಗಳು ಮನಸ್ಸನ್ನನುಸರಿಸಿ ಉಂಟಾಗುತ್ತಿರುತ್ತವೆ. ಶರೀರದಲ್ಲಿನ ಜೀವಿಗಾಗಲಿ, ಆತ್ಮಕ್ಷಾಗಲಿ ನಿದ್ರೆ ಎಚ್ಚರಗಳು ಇಲ್ಲ. ಆ ಎರಡು ಯಾವಾಗಲು ಒಂದೇ ಸ್ಥಿತಿಹೊಂದಿರುತ್ತವೆ. ಮನಸ್ಸು ಮಾತ್ರ ನಿದ್ರೆ ಎಚ್ಚರಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿದೆ. ಮನಸ್ಸು ಎಚ್ಚರದಲ್ಲಿ ಶರೀರವೆಲ್ಲಾ ವ್ಯಾಪಿಸಿದ್ದ ಶರೀರ ಆಕೃತಿಯನ್ನು ಹೊಂದಿರುತ್ತದೆ. ನಿದ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಅದೇ ರೀತಿ ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ಎಚ್ಚರದಲ್ಲಿ ಶರೀರ ಆಕೃತಿಹೊಂದಿ ಆತ್ಮನಂತೆ ಸಮಾನವಾಗಿರುವ ಮನಸ್ಸು, ನಿದ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಆಕೃತಿಯನ್ನು ಕರೆದುಕೊಂಡು ಒಂದು ಬಿಂದುವಾಗಿ ಏರ್ಪಡುತ್ತಿದೆ. ಎಚ್ಚರ ಬಂದ ತಕ್ಷಣ ಶರೀರವೆಲ್ಲ ವ್ಯಾಪಿಸಿ ಶರೀರ ಆಕೃತಿಯನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತಿದೆ. ಎಚ್ಚರದಲ್ಲಿ ಶರೀರ ಆಕೃತಿಯನ್ನುಹೊಂದಿರುವ ಮನಸ್ಸು ಮನಃ ನಿದ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಬಿಂದುವಾಗಿ ಬದಲಾಗುತ್ತಿದೆ. ಗೋಧಿಹಿಟ್ಟನ್ನು ನೆನೆಸಿ ಮುದ್ದೆ ಮಾಡಿದಾಗ ಒಂದು ಉಂಡೆಯಾಗಿದ್ದು ಚಪಾತಿಯಾಗಿ ಉಜ್ಜಿದಾಗ ಅಗಲವಾಗಿ ಬದಲಾದಂತೆ ಮನಃ ಚಪಾತಿಯಾಗಿ ಉಜ್ಜಿರುವುದನ್ನು ಮುದ್ದೆಯಾಗಿ ಕಲಿಸಿದರೆ ಉಂಡೆಯಾಗಿ ತಯಾರಾದಂತೆ, ಮನಸ್ಸು ಒಂದು ಬಿಂದುವಾಗಿ ನಿದ್ರೆಯಲ್ಲಿದ್ದ ಎಚ್ಚರದಲ್ಲಿ ಅಗಲವಾಗಿ ವಿಕಸಿಸಿಕೊಂಡು ಶರೀರವೆಲ್ಲಾ ವ್ಯಾಪಿಸಿ ಶರೀರಾಕೃತಿಯನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತಿದೆ.

ಎಚ್ಚರದಲ್ಲಿ ಶರೀರವೆಲ್ಲಾ ವ್ಯಾಪಿಸಿದ ಮನಸ್ಸು ನಿದ್ರೇಹೋಗುವಾಗ ಶರೀರ ಅವಯವಗಳಿಂದ ಮುದುರಿಕೊಳ್ಳುವುದಕ್ಕೆ ಪ್ರಾರಂಭಮಾಡುತ್ತದೆ. ಹಾಗೆ ಮನಸ್ಸು ಮುದುರಿಕೊಳ್ಳುವಾಗ ಕೈಯಲ್ಲಿನ ವಸ್ತುವು ಜಾರಿಹೋಗುವುದೋ, ಕುಳಿತುಕೊಂಡರೆ ಹಿಡಿತ ತಪ್ಪಿಹೋಗುವುದೋ ನಡೆಯುತ್ತಿರುತ್ತದೆ. ಆದ ಕಾರಣ ನಿದ್ರೆಬಂದವರು ಕುಳಿತುಕೊಂಡಾಗ ತೊಗುವುದು ನಡೆಯುತ್ತಿರುತ್ತದೆ. ಹಾಗೆಯೇ ಕೈ ಸ್ವರ್ವವನ್ನು ಗೃಹಿಸಿದೆ ಕೈವರೆಗಿರುವ ಮನಸ್ಸು ಮುದುರಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿರುತ್ತದೆ. ಆದ ಕಾರಣ ಕೈಯಲ್ಲಿ ಹಿಡಿದುಕೊಂಡ ವಸ್ತುವು ಕೈಜಾರಿಹೋಗುತ್ತದೆ. ಹಾಗೆಯೇ ನಿದ್ರೆ ಬಂದಾಗ ತ್ವರಿಪಿಂಗ್ ಮಾಡುವವನೊಂದರ ನೋಟವನ್ನು ಗೃಹಿಸಿದರು, ಅಲ್ಲಿಂದ ಮನಸ್ಸು ಸಂಕುಚಿಸುವುದರಿಂದ ಮುಂದೇನು ಇರುವುದು ಬುದ್ಧಿಗೆ ತಿಳಿಯದೆ ಹೋಗುವುದರಿಂದ ಅಪಘಾತಗಳು ಸಹ ನಡೆಯುತ್ತಿರುತ್ತವೆ. ಹೀಗೆ ನಿದ್ರೇಹೋಗುವುದಕ್ಕೆ ಪ್ರಾರಂಭ ಮಾಡುವಾಗ ಶರೀರೇಂದ್ರಿಯಗಳಿಂದ ಮನಸ್ಸು ಸಂಕುಚಿಸಿ ತನ್ನ ಸ್ವಾಧಾನವಾದ ಬ್ರಹ್ಮನಾಡಿಯಲ್ಲಿರುವ ವೇದಣಿನಲ್ಲಿರುವ ಹಿಂಡುಪೂರಿ ಗ್ರಂಥಿ ಹತ್ತಿರ ಬಿಂದುವಾಗಿ (ಕಪ್ಪೆಯಾಗಿ) ಬದಲಾಗುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ನಿದ್ರೇಹೋಗುವವರು ತಮ್ಮತಮ್ಮೆ ಕೆಲಸಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಮಲಗುತ್ತಾರೆ. ಹಾಗೆ ಆಗದೆಹೋದರೆ ಇಂದ್ರಿಯ ವಿಷಯಗಳು ಒಳಗೆ ಸೇರದೆ ಮಾಡುತ್ತಿರುವ ಕೆಲಸ ಕೆಟ್ಟುಹೋಗುವುದು, ಅಪಘಾತಗಳು ನಡೆಯುವುದು ಉಂಟಾಗುತ್ತದೆ. ನಿದ್ರೇಹೋದವರ ಅವಯವಗಳು ಕೆಲಸಮಾಡದೆ ಬಿದ್ದಿರುತ್ತವೆ. ಏಕೆಂದರೆ ಒಳಗಿನ ಆಜ್ಞೆಗಳು ಇಂದ್ರಿಯಗಳಿಗೆ ಇಲ್ಲ. ಹಾಗೆಯೇ ನಿದ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಬುದ್ಧಿ ಯೋಚನೆಗಳು ಸಹ ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ಏಕೆಂದರೆ ಹೊರಗಿನ ಇಂದ್ರಿಯ ವಿಷಯಗಳು ಒಳಗೆ ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಹೊರಗಿನ ಒಳಗಿನ ಅನುಬಂಧವಾಗಿ (ಕನೆಕ್ಷನ್) ಇರುವ ಮನಸ್ಸು ಇಲ್ಲದಿರುವಾಗ ಹೊರಗಿನ ಒಳಗಿನ ಇಂದ್ರಿಯಗಳಿಗೆ ಕೆಲಸವಿಲ್ಲದೆ ವಿಶ್ವಾಂತಿ ಇರುತ್ತದೆ. ಅದನ್ನೇ ನಿದ್ರೆ ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಎಚ್ಚರದಲ್ಲಿ ಮನಸ್ಸು ತನ್ನ ಕೇಂದ್ರದಿಂದ ವಿಕಸಿಸಿಕೊಂಡು ಎಲ್ಲಾ ಇಂದ್ರಿಯಗಳವರೆಗೂ ಹರಡಿದ್ದು, ಅವುಗಳ ವಿಷಯಗಳು ಒಳಗೂ, ಒಳಗಿನ ವಿಷಯಗಳು ಹೊರಗೆ ತಿಳಿಸುತ್ತಿರುತ್ತದೆ. ಎಲ್ಲಾ ಭಾಗಗಳಿಗೂ ಮನಸ್ಸಿನ ಮೂಲಕ ಕೆಲಸ ಉಂಟಾದ ಸ್ಥಿತಿಯನ್ನೇ ಎಚ್ಚರ ಎನ್ನುತ್ತಿದ್ದೇವೆ.

ಈಗ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಆಕಾರ ಇದೆಯೆಂದು ಅರ್ಥವಾಗಿದೆ ಅಂದುಕೊಳ್ಳುತ್ತೇವೆ. ಈಗಲೂ ಕೆಲವರು ಅಮೋದಿಸಿದರೂ, ಕೆಲವರು ಅರ್ಥವಾಗಿದೆ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಆಕಾರವಿಲ್ಲವೆಂದು ವಾದಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಅಂಥವರ ಬುದ್ಧಿಯೊಂದರ ಆಕಾರ ಮಂದವಾಗಿ ಇದೆಯೆಂದು ಅಂದುಕೊಳ್ಳುತ್ತೇವೆ.

ಗಮನಿಕೆ :- ಕೆಲವರ ಮನಸ್ಸು ನಿದೆಯೊಳಗೆ ವೇಗವಾಗಿ ಹೋಗುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಎಚ್ಚರಿಕೆಯೊಳಗೆ ಅವರ ಮನಸ್ಸು ಅಲಸ್ಯವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಕೆಲವರಿಗೆ ಮನಸ್ಸು ನಿದೆಯೊಳಗೆ ಹೋಗುವಾಗ ಅಲಸ್ಯವಾಗಿ ಹೋಗುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಅಂಥವರಿಗೆ ಅವರ ಮನಸ್ಸು ವೇಗವಾಗಿ ಎಚ್ಚರಿಕೆಯೊಳಗೆ ಬರುತ್ತದೆ.



ಆತ್ಮಕ್ಕೆ ಆಕಾರವಿದೆಯಾ?

ಪ್ರತಿ ಜೀವರಾಶಿ ಶರೀರದಲ್ಲಿಯೂ ಜೀವಿಯಜೊತೆ ಆತ್ಮ, ಪರಮಾತ್ಮಾಗಳು ಇವೆ. ಪರಮಾತ್ಮಾ ಶರೀರಗಳ ಒಳಗೆ ಹೊರಗೆ ಇರುವಾಗ, ಆತ್ಮ ಶರೀರಗಳ ಒಳಗೆ ಮಾತ್ರ ಇರುತ್ತದೆ. ಶರೀರದಲ್ಲಿನ ಜೀವಾತ್ಮೆ, ಆತ್ಮಗಳು ಮಹಾಭಾತಗಳು ಆದಾಗ, ಪ್ರಕೃತಿಯಲ್ಲಿ ಆಕಾಶ, ಗಾಳಿ, ಅಗ್ನಿ, ನೀರು, ಭೂಮಿ ಪಂಚಭಾತಗಳಾಗಿ ಇವೆ. ಪಂಚಭಾತಗಳಿಂದ ಏರ್ಪಟಿರುವ ಶರೀರದಲ್ಲಿ ಮಹಾಭಾತಗಳು ಎರಡು ಬೆರೆತು ವಾಸಿಸುತ್ತಿವೆ. ಶರೀರದಲ್ಲಿ ಪರಮಾತ್ಮಾ ಸಂಬಂಧವಾದ ಜೀವಾತ್ಮೆ, ಆತ್ಮಗಳು (ಮಹಾಭಾತಗಳು) ಎರಡನ್ನು ಮತ್ತು ಪ್ರಕೃತಿ ಸಂಬಂಧವಾದ ಆಕಾಶ, ಗಾಳಿ, ಅಗ್ನಿ, ನೀರು, ಭೂಮಿ ಎದು ಭೂತಗಳ ನಿಲಯವೇ ಸರ್ವಪ್ರಪಂಚವೆಲ್ಲ ತುಂಬಿರುವ ಸರ್ವಜೀವರಾಶಿಗಳಿಂದು ತಿಳಿಯುತ್ತಿದೆ.

ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿನ ಪಂಚಭಾತಗಳಿಗೆ ಆಕಾರವಿದೆ. ಹಾಗೆಯೇ ಶರೀರದೊಳಗಿರುವ ಪಂಚಭಾತಗಳ ಭಾಗಗಳಿಗೆ ಆಕಾರವಿದೆ. ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿನ ಆಕಾಶ, ಗಾಳಿ, ಅಗ್ನಿ, ನೀರು, ಭೂಮಿ, ನಮ್ಮೆಲ್ಲರ ದೃಷ್ಟಿಗೆ ತಿಳಿಯುವವೇ.

ಹಾಗೆಯೇ ಶರೀರದೊಳಗಿರುವ ಹತ್ತು ಭಾಹ್ಯೇಂದ್ರಿಯಗಳಾದ ವಿಷಯಜ್ಞಾನವನ್ನು ತಿಳಿಸುವ ಕಣ್ಣು, ಕಿವಿ, ಮೂಗು, ನಾಲಿಗೆ, ಚಮರ್, ಬದೂ, ಕೆಲಸಗಳು ಮಾಡುವ ಕಾಲುಗಳು, ಕ್ರೈಗಳು, ಬಾಯಿ, ಗುದ, ಲಿಂಗ ಇದು ಸೇರಿ ಒಟ್ಟು ಹತ್ತು ಭಾಗಗಳು ಮೇಲೆ ಕಣ್ಣಿಗೆ ಕಾಣಿಸುವವಾಗಿವೆ. ಶರೀರ ಶಕ್ತಿಗಳಿಗೆ, ಪಂಚವಾಯಿಗಳಿಗೆ ಪ್ರಥಾನ ಪಾತ್ರಗಳು ನಿರ್ವಹಿಸುವ ಮನಸ್ಸು, ಬುದ್ಧಿ, ಜಿತ್ತ, ಅಹಮ್‌ಗೂ ಸಹ ಆಕಾರಗಳಿವೆ. ಇವು ಜ್ಞಾನದೃಷ್ಟಿಗೆ ಗೋಚರಿಸುವವಾಗಿವೆ. ಹಿಂಗೆ ಶರೀರದಲ್ಲಿನ 24 ಭಾಗಗಳಲ್ಲಿ ಸೂಳಲವಾದವು ಕಣ್ಣಿನದೃಷ್ಟಿಗೆ, ಸೂಳಕ್ಕಾದವು ಜ್ಞಾನದೃಷ್ಟಿಗೆ ತಿಳಿಯುತ್ತಿದೆ. ಈ ವಿಧವಾಗಿ ಪಂಚಭೂತಗಳಿಗೆ ಆಕಾರಗಳಿವೆ ಎಂದು ತಿಳಿಯುತ್ತಿದೆ.

ಮಹಾಭೂತಗಳಾದ ಜೀವಾತ್ಮೆ, ಆತ್ಮಗಳಿಗೂ ಸಹ ಸೂಕ್ಷ್ಮ ಆಕಾರಗಳು ಇವೆಯಿಂದು ಜ್ಞಾನದೃಷ್ಟಿಗೆ ತಿಳಿಯುತ್ತಿದೆ. ಒಂದು ವಿಧವಾಗಿ ಜೀವಾತ್ಮೆ ಆತ್ಮಗಳಿಗೆ ಆಕಾರವಿದೆ ಎಂಬುವುದು ಕೆಲವರಿಗೆ ಬಹಳ ವಿಚಿತ್ರವಾಗಿ, ಶುದ್ಧ ಅಸತ್ಯವಾಗಿ ತೋಚಿದರೂ ಇದು ನೂರಕ್ಕೆ ನೂರುಪಾಲು ಸತ್ಯ. ಈಗ ಶರೀರದಲ್ಲಿ ಅಗ್ರಾಮಿಯಾದ ಆತ್ಮಕ್ಕೆ ಆಕಾರ ಹೇಗಿದೆಯೋ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳೋಣ. ಶರೀರಕ್ಕೆ ಚೈತನ್ಯಕೊಡುವುದು ಆತ್ಮ. ಶರೀರ ಕದಲುತ್ತಿದೆ ಎಂದರೆ ಅದು ಆತ್ಮಶಕ್ತಿಯಿಂದಲೇ ನಡೆಯುತ್ತಿದೆ. ಅಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲದೆ ಮನಸ್ಸು ತಿಳಿಸಿದ ಆಜ್ಞೆಪ್ರಕಾರ ಕದಲುವ ಇಚ್ಛಾದೀನ ಕಂಡರಗಳಾದ ಕ್ಯೇ ಕಾಲುಗಳಾಗಲಿ, ತಿಳಿಯದೆಯೇ ಕದಲುವ ಅನಿಚ್ಛಾದೀನ ಕಂಡರಗಳಾದ ಗುಂಡಿಗೆ, ಉಸಿರಾಟಚೀಲಗಳು, ಕಣ್ಣಿರೆಪ್ಪೆಗಳು ಮೊದಲಾದವಾಗಲಿ ಆತ್ಮದ ಚೈತನ್ಯದಿಂದಲೇ ಕದಲುತ್ತಿದೆ. ಅಸತ್ಯ ಆದ ಶರೀರದಲ್ಲಿ ಸತ್ಯ ಎನ್ನುವ ಪದಾರ್ಥವಾಗಿ ಶರೀರಕ್ಕೆ ಸತ್ಯಕೊಡುವುದಾಗಿ ಆತ್ಮ ಇದೆ. ಶರೀರದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲಿಯವರೆಗೂ ಆತ್ಮ ವ್ಯಾಪಿಸಿದ್ದ ಚೈತನ್ಯವಾಗಿದೆ ಎಂದು ತಿಳಿದುಕೊಂಡರು ಆತ್ಮ ಶರೀರವೆಲ್ಲಾ ವ್ಯಾಪಿಸಿದೆ ಎಂದು ತಿಳಿಯುತ್ತಿದೆ. ಶರೀರವೆಲ್ಲಾ ಅಂದರೆ ಕೊನೆಯ ಅಂಚಾದ ಚಮರ್ ಅದರಮೇಲೆ ರೋಮಗಳ ವರೆಗೂ ವ್ಯಾಪಿಸಿದೆ. ಅಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲದೆ ಕ್ಯೇ ಕಾಲುಗಳ ಬೆರಳುಗಳಿಗಿರುವ ಗಟ್ಟಿ ಚಮರ್ವಾದ ಉಗುರುಗಳ

ವರೆಗೂ ಸಹ ವ್ಯಾಪಿಸಿದೆ. ಉಗುರುಗಳು ಕೂಡಲುಗಳವರೆಗೂ ವ್ಯಾಪಿಸಿರುವುದರಿಂದಲೇ ಅವುಗಳವರೆಗು ಸ್ವರ್ಶ ಬೆಳೆವಣಿಗೆ ಇದೆ. ಆತ್ಮ ಶರೀರದ ಒಳಗೆಲ್ಲವೂ ಮತ್ತು ಹೊರಗೆ ಶರೀರದ ಅಂಚಿನವರೆಗೂ ವ್ಯಾಪಿಸಿರುವುದರಿಂದ, ಶರೀರವೇಲ್ಲ ವನ್ನು ಚಿತ್ರಿಸಿ ಆತ್ಮ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬಹುದು.

ಮನವ್ಯಾನಲ್ಲಾಗಲಿ, ಪ್ರಾಣಿಯಲ್ಲಾಗಲಿ ಯಾವುದರಲ್ಲಾದರೂ ಅದರ ಶರೀರದ ಆಕೃತಿಯೇ ಅದರಲ್ಲಿನ ಆತ್ಮ ಹೊಂದಿ ಇದೆಯೆಂದು ತಿಳಿಯುತ್ತಿದೆ. ಇದರ ಪ್ರಕಾರ ನೋಡಿದಂತಾದರೆ, ಯಾವ ಪಾತ್ರೆಯಲ್ಲಿರುವ ನೀರಿಗೆ ಆ ಪಾತ್ರೆಯ ಆಕಾರವೇ ಬರುವಂತೆ ಯಾವ ಶರೀರದಲ್ಲಿರುವ ಆತ್ಮಕ್ಕೆ ಆ ಶರೀರ ಆಕೃತಿಯೇ ಇದೆ. ಈ ಸೂತ್ರದ ಪ್ರಕಾರ ಉದ್ದವಾದ ಶರೀರದಲ್ಲಿ ಉದ್ದವಾದ ಆತ್ಮ ಕುಳ್ಳನ ಶರೀರದಲ್ಲಿ ಕುಳ್ಳ ಆತ್ಮ ಇದೆಯೆಂದು ಹೇಳಬಹುದು. ಶರೀರದ ಅಂಚಿನವರೆಗೂ ವ್ಯಾಪಿಸಿರುವುದರಿಂದ ಅಂದವಾದ ಶರೀರದಲ್ಲಿ ಅಂದವಾದ ಆಕೃತಿ ಇರುವ ಆತ್ಮ, ಅಂದಹಿಂನ ಶರೀರದಲ್ಲಿ ಅಂದಹಿನವಾದ ಆತ್ಮ ಇದೆಯೆಂದು ಹೇಳಬಹುದು.

ಆತ್ಮಕ್ಕೆ ಆಕಾರ ಇಲ್ಲ ಅನ್ನವರೆ ಬಹಳಜನ ಇದ್ದಾರೆ. ಹಾಗೆ ಆಕಾರ ಇದ್ದಾರೆ ವೇದಾಂತ ಬರೆದ ಮೂರ್ವಕಾಲದ ಹಿರಿಯರು ಯಾವಾಗಲೋ ಬರೆದಿರುತ್ತಿದ್ದರಲ್ಲವೇ! ಅವರಿಗೆ ತಿಳಿಯದಿರುವುದು ಇವರಿಗೆ ತಿಳಿದಿದೆಯಾ ಎಂದು ಕೇಳುವವರು ಸಹ ಇರಬಹುದು. ಅದಕ್ಕೆ ನಮ್ಮ ಉತ್ತರ ಏನೆಂದರೆ! ಮೂರ್ವಕಾಲದಲ್ಲಿ ಹಿರಿಯರು ಕಂಡುಹಿಡಿಯಿದ ರೈಲುಗಳು, ಬಸ್ಸಿಗಳು, ಟೀವಿಗಳು, ರೇಡಿಯೋಗಳು, ಕಂಪ್ಯೂಟರ್‌ಗಳು ಈ ಕಾಲದವರೆ ಕಂಡುಹಿಡಿದಿದ್ದಾರಲ್ಲವೇ! ಹಾಗೆಯೇ ಅವರಿಗೆ ತಿಳಿಯದ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಈದಿನ ತಿಳಿಯಬಾರ ದೆಂಬ ಸಿದ್ಧಾಂತ ಇಲ್ಲ ತಾನೇ! ಈಗಲೂ ಸಂಶಯ ಇರುವವರಿಗೆ ನಾನು ಕೇಳುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಗಳು ಮಡುಕಿರಿ. ನಮ್ಮ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ನಿಮ್ಮ ಸಂಶಯಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

1. ಆತ್ಮ ಶರೀರವೆಲ್ಲ ವ್ಯಾಪಿಸಿ ಇದೆಯಾ? ಇಲ್ಲವಾ?
2. ಪಾತ್ರೆಯಲ್ಲಿರುವ ನೀರು ಪಾತ್ರೆ ರೂಪ ಧರಿಸುತ್ತದೆ ಇಲ್ಲವಾ? ಹಾಗೆ ಶರೀರದಲ್ಲಿರುವ ಆತ್ಮ ಶರೀರ ರೂಪ ಧರಿಸುತ್ತಿದೆಯಾ ಇಲ್ಲವಾ?
3. ಪಾತ್ರೆಯನ್ನನುಸರಿಸಿ ನೀರಿನ ರೂಪವಿರುವಂತೆ, ಶರೀರವನ್ನನುಸರಿಸಿ ಆತ್ಮಕ್ಕೆ ರೂಪ ಇದೆಯಾ ಇಲ್ಲವಾ?

ಚೈತನ್ಯ (ಸತ್ತು) ಆಗಿರುವ ಆತ್ಮ ಶರೀರವೆಲ್ಲ ವ್ಯಾಪಿಸಿ ಚೆಲನೆಕೊಡುವುದಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಕೆಲವರಲ್ಲಿ ಮೂರ್ತಿ ಶರೀರವೆಲ್ಲ ವ್ಯಾಪಿಸದೆ, ಒಂದು ಕೈ ಭುಜದ ವರೆಗು ಮಾತ್ರ ವ್ಯಾಪಿಸಿದ್ದು, ಅವನ ಕೈಯಿಗೆ ಚೆಲನೆ ಕೊಡುವುದಿಲ್ಲ. ಆಗ ಅವನು ಕೈಯಿದ್ದು ಕುಂಟನಂತೆ ಇರುತ್ತಾನೆ. ಅವನ ಕೈಯನ್ನು ಅವನು ಕಡಲಿಸಲಾರನು. ಅವನನ್ನು ಕೇಳಿದರು ನನ್ನ ಕೈ ಸತ್ತಬಿದ್ದುಹೋಗಿದೆ (ಬಲಹಿನವಾಗಿದೆ) ಎನ್ನುತ್ತಾನೆ. ಮೂರ್ಚದಲ್ಲಾದರೆ ಸತ್ತು ಬಿದ್ದುಹೋಗಿದೆ ಯೆಂದು ಅನ್ನುತ್ತಿದ್ದರು. ಕಾಲಕ್ರಮವಾಗಿ ಸಹ ಸತ್ತು ಬದಲಾಗದೆ ಉಳಿದಿದೆ ಎಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು. ಸತ್ತು ಎನ್ನುವುದೇ ಆತ್ಮ ಎಂದು ಸಹ ತಿಳಿಯಬೇಕು. ಕೈಯಿ ಇದ್ದು ಕೈಯಲ್ಲಿ ಚೈತನ್ಯ ಇಲ್ಲದವನೊಂದರ ಆತ್ಮಸ್ವರೂಪ ಕೈಯಿಲ್ಲದವನ ಆಕಾರವನ್ನು ಹೋಲಿರುತ್ತದೆ.’ ಶರೀರಕ್ಕೆ ಕೈ ಇದ್ದರು ಆತ್ಮ ಆಕಾರಕ್ಕೆ ಕೈ ಇಲ್ಲ.

ಒಂದು ಶರೀರದಲ್ಲಿನ ಎಲ್ಲಾ ಭಾಗಗಳಿಗೆ ಚೆಲನೆಗಳಿವೆ. ಆದರೆ ಕೈಯಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಸ್ವರ್ಥ ಇಲ್ಲ, ಆತನು ಯಾವ ವಸ್ತುವನ್ನು ತಾಕಿರುವುದು ಆ ಕೈಯಿಗೆ ತಿಳಿದಿಲ್ಲ. ಹಾಗೆ ಸ್ವರ್ಥ ಇಲ್ಲದಿರುವಾಗ ಆ ಶರೀರದಲ್ಲಿನ ಆತ್ಮ ಆಕಾರ ಹೇಗಿದೆಯೆಂದು ನೋಡಿದರು ಅದು ಶರೀರವನ್ನು ಹೋಲಿದ ಸಂಪೂರ್ಣಾಕಾರ ಹೊಂದಿರುತ್ತದೆ ಆ ಕೈಯಿಗೆ ಕುಂಟು ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ಏಕೆಂದರೆ ಆತ್ಮ ಕೈವರೆಗೂ ವ್ಯಾಪಿಸಿ ಕದಲಿಸುತ್ತಿದೆ. ಅದರಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲದಿರುವುದು ಸ್ವರ್ಥ ಅನ್ನುವ ತನಾತ್ಮವಾಗಲಿ ಆಶ್ವಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ಸ್ವರ್ಥವಿಲ್ಲದ ಕೈ ಇರುವ ಶರೀರದಲ್ಲಿಯಾದರೂ ಅವುಗಳ ಶರೀರಭಾಗಗಳು ಅವವುಗಳ ಕೆಲಸಮಾಡಿದ್ದರೂ, ಆತ್ಮ ಅಲ್ಲಿಯವರೆಗು

ವ್ಯಾಪಿಸಿದ ಪ್ರಕ್ಕದಲ್ಲಿ ಆತ್ಮ ಕುಂಟಿಯಲ್ಲ. ಬುದ್ಧಿ ಅದರೊಂದರ ಕೆಲಸಮಾಡದವ ನನ್ನ ಹುಣ್ಣ ಅನ್ನಬಹುದು. ಕಣ್ಣ ಅದರೊಂದರ ಕೆಲಸಮಾಡದವನನ್ನ ಕುರುಡನನ್ನಬಹುದು. ಕಿವಿ ಕೆಲಸಮಾಡದವನನ್ನ ಕಿವುಡನನ್ನಬಹುದು. ಹುಣ್ಣನಲ್ಲಿಯೂ, ಕಿವುಡನಲ್ಲಿಯೂ, ಕುರುಡನಲ್ಲಿಯೂ ಶರೀರದಲ್ಲಿನ ಆತ್ಮ ಎಲ್ಲಾಕಡೆ ವ್ಯಾಪಿಸಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಆತ್ಮ ಕುರುಡ, ಕಿವುಡ, ಹುಣ್ಣ ಅಲ್ಲ, ಅದಕ್ಕೆ ಅಂಗಲೋಪ ಇಲ್ಲ. ಆತ್ಮ ವ್ಯಾಪಿಸದ ಶರೀರಭಾಗದಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರವೇ ಆತ್ಮ ಆಕೃತಿ ಇಲ್ಲ. ಅಲ್ಲಿ ಅದು ಅಂಗವಿಕಲ ಆಗುತ್ತದೆ. ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ಪರಮಾತ್ಮಕ್ಕೆ ಮಾತ್ರ ಆಕಾರ ಇಲ್ಲ. ಶರೀರದಲ್ಲಿ ಚೈತನ್ಯವಾಗಿದ್ದ, ಜೀವಿಯನ್ನ ಕದಲಿಸುವ ದ್ಯೇವಸ್ವರೂಪವಾದ ಆತ್ಮಕ್ಕು ಸಹ ಆಕಾರವಿದೆಯಂದು, ಅದರಲ್ಲಿಯು ಕೆಲವು ಶರೀರಗಳಲ್ಲಿ ಶರೀರವನ್ನ ಹೊಲುವ ಅಂಗವೈಕಲ್ಲುವಾದ ಆಕಾರವನ್ನ ಆತ್ಮ ಹೊಂದಿದೆ ಎಂದು, ತಿಳಿಯುವುದರಿಂದ ಆತ್ಮ ವಿವರವನ್ನ ತಿಳಿದಂತಾಗುತ್ತದೆ.

ಶಿಶು ಶರೀರ ಹುಟ್ಟಿದಾಗ ಅದರಲ್ಲಿನ ಆತ್ಮ ಆ ಶರೀರ ಆಕೃತಿಯನ್ನ ಹೊಲಿದ್ದು, ಅದು ಬೆಳೆದಂತೆಲ್ಲ ಆತ್ಮಪು ಬೆಳೆದು ದೊಡ್ಡದಾಗುತ್ತದೆ. ಹಾಗೆಯೇ ಶರೀರದಲ್ಲಿನ ಎಲ್ಲವುಗಳ ಪರಿಮಾಣ ಬೆಳೆಯುತ್ತದೆ. ಒಂದೇ ಜನ್ಮದಲ್ಲಿ ಶರೀರದಲ್ಲಿನ ಮನಸ್ಸು ಪರಿಮಾಣ ಸಂದರ್ಭಾನುಸಾರವಾಗಿ ಬದಲಾಗುತ್ತಿರುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಆತ್ಮ ಪರಿಮಾಣ ಸಂದರ್ಭಾನುಸಾರವಾಗಿ ಬದಲಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಒಂದು ಶರೀರದಲ್ಲಿ ಇರುವಾಗ ಅದರ ಆಕಾರವನ್ನೇ ಆತ್ಮ ಹೊಂದಿರುತ್ತದೆ. ಜೀವಿಯು ಶರೀರವನ್ನ ಬದಲಾಯಿಸಿದಾಗ ಜೀವಿಯ ಜೊತೆ ಆತ್ಮ ಶರೀರವನ್ನ ಬದಲಾಯಿಸಿ, ಜೀವಿಯು ಧರಿಸಿದ ಶರೀರವನ್ನ ಸೇರಿ, ಅಲ್ಲಿನ ಶರೀರಾಕೃತಿಯನ್ನ ಹೊಂದುತ್ತಿದೆ. ಇದರಿಂದ ಆತ್ಮಗೆ ಸ್ಥಿರವಾಗಿ ಒಂದೇ ರೂಪ ಇರುವುದಿಲ್ಲವೆಂದು, ಜೀವಿಯು ಜನ್ಮಗಳು ಬದಲಾಯಿಸಿದಾಗ ಅವನಜೊತೆ ಆತ್ಮ ಶರೀರಾಕೃತಿಯನ್ನ ಹೊಂದುತ್ತಿರುತ್ತದೆಂದು ತಿಳಿಯುತ್ತಿದೆ. ಶರೀರದಲ್ಲಿನ ಜೀವಾತ್ಮವೊಂದರ ಪರಿಮಾಣ, ಅಳತೆ ಶರೀರ ಬೆಳೆದಂತೆಲ್ಲ ಬೆಳೆಯುತ್ತಿರುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಅದರ ಆಕೃತಿ ಬದಲಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಹೊದಲು ಯಾವ ಆಕೃತಿ ಇರುತ್ತ

ದೆಯೋ ಅದೇ ಆಕೃತಿ ಎಲ್ಲಾ ಜನ್ಮಗಳಲ್ಲಿ ಇರುತ್ತದೆ. ಆತ್ಮ ಮಾತ್ರ ಹಾಗಲ್ಲದೆ ಒಂದೊಂದು ಜನ್ಮದಲ್ಲಿ ಒಂದೊಂದು ಆಕೃತಿಯನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತಾ ಜೀವಿಯು ಧರಿಸುವ ಶರೀರವನ್ನನುಸರಿಸಿ ಬದಲಾಗುತ್ತಿರುತ್ತದೆ.



ಚಂದಮಾಮ

ಚಂದ್ರನನ್ನು ಚಂದಮಾಮ ಎಂದು ಕೆಲವರು ಅನ್ನತಿರುತ್ತಾರೆ. ತಾಯಿ ಚಿಕ್ಕಮಗುವಿಗೆ ಅನ್ನ ಇಡುವ ಸಮಯದಲ್ಲಿ, ಹತಾಮಾಡುವ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಸಂಧ್ಯೆಜೆಯಲ್ಲಿ ಅಗೋ ಚಂದಮಾಮ ಎಂದು ತೋರಿಸಿ ಆಡಿಸುತ್ತಿರುತ್ತಾಲೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಚಿಕ್ಕಂದಿನಿಂದ ಚಂದ್ರನನ್ನು ಎಲ್ಲರೂ ಚಂದಮಾಮ ಎಂದೇ ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ. ‘ಚಂದಮಾಮ ಬಾರೋ ಚಕ್ಕಲಿ ಮಾಮ ಬಾರೋ’ ಎಂದು ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಸುಮ್ಮನಿಸಿಸುವ ಹಾಡು ಸಹ ಇದೆ. ಮಕ್ಕಳೇ ಅಲ್ಲ ಹಿರಿಯರು ಸಹ ಚಂದಮಾಮ ಎಂದೇ ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ. ‘ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಮಾಮ ಚಂದಮಾಮ’ ಅನ್ನವ ನಾಣ್ಣಿ ಸಹ ಇದೆ. ಹೀಗೆ ಚಂದ್ರನು ಚಂದಮಾಮನಾಗಿ ಎಲ್ಲರ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ನಿಂತುಹೋಗುವಂತೆ ನಮ್ಮ ಹಿರಿಯರು ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ.

ಚಂದ್ರನು ನನಗೇನೋ ‘ಮಾಮ’ ಆದಾಗ ನನ್ನ ಹೆಂಡತಿಗೆ ಚಿಕ್ಕಪ್ಪನೋ ದೊಡ್ಡಪ್ಪನೋ ಆಗಬೇಕಲ್ಲವೇ! ಹಾಗೆ ಮಗನಿಗೆ ಮಾಮ ಆದಾಗ ಅಮ್ಮನಿಗೆ ತಮ್ಮನೋ, ಅಣ್ಣನೋ ಆಗಬೇಕು ತಾನೆ! ಹಾಗೆ ಯಾರು ವರಸೆ ಪ್ರಕಾರ ಕರೆಯದೆ ಅಮ್ಮ ಮಗ, ಪತ್ನಿ, ಪತಿ ಎಲ್ಲರೂ ಚಂದ್ರನನ್ನು ‘ಮಾಮ’ ಅನ್ನವುದರಲ್ಲಿ ಆಂತರ್ಯಾವೇನು! ಅನ್ನವುದು ಪ್ರಶ್ನೆ. ನಮ್ಮ ಹಿರಿಯರು ಏನೋ ರಹಸ್ಯ ವಿಲ್ಲದೆ ಚಂದ್ರನನ್ನು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಮಾಮನು ಮಾಡಿರುವುದಿಲ್ಲ. ಆ ‘ಚಂದಮಾಮ’ ರಹಸ್ಯವೇನೋ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳೋಣ.

ಸಕಲ ಜೀವರಾಶಿಗಳಿಗು ಚಲಿಸುವವುಗಳಿಗೂ, ಚಲಿಸದವುಗಳಿಗೂ, ಯಾವ ರೂಪ ಧರಿಸಿರುವವುಗಳಿಗಾದರೂ ಶರೀರವನ್ನು ತಯಾರು ಮಾಡುವ

ಪಂಚ ಭೂತಗಳಾದ ಪ್ರಕೃತಿಯೇ ತಾಯಿ. ಆ ಶರೀರಗಳಲ್ಲಿ ಸೂತ್ರಧಾರಿಯಾಗಿ, ಚಲಿಸುವಶಕ್ತಿಯಾಗಿ ಶರೀರಗಳನ್ನು ಕದಲಿಸಿ ಆಡಿಸುವ ಪರಮಾತ್ಮನೇ ತಂದೆ. ಈ ವಿಷಯ ಭಗವದ್ವಿತೀ ಗುಣತ್ರಯವಿಭಾಗ ಯೋಗವೆಂಬ ಅಧ್ಯಾಯದಲ್ಲಿ ಮೊದಲೇ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ. ಒಂದು ಶರೀರಕ್ಕೆ ತಾಯಿ ತಂದೆ ಮೇಲಿನ ನೋಟಕ್ಕೆ ಕಾಣಿಸುವವರಿದ್ದರೂ ಒಟ್ಟಾರೆ ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿನ ಶರೀರಗಳಿಗಲ್ಲಾ ಕಾಣಿಸದ ತಾಯಿತಂದೆಯರಿದ್ದಾರೆ. ಅವರೆ ಪ್ರಕೃತಿ, ಪರಮಾತ್ಮರೆಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು.

ಮಾನವನಿಗೆ ಬೇರೆಬೇರೆ ಜನ್ಮಗಳಲ್ಲಿ ಕಾಣಿಸುವ ಬೇರೆಬೇರೆ ತಾಯಿತಂದೆಯರು ಇರಬಹುದು, ಆದರೆ ಎಲ್ಲಾ ಜನ್ಮಗಳಿಗು ಶಾಶ್ವತವಾದ ತಾಯಿತಂದೆಯರು ಪ್ರಕೃತಿ ಪರಮಾತ್ಮರೆಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು.

ಸರ್ವರಿಗೂ ತಂದೆಯಾದ ಪರಮಾತ್ಮ ಕಾಣಿಸದಂತಿದ್ದಾನೆ. ತಾಯಿಯಾದ ಪ್ರಕೃತಿ ಪಂಚಭೂತಗಳಾಗಿ ಕಾಣಿಸುತ್ತಲೇ ಇದೆ. ಪ್ರಕೃತಿ, ಮರುಷರ ವಿಷಯವಾಗಿ ವಿವರ ತಿಳಿಯಬೇಕೆಂದರೆ ದೇವರಜ್ಞನ ಅವಶ್ಯಕ. ಜ್ಞಾನದಿಂದಲೇ ಪ್ರಕೃತಿಯನ್ನಾಗಲಿ, ಮರುಷನಾದ ಪರಮಾತ್ಮನನ್ನಾಗಲಿ ತಿಳಿಯುವುದಕ್ಕೆ ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಜ್ಞಾನ ಗುರುಗಳಿಂದ ಲಭಿಸುತ್ತದೆ. ಗುರುಗಳು ಬೋಧಿ ಸುವುದರಿಂದ ಅವರ ಮಾತುಗಳ ಮೂಲಕ ಜ್ಞಾನ ಶಬ್ದರೂಪದಲ್ಲಿ ಶಿಷ್ಯನ ಕಿವಿಗಳ ಮೂಲಕ ಒಳಗೆ ಸೇರುತ್ತಿದೆ. ಶಬ್ದರೂಪವಾದ ಜ್ಞಾನ ದೇವರನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವುದಕ್ಕೆ ಆಧಾರವಾದರೂ ಅದು ಶಬ್ದರೂಪವಾಗಿ ನಿನ್ನವರೆಗೂ ಸೇರುತ್ತಿದೆ. ಶಬ್ದ ಪ್ರಕೃತಿಯಲ್ಲಿರುವುದೇ ಆದ್ದರಿಂದ ದೇವರನ್ನು ತಿಳಿಸುವ ಜ್ಞಾನ ಸಹ ಪ್ರಕೃತಿಯನ್ನು ಅನುಸರಿಸಿ ಹುಟ್ಟಿದೆಯೆಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು.

ಪರಮಾತ್ಮ, ಪ್ರಕೃತಿ ಆ ನಂತರವಾದದು ಜ್ಞಾನ. ಪ್ರಕೃತಿಯನ್ನು ಅನುಸರಿಸಿ ಹುಟ್ಟಿರುವುದು ಜ್ಞಾನ. ಅನುಜನು ಅಂದರೆ ಅನುಸರಿಸಿ ಹುಟ್ಟಿದವನು ಅಥವಾ ಸೋದರನೆಂದು ಅರ್ಥ. ಪ್ರಕೃತಿಯನ್ನು ಅನುಸರಿಸಿ ಹುಟ್ಟಿದ ಜ್ಞಾನಕ್ಕೆ ಪ್ರಕೃತಿಯಲ್ಲಿ ಸೋದರಸಾಫಾನ ಬಂದಿದೆ ಎಂದು ಹೇಳಬಹುದು. ಜ್ಞಾನಕ್ಕೆ ಜಿಹ್ವೆಯಾಗಿ ಜಂದನನ್ನು ಬ್ರಹ್ಮವಿದ್ಯೆಯಲ್ಲಿಯೂ, ಜ್ಯೋತಿಷ್ಯಾಸ್ತಾದಲ್ಲಿಯೂ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ.

ಆದ್ದರಿಂದ ಜ್ಞಾನ, ಚಂದ್ರನು ಒಂದೇ ಎಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು. ಮನುಷ್ಯನ ಜಾತಕಚಕ್ರದಲ್ಲಿ ಚಂದ್ರನು ಅನುಕೂಲವಾಗಿ ಇರುವಾಗಲೇ ಜ್ಞಾನವೂ ಸಹ ಲಭಿಸುತ್ತದೆಂದು ಹೇಳುವುದು ಇದೆ.

ಜ್ಞಾನಕ್ಕೆ ಗುರುತಾಗಿ ಗುರುತಿಸಲಪಟ್ಟ ಚಂದ್ರನನ್ನು ಜ್ಞಾನವೋಂದರ ಬೆಲೆಯಿಂದಲೇ ಹೋಲಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಜ್ಞಾನ ಪ್ರಕೃತಿಯನ್ನನುಸರಿಸಿ ಶಬ್ದದ ಮೂಲಕ ಹುಟ್ಟಿದೆ ಎಂದು ಹೇಳಿಕೊಂಡಿದ್ದೇವಲ್ಲವೇ! ಪ್ರಕೃತಿಗೆ, ಜ್ಞಾನ ಅನುಜನಾದಾಗ ಜ್ಞಾನಚಿಹ್ನೆಯಾದ ಚಂದ್ರನು ಸಹ ಅನುಜನೋಂದಿಗೆ (ಸಮೋದರನೋಂದಿಗೆ) ಸಮಾನವೇ. ಅಂದರೆ ಚಂದ್ರನು ಪ್ರಕೃತಿಗೆ ಸೋದರ ಸಮಾನನೆಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು.

ಭಗವದ್ಗೀತೆಯಲ್ಲಿ ‘ಸರ್ವಜೀವಿಗಳಿಗೂ ಪ್ರಕೃತಿ ಮಾತೆ, ನಾನು ತಂದೆ’ ಎಂದು ದೇವರು ತಿಳಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಆ ಲೆಕ್ಷಣಪ್ರಕಾರ ನಮಗೆ ಮತ್ತು ಇತರರಿಗೆ ಶಾಶ್ವತ ತಂದೆ ಪರಮಾತ್ಮೆ ಶಾಶ್ವತ ತಾಯಿ ಪ್ರಕೃತಿಯಾಗುತ್ತದೆ. ಆ ಲೆಕ್ಷಣಪ್ರಕಾರವೇ ನಿನ್ನ ಪತ್ನಿಗೂ ಸಹ ತಂದೆ ಪರಮಾತ್ಮೆ, ತಾಯಿ ಪ್ರಕೃತಿಯೇ. ಇಲ್ಲಿ ನಿನಗೆ ನಿನ್ನ ಪತ್ನಿಗೇ ಅಲ್ಲದೆ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಒಂದೇ ವರಸೆ ಬಂದಿದೆ. ಪ್ರಕೃತಿ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ತಾಯಿ ಆಗಿದೆ. ಆದರೆ ನಿನ್ನ ಪತ್ನಿಗೆ ತಾಯಿ ಆದಾಗ ನಿನಗೆ ಅತ್ತೆ ಆಗಲಿಲ್ಲ. ಇಬ್ಬರಿಗೂ ಒಬ್ಬಳೇ ತಾಯಿ ವರಸೆಯಾಗಿಯೇ ಬಂದಿದೆ.

ಇಲ್ಲಿ ಅಸಲು ವಿಷಯಕ್ಕೆ ಬರೋಣ. ಜ್ಞಾನಚಿಹ್ನೆಯಾದ ಚಂದ್ರನು ಪ್ರಕೃತಿಗೆ ಸೋದರನಾದಾಗ ವರಸೆ ಪ್ರಕಾರ ಅಮೃತ ಸೋದರನು(ತಮ್ಮ) ಸೋದರಮಾಮ ಆದಂತೆ, ಪ್ರಕೃತಿಗೆ ಸೋದರನಾದ ಚಂದ್ರನು ವರಸೆ ಪ್ರಕಾರ ನಮಗೆ ‘ಸೋದರಮಾಮ’ ಆಗುತ್ತಾನೆ. ಸರ್ವಜೀವಿಗಳಿಗೆ ಚಂದ್ರನು ‘ಸೋದರ ಮಾಮ’ ಆಗುತ್ತಾನೆ. ಸರ್ವಜೀವಿಗಳಿಗೆ ಪ್ರಕೃತಿ ತಾಯಿ ಆದಾಗ ಸರ್ವಜೀವಿಗಳಿಗೂ ‘ಚಂದ್ರನು’ ಸೋದರಮಾವನೇ ಆಗುತ್ತಾನೆ. ನಿನಗೆ ಚಂದ್ರನು ‘ಚಂದಮಾಮ’ ಆದರೆ ನಿನ್ನ ಪತ್ನಿಗೆ ದೊಡ್ಡಪ್ಪನಾಗಲಿ, ಚಿಕ್ಕಪ್ಪನಾಗಲಿ ಆಗುವುದಿಲ್ಲ.

ನಿನ್ನ ಪತ್ನಿಗೂ ಸಹ ಚಂದಮಾಮನೇ ಆಗುತ್ತಾನೆ. ಈ ಪ್ರಕಾರ ಎಲ್ಲಾ ವರಸೆಗಳು ಇರುವವರು ಒಂದೇ ವರಸೆಯಾಗಿ ಚಂದನನ್ನು ‘ಚಂದಮಾಮ’ ಅನ್ನಿತಾರೆ.

ಸಾಧಾರಣವಾಗಿ ನಾವು ಹೇಳುತ್ತಿರುವ ‘ಚಂದಮಾಮ’ ಅನ್ನವ ಮಾತಿನ ಹಿಂದೆ ಎಷ್ಟೋ ಜ್ಞಾನವಿವರ ಅಡಗಿದೆ ಎಂದು ಈಗ ತಿಳಿದಿದೆ ಅಲ್ಲವೇ!



ಮಾಮ

ಮಾಮ ಅನ್ನವ ಏರಡ್ಡಕರಗಳ ಪದ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಸುಪರಿಚಿತವಾದುದು. ಮಾಮ ಅನ್ನವ ಪದ ಚಂದನಿಗೆ ಜೋಡಿಸಿ ಚಂದಮಾಮ ಅನ್ನತಿದ್ದೇವೆಂದು, ಹಾಗೆ ಚಂದನನ್ನು ಎಲ್ಲರೂ ಮಾಮ ಎಂದು ಕರೆಯಬೇಕಾದ ವಿಧಾನವನ್ನು ವಿವರವಾಗಿ ತಿಳಿದುಕೊಂಡಿದ್ದೇವೆ. ಹಾಗೆ ಚಂದನನ್ನು ಮಾಮ ಎಂದು ಕರೆಯುವುದೇ ಅಲ್ಲದೆ ಮನೆಯಲ್ಲಿನ ಅಮೃತ ತಮ್ಮನೆಲ್ಲೋ, ಅಮೃತ ಅಣಣನೆಲ್ಲೋ ಮಾಮ ಎಂದು ಕರೆಯುವುದು ಸಹ ನಡೆಯುತ್ತಿದೆ. ಕೆಲವು ಸಂದರ್ಭಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದು ಗಾದೆಯನ್ನು ಸಹ ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಕೆಲವರನ್ನುವುದು ಕೇಳಿಯೇ ಇರುತ್ತೇವೆ. ಆ ಗಾದೆ ಏನೆಂದರೆ! “ಅಮೃತೋದರು ಸೋದರ ಮಾಮ ಇರಬೇಕು” ಇದನ್ನು ಪ್ರಪಂಚವಿವರವಾಗಿ ಹೇಳಿಕೊಂಡರೆ, ಮನುಷ್ಯನ ಮೇಲೆ ಅತ್ಯಧಿಕವಾಗಿ ಪ್ರೇಮಹೋಂದಿರುವವರು ತಾಯಿ ಎಂದು, ನಂತರ ಸೋದರಮಾವ ಎಂದು, ಮಾಮನ ನಂತರ ತಂದೆ ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಿರುತ್ತಾರೆ. ಇದು ಪ್ರಪಂಚವಿಧಾನದಲ್ಲಿನ ಭಾವವಾಗಿದ್ದು, ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ವಿಧಾನದಲ್ಲಿ ಮತ್ತೊಂದು ಭಾವವಿದೆ. ಅದೇನೆಂದರೆ! ತಾಯಿ ಎಂದರೆ ಪ್ರಕೃತಿ ಎಂದು, ಮಾಮ ಎಂದರೆ ಆತ್ಮ ಎಂದು, ತಂದೆ ಎಂದರೆ ಪರಮಾತ್ಮ ಎಂದು (ದೇವರೆಂದು) ಬ್ರಹ್ಮವಿದ್ಯೆಯಲ್ಲಿ ಭಾವವಿದೆ. ಈ ಭಾವದ ಪ್ರಕಾರ ಯಾರಾದರು ದೇವರನ್ನು ಸೇರಬೇಕೆಂದರೆ ಪ್ರಕೃತಿ (ಮಾಯ) ಮಾತೆಯನ್ನು ಬಿಟ್ಟು, ಆತ್ಮ ಮೂಲಕ ಪ್ರಯಾಣಿಸಿ ಪರಮಾತ್ಮನನ್ನು (ದೇವರನ್ನು)

ಸೇರಬೇಕಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಇನ್ನೂ ವಿವರವಾಗಿ ಹೇಳಿಕೊಂಡರೆ ಪ್ರಕೃತಿಯಿಂದ ತಯಾರಾದ ಶರೀರವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಮನಃ ಅದನ್ನು ಆಶ್ರಯಿಸದೆ ಹೋಗುವುದನ್ನು ಪ್ರಕೃತಿ ಮಾತೆಯನ್ನು ಬಿಟ್ಟುಹೋದಂತಾಗುತ್ತದೆ. ಹಾಗೆಯೇ ಆತ್ಮವನ್ನು ವಿವರವಾಗಿ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವುದರಿಂದ ಆತ್ಮಜಾಣವೆಂಬ ಮಾರ್ಗದ ಮೂಲಕ ಪ್ರಯಾಣಿಸಿದಂತಾಗುತ್ತದೆ. ಕೊನೆಗೆ ಜನನಮರಣ ಸ್ಥಿಗಳನ್ನು ಜೀವಾತ್ಮೆ ಹೊಂದದೆ ಮೋಕ್ಷವನ್ನು ಹೊಂದುವುದೇ ದೇವರನ್ನು ಸೇರಿದಂತಾಗುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲಿ ಆತ್ಮಜಾಣ ಎಂದರೂ, ಆತ್ಮವನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವುದೆಂದರೂ ಆತ್ಮದ ಮುಖಿಂತರ ಎಂದರೂ, ಒಂದೇ ಎಂದು ಗುರುತಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

ಪ್ರಕೃತಿ, ಆತ್ಮ, ಪರಮಾತ್ಮೆ ಎನ್ನುವ ಮೂರವರನ್ನು ಜೀವಿಗೆ ಮಾತೆ, ಮಾಮ, ಹಿತರರಾಗಿ ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ಲೆಕ್ಕಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದೇವೆ. ಹೊರಗಿನ ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬ ಮನುಷ್ಯನಿಗೆ ಭಾಯವಾಗಿ ತಾಯಿ ಇದ್ದಾಳೆ, ಮಾಮ ಇದ್ದಾನೆ, ತಂದೆ ಇದ್ದಾನೆ. ಭಾಯವಾಗಿ ಅಲ್ಲದೆ ಅಂತಮೂರ್ಖವಾಗಿ ಒಬ್ಬ ಜೀವಿಗೆ ಶರೀರರೂಪದಲ್ಲಿ 10 ಭಾಗಗಳು ಕಾಣಿಸುವವಾಗಿ 15 ಭಾಗಗಳು ಕಾಣಿಸದಿರುವ ವಾಗಿ ಮಾತೆಯಾದ ಪ್ರಕೃತಿ ಇರುವಾಗ, ಶರೀರದಲ್ಲಿ ಚೈತನ್ಯಶಕ್ತಿಯಾಗಿ ಮಾಮ ವರಸೆಯಲ್ಲಿರುವ ಆತ್ಮ ಇದ್ದಾನೆ. ಶರೀರದ ಹೊರಗೆ ಶರೀರದೊಳಗೆ ಸಾಕ್ಷಿಯಾಗಿ ಯಾರಿಗೂ ತಿಳಿಯದಂತೆ ಅಣುಅಣುವಿನಲ್ಲಿ ವ್ಯಾಪಿಸಿ ತಂದೆಯಾದ ಪರಮಾತ್ಮೆ ಇದ್ದಾನೆ. ಒಬ್ಬ ಜೀವಿಯು ಶರೀರದಲ್ಲಿ ನಿವಾಸಿಸುತ್ತಿರುವಾಗ ಪ್ರಕೃತಿಯಾದ ಮಾತೆಯನ್ನು ಬಿಡಬೇಕಿಂದು, ಮಾತೆಯಾದ ಪ್ರಕೃತಿ ಜೀವಿಯದು ಅಲ್ಲವೆಂದು, ತಾಯಿಯಾದ ಪ್ರಕೃತಿ ಶರೀರವನ್ನು ಸ್ವಲ್ಪಕಾಲ ಬೆಳೆಸಿ ನಂತರ ಜೀವಿಯು ತನ್ನವನು ಅಲ್ಲವೆನ್ನುವಂತೆ ಶರೀರವನ್ನು ಬೆಳೆಸುವುದನ್ನು ಬಿಟ್ಟುಹಾಕುತ್ತಿದೆ ಎಂದು ತಿಳಿಯತ್ತಿದೆ. ಇದೇ ವಿಧವಾಗಿ ಮರಿ ಪಕ್ಷಿಗಳು ಸ್ವಲ್ಪ ಬೆಳೆದ ನಂತರ ತಾಯಿ ಪಕ್ಷಿ ಅವುಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟುಹಾಕುತ್ತಿದೆ. ಇದರಿಂದ ತನ್ನದು ಅಲ್ಲದಿರುವುದು ತಾಯಿ (ಪ್ರಕೃತಿ) ಎನ್ನುವ ವಿವರವು ಜೀವಿಯು ತಿಳಿಯಬೇಕು. ಇದೇ ಅರ್ಥ ದಿಂದಲೇ ತಾಯಿಯನ್ನು ಅಮೃತ ಎನ್ನುತ್ತಿದ್ದೇವೆ. ಗೌರವ ಅಂದರೆ ಮಯಾದ

ಎಂದು ಅರ್ಥ ತಾನೇ! ಗೌರವ ಎಂಬ ಪದಕ್ಕೆ “ಅ” ಎಂಬ ಅಕ್ಷರವನ್ನು ಸೇರಿಸಿ ಅಗೌರವ ಎಂದರೆ ಗೌರವ ಇಲ್ಲದಿರುವುದೆಂದು ಅರ್ಥತಾನೇ! ಅದೇ ವಿಧವಾಗಿ “ಮಾ” ಎಂದರೆ ನನ್ನ ಎಂದು ಅರ್ಥ. ಮಾ ಮುಂದೆ “ಅ” ಇಟ್ಟು ಅಮಾ ಎಂದರೆ ನನ್ನದು ಅಲ್ಲದಿರುವುದೆಂದು ಅರ್ಥಬರುತ್ತದಲ್ಲವೇ! ಇದರಿಂದ ನಿನ್ನದಲ್ಲದಿರುವುದು ಅಮಾ ಎಂದು ತಿಳಿಯುತ್ತಿದೆ. ಬರೆಯುವುದರಲ್ಲಿ ಅಮ್ಮಾ ಎಂದು ಬರೆದರೂ ವಾಸ್ತವ ಪದ ಅಮಾನೇ ಎಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು. ಬಹಳಜನ ಕರೆಯುವುದು ಸಹ ಅಮಾ ಎಂದೇ ಕರೆಯುತ್ತಿದ್ದಾರೆ ಎಂದು ಜ್ಞಾಪಕ ಇಟ್ಟಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಅಮ್ಮಾ ಎಂದು ಪ್ರತಿನಿತ್ಯ ನಾವು ಮಾತನಾಡುತ್ತಿದ್ದರೂ, ಅದರಲ್ಲಿನ ಅರ್ಥ ನಮಗೆ ತಿಳಿದಿಲ್ಲ. ಅಮ್ಮಾ ಎನ್ನುವ ಪದಪೋಂದರ ಅರ್ಥದ ಪ್ರಕಾರ ಜೀವಿಗೆ ತಾಯಿಯಾದ ಪ್ರಕೃತಿ (ಮಾಯೆ) ಹೊನೆಗೆ ನಿನ್ನದು ಅಲ್ಲವೆಂದು ತಿಳಿಯುತ್ತಿದೆ. ಶರೀರದಲ್ಲಿ ವಾಸಿಸುತ್ತಿರುವ ಜೀವಿಗೆ ಶರೀರದಲ್ಲಿಯೇ ಇರುವ ಪ್ರಕೃತಿ ತನ್ನದು ಅಲ್ಲವೆಂದು ತಿಳಿದಾಗ ತನ್ನದು ಏನೋ ಎಂದು ಜೀವಿಯು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬೇಕಾದ ಅವಶ್ಯಕತೆ ಇದೆ.

ಶರೀರದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕೃತಿ, ಆತ್ಮ ಎರಡೇ ಇವೆ. ಪರಮಾತ್ಮೆ ಶರೀರದೊಳಗೆ ಶರೀರದ ಹೊರಗೆ ವಿಶಾಲವಾಗಿ ಇದ್ದಾನೆ. ಪರಮಾತ್ಮೆ ಶರೀರದಲ್ಲಿ ಸ್ವಲ್ಪ ಇದ್ದರೂ ಶರೀರದ ಹೊರಗೆ ಹೆಚ್ಚಾಗಿದ್ದಾನೆ, ಆದ್ದರಿಂದ ಆತನನ್ನು ಶರೀರದಲ್ಲಿರುವವನಾಗಿ ಲೆಕ್ಕಿಸಿಕೊಳ್ಳಬಾರದು. ಇನ್ನುಹೋದರೆ ಶರೀರದಲ್ಲಿ ಜೀವಿಯಜೊತೆ ಇರುವುದು ಆತ್ಮ ಒಬ್ಬನೇ ಎಂದು ತಿಳಿಯುತ್ತಿದೆ. ಶರೀರದಲ್ಲಿ ಜೀವಿಯಜೊತೆ ಇತ್ತು ಪ್ರಕೃತಿ, ಅತ್ತು ಆತ್ಮ ಎರಡೇ ಇವೆಯೆಂದು ಅರ್ಥವಾಗುತ್ತಿದೆ. ಅದರಲ್ಲಿ ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕರೀತಾಯ ಪ್ರಕೃತಿ ನಿನ್ನದು ಅಲ್ಲವೆಂದು ತಿಳಿದುಹೋಗಿದೆ. ಪ್ರಕೃತಿ ನಂತರ ಇರುವ ಆತ್ಮ ಯಾವಾಗಲೂ ಜೀವಿಯಜೊತೆ ಇರುತ್ತಿದ್ದಾನೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಜೀವಿಯ ನನ್ನ ಆತ್ಮವೆಂದು ಮಾತುಗಳ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದಾನೆ. ಆತ್ಮ ಜೀವಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿರುವುದೇ ಎಂದು ತಿಳಿಯುವಂತೆ ಆತ್ಮವನ್ನು ಮಾಮ ಅನ್ನುವ ಪದದಿಂದ ಕರೆಯುತ್ತಿದ್ದೇವೆ. ಮಾಮ ಅನ್ನುವ

ಪದವು ಮೊದಲು “ಮಮ” ಅನ್ನವ ಪದವಾಗಿ ಇರುತ್ತಿತ್ತು. ಕಾಲಕ್ರಮವಾಗಿ “ಮಮ” ಅನ್ನವ ಎರಡಕ್ಕರಗಳಲ್ಲಿ ಮುಂದಿರುವ ಅಕ್ಷರಕ್ಕೆ ದೀರ್ಘ ಏಪ್ರಣಿಪ್ಪ “ಮಾಮ” ಆಗಿದೆ. “ಮಮ” ಅನ್ನವ ಎರಡಕ್ಕರಗಳ ಪದವೋಂದರ ಅಥರ್ವ ಏನೆಂದರೆ ಮ ಅಂದರೆ “ನನ್ನ” ಎಂದು ಮಮ ಎಂದರೆ ನನ್ನೋಂದರ ಎಂದು ಅಥರ್ವಬರುತ್ತದೆ. ಮಮ ಎಂದರೂ ಮಾಮ ಎಂದರೂ ಎರಡು ನನ್ನದು ಎಂದು ಅಥವಾ ನನ್ನೋಂದರ ಎಂದು ಅಥರ್ವ ಬರುತ್ತದೆ. ಮಾಮ ಎಂದರೆ ನನ್ನದು ಅನ್ನವ ಅಥರ್ವವನ್ನ ತಿಳಿಸುತ್ತಿದೆ ಅಲ್ಲವೇ! ಜೀವಿಗೆ ನನ್ನ ಅನ್ನವನು ಯಾರಿದ್ದಾನೆಂದು ನೋಡಿದರೆ ಶರೀರದಲ್ಲಿನ ಆಶ್ಚರ್ಯ ಹೊರತು ಯಾರು ಇಲ್ಲ. ಜೀವಿಯು ಮರಣಿಸಿದಾಗಾಗಲಿ, ಹುಟ್ಟಿದಾಗಾಗಲಿ ಅವನ ಹಿಂದೆ ಬರುವವನು ಒಂದೇ ಒಂದು ಆತ್ಮವೇ. ಆದ್ದರಿಂದ ಆತ್ಮಕ್ಕೆ ಅಥರ್ವದಿಂದ ಹೊಡಿಕೊಂಡಂತೆ ಮಾಮ ಎಂದು ಹೆಸರಿಡುವುದು ನಡೆದಿದೆ. ಮಮ ಅನ್ನವ ಪದ ಒಂದು ಸಂಸ್ಕृತ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿಯೇ ಅಲ್ಲದೆ ಎಲ್ಲಾ ಭಾಷೆಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಅದೇ ಪದ ಇರುವಂತೆ ತಿಳಿಯುತ್ತಿದೆ. ಜೀವಿಯಿಂದ ಮಾಮ ಎಂದು ಕರೆಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಯೋಗ್ಯತೆ ಒಂದು ಆತ್ಮಕ್ಕೆ ಮಾತ್ರ ಇದೆಯೆಂದು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳು ಬಹುದು. ಜ್ಯಾಫ್ ತಿಳಿಯಿದ ಅಜ್ಯಾಫ್ನಿಗಳಾದರು ಮಾಮ ಎನ್ನುವ ಪದವನ್ನ ಬಳಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ, ಆದರೆ ಆ ಪದದಲ್ಲಿನ ಅಂತರಾಥರ್ವ ತಿಳಿದಿಲ್ಲ. ಈಗಲಾದರೂ ಅಮ್ಮಾ ಎಂದರೆ ನನ್ನದು ಅಲ್ಲದಿರುವುದೆಂದು, ಮಾಮ ಎಂದರೆ ನನ್ನದು ಎಂದು ತಿಳಿದುಕೊಂಡರೆ, ನಿನ್ನ ಮಾಮನಾದ ಆತ್ಮದ ಮೂಲಕ ನಿನ್ನ ತಂದೆಯಾದ ಪರಮಾತ್ಮನನ್ನ ಸುಲಭವಾಗಿ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಿರುತ್ತಿರು. ಜೀವಿಯು ಪುರುಷನು, ಪ್ರಕೃತಿ ಸ್ತೀ ಎಂದು ಮೊದಲೇ ತಿಳಿದುಕೊಂಡಿದ್ದೇವೆ. ಪುರುಷನಾದ ಜೀವಿಗೆ ಪುರುಷರಾದ ಆತ್ಮ, ಪರಮಾತ್ಮರು ಯಾವಾಗಲು ಜೊತೆ ಇರುತ್ತಾರೆಂದು ತಿಳಿಯವಂತೆ “ಮಾ” ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ “ಮ” ಇಟ್ಟು “ಮಾಮ” ಎಂದು, “ನಾ” ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ “ನ” ಇಟ್ಟು “ನಾನ್” ಎಂದು “ತಾ” ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ “ತ” ಇಟ್ಟು “ತಾತ್” ಎಂದು ಪುರುಷರನ್ನ ಕರೆಯುತ್ತಿದ್ದೇವೆ. ಇಲ್ಲ ಅಲ್ಲ ಅನ್ನವುದಕ್ಕೆ “ಅ” ಅಕ್ಷರ ಉಪಯೋಗಿಸುತ್ತೇವೆಂದು ತಿಳಿದುಕೊಂಡಿದ್ದೇವೆ. ಪ್ರಕೃತಿ (ಮಾಯೆ) ನಿನ್ನದು

ಅಲ್ಲವೇನ್ನವಂತೆ ಸ್ತೀಯನ್ನು ಕರೆಯುವಾಗ “ಅ” ಅನ್ನವ ಅಕ್ಷರವನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಿ “ಅಮ್ಮಾ” “ಅತ್ತೆ” “ಅವ್ವೆ” ಎಂದು ಕರೆಯುತ್ತಿದ್ದೇವೆ. ತಂದೆಗೆ ಅಮ್ಮಾ, ಮಾಮನಿಗೆ ಅತ್ತೆ, ತಾತನಿಗೆ ಅವ್ವೆ ಎಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಕ ಪದಗಳಾಗಿ ಹೊಂದಿವೆಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು. ಮರುಷನಾದ ಆತ್ಮ, ಪರಮಾತ್ಮ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಮೊದಲಿರುವ ಅಕ್ಷರವೇ ಎರಡನೇ ಅಕ್ಷರವಾಗಿ ಇದೆ. ಅಪ್ಪ (ನಾನ), ಮಾಮ, ತಾತ ಎಂದು ಇರುವುದರಿಂದ ಜೀವಾತ್ಮಹಿಂದರೆಯೇ ಸ್ವಲ್ಪ ವ್ಯತ್ಯಾಸದಿಂದ ಆತ್ಮ ಇದೆಯೆಂದು ತಿಳಿಯುತ್ತಿದೆ. ಸ್ತೀತತ್ವವನ್ನು ತಿಳಿಸುವ ಪ್ರಕೃತಿ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಉಜ್ಜ್ವರಿಸಲ್ಪದುವ ಪದದಲ್ಲಿ “ಅ” ಎಂದು ಮೊದಲೇ ಹೇಳಲಾಗುತ್ತಿದೆ. ಅಮ್ಮಾ, ಅತ್ತೆ, ಅಜ್ಞಿ (ಅವ್ವೆ) ಎಂದು ಇರುವುದರಿಂದ, ಆ ನಂತರ ಇರುವ ಅಕ್ಷರಕ್ಕೆ ಮುಗೆ ಮ ವತ್ತು. ತ ಗೆ ತ ವತ್ತು, ವ ಗೆ ವ ವತ್ತು ಇರುವುದರಿಂದ, ವತ್ತಿ ಹೇಳುತ್ತಿ ರುವುದರಿಂದ ಕಾಣಿಸುವುದು ಪ್ರಕೃತಿ ಎಂದು, ಪ್ರಕೃತಿ ಜೀವಿದು ಅಲ್ಲವೆಂದು ಅ ಕಾರದಿಂದ ತಿಳಿಯುತ್ತಿದೆ. ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ನಾವು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬೇಕಾಗಿರುವುದು ಮಾಮನನ್ನು ಕುರಿತು, ಆದ್ದರಿಂದ ಶರೀರದಲ್ಲಿನ ಆತ್ಮವನ್ನು ಕುರಿತು ಜೀವಾತ್ಮ ತಿಳಿದುಕೊಂಡಾಗಲೇ ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಎಂದರೆ ಏನೋ ತಿಳಿಯುತ್ತದೆ.



ರಾತ್ರಿ - ಹಗಲು

ಕಾಲವನ್ನು ಎರಡು ವಿಧಗಳ ಹೆಸರುಗಳಾಗಿ ವಿಭజಿಸಲಾಗಿದೆ. ಒಂದು ರಾತ್ರಿ, ಎರಡನೆಯದು ಹಗಲು ಎಂದು ಕರೆಯುವುದು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ತಿಳಿದಿರುವುದೆ. ಈ ಎರಡು ವಿಧಗಳ ರಾತ್ರಿ ಹಗಲನ್ನುವ ಕಾಲವನ್ನು ಪರಮಾತ್ಮ ಪರವಾದ ರಾತ್ರಿ ಹಗಲುಗಳಾಗಿ, ಹಾಗೆ ಪ್ರಕೃತಿ ಪರವಾದ ರಾತ್ರಿ ಹಗಲಾಗಿಯೂ ಎರಡು ವಿಧಗಳಾಗಿ ಸಹ ವಿಭಜಿಸಲಾಗಿದೆ. ಪರಮಾತ್ಮ ಪರವಾದ ಹಗಲು ಸಾವಿರ ಯುಗಗಳು, ರಾತ್ರಿ ಸಾವಿರ ಯುಗಗಳು ಎಂದು ಭಗವದ್ವಿತೆಯಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ. ಪರಮಾತ್ಮ ಹಗಲಾದ ಸಾವಿರ ಯುಗಗಳ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಈ ಪ್ರಪಂಚವೆಲ್ಲಾ ಇದೆ. ಜೀವರಾಶಿಗಳು ಹುಟ್ಟುವುದು, ಜೀವನ ಸಾಗಿಸುವುದು ಕೊನೆಗೆ ಗಿಟ್ಟುವುದು

(ಸಾಯಂವುದು) ಸಹಜವಾಗಿ ನಡೆಯುತ್ತಿದೆ. ಪರಮಾತ್ಮೆ ರಾತ್ರಿಯಾದ ಸಾವಿರ ಯುಗಗಳ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಪ್ರಪಂಚ ಇಲ್ಲ, ಜೀವರಾಶಿಗಳು ಇಲ್ಲ. ಅಗ್ನಿ, ನೀರು, ಭೂಮಿ, ಆಕಾಶ, ಗಾಳಿ ಯಾವುದೂ ಇಲ್ಲ. ಅದು ಶೊನ್ಯಾಪು ಸಹ ಅಲ್ಲ. ಅದು ಏನೋ ಉಂಟಿಸಿ ಸಹ ಹೇಳಿದಿರುವುದು. ಯಾವ ಶಾಸ್ತ್ರಜ್ಞನ ಪರಿಶೋಧನೆಗೂ ಸಹ ಸಿಗಿದಿರುವುದು. ಭಗವದ್ವಿತೀಯಲ್ಲಿ ವ್ಯಕ್ತವಾಗದಿರುವು ದೆಂದು ಸಹ ಹೇಳಿದಾರೆ.

ಎರಡನೆಯದಾದ ನಮಗೆ ತಿಳಿದ ಪ್ರಕೃತಿ ಪರವಾದ ರಾತ್ರಿಹಗಲು ವಿಷಯಕ್ಕೆ ಬಂದರೆ ರಾತ್ರಿ 12 ಗಂಟೆಗಳ ಕಾಲ, ಹಗಲು 12 ಗಂಟೆಗಳ ಕಾಲ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ತಿಳಿದಿರುವುದೇ. ಹಗಲು ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರು ಯಾವುದೋ ಒಂದು ಕೆಲಸದಲ್ಲಿ ನಿಮಗ್ನವಾಗುವುದು ವಿಧವಿಥಗಳ ಕಾರ್ಯಾಚರಣೆಗಳಿಂದ ಪ್ರಪಂಚ ವೆಲ್ಲ ತುಂಬಿಹೋಗುವುದು ನಡೆಯುತ್ತಿದೆ. ರಾತ್ರಿಕಾಲದಲ್ಲಿ ಕಾರ್ಯಾಚರಣೆಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ನಿದ್ರೆಯೋಳಿಗೆ ಹೋಗಿ ಏನು ತಿಳಿಯದ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ಇರುವುದು ನಡೆಯುತ್ತಿದೆ. ಪರಮಾತ್ಮೆ ವ್ರೋಂದರ ಹಗಲು ರಾತ್ರಿಗೆ, ಜೀವರಾಶಿಗಳೊಂದರ ಹಗಲು ರಾತ್ರಿಗೆ ಹತ್ತಿರ ಸಂಬಂಧ ಹೋಲಿಕೆಗಳಿವೆ. ಪರಮಾತ್ಮೆ ಒಂದರ ಹಗಲಿನಲ್ಲಿ ಪ್ರಪಂಚ ಕಾಣಿಸುತ್ತಿದೆ. ಜೀವರಾಶಿಗಳೊಂದರ ಪರಿವರ್ತನೆ ಪರಿಣಾಮಗಳು ನಡೆಯುತ್ತಿವೆ. ಹಾಗೆ ಜೀವರಾಶಿಗಳ ಹಗಲಿನಲ್ಲಿ ಜೀವಿಗೆ ಪ್ರಪಂಚ ಕಾಣಿಸುತ್ತಿದೆ. ಉಳಿದ ಜೀವಿಗಳ ಸ್ಥಿತಿಗಳು ಕಾಣಿಸುತ್ತಿವೆ. ತನ್ನೊಂದರ ಸ್ಥಿತಿಗಳಿಗಳು ಸಹ ತಿಳಿಯುತ್ತಿವೆ. ಈ ವಿಧವಾಗಿಯೇ ಪರಮಾತ್ಮೆ ರಾತ್ರಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಪಂಚ ಇಲ್ಲ. ಜೀವರಾಶಿಗಳು ಇಲ್ಲ. ಹಾಗೆ ಜೀವರಾಶಿಗಳ ರಾತ್ರಿ (ನಿದ್ರೆ) ಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಪಂಚ ಇದ್ದರೂ ಕಾಣಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ಇಲ್ಲೋಂದು ಪ್ರಶ್ನೆ ಉಧ್ವಾಸಬಹುದು. ಅದೇನೆಂದರೆ! ರಾತ್ರಿಯಲ್ಲಿ ಏನು ತಿಳಿಯುವುದಿಲ್ಲವೆಂದಿದ್ದಾರಲ್ಲವೇ! ನಾವು ರಾತ್ರಿ ಸಮಯ ಎಚ್ಚರಗೊಂಡಾಗ ಎಲ್ಲಾ ತಿಳಿಯುತ್ತಿದೆ ತಾನೇ! ಅಂಥದರಲ್ಲಿ ರಾತ್ರಿಸಮಯ ಏನು ಇಲ್ಲ ಎಂಬುವುದು ಹೇಗೆ? ಇದಕ್ಕೆ ನಮ್ಮು ಸಮಾಧಾನ.

ರಾತ್ರಿ ಹಗಲು ಅನ್ನವರೂತು ಜೀವರಾಶಿಗಳ ಮೊತ್ತಕ್ಕೆ ತಿಳಿಸಿರುವುದು. ಸಹಜವಾಗಿ ರಾತ್ರಿ ನಿದ್ರೆಮಾಡುವುದು, ಹಗಲು ಎಚ್ಚರವಾಗಿರುವುದು ನಡೆಯುತ್ತಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಜೀವಸಮುದಾಯಕ್ಕೆ ಹೇಳಿರುವುದೆಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು. ರಾತ್ರಿ ಸಹ ಪ್ರಪಂಚವಿದೆ ನಿದ್ರೆಮಾಡುವಾಗ ಮಾತ್ರ ತಿಳಿಯುವುದಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದಲೇ ಇದ್ದರೂ ತಿಳಿಯುವುದಿಲ್ಲ ಎಂದು ಹೇಳಿದ್ದೇವೆ. ನಿದ್ರೆಯಿಂದ ಎಚ್ಚರಗೊಂಡಾಗ ಮಾತ್ರ ತಿಳಿಯುತ್ತದೆ. ನಿದ್ರಾಪಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ಏನೂ ತಿಳಿಯುವುದಿಲ್ಲ. ಹಾಗೆ ಬ್ರಹ್ಮ ಹಗಲಿನಲ್ಲಿರುವ ಪ್ರಪಂಚ ಬ್ರಹ್ಮರಾತ್ರಿಯಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲ ಎಂದಿದ್ದಾರೆ. ಅಲ್ಲಿ ನಾವು ಇಲ್ಲ ಎಲ್ಲಾ ಅವ್ಯಕ್ತ ಎಂದಿದ್ದಾರೆ. ಆದರೆ ಮುಕ್ತಹೊಂದಿದವನಿಗೆ ನಮಗೆ ತಿಳಿಯದಿರುವದೇನೂ ಅವನಿಗೆ ತಿಳಿಯುತ್ತಿದೆ. ಬ್ರಹ್ಮರಾತ್ರಿಯಲ್ಲಿ ಜಗತ್ತೆ ಇಲ್ಲವೆಂದಿದ್ದಾರೆ. ಆದರೆ ಏನೂ ಒಂದು ಉಳಿದಿದೆ. ಸರ್ವಕ್ಕೂ ಕಾರಣವಾದ ಅದು ಏನೂ, ಆ ಉಳಿದಿರುವುದೇನೂ, ಅವ್ಯಕ್ತದಲ್ಲಿ ಸಹಾ ವ್ಯಕ್ತವಾಗಿ ಇರುವುದೇನೂ, ಮುಕ್ತಹೊಂದಿದವನಿಗೆ ಮಾತ್ರ ತಿಳಿಯುತ್ತದೆ. ಹಾಗೆ ನಮ್ಮ ರಾತ್ರಿಕಾಲದಲ್ಲಿ ನಿದ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಏನು ತಿಳಿಯದಂತಿದೆ. ರಾತ್ರಿ ಎಚ್ಚರಗೊಂಡವನು ಉಳಿದವರು ನೋಡಿದ್ದರೂ ತಾನು ಪ್ರಪಂಚವನ್ನು ಹೇಗೆ ನೋಡುತ್ತಿದ್ದಾನೋ, ಹಾಗೆ ಪ್ರಭಯದಲ್ಲಿ ಜೀವರಾಶಿಗಳಲ್ಲಿ ತಿಳಿಯದ ಸ್ಥಿತಿಯೊಳಗೆ ಹೋದಾಗ ಸಹ ಇರುವುದನ್ನು ನೋಡುವವನು ಮುಕ್ತಹೊಂದಿದವನೆಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು.

ಹಗಲು ರಾತ್ರಿಯೊಂದರ ವಿಶಿಷ್ಟತೆ ತಿಳಿದುಕೊಂಡಂತೆ ಆ ಹೆಸರುಗಳನ್ನು ನಮ್ಮ ಹಿರಿಯರು ಕಾಲಕ್ಕೆ ನಾಮಕರಣ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ರಾತ್ರಿ, ಹಗಲು ಎಂದು ಹೆಸರು ಹೊಂದಿದವುಗಳಲ್ಲಿ ವಿಶೇಷಾರ್ಥ ಅಳವಡಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಆ ವಿಶೇಷಾರ್ಥವೇನೋ ಕೆಳಗೆ ನೋಡೋಣ.

ಕಾಲವನ್ನು ಭೂತಕಾಲ, ವರ್ತಮಾನಕಾಲ ಮತ್ತು ಭವಿಷ್ಯತ್ತು ಕಾಲಗಳೆಂದು ಮೂರು ಭಾಗಗಳಾಗಿ ಹೇಳಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿರುವುದು ಸಹಜ. ನಡೆದ ಕಾಲವನ್ನು ಭೂತಕಾಲವೆಂದು, ನಡೆಯುತ್ತಿರುವ ಕಾಲವನ್ನು ವರ್ತಮಾನ ಕಾಲವೆಂದು, ನಡೆಯುವಂತಹ ಕಾಲವನ್ನು ಭವಿಷ್ಯತ್ತು ಕಾಲವೆಂದು, ಹಿರಿಯರು

ತಿಳಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಈ ಮೂರು ಕಾಲಗಳನ್ನು ತ್ರಿಕಾಲಗಳೆನ್ನುತ್ತಿದ್ದರು. ನಾವು ಎಚ್ಚರವಾಗಿರುವಾಗ ನಮಗೆ ನಡೆದಿರುವುದು ತಿಳಿದಿದೆ, ನಡೆಯುತ್ತಿರುವುದು ಸಹ ಗೊತ್ತು, ನಂತರ ಏನೋ ಒಂದು ನಡೆಯುತ್ತದೆಂದು ಸಹ ಗೊತ್ತು. ಅದೇ ನಿದ್ರೇಹೋದಾಗ ನಡೆದಿರುವುದು, ನಡೆಯುತ್ತಿರುವುದು. ಮುಂಬರುವುದು ಏನು ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ. ನಿದ್ರಾಸ್ಥಿ ಅಗಮ್ಯಗೋಚರವಾದುದು. ಬ್ರಹ್ಮರಾತ್ರಿಯಾದ ಪ್ರಳಯಕಾಲದಲ್ಲಿ ಏನೂ ತಿಳಿಯದಂತೆ ನಿದ್ರೆ ಸ್ಥಿಯಲ್ಲಿ ಏನೂ ತಿಳಿಯುವುದಿಲ್ಲ. ನಿದ್ರೆ ಎಲ್ಲವನ್ನು ಸ್ತಂಭಿಸುವಂತೆ ಮಾಡುವುದು. ಸಹಜವಾಗಿ ಇಂತಹ ನಿದ್ರೆ ರಾತ್ರಿಸಮಯದಲ್ಲಿಯೇ ಬರುತ್ತದೆ. ಆದ ಕಾರಣ ಅದನ್ನು ನಾವು ಅಧ್ಯ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ಆ ಕಾಲಕ್ಕೆ ರಾತ್ರಿ ಎಂದು ಹೆಸರಿಡುವುದು ನಡೆದಿದೆ. ಭೂತ, ಭವಿಷ್ಯತ್, ವರ್ತಮಾನಗಳಾದ ಮೂರುಕಾಲಗಳನ್ನು 'ತ್ರಿ' ಎಂದು ಆ ಮೂರು ಸಹಜವಾಗಿ ಜೀವರಾಶಿಗಳಿಗೆ ಇಲ್ಲದ ಸಮಯವನ್ನು ರಾತ್ರಿ ಎನ್ನುವುದು ನಡೆಯುತ್ತದೆ. ತ್ರಿ ಎಂದರೆ ಮೂರು, ರಾ ಎಂದರೆ ರಹಿತ, ರಹಿತವೆಂದರೆ ಇಲ್ಲದೆಂದು ಅಧ್ಯ. 'ರಾತ್ರಿ' ಎಂದರೆ ಮೂರು ಕಾಲಗಳು ಇಲ್ಲದೆಂದು ಅಧ್ಯ. ತ್ರಿ ಕಾಲಗಳು ಇಲ್ಲದ್ದು ರಾತ್ರಿ ತ್ರಿ ಗುಣಗಳು ಇಲ್ಲದಿರುವುದು 'ರಾತ್ರಿ'. ತ್ರಿ ಅವಸ್ಥೆಗಳು ಇಲ್ಲದಿರುವುದು 'ರಾತ್ರಿ'. ಇಂತಹ ವಿಶಿಷ್ಟಾರ್ಥವನ್ನು ಕೊಡುವ ರಾತ್ರಿ ಎನ್ನುವ ಪದ ಮುಖ್ಯವಾದ ಸಂಸ್ಕೃತ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ, ಹಿಂದಿ, ತೆಲುಗು ಮತ್ತೆ ಕೆಲವು ಭಾಷೆಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಭಾಷಾಭೇದ ಇಲ್ಲದಂತೆ ರಾತ್ರಿ ಎಂದೇ ಉಚ್ಛರಿಸಲ್ಪಡುತ್ತಿದೆ ಎಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು. ತ್ರಿಗುಣ, ತ್ರಿಕಾಲ, ತ್ರಿ ಅವಸ್ಥೆಗಳು ಇಲ್ಲದ ರಾತ್ರಿ ಹಾಗೆ ಎಲ್ಲಾ ಇರುವ ಹಗಲೂ ಎಲ್ಲಾಗೂ ತಿಳಿದಿರುವವೇ.

ರಾತ್ರಿ ಮುಗಿದ ತಕ್ಷಣ ಹಗಲು ಪ್ರಾರಂಭವಾಗುತ್ತಿದೆ. ಆ ಎಚ್ಚರಿಕೆಯ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಆರು ಗುಣಗಳಲ್ಲಿನ ಮೊದಲನೆಯದಾದ 'ಆಸೆ', ಕೊನೆಯದಾದ ಅಸೂಯೆ (ಮತ್ಸರ) ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಕೆಲಸಮಾಡುತ್ತಿವೆ.

ಷಟ್ಕಾ ಗುಣವರ್ಗವಾದ ಕಾಮ, ಕ್ಷೋಧ, ಲೋಭ, ಮೋಹ, ಮಥ, ಮತ್ಸರ ಅನ್ನುವ ಆರು ಗುಣಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರ ಜೀವನ ವಿಧಾನ ಆಸೆ

ಇಲ್ಲದ್ದು ಇಲ್ಲವೇ ಇಲ್ಲವೆಂದು ಹೇಳಬಹುದು. ಭಗವದ್ವಿತೀಯಲ್ಲಿ “ಕಾಮತ್ ಕ್ಷೋಧೋಭಿ ಜಾಯತೇ” ಎನ್ನವಂತೆ ಆಸೆಯಿಂದ ಕೋಪ ಮಟ್ಟಪುದು ಸಹಜ. ಮಾನವನ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಮೊದಲನೆಯದಾದ ಕಾಮ ಅದಕ್ಕೆ ಜೊತೆಯಾಗಿ ಕೋಪ ಹಾಗೆ ಕೊನೆಯದಾದ ಅಸೂಯೆ ತಪ್ಪದೆ ಇವೆ. ಕಾಮ, ಕ್ಷೋಧ, ಅಸೂಯೆ ಮೂರು ಒಂದು ಭಾಗವಾಗಿ ಉಳಿದ ಲೋಭ, ಮೋಹ, ಮಥಗಳು ಮೂರು ಮತ್ತೊಂದು ಭಾಗವಾಗಿ ಹೇಳಬಹುದು. ಲೋಭ, ಮೋಹ, ಮಥಗಳು ಅಪ್ಪು ಪ್ರಭಾವವಾದವು ಅಲ್ಲ, ಆದ್ದರಿಂದ ಅವು ಕೆಲವರಲ್ಲಿ ಕೆಲಸಮಾಡುತ್ತಿರುತ್ತವೆ. ಕೆಲವರಲ್ಲಿ ಅವುಗಳ ಪ್ರಭಾವ ಅಷ್ಟಾಗಿ ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ಲೋಭ, ಮೋಹ, ಮಥಗಳು ಇಲ್ಲದವರಲ್ಲಿ ಸಹ ಆಸೆ, ಕೋಪ, ಅಸೂಯೆಯನ್ನು ನಾವು ನೋಡಬಹುದು. ಇದರಿಂದ ಆರು ಗುಣಗಳಲ್ಲಿ ಸಹಾ ಮೂರು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಪ್ರಭಾವವಾದವು, ಮೂರು ಅಷ್ಟಾಗಿ ಪ್ರಭಾವ ಇಲ್ಲದವಾಗಿ ತಿಳಿಯಬೇಕು.

ಪ್ರಭಾವವಾದ ಕಾಮ, ಕ್ಷೋಧ, ಅಸೂಯ ಗುಣಗಳೇ ಪ್ರತಿ ಮಾನವನಲ್ಲಿ ಕೆಲಸಮಾಡುತ್ತಿವೆ. ಕಾಮದಿಂದಲೇ ಕ್ಷೋಧ, ಕ್ಷೋಧದಿಂದಲೇ ಅಸೂಯ ಏರ್ಪಡುತ್ತಿವೆ. ಆಸೆಯಿಂದ ಕೊನೆಯ ಪರ್ಯವಸಾನವಾಗಿ ಶತ್ಯತ್ವ ಏರ್ಪಡುತ್ತಿದೆ. ಇವುಗಳ ಪ್ರಭಾವವಿರುವ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬಿಗೂ ಚಿಕ್ಕ ದೊಡ್ಡ ಶತ್ರುಗಳು ಇದ್ದೇ ಇರುತ್ತಾರೆ. ನಿನಗೆ ಶತ್ರುಗಳು ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೂ, ನೀನು ಅಜಾತ ಶತ್ರುವಾದರೂ, ನೀನು ಬೇರೆಯವರಿಗೆ ಶತ್ರುವಾಗಿರಬಹುದು. ಧರ್ಮರಾಜನಿಗೆ ಶತ್ರುಗಳು ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೂ ದುರ್ಯೋಧನನಿಗೆ ಧರ್ಮರಾಜನು ಶತ್ರುವಾದಂತೆ, ಗುಣಗಳ ಪ್ರಭಾವದಿಂದ ನೀನು ಅವರಿಗೂ, ಅವರು ನಿನಗೂ ಶತ್ರುಗಳಾಗುವುದು ಸಹಜ. ಕಾಮ, ಕ್ಷೋಧ, ಮತ್ತರ ಅನ್ನವ ಗುಣಗಳಿಂದ ಪ್ರತಿ ಜೀವನದಲ್ಲಿಯೂ ಶತ್ಯತ್ವ (ಹಗಲು) ಇದ್ದೇ ಇವೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಗುಣಗಳ ಪ್ರಭಾವದಿಂದ ಪ್ರಾರಂಭಿಸಲ್ಪಡುವ ಎಚ್ಚರಿಕೆಯ ಕಾಲವನ್ನು ‘ಹಗಲು’ ಎಂದು ಹಿರಿಯರು ಹಂಸರಿಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ. ಹಗ ಎಂದರೆ ಶತ್ಯತ್ವ ಪ್ರತಿ ಜೀವನವು ಶತ್ಯತ್ವದಿಂದ ಕೂಡಿಕೊಂಡಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಜೀವನಕಾಲ ಜಾರಿಗೆಯಾಗುವ ಎಚ್ಚರಿಕೆಯ 12

ಗಂಟೆಗಳಕಾಲವನ್ನು ‘ಹಗಲು’ ಎಂದಿದ್ದಾರೆ. ಹಗಲಿನಿಂದ ಕೊಡಿಕೊಂಡ ನಮ್ಮೆ ಜೀವನಗಳು ದ್ಯುವಚಿಂತನೆ ಉಂಟಾಗಬೇಕೆಂದರೆ, ಗುಣಗಳ ಪ್ರಭಾವ ಸ್ಥಿತಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂದು ಗುರುತು ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ‘ಹಗಲು’ ಎನ್ನವ ಪದದಿಂದ ನಾಮಕರಣ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಗುಣಗಳಿಂದಲೇ ಹಗಲು ಏರ್ಪಡುತ್ತಿದೆ ಎಂದು ಎಚ್ಚರಿಕೆಯಾದ 12 ಗಂಟೆಗಳಕಾಲ ಗುಣಗಳಿಗೆ ಸರಿಹೋಗುತ್ತಿದೆ ಎಂದು ತಿಳಿಸುವುದಕ್ಕೇಶ್ವರ ‘ಹಗಲು’ ಎಂಬ ಹೆಸರಿಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ. ಹಗಲಿನಲ್ಲಿ ತುಂಬಿದ ಗುಣಗಳು ರಾತ್ರಿಯಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ಹಗಲು ಅಜ್ಞಾನ ಸಂಬಂಧವಾದುದೆಂದು, ರಾತ್ರಿ ಜ್ಞಾನ ಸಂಬಂಧವಾದುದೆಂದು, ಹಾಗೆ ರಾತ್ರಿ ಪರಮಾತ್ಮೆ ಸ್ವರೂಪವಾದುದೆಂದು, ಹಗಲು ಮಾಯ ಸ್ವರೂಪವಾದುದೆಂದು ಹಿರಿಯರು ತಿಳಿಸಿದ್ದಾರೆ. ರಾತ್ರಿಯಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲದಿರುವವು ಹಗಲಿನಲ್ಲಿ ಇವೆ. ಕಾಣಿಸುವುದು ಮಾಯೆ, ಕಾಣಿಸದಿರುವುದು ದ್ಯುವ. ಈ ವಿವರಣೆಯಿಂದ ತಿಳಿಯದ ರಾತ್ರಿ-ದೇವರು, ತಿಳಿಯುವ ಹಗಲು-ಮಾಯೆ. ಜೀವಾತ್ಮನಾದ ನಾವು ತಿಳಿಯದ ಪರಮಾತ್ಮನಲ್ಲಿ ಎಚ್ಚರಿಕೆ ಇಲ್ಲದವರಾಗಿ, ತಿಳಿಯಲ್ಪಡುತ್ತಿರುವ ಮಾಯೆಯಲ್ಲಿ ಎಚ್ಚರ ಇರುವವರಾಗಿ ಇದ್ದೇವೆ. ಹಾಗಲ್ಲದೆ ತಿಳಿಯದಿರುವ ದೇವರಲ್ಲಿ ಸಹ ಎಚ್ಚರ ಇರುವವರಾಗಿ ದ್ಯುವತ್ತೆನೋ ಅದರ ಅನುಭೂತಿ ಏನೋ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಜ್ಞಾನ ಇರುವ ದೊಡ್ಡವರು ಎಷ್ಟೋ ಅನುಭವದಿಂದ ಯೋಚಿಸಿ ನಾವು ಜ್ಞಾನ ತಿಳಿದುಕೊಂಡು ದ್ಯುವಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ನಡೆಯಬೇಕೆಂದು ವಿಶೇಷಾರ್ಥಕ ಕೊಡುವಂತೆ ಕಾಲಕ್ಕೆ ‘ರಾತ್ರಿ’, ‘ಹಗಲು’ ಎಂದು ಹೆಸರಿಡುವುದು ನಡೆದಿದೆ. ಅವುಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಯೋಚಿಸಿದರೆ ಹಗಲು ಬಿಟ್ಟು ರಾತ್ರಿಯನ್ನು ಸೇರುವುದಕ್ಕೆ ಪ್ರಯತ್ನಿಸುತ್ತಾರೆ. ಹಗಲು ರಾತ್ರಿಪೋಂದರ ತಾರತಮ್ಯ ಏನೋ ತಿಳಿಯತ್ತಾರೆ.

ಪರಮಾತ್ಮನಿಂದ ಸಮಸ್ತವು ಹುಟ್ಟಿದೆ, ಮತ್ತು ಮಾಯೆ ಅಥವಾ ಗುಣಗಳು ಎಲ್ಲವೂ ಹುಟ್ಟಿವೆ. ಪ್ರಪಂಚದಿಂದ ಪರಮಾತ್ಮೆ ಹುಟ್ಟಿಲಿಲ್ಲ. ಪರಮಾತ್ಮನಿಂದಲೇ ಪ್ರಪಂಚ ಹುಟ್ಟಿದೆ. ಮಾಯೆಗೆ ಹೆಸರಾದ ಹಗಲು, ಪರಮಾತ್ಮಕ್ಕೆ ಬದಲಿಹೆಸರಾದ ರಾತ್ರಿಯಿಂದಲೇ ಹುಟ್ಟಿದೆ. ದೇವರಿಂದ

ಹುಟ್ಟಿರುವುದೇ ವಾಯೆ. ವಾಯೆಯಿಂದ ದೇವರು ಹುಟ್ಟಲಿಲ್ಲ. ದೈವಸ್ವರೂಪವಾದ ರಾತ್ರಿಯಿಂದ ಮಾಯಸ್ವರೂಪವಾದ ಹಗಲು ಹುಟ್ಟಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ದೊಡ್ಡವರು ವರಸೆಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ‘ರಾತ್ರಿ ಹಗಲು’ ಎಂದಿದ್ದಾರೆ. ‘ರಾತ್ರಿಹಗಲುಗಳು’ ಎನ್ನುವುದು ಸಹ ಇದೆ, ಆದರೆ ‘ಹಗಲು ರಾತ್ರಿಗಳು’ ಎನ್ನುವುದು ಇಲ್ಲ. ದೈವದಿಂದ ಹುಟ್ಟಿದ ನಾವು ಹಗಲೆಷ್ಟಾಲ ಕಳೆದರೂ ಮತ್ತೆ ರಾತ್ರಿಯನ್ನು ಸೇರಬೇಕಾಗಿದ್ದೆ. ನೀನು ಎಂತಹವನಾದರೂ, ಎಷ್ಟು ಧನಿಕನಾದರೂ, ದೊಡ್ಡ ಮೊಲೀಸ್ ಆಫೀಸರ್ ಆದರೂ, ರಾಜಕೀಯನಾಯಕನಾದರೂ ಮನಃ ಮನಃ ನನ್ನ ಹತ್ತಿರಕ್ಕೆ ಬರಬೇಕಾಗಿದೆಯೆಂಬ ದೈವ ಸೂಚನೆ ಪ್ರಕಾರ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬನು ಯಾವ ಕೆಲಸಮಾಡುವವನಾದರು ಕೊನೆಗೆ ನಿದ್ರೆಯೋಳಗೆ ಜಾರಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದಾನೆ. ಎಷ್ಟು ಹುಡಾರು ಹೊಂದಿದವನಾದರೂ ನಿದ್ರೆಯೋಳಗೆ ಜಾರಿಹೊಗಬೇಕಾಗಿದ್ದೆ. ಅಂದರೆ ಯಾರಾದರೂ ನನ್ನ ಹತ್ತಿರಕ್ಕೆ ಬರಬೇಕಾಗಿದೆಯೆಂಬ ಸೂಚನೆ. ಮತ್ತೆ ಬೆಳಗೆ ಎಚ್ಚರಗೊಂಡರು ನಿದ್ರೆಯಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಯಾರಿಗೂ ತಿಳಿಯುವುದಿಲ್ಲ. ನಿದ್ರೆಯನ್ನು ತಿಳಿಯದವನು ಪ್ರಪಂಚಪರವಾಗಿ ಎಷ್ಟು ತಿಳಿದವನಾದರೂ ಏನು ತಿಳಿಯದವನೆಂದೇ ಹೇಳಲಾಗುತ್ತದೆ.

ಗುಣಗಳ ಪ್ರಭಾವ ತಿಳಿದು, ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಮೂರು ಪ್ರಭಾವವಾದವೆಂದು ತಿಳಿದು, ಅವುಗಳ ಹಗಲು ತಿಳಿದು, ಹಾಗೆ ತ್ರಿರಹಿತವಾದ ರಾತ್ರಿಯನ್ನು ತಿಳಿದು, ಅದರಲ್ಲಿನ ನಿದ್ರೆಯನ್ನು ತಿಳಿದು, ನಿದ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಎಚ್ಚರ ಇರುವವನಾಗಿ ರಾತ್ರಿ ಸಾರಾಂಶವನ್ನು ತಿಳಿದವನು ತಾನೇ ದೈವವಾಗಿ ಬದಲಾಗಿ ಮೋಕ್ಷವನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತಾನೆ.



ಜಗದ್ವರು

ಜಗದ್ವರುವೆಂಬ ಮಾತನ್ನು ಬಹಳಜನ ಕೇಳಿಯೇ ಇರುತ್ತಾರೆಂದು ಕೊಳ್ಳುತ್ತೇವೆ. ಏಕೆಂದರೆ ಇತರ ದೇಶಗಳಿಗಿಂತ ನಮ್ಮ ದೇಶದಲ್ಲಿಯೇ ಜಗದ್ವರು

ಎನ್ನವರು ಬಹಳ ಮಂದಿ ಇದ್ದಾರೆ. “ಜಗತ್ತು” ಎಂದು ಅಂದರೆ ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿನ ಜೀವಸಮುದಾಯವೆಂದು ಎಲ್ಲಿರಿಗೂ ತಿಳಿದ ಮಾತೆ. ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿನ ಕೇವಲ ಒಂದುದೇಶವನ್ನು ಮಾತ್ರ ಜಗತ್ತೆಂದು ಅನ್ನಬುದಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಗುರುಗಳ ಹತ್ತಿರಕ್ಕೆ ಬರುವಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಕೇವಲ ಒಂದು ದೇಶದಲ್ಲಿನ ಗುರುವನ್ನು ಸಹ ಜಗತ್ತೊಗುರು ಎನ್ನುತ್ತಿದ್ದೇವೆ. ಜಗತ್ತೆಂದರೆ ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿನ ಜೀವಿಗಳೆಲ್ಲರೂ ಆಗಿರುವಾಗ ಜಗದ್ಗಳು ಎಂದರೆ ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿನ ಎಲ್ಲಿರಿಗೂ ಗುರುವಾಗಿರಬೇಕು. ಹಾಗಲ್ಲದೆ ಇತರ ದೇಶಗಳೆಲ್ಲಾವುಗಳಿಗೂ ಸಂಬಂಧವಲ್ಲದ ಕೇವಲ ಒಂದು ದೇಶದಲ್ಲಿನ ಗುರುವನ್ನು ಜಗದ್ಗಳು ಎನ್ನಬುದರಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟೋ ಆಶ್ಚರ್ಯವಿದೆ. ಈ ದಿನ ಒಂದು ದೇಶದಲ್ಲಿಯೇ ಹೆಚ್ಚಿನ ಜನರು ಶಿಷ್ಯರನ್ನು ಹೊಂದಿದ ಗುರುಗಳನ್ನು ಮಾತ್ರವೇ ಜಗದ್ಗಳು ಎನ್ನುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಕಡಿಮೆ ಶಿಷ್ಯರಿರುವ ಗುರುಗಳಿಗೆ ಜಗದ್ಗಳು ಅಷ್ಟು ಬೇಗನೆ ಜಗದ್ಗಳುವಾಗಬಹುದೆಂಬ ಮಾತು. ಆದ್ದರಿಂದ ಕೆಲವರು ಗುರುಗಳು ಅದೇ ಕೆಲಸವಾಗಿ ಉರು ಉರು ತಿರುಗುತ್ತಾ, ಕರೆದು ಕರೆದು ಉಪದೇಶಕೊಡುತ್ತಾ, ಶಿಷ್ಯರನ್ನು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಸೇರಿಸಿಕೊಳ್ಳಬುದರಲ್ಲಿ ಹೊಂಟಿಬಿಳುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಗುರುಗಳನಿಸಿಕೊಂಡು ಸಹ ಜ್ಞಾನ ಹೇಳಬುದು ನಮ್ಮಕೆಲಸ ಅಲ್ಲ ಶಿಷ್ಯರನ್ನು ಸೇರಿಸಿಕೊಳ್ಳಬುದೇ ನಮ್ಮ ಕೆಲಸ ಎನ್ನವಂತೆ ಉಪದೇಶ ಕೊಡುವುದೇ ಅವರ ಕೆಲಸವಾಗಿಹೋಗಿದೆ. ಗುರುಗಳೆಂದರೆ ಜ್ಞಾನ ಹೇಳಬವರಾ ಅಥವಾ ಉಪದೇಶಕೊಡುವವರಾ ಅಥವಾ ಜ್ಞಾನಹೇಳಿ ಉಪದೇಶ ಕೊಡುವವರಾ ಯಾರು ಗುರುಗಳೆಂಬ ಅನುಮಾನ ಯೋಚಿಸುವವರಿಗೆ ಬಾರದೆ ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ಈ ಅನುಮಾನಗಳಿಗೆ ಸಮಾಧಾನಗಳು ದೊರೆತಾಗ ಗುರುಗಳ್ಯಾರೋ, ಜಗದ್ಗಳು ಯಾರೋ ತಿಳಿದು ಯಾರನ್ನು ಆಶ್ರಯಿಸಬೇಕೋ ತಿಳಿಯತ್ತದೆ. ಹೋಕ್ಕ ಹೊಂದಬೇಕೆಂದರೆ ಮಾನವನ ಬಳಿ ಗುರು ಪಾತ್ರ ಬಹಳ ಮುಖ್ಯವಾದುದು. ಅವರಿಗೆ ಲಭಿಸಿದ ಗುರುವನ್ನನುಸರಿಸಿಯೇ ಅವನ ಮಾರ್ಗವಿರುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಗುರುಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಪೂರ್ತಿ ತಿಳಿದುಕೊಂಡಾಗ

ಮಾರ್ಗವೂ ಸಹ ಸರಿಯಾದುದೇ ಲಭಿಸುತ್ತದೆ. ಅದ್ದರಿಂದ ಈಗ ಗುರುಗಳೆಂದವರೆಲ್ಲರನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸೋಣ.

ನಮ್ಮ ದೇಶದಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟೋ ಗುರುಗಳು ಇದ್ದಾರೆ. ಅವರಲ್ಲಿ ಕೆಲವರು ಯಾವುದೋ ಒಂದು ಕೆಲಸವನ್ನು ಕಲ್ಪಿಸಿಕೊಂಡು ಅಂದರೆ ಯಾವುದೋ ಒಂದು ಕಟ್ಟಡ ಕಟ್ಟಿಸುವುದು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿ, ಅದಕ್ಕೋಸ್ಕರ ಉರುಗಳು ತಿರುಗಿ ಉಚಿತ ಚಂದಗಳು ವಸೂಲು ಮಾಡುವುದರಲ್ಲಿಯೇ ಲಗ್ನವಾಗಿರುತ್ತಾರೆ. ಆ ಕಟ್ಟಡ ಮೂರ್ತಿಯಾದ ಕೂಡಲೇ ಮತ್ತಾವುದೋ ಒಂದು ಇಟ್ಟಕೊಳ್ಳುವುದು ಅಥವಾ ಇಂತಹ ಮಾಜೆ, ಇಂತಹ ಯಜ್ಞ, ಇಂತಹ ಕೆಲಸವೆಂದು ಬೆಳಗೆ ಎದ್ದಾಗಿನಿಂದ ಸಾಯಂಕಾಲದವರೆಗು, ಆ ಕೆಲಸಕ್ಕೋಸ್ಕರ ವಸೂಲಿಗೋಸ್ಕರ ಉರುಗಳು ತಿರುಗುವುದೇ ಅವರಿಗೆ ಮುಖ್ಯಕಾರ್ಯವಾಗಿ ಇರುತ್ತದೆ.

ಮತ್ತೆ ಕೆಲವರು ಡ್ರಾಮಾ ಯಾಕ್ಟರ್ ರೇಣುಗಳು ಇಟ್ಟಕೊಂಡಂತೆ, ನನ್ನ ಉಪನ್ಯಾಸಕ್ಕೆ ಇಟ್ಟರೇಟೆಂದು ಇಟ್ಟಕೊಂಡು, ಆ ರೇಟಿನ ಪ್ರಕಾರ ಉಪನ್ಯಾಸಗಳು ಮಾಡುವುದೇ ಅವರ ಕೆಲಸ. ಡ್ರಾಮಾಯಾಕ್ಟರ್ ತನ್ನ ಡ್ಯುಲಾಗುಗಳೆಲ್ಲ ಕ್ರಮವಾಗಿ ಕಲಿತುಕೊಂಡು ಡ್ರಾಮಾದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದಂತೆ, ಕೆಲವರು ಗುರುಗಳನ್ನುವರು ಕೆಲವು ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನೇ ಮೂರ್ತಿ ಕಂತಾಪಾಟ ಮಾಡಿಕೊಂಡು, ಅವುಗಳ ಪ್ರಕಾರ ಉಪನ್ಯಾಸಗಳು ಗಡಗಡ ಹೇಳಿ ಅವರ ಹಣ ಅವರು ತೆಗೆದುಕೊಂಡುಬರುವುದು, ಬಂದ ತಕ್ಷಣ ಇನ್ನೊಂದು ಉಪನ್ಯಾಸಕ್ಕೆ ಹೋಗುವುದು ಇವರ ಮುಖ್ಯವಾದ ಕೆಲಸ. ನಟನು ಡ್ರಾಮಾದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದ ನೀತಿ ಪ್ರಕಾರ ತನ್ನ ನಿಜಜೀವನದಲ್ಲಿ ನಡೆದುಕೊಳ್ಳಿದಂತೆ, ಇವರ ಉಪನ್ಯಾಸಗಳು ನಟನ ಡ್ಯುಲಾಗಿನಂತೆ ತಮ್ಮ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ಉಪನ್ಯಾಸಗಳೇ ನನ್ನ ಮುಖ್ಯಕಾರ್ಯವೆಂದು ಅನೇಕ ಉಪನ್ಯಾಸಗಳು ಮಾಡಿದ ಒಬ್ಬ ಗುರುವನ್ನು ನಂದ್ಯಾಲ ಹತ್ತಿರ ನಾವು ಭೇಟಿಯಾಗಿ ನೀವು ಉಪನ್ಯಾಸದಲ್ಲಿ ಹೇಳುವ ಮಾತುಗಳಿಗೂ ನಿಮ್ಮ ನಿಜ ಭಾವನೆಗೂ ಎಷ್ಟೋ ವ್ಯಾಪ್ತಾಸ್ವವಿದೆ. ನೀವು “ದೇವರು ಇಲ್ಲ ದೆವ್ವ ಇಲ್ಲ” ಅನ್ನತ್ತಿದ್ದೀರೇನು? ದೇವರೆ ಇಲ್ಲ ಎಂದಾಗ ಗೀತಾಯಜ್ಞಗೆ

ಳೆಂದು ಹೆಸರಿಟ್ಟು ಗೇತೆಯನ್ನು ಕುರಿತು ಉಪನ್ಯಾಸಿಸುತ್ತಿದ್ದೀರಲ್ಲ! ದೇವರು ಇಲ್ಲ ಎನ್ನುತ್ತಿರುವ ನೀವು ನಿಮ್ಮ ಉಪನ್ಯಾಸಗಳಲ್ಲಿ ದೇವರಿದ್ದಾನೆಂದು ದೇವರ ಬಗ್ಗೆ ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದೀರಲ್ಲವೇ! ಎಂದು ಕೇಳಿದರೆ ಅದಕ್ಕೆ ಉತ್ತರವಾಗಿ “ನನಗೆ ಮಾತ್ರ ದೇವರ ಮೇಲೆ ನಂಬಿಕೆ ಇಲ್ಲ. ಜ್ಞಾನ ಬೇಕೆಂದು ಪ್ರಜೆಗಳು ಕೋರಿ ಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಅದಕ್ಕೆ ಹಣ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಅವರಿಗೆ ಇಟ್ಟವಾಗುವಂತೆ ಸರಿಹೋಗುವಂತೆ ಹೇಳಿದ್ದೇನೆ. ಅವರಿಗೆ ಜ್ಞಾನಬೇಕು, ನನಗೆ ಹಣ ಬೇಕು. ಕೇಳುವವರಿದ್ದಾರೆ ಆದ್ದರಿಂದ ನಾನು ಹಾಗೆ ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದೇನೆ” ಎಂದನು. ಇವರು ಸಹ ಕೆಲವರ ದೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಗುರುಗಳೇ.

ಇನ್ನೂ ಬದುಕಲಾರದೆ ಸನ್ಯಾಸಿಗಳಾದವರು ಕೆಲವರಿದ್ದಾರೆ. ಅವರ ದೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಸನ್ಯಾಸತ್ವವೇ ದೊಡ್ಡ ಗುರುತ್ವವೆಂದುಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ. ಬೆಳ್ಳಿಗಿರುವವೆಲ್ಲಾ ಹಾಲು ಕಪ್ಪನೆವೆಲ್ಲಾ ಇದ್ದಿಲ್ಲಂದು ನಂಬುವ ಪ್ರಜೆಗಳು ಬಿಳಿಯ ಸುಣಿದನೀರನ್ನು ಹಾಲಾಗಿ, ಕಪ್ಪನೆಯ ಕಬ್ಬಿಣಾದತುಂಡುಗಳನ್ನು ಇದ್ದಿಲಾಗಿ ನಂಬಿ, ಕಾಷಾಯ ವಸ್ತುಗಳು ಧರಿಸಿಕೊಂಡವರೆಲ್ಲ ಗುರುಗಳೇ ಎಂದು ಮೋಸ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಕಾಷಾಯವಸ್ತುಗಳ ಮರೆಯಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟೋಜನ ಕಳ್ಳರು, ಎಷ್ಟೋಜನ ಮೋಸಗಾರರು, ಎಷ್ಟೋಜನ ಹತ್ಯೆಗಳು ಮಾಡಿ ಓಡಿಹೋಗಿ ಬಂದವರು ಇದ್ದಾರೆಂದು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬೇಕೋಗಿದ್ದಾರೆ. ಜ್ಞಾನ ಹೊಂದಿದ ನಿಜವಾದ ಸನ್ಯಾಸಿಗಳು ಕೆಲವರಿರುವಾಗ, ಅನುಕೂಲವನ್ನು ಅವಕಾಶವನ್ನು ನೋಡಿ ಕಾಷಾಯವಸ್ತುಗಳು ಹಾಕಿಕೊಳ್ಳಬವರು ಎಷ್ಟೋಜನ ಇದ್ದಾರೆ.

ಹೀಗೆ ಎಷ್ಟೋ ಜನ ಗುರುಗಳಾಗಿ ಚಲಾವಣೆ ಆಗುತ್ತಿರುವಾಗ, ಈಗಿನ ಮಾನವರು ಸಹ ನಾವು ಶಿಷ್ಯರೆನಿಸಿಕೊಂಡರೆ ಸಾಕೆಂದು, ನಮಗೆ ಒಬ್ಬಗುರು ಇದ್ದಾನೆಂದರೆ ಸಾಕೆಂದು, ಯಾವುದೋ ಒಬ್ಬ ಗುರುವನ್ನು ಆಶ್ರಯಿಸಿ ಉಪದೇಶ ಬೇಕೆನ್ನುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ನಮಗೆ ಶಿಷ್ಯರೆನ್ನುವವರಿದ್ದರೆ ಸಾಕೆಂದುಕೊಳ್ಳವ ಗುರುಗಳು ಸಹ ತಕ್ಷಣ ಉಪದೇಶಕೊಟ್ಟ ಇಂದಿನಿಂದ ನನ್ನ ಹತ್ತಿರಕ್ಕೆ ಹೋರತು ಇನ್ನು ಯಾವ ಗುರು ಹತ್ತಿರಕ್ಕೆ ಹೋಗಬೇಜ, ನನ್ನ ಬೋಧನೆಗಳು ಹೋರತು ಇನ್ನು

ಯಾವ ಬೋಧನೆಗಳು ಕೇಳಬೇಡ, ನನ್ನ ಮಸ್ತಕಗಳು ಬಿಟ್ಟರೆ ಯಾವ ಮಸ್ತಕಗಳು ಓದಬೇಡವೆಂದು ಹೇಳಿ ಕಳುಹಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಇವರಿಗೆ ಬೇಕಾಗಿರುವುದು ಶಿಷ್ಟರು, ಅವರಿಗೆ ಬೇಕಾಗಿರುವುದು ಉಪದೇಶ ಅನ್ನವ ಭಾವ ಹೊರತು ಜ್ಞಾನವೆಂದಾಗಲಿ, ಧರ್ಮವೆಂದಾಗಲಿ, ದೈವವೆಂದಾಗಲಿ ಅವರಿಗೆ ಏನು ತಿಳಿದಿಲ್ಲ.

ಇನ್ನು ಜಗದ್ವರುಗಳೆಂಬ ವಿಷಯಕ್ಕೆ ಒಂದರೆ, ಒಂದು ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದವನಿಗೆ ಆ ಮನೆಯಹೆಸರು ಪರಂಪರೆಯಾಗಿ ಬರುವಂತೆ, ಒಂದು ಪೀಠದಲ್ಲಿರುವ ಚೆಕ್ಕವಯಸ್ಸಿರುವವನನ್ನು ಸಹ ಜಗದ್ವರುವೆಂದು ಹೆಸರಿಟ್ಟು ಕರೆಯುವುದು ನಡೆಯುತ್ತಿದೆ. ಒಂದು ಪೀಠದಲ್ಲಿರುವ ಗುರುಗಳನ್ನು ಜಗದ್ವರುಗಳನ್ನುವುದು, ಆ ಪೀಠದಲ್ಲಿರುವ ಜಗದ್ವರು ಮರಣಿಸಿದರೆ ಇನ್ನೊಬ್ಬ ಗುರುವನ್ನು ನಿಂಬಾಯಿಸಿದರೆ ಆತನನ್ನು ಜಗದ್ವರು ಅನ್ನುವುದು ನಡೆಯುತ್ತಿದೆಯಂದರೆ, ಜಗದ್ವರು ಅನ್ನುವುದು ಮನೆಹೆಸರಿರುವಂತೆ ಕೆಲವು ಗುರುಗಳಿಗೂ ಸಹ ಇದೆ. ಮನುಷ್ಯರಲ್ಲಿ ಯಾರಿಗೆ ಹುಟ್ಟಿದರೆ ಅವರ ಮನೆಹೆಸರು (ವಂಶದ ಹೆಸರು) ಹುಟ್ಟಿದವನು ಹೇಳಿಕೊಂಡಂತೆ, ಗುರುಗಳಲ್ಲಿ ಸಹ ಮನೆಹೆಸರಿನಂತೆ ಜಗದ್ವರು ಎನ್ನುವ ಹೆಸರು ಬರುತ್ತಿದೆ ಎಂದರೆ, ತುಪಾಕಿಗಳು ಹಿಡಿಯಿದ್ದರೂ ತುಪಾಕಿನವರೆಂದು ಮನೆಹೆಸರಿರುವಂತೆ ಜಗತ್ತಿಗೆ ಗುರುಗಳು ಅಲ್ಲದಿದ್ದರೂ ಆ ಹೆಸರು ನಂತರ ಗುರುಗಳಿಗೆ ಬರುತ್ತಿದೆ. ಜಗದ್ವರುಗಳೆಂದರೆ ಅರ್ಥವೇನು? ಮನೆಹೆಸರಿನಂತಲ್ಲದೆ ನಿಜ ಜಗದ್ವರುಗಳ್ಯಾರಾದರೂ ಇದ್ದಾರಾ? ಎಂದು ಯೋಚಿಸಿದರೆ ವಿವರ ಹೀಗಿದೆ.

ಎನಾದರೂ ತಿಳಿಯಿದಿರುವುದನ್ನು ರಹಸ್ಯ ಎನ್ನುತ್ತೇವೆ. ರಹಸ್ಯವೆನ್ನುವ ಮಾತನ್ನು ಮಾರ್ವದಲ್ಲಿ ಆಡು ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಹಚ್ಚಾಗಿ ಗುಹ್ಯ ಎನ್ನುತ್ತಿದ್ದರು. ಗುಹ್ಯವೆಂದರೆ ರಹಸ್ಯವೆಂದು ಆದಿನ ಈದಿನ ಅರ್ಥ ಇದೆ. ಮಾನವನಿಗೆ ತಿಳಿಯಿದಿರುವುದೆಲ್ಲ ರಹಸ್ಯವೇ ತಾನೇ! ಮಾನವನು ಹುಟ್ಟಿದಾಗ ತನಗೆ ಏನು ತಿಳಿದಿಲ್ಲ. ತಿಳಿಯದ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ವಯಸ್ಸು ಬಂದಂತೆಲ್ಲ ಇತರರಿಂದ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದಾನೆ ಒಂದು ಶಾಲೆಗೆ ಹೋಗುತ್ತೇವೆ, ಅಲ್ಲಿ ನಮಗೆ ತಿಳಿಯದ

ಅಂಕೆಗಳನ್ನು ಅಕ್ಷರಗಳನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುತ್ತೇವೆ. ಹಾಗೆ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವವರೆಗೂ ಅವು ಏನೋ ಯಾವೋ ನಮಗೆ ತಿಳಿಯುವುದಿಲ್ಲ. ಆ ತಿಳಿಯದ ರಹಸ್ಯಗಳನ್ನು ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ತಿಳಿಸಿದ ವ್ಯಕ್ತಿಯನ್ನು ಗುರು ಅನ್ನುತ್ತಿದ್ದೇವೆ. ಗುರು ಅನ್ನುವರದ ಮೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ಬಂದಿದೆ ಎಂದರೆ! ತಿಳಿಯದಿರುವುದು ಗುಹ್ಯ ಅಂದಿದ್ದೇ ವಲ್ಲವೇ! ಗುಹ್ಯವನ್ನು ತಿಳಿಸುವವನಾದ್ದರಿಂದ ಗುರುವೆಂಬ ಪದ ಬಂದಿದೆ. ಗುಹ್ಯವಿರುವ ಪ್ರತಿಕಡೆಯೂ ಗುರು ಇದ್ದೇ ಇರಬೇಕು ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೇ ಆ ವಿಷಯ ನಮಗೆ ತಿಳಿಯುವುದಿಲ್ಲ. ತಿಳಿಯದ ಪ್ರತಿ ವಿಷಯಕ್ಕು ಗುರು ಎಂಬುವವನು ಅವಶ್ಯಕ. ಆದ್ದರಿಂದ ಓದಿಸುಬ್ಬ ಗುರು, ಮೆಕಾನಿಕ್ ಕೆಲಸಕುಬ್ಬ ಗುರು, ವೈದ್ಯಕುಬ್ಬ ಗುರು ಹೀಗೆ ಎಷ್ಟೋವಿಧಿಗಳ ಪ್ರಪಂಚ ವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟೋ ವಿಧಗಳ ಪ್ರಪಂಚ ಗುರುಗಳು ಮಾನವ ಜೀವನದಲ್ಲಿದ್ದಾರೆ.

ಮಾನವರ್ಚಿವನದಲ್ಲಿ ಭಗವದ್ವಿತೀಯಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದಂತೆ ಗುಹ್ಯಗಳಿಗಲ್ಲಾ ಗುಹ್ಯವಾದುದು ಬ್ರಹ್ಮವಿದ್ಯೆ. ಪ್ರಪಂಚ ವಿದ್ಯೆಗಳಲ್ಲಿ ತಿಳಿಯದ ರಹಸ್ಯಗಳನ್ನು ತಿಳಿಯಪಡಿಸುವ ಗುರುಗಳಿರುವಂತೆ, ಬ್ರಹ್ಮವಿದ್ಯೆಯಲ್ಲಿ ಸಹ ತಪ್ಪದೆ ಗುರು ಇರಬೇಕು. ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೇ ಬಹಳ ಗುಹ್ಯವಾದ ಬ್ರಹ್ಮವಿದ್ಯೆ ಏನೋ ತಿಳಿಯದೆ ಗುಹ್ಯವಾಗಿಯೋ ಇರುತ್ತದೆ. ಇತ್ತು ಪ್ರಪಂಚವಿದ್ಯೆಯಲ್ಲಿಯೂ ಅತ್ತು ಬ್ರಹ್ಮವಿದ್ಯೆಯಲ್ಲಿಯೂ ಗುಹ್ಯವನ್ನು ತಿಳಿಸುವವನು (ಗುರುತು ಮಾಡುವವನು) ಅಂದರೆ ಜ್ಞಾಪಕ ಮಾಡುವವನನ್ನು ಮೂರ್ವದಲ್ಲಿ ‘ಗುರುತು’ ಎಂದು ಹೆಸರಿಟ್ಟು ಕರೆಯುತ್ತಿದ್ದರು. ಬ್ರಹ್ಮವಿದ್ಯೆ ಗುರುತು ತಿಳಿಸುವವನು, ಬ್ರಹ್ಮವಿದ್ಯೆಯ ಗುಟ್ಟಿ ರಟ್ಟಿ ಮಾಡುವವನು ಗುರುವೆಂಬ ಮಾತು ಎಲ್ಲಿಯಾದರೂ ಕೇಳುವುದೋ ಓದುವುದೋ ಇರುತ್ತದೆ.

ಮುಖ್ಯ ವಿಷಯ ಏನೆಂದರೆ! ‘ಗುರು’ ಎನ್ನುವ ಎರಡಕ್ಕರಿಗಳ ಪದ ಸ್ವಲ್ಪಕಾಲಕ್ಕೆ ‘ರು’ ಕೆಳಗೆ ತಾ ವತ್ತು ಹೋಗಿ ‘ಗುರು’ ಎನ್ನುವ ಪದವಾಗಿ ಉಳಿದುಹೋಗಿದೆ. ಗುರುತು ಎಂದು ಒತ್ತಿ ಹೇಳಿದಂತೆ ‘ಗುರು’ ಎಂದು ಸುಲಭವಾಗಿ ಹೇಳುವುದು ರೂಢಿಯಾಗಿಹೋಗಿದೆ. ಆದಿಯಲ್ಲಿ ಗುರು ಎಂದು

ಗುರುತಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಪದ ಈ ದಿನ ಗುರು ಎನ್ನುವ ಪದವಾಗಿ ಗುರುತಿಸಲ್ಪಟ್ಟ
(ತಿಳಿಯಲ್ಪಟ್ಟ) ಇದೆಯೆಂದು ಗೃಹಿಸಬೇಕು. ಗುರುವೆಂಬ ಪದ ಹೀಗೆ ಬಂದಿದೆ
ಯೆಂದು ಈಗಿನ ಗುರುಗಳಿಗೇ ತಿಳಿದಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ಉಳಿದ ಪ್ರಜೆಗಳಿಗೇನು
ತಿಳಿಯುತ್ತದೆ. ಆದ ಕಾರಣ ಈ ವಿಷಯ ನಿಮಗೆ ಹೊಸದಾದರೂ ಅಸತ್ಯ
ವೆಂದುಕೊಳ್ಳಬೇಡಿ. ನಮಗೆ ಅರ್ಥವಾಗದಿರುವವೆಲ್ಲ ಅಸತ್ಯಗಳೆಂದು
ಕೊಳ್ಳಬಾರದು. ಒಂದುಕಾಲದಲ್ಲಿನ ದೃಷ್ಟಿ ಆಗಿದೆಯೆಂಬಮಾತು ಈ ದಿನ
ಜೆಷ್ಟ ಆಗಿದೆಂದು ಹೀಗೆ ಎನ್ನುತ್ತಿದ್ದೇವೋ ಹಾಗೆ ಗುರ್ತು ಎನ್ನುವ ಮಾತು ಗುರು
ಎನ್ನುವಮಾತಾಗಿ ಉಳಿದಿದೆ ಎಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು. ಇದನ್ನನುಸರಿಸಿ ನೋಡಿದರೆ
ಈ ದಿನ ಜಗದ್ವರು ಎನ್ನುವ ಪದ ಆದಿಯಲ್ಲಿ ‘ಜಗದ್ವರು’ ಎನ್ನುವ ಪದವಾಗಿ
ಇತ್ತೆಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು. ಈ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ನಮಗೆ ತಿಳಿಯದಿರುವುದು ನಿನಗೇಗೆ
ತಿಳಿದಿದೆ ಎಂದು ಪ್ರಶ್ನಿಸಬೇಡಿ. ಕಣ್ಣನ್ನನುಸರಿಸಿ ದೃಷ್ಟಿ ಇರುತ್ತದೆಂದುಕೊಳ್ಳಿ.

ಒಹಳಜನ ಶಿಷ್ಯರಿರುವವರನೋ ಅರ್ಥವಾ ಪರಂಪರೆಯಾಗಿಯೋ
ಜಗದ್ವರು ಎನ್ನುವುದು ಆದಿಯಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲ. ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿನ ಸರ್ವಜೀವರಾಶಿಗಳಿಗು
ವರ್ತಿಸುವ ದೃವಜಾನ್ ಯಾರು ತಿಳಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೋ ಅವರನ್ನೇ ಜಗದ್ವರು
ಅನ್ನುತ್ತಿದ್ದರು. ಹಾಗೆ ತಿಳಿಸುವವರಿಗೆ ಶಿಷ್ಯರಿರಬಹುದು ಇಲ್ಲದಿರಬಹುದು. ಅವರಿಗೆ
ಶಿಷ್ಯರನ್ನನುಸರಿಸಿ ಅರ್ಥವಾ ಪೀಠವನ್ನನುಸರಿಸಿ ಆ ಹೆಸರು ಬರಲಿಲ್ಲ. ಅವರು
ತಿಳಿಸುತ್ತಿರುವ ಚೋಧನೆಗಳನ್ನನುಸರಿಸಿ ಅವರಿಗೆ ಆ ಹೆಸರು ಬಂದಿದೆ. ಆ
ವಿಧವಾಗಿ ಹೇಳಿದರೆ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಜಗದ್ವರುವೇ. ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ್ನು ಜಗದ್ವರು
ಎಂದು ಎಷ್ಟೋಜನ ಮಹಿಂಗಳು ಸಹ ಅಂದಿದ್ದಾರೆ. ಆದಿನ ಆತನಿಗೆ
ಶಿಷ್ಯರೇ ಇಲ್ಲ. ಆದರೆ ಆತನು ಹೇಳಿದ ಜಾನ್ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿನ ಸರ್ವಜೀವರಾಶಿಗಳಿಗು
ಅನ್ವಯಿಸುವುದು. ಆದ್ದರಿಂದ ಆತನು ಜಗದ್ವರುವಾಗಿದ್ದಾನೆ. ಈಗಿನ
ಜಗದ್ವರುಗಳು ಮಾನವರನ್ನು ಎಲ್ಲರನ್ನು ಸಮಾನವಾಗಿ ನೋಡಿದೆ ಒಂದು
ಮತ, ಒಂದು ಕುಲ ಎಂದು ಗುಂಪುಗಳು ಮಾಡಿ ಅವರಿಗೆ ಆ ಚೋಧನೆ,

ಇವರಿಗೆ ಈ ಬೋಧನೆ, ಅವರಿಗೆ ಆ ನಿಯಮ, ಇವರಿಗೆ ಈ ನಿಯಮವೆಂದು ಮನುಜ ರಲ್ಲಿಯೇ ಎಷ್ಟೋ ಸೀಳಿಕೆಗಳನ್ನು ಇಟ್ಟಿ, ಕುಲಮತವೆಂಬ ವರ್ಗಗಳ ವ್ಯಶಾಸನವನ್ನಿಟ್ಟು, ಕೆಲವರನ್ನು ತಾಕಿ ಮುಗಿಯಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದಾರೆ, ಕೆಲವರನ್ನು ತಾಕದಂತೆ ದೂರವಾಗಿದ್ದ ಮುಗಿಯುವಂತೆ ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಅವರ ದೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಕಡಿಮೆ ಕುಲದವರು ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಹಾಲು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಹೋದರು ಪಾತ್ರ ಮೇಲೆ ನೀರು ಚಲ್ಲಿ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಅವರ ಬೋಧನೆಗಳು ಸಕಲ ಜೀವರಾಶಿಗಳಿಗೆ ಅನ್ವಯಿಸುವವಾಗಿ ಯಾವಮಾತ್ರ ಇಲ್ಲ. ಆದರೂ ಅಂಥವರು ಜಗದ್ಗುರುಗಳಾಗಿ ಹೆಸರುವಾಸಿಯಾಗುವುದು, ನಮಗೆ ಜಗದ್ಗುರು ಒಂದರ ಅಥವ್ ತಿಳಿಯದಿರುವುದೆ ಎಂದು ತಿಳಿಯುತ್ತಿದೆ. ಜ್ಯೇಷ್ಠನ್ಯಮೋಂದಿದ ಪ್ರತಿ ಜೀವರಾಶಿಗು ಸಂಬಂಧವಿರುವ ಬೋಧನೆ ಯಾರು ತಿಳಿಸುತ್ತಿದ್ದಾನೋ, ಆತ್ಮ ನಿವಾಸವಿರುವ ಪ್ರತಿ ಜೀವರಾಶಿ ಗಿರುವ ಕಷ್ಟಸುಖಿ, ಪಾಪಮ್ಯಾ, ಸುಗುಣದುರ್ಣಿಂ ವ್ಯಶಾಸಗಳ ಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ಯಾರು ತಿಳಿಸುತ್ತಿದ್ದಾನೋ, ಜೀವಮಯವಾದ ಜಗತ್ತಿಗೆಲ್ಲ ಅನ್ವಯಿಸುವ ಸೂತ್ರಗಳು ಯಾರು ತಿಳಿಸುತ್ತಿದ್ದಾನೋ, ಅವನೇ ಜಗದ್ಗುರುವೆಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು. ಉದಾಹರಣೆಗೆ ಜೀವಿಗೆ ಶರೀರವೇ ನಿವಾಸ ಅಂದಾಗ, ಅದು ಮಾನವರಿಗೆ ಅಲ್ಲದೆ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿನ ಸರ್ವಜೀವಿಗಳಿಗೂ ಅನ್ವಯಿಸುತ್ತದೆ. ಅಂತಹ ಬೋಧನೆ ಕೃಷ್ಣನು ಬೋಧಿಸಿದ ಭಗವದ್ವಿತೀಯಲ್ಲಿ ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಇದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಜಗದ್ಗುರು ಆಗಿದ್ದಾನೆ. ಜಗತ್ತಿನ ಗುಹ್ಯವನ್ನು ಗುರುತು ಮಾಡಿದವನು ಜಗದ್ಗುರು. ಎಲ್ಲರ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಜಗದ್ಗುರು ಅನ್ವಯಿಸುತ್ತಾರೆ.

ಗುತ್ತು	=	ಗುರು
ಗುರುತ್ತು	=	ಗುರುವು
ಜಗದ್ಗುರುತ್ತು	=	ಜಗದ್ಗುರು



ಗಾದೆ (ಸಮತ-ಸಾಮತ-ಸಾಮೆತ)

ನಾವು ಪ್ರತಿ ವರ್ಷ ಆಗಷ್ಟು, ಸೆಪ್ಟೆಂಬರ್ ಮಾಸಗಳಲ್ಲಿ ಬರುವ ವಿನಾಯಕನ ಹಬ್ಬವನ್ನು ಎಪ್ಪೋಣಿ ಉತ್ಸಾಹದಿಂದ ಆಚರಿಸುತ್ತಿದ್ದೇವೆ. ಈದಿನ ಇಂದೂ ಪ್ರಜಾಗಳಲ್ಲಿ ಎಪ್ಪೋಣಿ ಗಾಢವಾಗಿ ನಿಂತುಹೋದ ಈ ಹಬ್ಬವನ್ನು ಕುರಿತು ಇತರ ಮತಸ್ಥರ ವಿಮರ್ಶೆಗಳು ಸಹ ಎಪ್ಪೋಣಿ ಇವೆ. ಅಂತಹ ವಿಮರ್ಶೆಕರು ನಮ್ಮ ಹತ್ತಿರಕ್ಕೆ ಬಂದು ‘ನೀವು ಎಪ್ಪೋಣಿ ವಿಚಿತ್ವವಾದ ವಿಷಯಗಳು ತಿಳಿಸುತ್ತಿದ್ದೀರಲ್ಲ! ಅಂತಹದರಲ್ಲಿ ನೀವು ನಮ್ಮ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಸಮಾಧಾನ ಕೊಡುತ್ತೀರಾ’ ಎಂದು ಕೇಳಿದರು. ಅದಕ್ಕೆ ಸಮಾಧಾನವಾಗಿ ನಾವು ಸತ್ಯವಾದ ಜ್ಞಾನವಿಷಯಗಳನ್ನೇ ತಿಳಿಸುತ್ತಾ ಜೀವನವನ್ನು ಸಾಗಿಸಬೇಕೆಂದುಕೊಂಡಿದ್ದೇವೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ನಿಮ್ಮ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಗಳು ನನಗೆ ತಿಳಿದಿದ್ದರೆ ತಿಳಿಸುತ್ತೀನೆ. ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ನನಗೆ ತಿಳಿದಿಲ್ಲವೆಂದು ಹೇಳುತ್ತೀನೆ ಕೇಳಿರಿ, ಎಂದು ತಿಳಿಸಿದೆವು. ಆಗ ಅವರು ಕೇಳಿದ ಮಾತುಗಳು ಹೀಗೆ ಇವೆ.

1) ಇಂದೂಮತದಲ್ಲಿ ವಿಷ್ಣೇಶ್ವರ ಹಬ್ಬ ಎಂದು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾರಲ್ಲವೆ! ವಿಷ್ಣೇಶ್ವರನು ಎಂದರೆ ವಿಷ್ಣುಗಳಿಗೆ ಅಧಿಪತಿಯೆಂದು ಅಲ್ಲವೆ ಅರ್ಥ. ವಿಷ್ಣುಗಳಿಂದರೆ ಅಡಚಣೆಗಳು ಆತಂಕಗಳು ಎಂದಲ್ಲವೆ ಅರ್ಥ, ಅಂತಹ ಆತಂಕಗಳಿಗೆ ಅಧಿಪತಿಯಾಗಿ, ಆತಂಕಗಳು ಉಂಟುಮಾಡುವವನ್ನು ಶತ್ರುವಾಗಿ ಭಾವಿಸಿದೂಷಿಸಬೇಕು, ಆದರೆ ಮೂರಿಸುವುದು ಏಕೆ? ಕೆಟ್ಟದ್ದು ಮಾಡುವವನು ಬಲವಾದವನಾದರೆ ಅವನನ್ನು ಯಾರು ವಿರೋಧಿಸದೆ ಹೊಗಳಿದಂತೆ, ನೀವು ಮಾಡುವ ಭಕ್ತಿ ಸಹ ವಿಷ್ಣೇಶ್ವರನು ವಿಷ್ಣುಗಳು ಉಂಟುಮಾಡುತ್ತಾನೆಂದು ಭಯಪಟ್ಟು ಮೂರಿಸುವಂತಿದೆ. ಆದರೆ ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಅಲ್ಲವೆಂದು ತಿಳಿಯುತ್ತಿದೆ ಇದಕ್ಕೆ ನೀವೇನನ್ನುತ್ತೀರಾ?

2) ಎಪ್ಪೋಣಿ ಭಕ್ತಿಯಿಂದ, ಮತ್ತು ಎಪ್ಪೋಣಿ ವಿಚಿನಿಂದ, ಎಪ್ಪೋಣಿ ಅಂದವಾಗಿ ತಯಾರುಮಾಡಿಕೊಂಡ ವಿಷ್ಣೇಶ್ವರನ ಪ್ರತಿಮೆಗಳಿಗೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಮೂರಿಸಿಕೊಂಡು, ಮೊದಲ ದಿನ ಮಾಡಿದ ಭಕ್ತಿಯೆಲ್ಲವನ್ನು

ಹಳ್ಳಿದಲ್ಲಿ ಬೇರೆಸಿ, ವಿಷ್ಣೇಶ್ವರನನ್ನು ನೀರಿಸೊಳಗೆ ಬಿಸಾಡುವುದು ಒಳ್ಳಿಯದಾ? ಇನ್ನು ಸಾಕು ನಿನ್ನ ಸಹವಾಸ ಅನ್ನವಂತೆ ವಿನಾಯಕನನ್ನು ನೀರಿಸೊಳಗೆ ಹಾಕಿ ಕ್ಯುಕೊಡುವೊಳ್ಳಿಪುದು ಭಕ್ತಿ ಅನ್ನತ್ವಾರಾ?

3) ಹತ್ತುರೂಪಾಯಿಗಳು ಕೊಟ್ಟಿ ದೃವಜಾಘನ ತಿಳಿಸುವ ಮಸ್ತಕ ಕೊಂಡುಕೊಳ್ಳಿಪುದಕ್ಕೆ ಬಾಧೆಪಡುವವರನ್ನು ನೀವು ಎಷ್ಟೋಜನರನ್ನು ನೋಡಿರುತ್ತೀರಾ. ಅಂತವರು ಸಹಿತ ಸಾವಿರಾರು ಖಚುಜಾಟ್ಟಿಪ್ಪ ವಿನಾಯಕನ ಪ್ರತಿಮೆಗಳು ಮಾಡಿ ಅವುಗಳನ್ನು ಮುರಿದುಹಾಕಿ ಅವರ ಹಣವನ್ನು ವ್ಯಧ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಕೆಲವರು ಬಲವಂತವಾಗಿ ಪ್ರತಿಮೆಗಳ ಖಚಿತಗೆಂದು ಇತರರಿಂದ ಹಣವನ್ನು ವಸೂಲು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಹೀಗೆ ಬಲವಂತವಾಗಿ ವಸೂಲು ಮಾಡುವುದು ಬಲವಂತದ ಭಕ್ತಿ ಅಲ್ಲವೇ?

4) ಒಂದೇ ವಿಧವಾಗಿ, ಒಂದೇ ಪದ್ಧತಿಯಾಗಿ, ಒಂದೇ ವಿಧವಾಗಿ ಅವಯವಗಳು ಹೊಂದಿ ಹುಟ್ಟಿದ ನಾವು, ಒಂದೇ ದೇವರ ಮಕ್ಕಳೆಂದು ಮರೆತು, ಮತ್ತೆಷಾಗಳನ್ನು ಬೆಳೆಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಅಧ್ಯಾಯದಲ್ಲಿ ವಿನಾಯಕ ಹಬ್ಬವನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದೇವೆ. ಜಾಘನವನ್ನು ಹೊಂದಿದ ಯೋಗಿಗಳಾಗಿ ನೀವೆನ ನ್ನುತ್ತೀರಾ?

ಈ ವಿಧವಾಗಿ ಕೇಳಿದವರಿಗೆ ವಿನಾಯಕಹಬ್ಬದ ರಹಸ್ಯವನ್ನು ನಾವು ಹೇಳಬೇಕಾಗಿ ಬಂದಿದೆ. ಅವರ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಸರಿಯಾದ ಉತ್ತರಗಳು ಕೊಡುಹೊಡೆದರೆ, ಅವರ ಹೃದಯದಲ್ಲಿ ವಿನಾಯಕ ಹಬ್ಬದ ಮೇಲಿರುವ ಭಾವವು ಬದಲಾಯಿಸಲಾರೆವು. ನಮಗೆ ದೊಡ್ಡದಾಗಿದ್ದರು ಕೇಳುವವರಿಗೆ ಚಿಕ್ಕದಾಗಿಯೇ ಕಾಣಿಸುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ನಿಜಾರ್ಥವನ್ನು ಹೇಳಿದೆ ತಮ್ಮವುದಿಲ್ಲ. ಪ್ರಪಂಚ ಹುಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಮತಗಳನ್ನುವವು ಇಲ್ಲ. ದೇವರುಗಳನ್ನುವವರು ಇಲ್ಲ. ದೇವರೊಬ್ಬನೇಂಬ ವಿಷಯ ಎಲ್ಲರ ಅವಗಾಹನೆಯಲ್ಲಿಯೂ ಇರುತ್ತಿತ್ತು. ಸ್ವಲ್ಪಕಾಲಕ್ಕೆ ಅಂತಹ ಅವಗಾಹನೆ ಮನುಷ್ಯರಲ್ಲಿ ಕ್ಷೀಣಿಸುವುದು ಆರಂಭವಾಗಿದೆ.

ಆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ತತ್ವಜ್ಞನಿಗಳಾದ ಮಹಾತ್ಮರು ಕೆಲವರು ಯೋಚಿಸಿ, ಅಜ್ಞನ್ ಬೀಜವನ್ನು ತೆಗೆದುಹಾಕುವುದಕ್ಕೆ, ದೇವರನ್ನು ಕುರಿತು ಪ್ರಕಾರ ಮಾಡಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದ್ದಾರೆ. ದೇವರಿಗೆ ರೂಪವಿಲ್ಲ ಆದ್ದರಿಂದ ಮೂಗು ಮುಖವಿಲ್ಲದ ಕಲ್ಲನ್ನು (ಲಿಂಗವನ್ನು) ಗುರುತಾಗಿಟ್ಟು, ದೇವರು ಹಿಗಿರುತ್ತಾನೆಂದು ರೂಪ ಇಲ್ಲದವನಾಗಿ ಬೋಧಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಆತನಿಗೆ (ದೇವರಿಗೆ) ಹೆಸರಿಲ್ಲ ಆದ್ದರಿಂದ ಈಶ್ವರನೆಂದು ಕರೆದಿದ್ದಾರೆ. ಈಶ್ವರನೆಂದರೆ ಅಧಿಪತಿಯೆಂದು ಅರ್ಥವೇ ಆಗಲಿ ಹೆಸರಿಲ್ಲ. ಹಿಗೆ ಸರ್ವಕ್ಕು ಅಧಿಪತಿಯಾದವನು ಒಬ್ಬನಿದ್ದಾನೆಂದು ರೂಪವಿಲ್ಲದ ಗುಂಡನ್ನು ಶೋರಿಸಿ, ತಿಳಿಯದಂತೆ ಹೋಗಿರುವ ದೈವಕ್ಕೆವನ್ನು ಕುರಿತು ಅಂದಿನ ಹಿರಿಯರು ತಿಳಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಹಿಗೆ ಜ್ಞಾನಪರವಾಗಿಯೇ ಅಲ್ಲದೆ, ಸಂಘಪರವಾಗಿ ಸಹ ಮಾನವನನ್ನು ನಡೆಸುವುದಕ್ಕೆ ಅಂದಿನ ಹಿರಿಯರು ಕೃಷಿಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಈದಿನ ನಾವು ಸಾಮೆತ (ಗಾದೆ) ಅನ್ನವ ಪದವನ್ನು ಆದಿನ ‘ಸಮತ’ ಅನ್ನತ್ವದ್ದರು. ದೊಡ್ಡಪರ ಮಾತು ಬದಲಾಗದಿರುವುದೆಂದು, ನಿಜವೆಂದು, ಕೆಡದವಾಕ್ಯವೆಂದು ಹೇಳುವುದಕ್ಕೆ ಸಮಾನವಾಗಿ “ದೊಡ್ಡಪರ ಮಾತು ಮೊಸರನ್ನದ ಬುತ್ತಿ(ಮೂಟೆ)” ಅನ್ನಪುದು ಇಂದಿಗೂ ಇದೆ. ದೊಡ್ಡಪರಮಾತ್ಮಿಗೆ ಸಮತವಾಗಿ ಮೊಸರನ್ನದ ಬುತ್ತಿಯನ್ನು ಬಳಸಿದ್ದಾರೆ. ಸಮತ ಎಂದರೆ ಸಮಾನವೆಂದು ಅರ್ಥ. ಹಾಗೆ “ಚಿಂತೆ ಇಲ್ಲದಮೈನಿಗೆ ಸಂತೆಯಲ್ಲಿ ನಿದೆಬಂತು” ಅನ್ನಪುದು ಸಹ ಇದೆ. ಚಿಂತೆ ಇಲ್ಲದಮೈನಿಗೆ ಸಂತೆಯಲ್ಲಿ ನಿದೆಗೆ ಸಮಾನವಾಗಿ (ಸಮತವಾಗಿ) ಹೋಲಿಸಿ ಹೇಳುವುದೆಂಬ ವಾತು. ಇಂತಹ ಸಮತ ಅನ್ನವಪದ ಸ್ವಲ್ಪಕಾಲಕ್ಕೆ ಹೇಳುವುದರಲ್ಲಿ ‘ಸಾಮತ’ ವಾಗಿ ಬದಲಾಗಿದೆ. ಹಾಗೆ ಮತ್ತೆ ಸ್ವಲ್ಪಕಾಲಕ್ಕೆ ಸಾಮತ ಹೋಗಿ ‘ಸಾಮೆತ’ ವಾಗಿ ಬದಲಾಗಿಹೋಗಿ ಈ ದಿನ ನಮ್ಮೆ ಮುಂದಿದೆ. ಇಂತಹ ಸಾಮೆತಗಳನ್ನು ಎಷ್ಟನ್ನೋ ಮೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಮಾನವನ ಸಂಘಪರವಾಗಿ ಸಕ್ರಮವಾಗಿ ನಡೆಸುವುದಕ್ಕೆ ದೊಡ್ಡಪರು ಇಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ. ಆ ವಿಧಾನದ ಪ್ರಕಾರವೇ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಕೆಟ್ಟದನ್ನು ತೆಗೆದುಹಾಕುವುದಕ್ಕೆ ಸಮಾನ ಹೋಲಿಕೆಯಿಂದ

ಸಂಘದಲ್ಲಿ ಬಲಹೀನನ್ನು ಇಲಿಗೆ ಹೋಲಿಸಿ, ಬಲವಂತನನ್ನು ಆನೆಗೆ ಹೋಲಿಸಿ ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದರು. ಬಲವಂತನು ಬಲಹೀನನ ಮೇಲೆ ದೊಡ್ಡಸ್ತಿಕೆ ಚಲಾಯಿಸಿ ಹೀಡಿಸುವುದನ್ನು “ಇಲಿ ಮೇಲೆ ಅನೆ ಸವಾರಿ ಮಾಡಿದಂತೆ” ಎಂದು ಗಾದೆಯನ್ನು ಅನ್ನುತ್ತಿದ್ದರು. ಇದು ಸಂಘವಿದೇಶೀಹಚರ್ಯ ಆದ್ದರಿಂದ ಇದು ಒಳ್ಳೆಯದಲ್ಲವೆಂದು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ತಿಳಿಯುವಂತೆ, ಬಾಯಿಂದ ಹೇಳುವುದಲ್ಲದೆ ದೃಶ್ಯರೂಪವಾಗಿ ಕಣ್ಣಿಗೆ ಕಾಣಿಸುವ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವಾಗಿ ತೋರಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಒಂದು ಜಿಕ್ಕೆ ಇಲ್ಲಿಯನ್ನಿಟ್ಟು, ಅದರ ಮೇಲೆ ಅನೆಯನ್ನು ಆಸೀನವಾಗುವಂತೆ ಮಾಡಿ, ಅದು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ತಿಳಿಯುವಂತೆ ಉರೆಲ್ಲ ಮೆರವಣಿಗೆಮಾಡಿ, ಕೊನೆಗೆ ಈ ಪದ್ಧತಿ ಒಳ್ಳೆಯದಲ್ಲವೆನ್ನುವಂತೆ ಆ ದೃಶ್ಯವನ್ನು ನಾಶ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಅವರು ಆ ದಿನ ಮಣಿನಿಂದ ಮಾಡಿದ ಗೊಂಬಗಳನ್ನು ಅಗ್ನಿಯಲ್ಲಿ ಹಾಕಿ ಸುಟ್ಟರೆ ಇನ್ನೂ ಗಟ್ಟಿಯಾಗಿ ಚೆಕ್ಕುಚೆದರದಂತಿರುತ್ತವೆಂದು, ನೀರಿನಲ್ಲಾದರೆ ಪೂರ್ತಿ ಕರಿಗೊಗುತ್ತವೆಂದು ನೀರಿನಲ್ಲಿ ಮುಖುಗಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ನೀರಿನಲ್ಲಿ ಹಾಕಿದ ನಂತರ ಆ ದೃಶ್ಯ ಬೇಗನೆ ನಾಶವಾಗುವುದಕ್ಕೆ ನೀರಿನಲ್ಲಿ ಹಾಕದಮೇದಲೇ ಆ ಗೊಂಬಗೆ ಕಾಲು ಕೈಗಳು ಮುರಿದುಹಾಕಿ ಪೂರ್ತಿ ನೀರಿನಲ್ಲಿ ಬೆರೆತುಹೋಗುವಂತೆ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಇದು ಅಂದಿನ ಸಂಘ ಸಂಸ್ಕರಣ ನಿರ್ಮಿತವಾದ ಆಚರಣೆ. ಈ ಕಾರ್ಯ ಪ್ರತಿ ವರ್ಷ ಒಂದು ಆಚರಣೆಯಾಗಿ ಮಾಡುವುದು ಇಂದಿಗೂ ಉಳಿದಿದೆ. ಆದರೆ ಅರ್ಥಮಾತ್ರ ತಿಳಿಯದಂತೆ ಹೋಗಿದೆ. ಒಬ್ಬರು ಮಾಡುತ್ತಾ ಇದ್ದರೆ ಇನ್ನೊಬ್ಬರು ಆ ಆಚರಣೆ ಮಾಡುವುದೆ ಈ ದಿನ ತಿಳಿದ ವಿಧಾನ, ಅಷ್ಟು ಬಿಟ್ಟರೆ ಅರ್ಥವನ್ನು ಕುರಿತು ಯಾರು ಆಲೋಚಿಸುತ್ತಿಲ್ಲ. ಒಂದು ಮತಸ್ಥರು ಮಾಡುತ್ತಿರುವ ಆಚರಣೆ ಮೂರ್ವದಲ್ಲಿ ದೊಡ್ಡಭಾವನೆಯಿಂದ ಇಟ್ಟಿರುವುದೆಂದು ಆ ಮತಸ್ಥರಿಗೆ ತಿಳಿಯಿದುವಾಗ, ಇತರ ಮತಸ್ಥರು ಅಪಾರ್ಥ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದರಲ್ಲಿ ತಪ್ಪಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ನಿಜವಾದ ಅರ್ಥವನ್ನು ಆಚರಣೆಯನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡಾಗ ಅದರಲ್ಲಿ ವಿಮರ್ಶಿಸುವುದು ಏನು ಇಲ್ಲ. ಯಾರು ವಿಮರ್ಶಿಸಲಾರರು, ಅಸಲಾದ ಅರ್ಥ ತಿಳಿದಾಗ ಎಲ್ಲಾ ಮತಸ್ಥರ ಸಹಕಾರ ಲಭಿಸುತ್ತದೆ.

ನಾನು ಮೊದಲೇ ಹೇಳಿದ್ದೇನಲ್ಲವೆ ಮೂರ್ಚಿದಲ್ಲಿ ಮತದ ಹೆಸರಿಲ್ಲದ ಪ್ರಜೆಗಳಿಗೆ ದೇವರೊಬ್ಬನೆಂಬ ಭಾವ ಇರುತ್ತಿತ್ತೆಂದು, ದೇವರಿಗೆ ರೂಪ, ಹೆಸರು ಇಲ್ಲವೆಂಬ ಗುರ್ತಿಗೆ ಕಲ್ಲಿನಲಿಂಗವನ್ನು ಇಟ್ಟಿದ್ದರೆಂದು, ಆದರೂ ಕಾಲಕ್ರಮವಾಗಿ ಧರ್ಮಗಳು ಅಥರ್ವಗಳಾಗಿ ಬದಲಾಗುತ್ತವೆಂಬ ಗೀತಾ ವಾಕ್ಯನುಸಾರ, ಸ್ವಲ್ಪಕಾಲಕ್ಕೆ ಮಾನವರಲ್ಲಿ ಅಜಾನ್ವಿತದಲ್ಲಿ ಏಕತ್ವಹೋಗಿ, ನಾವು ನೀವು ಅನ್ವಯ ಗುಂಪುಗಳು ಬಯಲ್ಪಟಿವೆ. ಈ ದಿನ ರಾಜಕೀಯ ಪಾಟಿಗಳಿಗೆ ಹೆಸರಿರುವಂತೆ, ಆ ದಿನ ಗುಂಪುಗಳಾಗಿ ಸೀಳಿಹೋದವರಿಗು ಸಹ ಹೆಸರುಗಳಿದ್ದವು. ಹಾಗೆ ಸ್ವಲ್ಪಕಾಲಕ್ಕೆ ಏರ್ಪಟಿರುವವೆ ವೈಷ್ಣವರು, ಶೈವರು. ಮೂರ್ಚಿದಲ್ಲಿ ವೈಷ್ಣವರು ಶೈವರು ಸಂಪ್ರದಾಯಗಳನ್ನು ಏರ್ಪಡಿಸಿಕೊಂಡು, ಇವು ನಮ್ಮ ಸಂಪ್ರದಾಯಗಳು ಅನ್ವಯಿತಾಗಿ, ಅವುಗಳ ಭದ್ರತೆಗೋಸ್ತರ ಕೆಲವು ಮರಾಣಗಳನ್ನು ಬರೆದು, ಅವು ಪ್ರಜೆಗಳೆಲ್ಲರಿಗೂ ತಿಳಿಯುವಂತೆ ಮಾಡಿ, ಅವರ ಸಂಪ್ರದಾಯಗಳನ್ನು ಭದ್ರಮಾಡಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ. ಅಂತಹ ಮರಾಣಗಳಲ್ಲಿ ಶೈವರ ಸಂಬಂಧವಾದ ಶಿವಮರಾಣ ಹಣ್ಣಿದೆ.

ಹೀಗೆ ಶೈವ ಏರ್ಪಡುವ ಎರಡುಸಾಧಿರ ವರ್ಣಗಳಿಗೆ ಮೊದಲೆ ಸಮಾಜಪರವಾಗಿ ಆನೆಯನ್ನು ಇಲಿಯನ್ನು ಮೆರವಣಿಗೆ ಮಾಡಿ ನೀರಿನಲ್ಲಿ ಮುಳಿಗಿಸುವ ಆಚರಣೆ ಇತ್ತು. ಆ ಆಚರಣೆ ಮಾಡುತ್ತಾ ಮಾಡುತ್ತಾ ಹಿರಿಯರು ಮರಣಿಸುತ್ತಾಬಂದು, ಚಿಕ್ಕವರು ಅವರನ್ನನುಸರಿಸುತ್ತಾ ಮಾಡುತ್ತಾ ಹೊನೆಗೆ ಏಕೆ ಈ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದೇವೆಂಬುವುದು ಯಾರಿಗೂ ತಿಳಿಯದಂತೆ ಹೋಗಿದೆ. ಅಥರ್ವ ಇದು ಎಂದು ತಿಳಿಯದೆ ಎಷ್ಟೋಜನ ಸೇರಿ ಆನಂದವಾಗಿ ಇಲಿಯನ್ನು ಆನೆಯನ್ನು ಮೆರವಣಿಗೆ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದೇವೆ. ಇದೇನೋ ದೊಡ್ಡ ಭಕ್ತಿಕಾರ್ಯವೆಂದುಕೊಂಡು ಆ ಆನೆಯಾಕಾರಕ್ಕೆ ಮುಗಿಯುವುದು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಹಾಗೆ ಶೈವವುದ್ಭವಿಸಿದ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಇಲಿ ಆನೆ ಬೊಂಬೆಯನ್ನು ಮುಗಿಯುವವರು ಇದ್ದಾರೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಶೈವರು ಶಿವಮರಾಣದಲ್ಲಿ ಇಲಿಗೂ

ಆನೆಗೂ ವಿಶಿಷ್ಟತೆ ಕಲ್ಪಿಸಿ, ಅನೆತಲೆ ಹೊಂದಿದವನು ವಿನಾಯಕನೆಂದು, ಪಾರ್ವತಿ ಕುಮಾರನೆಂದು ಇರುವ ಭಕ್ತಿಯನ್ನು ಇನ್ನು ಸ್ವಲ್ಪ ಹೆಚ್ಚಾಗುವಂತೆ ಒಳ್ಳೆಯಕೆಲಸವೇ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಇರುವ ಭಕ್ತಿಯನ್ನು ಹೆಚ್ಚು ಮಾಡುವುದರಿಂದ ಆನೆಗೂಂಬೆಗಳು ಮಾಡುವವರು ಹೆಚ್ಚಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಹಣ ಖಿಚ್ಕು ಮಾಡಿ ಪೂಜಿಸುವವರು ಹೆಚ್ಚಾಗಿದ್ದಾರೆ, ಆದರೆ ನೀರಿನಲ್ಲಿ ಹಾಕಿ ತುಳಿಯುವ ಪೂರ್ವದ ಆಚರಣೆಯನ್ನು ಬಿಡಿಸಲಾರದೆಹೋಗಿದ್ದಾರೆ. ಈ ವಿಧಾನವನ್ನು ಬಿಡಿಸಲಾರದ ಹಿರಿಯರು ವಿನಾಯಕ ನಿಮಜ್ಞನವನ್ನು ನೀರಿನಲ್ಲಿಯೇ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದೇವೆಂದಿದ್ದಾರೆ. ನಿಮಜ್ಞನೇ ಎಂದರೆ ಸ್ವಾನವೆಂದು ಅಥ ಆದರೆ ಮುರಿದುಹಾಕುವುದು, ಪೂಜಿಸಿದ ದೇವರನ್ನು ಕಾಲಿನಲ್ಲಿ ಒದೆಯುವುದು ಅಲ್ಲವೆಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು. ನೀವು ಕೇಳಿದ ಮೊದಲ ಪ್ರಶ್ನೆಯಲ್ಲಿ ವಿಷ್ಣುವನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡುವ ವಿಷ್ಣೇಶ್ವರನನ್ನು ದೂಷಿಸಬೇಕೇ ಹೊರತು ಪೂಜಿಸಬಾರದೆಂದಿದ್ದೀರಲ್ಲವೇ! ಅಸಲಿಗೆ ವಿಷ್ಣೇಶ್ವರನನ್ನು ದೂಷಿಸುವುದಕ್ಕೆ ಆತನು ನಮಗೆ ಯಾವ ವಿಷ್ಣು, ಯಾವ ಕೆಟ್ಟದು ಮಾಡಲಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ದೂಷಿಸಬೇಕಾಗಿರುವುದು ಇಲ್ಲ. ಭಕ್ತಿ ಹೊಂದಿ ವಿಷ್ಣೇಶ್ವರನನ್ನು ಪೂಜಿಸುವುದರಲ್ಲಿ ತಪ್ಪಿಲ್ಲ, ಆದರೆ ಪೂಜಿಸಿದವನನ್ನು ಪೂಜಿಸಿದಂತೆ ಇಟ್ಟಕೊಂಡಿದ್ದರೆ ಜೆನಾಗಿರುತ್ತದೆ. ನೀರಿನಲ್ಲಿ ಬಿಸಾಡುವುದು ಒಳ್ಳೆಯದು ಅಲ್ಲ. ಒಂದುಮಾತಿಗೆ ಒಂದರೆ ಅದನ್ನು ಧೂಷಿಸುವುದಕ್ಕೆ ಪೂಜಿಸುವುದಕ್ಕೆ ಅಲ್ಲದೆ ಸಂಘರ್ಷವಾದ ಅನ್ಯಾಯವನ್ನು ಬಹಿರ್ಗತ ಮಾಡುವುದಕ್ಕೆ ಮಾಡುವ ಮೆರವಣಿಗೆ ಎಂದು, ಹಾಗೆ ಅದನ್ನು ಇಲ್ಲದಂತೆ ಮಾಡಬೇಕೆಂಬ ಉದ್ದೇಶವೇ ಆ ಗೊಂಬೆಯನ್ನು ನೀರಿನಲ್ಲಿ ಮುಳುಗಿಸಿ ನಾಶ ಮಾಡುವುದೆಂದು ಎಲ್ಲರೂ ತಿಳಿಯಬೇಕು.

ನೀವು ಕೇಳಿದ ಮತ್ತೊಂದು ಪ್ರಶ್ನೆ ಪ್ರಕಾರ ಬಲವಂತವಾಗಿ ಹಣ ವಸೂಲುಮಾಡಿ ಉತ್ಸವ ಮಾಡುವುದು ಪದ್ಧತಿಯಲ್ಲ. ಭಕ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಸಹ ಅದು ಬಲವಂತದ ಭಕ್ತಿ ಆಗುತ್ತದೆ, ಆದರೆ ಮನಸ್ಸಾರ್ಥಿಯ ಭಕ್ತಿ ಅಲ್ಲ. ಇಷ್ಟವಿಲ್ಲದೆ ಕೊಟ್ಟವರು ಕೇಳಿದವರನ್ನೇ ಅಲ್ಲದೆ, ವಿಷ್ಣೇಶ್ವರನನ್ನು ಸಹ ನಿಂದಿಸುವುದಕ್ಕೆ

ಅವಕಾಶವಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಇನ್ನೊಬ್ಬರ್ತಿರ ಹಣ ವಸೂಲು ಮಾಡುವುದು ಒಳ್ಳೆಯದು ಅಲ್ಲ.

ಮೂರ್ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಸಮತ ಎನ್ನವಪದ ಸಾಮತವಾಗಿ ಬದಲಾಗಿ ಕೊಸೆಗೆ ಸಾಮೆತವಾಗಿ ಬದಲಾದಂತೆ, ಆ ದಿನ ದೊಡ್ಡವರು ಇಟ್ಟಿರುವ ಸಂಘಸಂಸ್ಕರಣ ಪದ್ಧತಿಯಾದ ಇಲಿ ಆಸೆಯ ಮೆರವಣಿಗೆ ಈ ದಿನ ಭಕ್ತಿಪರವಾಗಿ ಬದಲಾಗಿ ಹೋಗಿದೆ. ಭಾವ ಬದಲಾದರೂ ಆಚರಣೆ ಮೂರ್ಕಿಬದಲಾಗದೆ ಮೂರಾಚರಣೆ ಮಾಡುವುದರಿಂದ ಕೆಲವರಿಂದ ವಿಮರ್ಶಿಸಲ್ಪಡುತ್ತಿದೆ. ಆಚರಣೆಯನ್ನು ಮೂರ್ಕಿ ಭಕ್ತಿಪರವಾಗಿ ಬದಲಾಯಿಸಿಕೊಂಡರು ಪರವಾಗಿಲ್ಲ ಅಥವಾ ಮೊದಲಿನಂತೆ ಸಂಘಪರವಾಗಿ ಇಟ್ಟಿಕೊಂಡರು ಪರವಾಗಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಈರೀತಿ ಮಾಡುತ್ತಿರುವ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಅರ್ಥ ತಿಳಿಯದಹೋಗುವುದರಿಂದ ಇತರ ಮತಗಳಿಂದ, ನೋಡುವವರಿಂದ ವಿಮರ್ಶಿಸಲ್ಪಡುವ ಕಾರ್ಯವಾಗಿದೆ. ವಿನಾಯಕನ ನಿಮಜ್ಞನೆ (ಸಾಫಾನ) ಎನ್ನುವ ಹೆಸರಿನಿಂದ ಚಿಕ್ಕ ಚಿಕ್ಕ ಗೊಂಬೆಗಳನ್ನು ನೀರಿನೊಳಗೆ ಬೀಸುತ್ತಿರುವುದು ನೋಡಿದರೆ ನಿಜವಾಗಲು ಭಕ್ತಿ ಎನಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ಹಾಸ್ಯಕ್ಕಾಗಿ ಮಾಡುತ್ತಿರುವ ಕೆಲಸವಾಗಿ ಕಾಣಿಸುತ್ತಿದೆ, ಆದರೆ ಮೂರ್ಕಿ ಭಕ್ತಿಯಾಗಿ ಕಾಣಿಸುವ ಕೆಲಸವಾಗಿ ತೋಚುತ್ತಿಲ್ಲ. ಮೆರವಣಿಗೆ ಅನ್ನೋಣವಾ ಕೆಲವು ಕಡೆ ಶೀರ್ಷಹಬ್ಬದ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಕುಡಿದು ಕುಪ್ಪಳಿಸುವುದು, ಎಗರಾಡುವುದನ್ನು ನೋಡಿದರೆ ಅರ್ಥವಿಲ್ಲದ ಸಂಪ್ರದಾಯವಾಗಲಿ ಅರ್ಥ ಸಂಪ್ರದಾಯ ಅಲ್ಲವೆನಿಸುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ನಾವು ಹೇಳುವ ಮಾತನ್ನು ಅರ್ಥಮಾಡಿಕೊಂಡು ನಮ್ಮುದು ಜಾಳನಪರವಾದ ಇಂದೂಮತವೆಂದು, ಇದರ ಕೆಲಸಗಳೆಲ್ಲ ಎಷ್ಟೋ ಪವಿತ್ರತೆಯಿಂದ ಕೂಡಿರಬೇಕೆಂದು ತಿಳಿದು, ವಿನಾಯಕ ಉತ್ಸವನ್ನು ಪವಿತ್ರವಾಗಿ ಆಚರಿಸಿರಿ ವಿಮರ್ಶೆಗಳಿಗೆ ದಾರಿ ಮಾಡಿಕೊಡಬೇಡಿ.



ಶರೀರಾಂತರ್ಗತ ಯಂತ್ರಾಂಗ

- 1) ಬುದ್ಧಿ ಕರ್ಮಾನುಸಾರಿಣಿ (ತಪ್ಪು)**
- 2) ಚಿತ್ತವೈ ಕರ್ಮಾನುಸಾರಿಣಿ (ಒಮ್ಮು)**

ಪ್ರಶ್ನೆ :- ಪ್ರಾರಬ್ಧಕರ್ಮ ಸಂಚಿತಕರ್ಮ ಹೇಗೆ ಸುಟ್ಟುಹೋಗುತ್ತದೋ ತಿಳಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಆಗಾಮಿಕರ್ಮ ಒಂದರ ವಿಷಯ ತಿಳಿಯದಂತಿದೆ. ಅದನ್ನು ಹೇಗೆ ನಿವಾರಿಸಿಕೊಳ್ಳಬಹುದೋ ತಿಳಿಸಿರೆಂದು ಕೋರುತ್ತಿದ್ದೇನೆ.

ಉತ್ತರ :- ಜಾಣಾಗ್ನಿಯಿಂದ ಪ್ರಾರಬ್ಧ ಸಂಚಿತ ಕರ್ಮಗಳು ಹೇಗೆಹೋಗುವುದು ನಿನಗೆ ತಿಳಿದಿರುವ ವಿಷಯವೇ. ಆಗಾಮಿಕರ್ಮ ನಿವಾರಣೆಯನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವುದು ಬಹಳ ಮುಖ್ಯ. ಏಕೆಂದರೆ ವರ್ತಮಾನದಲ್ಲಿ ನಡೆಯುತ್ತಿರುವ ಕೆಲಸದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಕರ್ಮ ಆಗಾಮಿಕ. ಆದ್ದರಿಂದ ಮೊದಲು ಇದರಿಂದ ತಪ್ಪಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು ಒಳ್ಳೆಯದು. ಆಗಾಮಿಕಕರ್ಮದಿಂದ ತಪ್ಪಿಸಿಕೊಂಡವರು ಸುಲಭವಾಗಿ ಸಂಚಿತ ಪ್ರಾರಬ್ಧಕರ್ಮಗಳಿಂದ ತಪ್ಪಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದಕ್ಕೆ ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಕರ್ಮ ನಿವಾರಣೆ ಸಿದ್ಧಾಂತಗಳಲ್ಲಿ ಆಗಾಮಿಕರ್ಮ ನಿವಾರಣೆ ಸಿದ್ಧಾಂತ ಬಹಳ ಮುಖ್ಯವಾದುದು. ಭಗವದ್ಗೀತೆಯಲ್ಲಿ ಸಹ ಆಗಾಮಿಕಕರ್ಮ ನಿವಾರಣಾರ್ಥವಾಗಿ ಪರಮಾತ್ಮೆ ಭಗವಂತನ ಮೂಲಕ ಬಹಳ ಬೋಧನೆ ತಿಳಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಪರಮಾತ್ಮೆ ತನ್ನ ಬೋಧನೆಯಲ್ಲಿ ಕರ್ಮವನ್ನು ಆಗಾಮಿಕ, ಪ್ರಾರಬ್ಧ, ಸಂಚಿತ ಎಂದು ವಿಭಾಗಿಸದೆ ಎಲ್ಲವನ್ನು ಸೇರಿಸಿ ತಿಳಿಸುತ್ತಾ ಹೋಗಿದ್ದಾನೆ. ಭಗವಂತನು ತಿಳಿಸಿದ ಬೋಧನೆಯಲ್ಲಿ ಕರ್ಮವನ್ನು ವಿವರವಾಗಿ ಅರ್ಥ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದಕ್ಕೋಸ್ಕರ ನಾವು ಸಂಚಿತ, ಪ್ರಾರಬ್ಧ ಆಗಾಮಿಕಕರ್ಮಗಳಿಂದ ವಿಭಜಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದೇವೆ. ಆತನ ಬೋಧನೆಯಲ್ಲಿ ಯಧ್ಯಫಾಂಸಿ ಸಮಿದ್ಭೋಗಿಃ ಭಸ್ಯಾಸಾತ್ಮರುತೇಜುನಾ, ಜಾಣಾಗ್ನಿ ಸರ್ವಕರ್ಮಾನಿ ಭಸ್ಯಾಸಾತ್ಮರುತೇ ತಥಾ ಅಗ್ನಿಯಲ್ಲಿ ಎಪ್ಪುಕಟ್ಟಿಗೆಗಳು ಹಾಕಿದರು ಬೂದಿಯಾಗುವಂತೆ, ಜಾಣಾಗ್ನಿಯಲ್ಲಿ ಸರ್ವಕರ್ಮಗಳು ಬೂದಿಯಾಗುತ್ತವೆ. ಎಂದು ಕರ್ಮನಿವಾರಣಾರ್ಥ ಒಂದೇ ಸೂತ್ರವನ್ನು ತಿಳಿಸಿ ಕರ್ಮವಿವರದಲ್ಲಿ ಒಂದುಕಡೆ ಪ್ರಾರಬ್ಧಕರ್ಮ ನಿವಾರಣೆ,

ಒಂದುಕಡೆ ಆಗಾಮಿಕಕರ್ಮ ನಿವಾರಣೆ, ಒಂದುಕಡೆ ಸಂಚಿತಕರ್ಮ ನಿವಾರಣೆಯನ್ನು ಕುರಿತು ತಿಳಿಸಿದ್ದಾನೆ. ನಾವು ಮುಂಚೆ ತಿಳಿಸಿದ “ಪ್ರಯೋಧ” ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ಪರಮಾತ್ಮ ಸೂತ್ರದ ಪ್ರಕಾರ ಕರ್ಮನಿವಾರಣೆ ಇದೆಯೆಂದು ಮಾತ್ರ ತಿಳಿಸಿದ್ದೇವೆ. ಆದರೆ ಕರ್ಮವನ್ನು ಬಿಡಿಸಿ ತಿಳಿಸಲಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ಈಗ ಇದರಲ್ಲಿ ತಿಳಿಸುತ್ತಿದ್ದೇವೆ.

ನಿತ್ಯಜೀವನದಲ್ಲಿ ಚಿಕ್ಕದಾಗಲಿ, ದೊಡ್ಡದಾಗಲಿ ಪ್ರತಿಕಾರ್ಯವು ಮೊದಲು ಮಾಡಿಕೊಂಡ ಕರ್ಮವನ್ನನು ಸರಿಸಿ ನಡೆಯುತ್ತಿದೆ. ಒಬ್ಬನು ಮತ್ತೊಬ್ಬನನ್ನು ಹತ್ತೆ ಮಾಡಿದ್ದಾನೆಂದು ಕೊಳ್ಳಿ. ಆ ಹತ್ತೆ ನಡೆಯುವುದಕ್ಕೆ ಕಾರಣ ಅವನ ಕರ್ಮವೇ. ಪ್ರಾರಭದಲ್ಲಿ ಅವನು ಹತ್ತೆ ಆಗುವಂತಿರುವುದರಿಂದ ಮತ್ತು ಹತ್ತೆಮಾಡುವವನಿಗೆ ಹತ್ತೆಮಾಡುವ ಕರ್ಮ ಇರುವುದರಿಂದ ಆ ಕಾರ್ಯ ನಡೆದಿದೆ. ಮಾಡುವವನು ಮಾಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುವವನು ಇಬ್ಬರು ಯಾರ ಕರ್ಮವನ್ನು ಅವರು ಅನುಭವಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಆ ವಿಧವಾಗಿ ಇಬ್ಬರ ಕರ್ಮ ವಿಚಾರಿಸೋ ಗುತ್ತಿದೆ. ಮತ್ತೆ ಹೊಸಕರ್ಮ ಬರುವುದೆಂಬುವುದು ಮಾತ್ರ ಇರಬಾರದು. ಪ್ರತಿಜೀವರಾತಿ ಕರ್ಮವನ್ನು ಅನುಭವಿಸುವುದಕ್ಕೆ ಹುಟ್ಟಿದೆ, ಆ ಕರ್ಮ ಅನುಭವಕ್ಕೆ ಕಾರ್ಯಗಳು ಮಾಡುತ್ತಿವೆ. ಮಾಡುತ್ತಿರುವ ಕಾರ್ಯಗಳು ಕರ್ಮವನ್ನನು ಸರಿಸಿ ಒಳ್ಳೆಯವು ಆಗಬಹುದು ಅಥವಾ ಕೆಟ್ಟವು ಆಗಬಹುದು. ಈ ವಿಧವಾಗಿ ಜೀವನಾಂತ್ಯದವರೆಗು ಕರ್ಮ ವಿಚಾರಿಸುತ್ತಲೇ ಇದೆ. ಆದರೆ ಹೊಸ ಕರ್ಮವನ್ನು ಜೀವಿಗಳು ಯಾವಕಾರಣಕ್ಕು ಮಾಡಲಿಲ್ಲ. ಆಗಾಮಿಕ ಕರ್ಮವೆಂಬ ಹೊಸಕರ್ಮ ಬರುವುದಕ್ಕೆ ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಪ್ರತಿವಿಷಯವನ್ನು ಕರ್ಮವೇ ಪ್ರೇರೇಸಿಸುತ್ತಿದೆ. ಕರ್ಮವೇ ಮಾಡಿಸುತ್ತಿದೆ. ಜೀವಿಗೆ ಸ್ವಲ್ಪವೂ ಸಂಬಂಧವಿಲ್ಲ. ಜೀವಿಯು ಯಾವ ಕಾರ್ಯವನ್ನಾಗಲಿ ಸ್ವತಃ ಮಾಡಲಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ಹೊಸಕರ್ಮ ಬರುವುದಕ್ಕೆ ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ.

ಉದಾಹರಣೆಗೆ ಒಂದು ಹತ್ತೆ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳೋಣ. ಮಲ್ಲಿಯ್ಯ ಅನ್ನವನು ರಾಮಣ್ಣ ಅನ್ನವನ ಕೈಯಲ್ಲಿ ಹತ್ತೆ ಆಗಿದ್ದಾನೆ. ಇಲ್ಲಿ ಕರ್ಮಕಾರ್ಯರೂಪವಾಗಿ ಹೇಗೆ ನಡೆದಿದೆ ಎಂದರೆ! ಮಲ್ಲಿಯ್ಯ

ಒಂಟಿಯಾಗಿ ಹೋಗುವುದು ರಾಮಣನ ದೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಬಿದ್ದಿದೆ. ರಾಮಣನ ಕಣ್ಣ ಆ ವಿಷಯವನ್ನು ಮೊದಲು ಸೂರ್ಯಚಂದ್ರನಾಡಿಗಳ ಮೇಲಿರುವ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ತಿಳಿಸಿದೆ. ಮನಸ್ಸು ಮಲ್ಲಿಯ್ಯ ಹೋಗುವ ವಿಷಯವನ್ನು ತಲೆಯಲ್ಲಿನ ಜೀವಿಗೆ ಬ್ರಹ್ಮನಾಡಿ ಮೂಲಕ ತಿಳಿಸಿದೆ. ಅಲ್ಲಿಗೆ ಸೇರಿದ ವಿಷಯವನ್ನು ಜೀವಿಯ ಸಾಕ್ಷಿಭಾತನಾಗಿ ನೋಡುತ್ತಿದ್ದಾನೆ. ಜೀವಿಗೆ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿಯೇ ಮೊರೆಯಂತಿರುವ ಬುದ್ಧಿ ಬಂದಿರುವ ವಿಷಯವನ್ನು ಮೊದಲು ಗ್ರಹಿಸಿ ಆ ವಿಷಯವನ್ನು ಎರಡುವಿಧಗಳಲ್ಲಿ ಬಿಡಿಸಿ ಹೇಳುತ್ತದೆ. ಇವನನ್ನು ಸಾಯಿಸಿದರೂ ಚೆನ್ನಾಗಿ ರುತ್ತದೆಂದು ಬುದ್ಧಿ ಹೇಳುತ್ತದೆ. ಮತ್ತು ಇವನನ್ನು ಸಾಯಿಸಿದರು ಅವನ ಸಂಬಂಧಿಕರಿಂದ ಕಷ್ಟ ಇರುತ್ತದೆಂದು ಹೇಳುತ್ತದೆ. ಎಪ್ಪು ದಿನಗಳಿಂದಲೋ ಕಾದುಕೊಂಡಿದ್ದೇನೆ ದೊರೆತ ಸಮಯವನ್ನು ಬಿಡಬಾರದೆಂದು ಹೇಳುತ್ತದೆ. ಮತ್ತು ಇವನನ್ನು ಸಾಯಿಸುವುದರಿಂದ ಹಣ ಕೋಟುಗಳಿಗೆ ಬಹಳ ವಿಚಾರಗುತ್ತದೆಂದು ಹೇಳುತ್ತದೆ. ಈ ಪ್ರಕಾರ ಬುದ್ಧಿ ಒಳ್ಳೆಯಕೆಟ್ಟದನ್ನು, ಲಾಭನಷ್ಟಗೆ ಇನ್ನು, ಕಷ್ಟಸುಖಗಳನ್ನು ಎರಡು ವಿಧಗಳಲ್ಲಿ ವಿವರವಾಗಿ ತಿಳಿಸುತ್ತದೆ. ಹಾಗೆ ಎರಡು ವಿಧಗಳ ಬುದ್ಧಿ ತಿಳಿಸಿದ ವಿಷಯವನ್ನು ಯಾವುದೋ ಒಂದು ಮಾಡೆಂದೋ ಅಥವಾ ಮಾಡಬೇಡವೆಂದೋ ನಿಣಯಿಸುವುದು ಬುದ್ಧಿಗೆ ಪಕ್ಷದ ಮೊರೆಯಾದ ಜಿತ್ತ. ಜಿತ್ತವು ತಾನು ನಿಣಯಿಸಿರುವುದನ್ನು ಮನಸ್ಸಿಗೆ ತಿಳಿಸುತ್ತದೆ. ಮನಸ್ಸು ಜಿತ್ತವು ತಿಳಿಸಿದ ವಾರ್ತೆಯನ್ನು ಕಮೇಂಟಿರಿಯಗಳಿಗೆ ತಿಳಿಸುತ್ತದೆ. ಕಮೇಂಟಿರಿಯಗಳು ಆ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಿವೆ. ಈ ವಿಧವಾಗಿ ನಡೆದ ಹತ್ಯಾಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ರಾಮಣ ಎಂಬ ಜೀವಿಯು ಎಪ್ಪು ಜವಾಬ್ದಾರನು ಎಂದರೂ ಯಾವ ಜವಾಬ್ದಾರನೂ ಅಲ್ಲವೆಂದು ಹೇಳಬಹುದು. ಏಕೆಂದರೆ ನಡೆದ ಕೆಲಸದಲ್ಲಿ ಜೀವಿಯು ಸಾಕ್ಷಿಯಾಗಿ ನೋಡುತ್ತಿದ್ದಾನೆ. ಆತನ ಜ್ಞಾನೇಂದ್ರಿಯಗಳು, ಮನಸ್ಸು, ಬುದ್ಧಿ, ಜಿತ್ತ, ಕಮೇಂಟಿರಿಯಗಳೇ ಈ ಕೆಲಸದಲ್ಲಿ ಪಾತ್ರವಹಿಸಿವೆ. ಜ್ಞಾನೇಂದ್ರಿಯಗಳೇ ನೋಡಿ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ತಿಳಿಸಿದಾಗ, ಮನಸ್ಸು ಮೇಲೆ ಕಪಾಲದಲ್ಲಿನ ಬುದ್ಧಿಗೆ ತಿಳಿಸಿದಾಗ, ಒಳ್ಳೆಯಕೆಟ್ಟದನ್ನು ಎರಡಾಗಿ ಬುದ್ಧಿ ಬಿಡಿಸಿ ಹೇಳಿದಾಗ ಜಿತ್ತವು ನಿಣಯಿಸಿದಾಗ, ಕಮೇಂಟಿರಿಯಗಳು

ಕೆಲಸವನ್ನು ಮಾಡಿವೆ, ಆದರೆ ಜೀವಿಯು ಈ ಕಾರ್ಯಕ್ಕೆ ಯಾವ ಜವಾಬ್ದಾರನಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ನಡೆದ ಹತ್ಯೆದಲ್ಲಿನ ಪಾಪ ಜೀವಿಗೆ ಸಂಬಂಧ ಇಲ್ಲ. ಹಾಗೆಂದು ನಿತ್ಯ ನಡೆಯುವ ಒಟ್ಟೊಕ್ಕೆಲಸಗಳಲ್ಲಿ ಮಣಿಪಾಪಗಳು ಇಲ್ಲವಾ, ಅವುಗಳನ್ನು ಜೀವರಾಶಿಗಳು ಹೊಂದುತ್ತಿಲ್ಲವಾ ಎಂದರೆ! ಜೀವಿಗಳು ಪಾಪಮಣಿಗಳು ಹೊಂದುತ್ತಿವೆಯೆಂದೇ ಹೇಳಬಹುದು. ಹಳೆಯ ಕರ್ಮವನ್ನು ಅನುಭವಿಸುತ್ತಾ ಹೊಸಕರ್ಮವನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತಿವೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಎಡಬಿಡದ ಜನಗಳು ಉಂಟಾಗುತ್ತಿವೆ. ನಡೆಯುವಕೆಲಸದಲ್ಲಿ ಸಂಬಂಧವಿಲ್ಲದ ಹೊಸಕರ್ಮ ಜೀವಿಗೆ ಯಾವ ವಿಧವಾಗಿ ಅಂಟುತ್ತಿದೆ ಎಂದರೆ!

ಬುದ್ಧಿ ವಿಮರ್ಶಿಸಿದ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಚಿತ್ತವು ನಿರ್ಣಯಿಸಿದಾಗ ಕಾರ್ಯ ನಡೆಯುತ್ತಿದೆ. ನಡೆಯುವ ಕೆಲಸಗಳಿಗೆ ಚಿತ್ತವೇ ಕಾರಣ. ಚಿತ್ತವು ಹತ್ಯೆ ಮಾಡೆಂದೆ ಏಕ ನಿರ್ಣಯಿಸಿದೆ? ಮಾಡಬಾರದೆಂದು ನಿರ್ಣಯಿಸಬಾರದಾ? ಅಂದರೆ ಕರ್ಮವನ್ನನುಸರಿಸಿ ಚಿತ್ತವು ನಿರ್ಣಯಿಸುತ್ತದೆ. ಸಾಯಿವ ಕರ್ಮ ಅವನಿಗಿರುವಾಗ, ಸಾಯಿಸುವ ಕರ್ಮ ಇವನಿಗಿರುವಾಗ ಆ ಕರ್ಮವೇ ಆ ವಿಧವಾಗಿ ಚಿತ್ತದಿಂದ ನಿರ್ಣಯಿಸುವಂತೆ ಮಾಡುತ್ತಿದೆ. ಆ ವಿಧವಾಗಿ ನಡೆದ ಕೆಲಸವನ್ನು ಚಿತ್ತದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿರುವ ಅಹಮ್ ಈ ಕೆಲಸ ನಿನ್ನಿಂದಲೇ ನಡೆದಿದೆ, ನೀನು ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಈ ಕೆಲಸ ನಡೆಯುವುದಿಲ್ಲ, ನೀನೇ ಈ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಯಜಮಾನನು ಎಂದು ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿರುವ ಜೀವಿಗೆ ಹೇಳುತ್ತಿರುತ್ತದೆ. ನಡೆದಕೆಲಸದಲ್ಲಿ ತಾನು ಯಾವುದೇ ಸಂಬಂಧವಿಲ್ಲದ ಜೀವಿಯು ಅಹಂಕಾರ ಹೇಳುವ ಮಾತ್ರ ಕೇಳಿ, ಅದರಜೊತೆ ಏಕೆಭವಿಸಿ ಅಂದರೆ ಅಹಂಕಾರದಿಂದ ಕೂಡಿಕೊಂಡು ಈ ಕೆಲಸವನ್ನು ನಾನೇ ಮಾಡಿದ್ದೇನೆ ಎಂದು ಅಂದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ. ಅಹಂಕಾರ ದಿಂದ ನಾನು ಎಂದು ಅಂದುಕೊಳ್ಳುವುದರಿಂದ ಹೊಸ ಕರ್ಮ ಸಂಭವಿಸುತ್ತಿದೆ. ಅಜ್ಞಾನದಿಂದ ಜೀವಿಯು ನಾನೆಂದುಕೊಳ್ಳುವುದು ಸಂಭವಿಸುತ್ತಿದೆ. ಈ ದಿನ ಜೀವರಾಶಿಗಳೆಲ್ಲ ಅಜ್ಞಾನದಶೇಯಲ್ಲಿ ಇವೆಯಾದ್ದರಿಂದ ಕರ್ಮ ಪ್ರತಿ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿಯೂ ಪಡೆಯುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಅಜ್ಞಾನವನ್ನು ಬಿಟ್ಟವನು ನಡೆಯುತ್ತಿರುವ

ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ತಾನು ಮಾತ್ರ ಜವಾಬ್ದಾರನಲ್ಲವೆಂದು ಪ್ರತಿಕೆಲಸ ಅಂತಃಕರಣಗಳು, ಜ್ಞಾನ, ಕರ್ಮಾಂದಿರಿಯಗಳು ಮಾಡುತ್ತಿರೇಯೆಂದು ತಿಳಿದುಕೊಂಡವನು, ಅಹಂಕಾರದ ಮಾತು ಕೇಳದವನು ಹೋಸಕರ್ಮವನ್ನು ಮಾತ್ರ ಪಡೆಯುವುದಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ಗೀತೆಯಲ್ಲಿ ಯಸ್ಯಾಂಖಂಕೃತೋ ಭಾವೋ ಬುದ್ಧಿಯ್ಯಸ್ಯ ನಲಿಪ್ಯತೇ ಹತ್ವಾಷಿ ಸ ಇವಾನ್ ಲೋಕಾನ್ ಹಂತಿ ನನಿಬಧ್ಯತೇ ಎಹಾರು ಅಹಂಕಾರಭಾವವನ್ನು ಹೊಂದುವುದಿಲ್ಲವೋ, ಫಲಿತದ ಮೇಲೆ ಯಾರಿಗೆ ಬುದ್ಧಿ ಇಲ್ಲವೋ ಅವನು ಲೋಕದಲ್ಲಿರುವರೆಲ್ಲರನ್ನು ಸಾಯಿಸಿದರೂ ಹಂತಕನಲ್ಲ. ಅವನಿಗೆ ಪಾಪಬಿರುವುದಿಲ್ಲವೆಂದು ಪರಮಾತ್ಮ ತಿಳಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಹೊದಲು ಕರ್ಮಾನುಸಾರ ಹತ್ಯೆ ನಡೆದಿದೆ. ಆದರೆ ಜೀವಿಯು ಮಾತ್ರ ಮಾಡಿರುವುದು ಅಲ್ಲವೆಂದು ಆದ್ದರಿಂದ ಪಾಪ ಅಂಟುವುದಿಲ್ಲವೆಂದು ಮೇಲಿನ ಮಾತಿನಲ್ಲಿ ತಿಳಿಯುತ್ತಿದೆ. ಜೀವಿಯು ಅಹಂಕಾರದಿಂದ ಯಾವಾಗಾದರೆ ಕೂಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೋ ಆಗಲೇ ನಡೆದ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿನ ಹೋಸಕರ್ಮ ಸಂಭವಿಸುತ್ತದೆ. ಜೀವಿಯು ತನ್ನ ಶರೀರದಲ್ಲಿನ ಅಹಂಕಾರವನ್ನು ಗುರುತಿಸಿದವ ನಾಗಿ, ಅದು ಹೇಳುತ್ತಿರುವ ವಿಷಯ ತನಗೆ ಸಂಬಂಧವಿಲ್ಲವೆಂದು, ಅದರ ಮಾತು ಯಾವಾಗ ಕೇಳುವುದಿಲ್ಲವೋ ಆಗಲೇ ಅವನಿಗೆ ಕರ್ಮ ಅಂಟುವುದಿಲ್ಲ. ಜ್ಞಾನಾರ್ಥನೆಯಿಂದ ಅಹಂಕಾರದ ಮಾತು ಕೇಳದವನು ಹೊದಲಿನ ಕರ್ಮ ಅನುಭವಿಸುತ್ತಾ ಕಾಲಕಳಿದು, ಹೊದಲಿನ ಕರ್ಮ ಮುಗಿದುಹೋದ ತಕ್ಷಣ ಹೋಕ್ಷವನ್ನು ಹೊಂದುವನು. ಈ ಪದ್ಧತಿಯನ್ನೇ ಕರ್ಮಯೋಗ ಎಂದು ಗೀತೆಯಲ್ಲಿ ತಿಳಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಪ್ರಶ್ನೆ :- ನಡೆಯುವ ಕೆಲಸವನ್ನು ಜ್ಞಾನೇಂದಿರಿಯಗಳು ಪ್ರಾರಂಭಿಸುವಂತೆ ನೀವು ಹೇಳಿದ ಮಾತುಗಳಲ್ಲಿ ತಿಳಿದಿದೆ. ಚಿತ್ತ ಕರ್ಮಾಂದಿರಿಯಗಳ ಮೂಲಕ ಮಾಡಿಸಿದಂತೆ ತಿಳಿದಿದೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಸಾಧಾರಣಪಾತ್ರ ಹೊರತು ಮುಖ್ಯಪಾತ್ರ ಏನು ಇಲ್ಲ. ಮತ್ತು ಪ್ರಕೃತಿಯಿಂದ ಉಂಟಾದ ಗುಣಗಳ ಪ್ರಭಾವ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ಏನು ಇಲ್ಲದಂತಿದೆ. ಕರ್ಮವೇ ಚಿತ್ತವನ್ನು ನಿರ್ಣಯಿಸುವಂತೆ ಮಾಡಿದೆ ಎಂದು

ತಿಳಿಸಿದ್ದೀರ. ಇದಕ್ಕೂ ಮೊದಲು ಪ್ರಬೋಧದಲ್ಲಿ ನೀವು ಪ್ರತಿ ಕಾರ್ಯಕ್ಕೂ ಗುಣಗಳೇ ಕಾರಣವೆನ್ನುವಂತೆ ತಿಳಿಸಿದ್ದೀರ. ಇಲ್ಲಿಯೇನೋ ಗುಣಗಳ ವಿಷಯವೇ ಇಲ್ಲದಂತೆ ಕರ್ಮ ಎನ್ನುತ್ತಿದ್ದೀರ. ನನಗಿರುವ ಈ ಸಂಶಯಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ ತಿಳಿಸಬೇಕೆಂದು ಕೋರುತ್ತಿದ್ದೇನೆ.

ಉತ್ತರ :- ಈಗ ನೀನು ಕೇಳುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನನುಸರಿಸಿ ನಿನ್ನ ಬುದ್ಧಿ ನಾನು ಹೇಳುವ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಚೆನ್ನಾಗಿ ವಿಮರ್ಶಿಸುತ್ತಿದೆ ಎಂದು ತಿಳಿಯುತ್ತಿದೆ. ಸರಿ ನಿನ್ನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಸಮಾಧಾನ ಕೇಳು. ಕರ್ಮವನ್ನು ಕುರಿತು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವುದು ಬಹಳ ದೊಡ್ಡ ಜ್ಞಾನ. ಕರ್ಮ ಇರುವುದರಿಂದಲೇ ಜೀವಿಗೆ ದೇಹವಿದೆ. ಕರ್ಮ ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಜನ್ಮವಿಲ್ಲ. ಜೀವಿಗೆ ಇರುವವು ಎರಡೇ ಗಮ್ಯಗಳು. 'ಒಂದು ಕರ್ಮ, ಎರಡು ಮುಕ್ತಿ' ಕರ್ಮದಲ್ಲಿರುವ ಜೀವಿಯ ಮುಕ್ತಿಗೆ ಹೋಗಬಹುದು ಆದರೆ ಮುಕ್ತಿಯಲ್ಲಿರುವವನು ಕರ್ಮಕ್ಕೆ ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಈಗ ನಾವು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬೇಕಾಗಿರುವುದೆಲ್ಲಾ ಕರ್ಮದಲ್ಲಿರುವವನನ್ನು ಕುರಿತೇ, ಮುಕ್ತಿಯಲ್ಲಿ ರುವವನನ್ನು ಕುರಿತು ಅಲ್ಲ. ಕರ್ಮವನ್ನು ಕುರಿತು ತಿಳಿದುಕೊಂಡವನಿಗೆ ತಪ್ಪದೆ ಮುಕ್ತಿ ಲಭಿಸುತ್ತದೆ. ಕರ್ಮವನ್ನು ಕುರಿತು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವುದೇ ಉತ್ತಮಜ್ಞಾನ.

ಪ್ರತಿ ಕ್ಷಣದಲ್ಲಿಯೂ ಕರ್ಮ ವಿನಿಯೋಗಿಸಲಾಗುತ್ತಿದೆ. ನಡೆಯುತ್ತಿರುವ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಕ್ಷಣಕ್ಷಣಕ್ಕೂ ಕರ್ಮವೇ ಕಾರಣ, ಕರ್ಮ ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಕಾಲವೇ ಇಲ್ಲ. ಕಾಲ ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಕರ್ಮ ಇಲ್ಲ. ಕಾಲ ಕರ್ಮಗಳು ಎರಡು ಸಂಬಂಧ ವಾಗಿವೆ. ಪ್ರತಿಕಾಲದಲ್ಲಿಯೂ ಜೀವಿಯ ಕರ್ಮವನ್ನು ಅನುಭವಿಸುತ್ತಿದ್ದಾನೆ. ಅಂದರೆ ಮಲಗುವಾಗ, ನಿದ್ರಿಸುವಾಗ, ಸುಮೃದ್ಧಿರುವಾಗ, ಕೆಲಸಗಳು ಮಾಡುತ್ತಿರುವಾಗ, ಮಾತನಾಡುತ್ತಿರುವಾಗ, ಶ್ವಾಸ ಬಿಡುವಾಗ, ಕಣ್ಣರೆಪ್ಪೆಗಳು ಮುಚ್ಚತ್ತಾ ತೆರೆಯುತ್ತಿರುವಾಗ, ಅತಿಚಿಕ್ಕ ಕೆಲಸದಿಂದ ಯಾವ ಕಾರ್ಯದವರೆಗಾದರು, ಯಾವ ಕಾರ್ಯಮಾಡದೆ ಸುಮೃದ್ಧಿರುವ ಸಮಯದಲ್ಲಾದರೂ ಜೀವಿಯ ಕರ್ಮವನ್ನು ಅನುಭವಿಸುತ್ತಿದ್ದಾನೆ. ಸುಮೃದ್ಧಿರುವುದು ಸಹ ಕರ್ಮವೇನಾ! ಎಂದು ಕೆಲವರಿಗೆ ಅನುಮಾನ ಬರಬಹುದು ನಿಜವಾಗಲು ಕರ್ಮವೇ ಎಂದು

ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಿ. ಕಾಲ ಕಳೆಯುತ್ತಿದೆ ಎಂದರೆ ಕರ್ಮ ಕಳೆಯುತ್ತಿದೆ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದ ಪ್ರಕಾರ ಸುಮ್ಮನಿರುವಾಗಲೂ ಸಹ ಕಾಲ ಕಳೆಯುತ್ತಿದೆ ಅಲ್ಲವೇ! ಆಗಲೂ ಸಹ ಕರ್ಮ ನಡೆಯುತ್ತಿದೆ ಎಂದು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಿ. ಸುಮ್ಮನಿರುವುದು ಸಹ ಒಂದುವಿಧವಾದ ಕರ್ಮವೆಂದು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಿ. ಈ ವಿಧವಾಗಿ ಮೊದಲು ಕಾಲವೆಲ್ಲಾ ಕರ್ಮಮಯವೆಂದು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವುದು ಮುಖ್ಯ.

ಪ್ರತಿ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿಯೂ ಕರ್ಮವೇ ಕಾರಣವೆಂದು ಈಗ ಚೆನ್ನಾಗಿ ಅರ್ಥವಾಗಿದೆ. ಪ್ರತಿ ಕಾರ್ಯ ನಡೆಯುವುದಕ್ಕೆ ಶರೀರದಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟೋ ಭಾಗಗಳು ಕೆಲಸ ಮಾಡಬೇಕು, ಶರೀರದಲ್ಲಿ ಕಾರ್ಯನಿರ್ಮಿತವಾಗಿ ಯಾವ ಭಾಗ ಕೆಲಸಮಾಡಿದರೂ ಅದು ಕರ್ಮ ಪ್ರಭಾವದಿಂದ ಎಂದೇ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಚಲನಚಿತ್ರದಲ್ಲಿ ಮೊಜಿಕ್ಕರೊನಲ್ಲಿನ ಫಿಲ್ಮ್‌ಯೇ ಗೊಂಬೆಗಳಿಗೆ ಕಾರಣ. ಆ ಗೊಂಬೆಗಳು ಬೀಳುವುದಕ್ಕೆ ಮೊಜಿಕ್ಕರೊನಲ್ಲಿನ ಪ್ರತಿಭಾಗವು ಕೆಲಸಮಾಡುತ್ತಿದೆ. ಸೂಕ್ಷ್ಮವಾಗಿ ಮೊಜಿಕ್ಕರೊನಲ್ಲಿನ ಫಿಲ್ಮ್ ಮೊಜಿಕ್ಕರನ ಚಲನೆಯಿಂದ ಪರದೆಯ ಮೇಲೆ ಗೊಂಬೆಗಳರೂಪದಲ್ಲಿ ಬೀಳುವಂತೆ, ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಕಪಾಲದಲ್ಲಿ ಸೂಕ್ಷ್ಮವಾಗಿ ರುವ ಕರ್ಮ ಬಾಹ್ಯದಲ್ಲಿ ದೊಡ್ಡ ಕಾರ್ಯರೂಪವನ್ನು ಧರಿಸುತ್ತಿದೆ. ಚಿಕ್ಕ ಫಿಲ್ಮ್ ಪ್ರತಿಬಿಂಬಿಸುವುದಕ್ಕೆ ಮೊಜಿಕ್ಕರ್ ಹೇಗೆ ಕೆಲಸಮಾಡುತ್ತಿದೆಯೋ, ಹಾಗೆ ಕರ್ಮ ಕಾರ್ಯರೂಪವಾಗಿ ಪ್ರತಿಬಿಂಬಿಸುವುದಕ್ಕೆ ನಮ್ಮ ಶರೀರದಲ್ಲಿನ ಭಾಗಗಳು ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಿವೆ. ಕರ್ಮ ನಮ್ಮ ಶರೀರದಲ್ಲಿ ಯಾವ ಭಾಗಗಳನ್ನು ಕದಲಿಸಿ ಕಾರ್ಯರೂಪವಾಗಿ ಏರ್ಪಡುತ್ತಿದೆಯೋ ತಿಳಿಸುತ್ತಿದ್ದೇನೆ ಕೇಳು.

ನಮ್ಮ ಶರೀರದಲ್ಲಿ ಕರ್ಮ ಆಚರಣೆಯಲ್ಲಿ ಮುಖ್ಯಪಾತ್ರ ವಹಿಸುವುದು ಮನಸ್ಸು. ಬಾಹ್ಯೋಂದ್ರಿಯಗಳಾದ ಕಣ್ಣಿ ಕಿವಿ ಮೊದಲಾದ ಇಂದ್ರಿಯಗಳು ತಿಳಿಸುವ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಮನಸ್ಸು ಗ್ರಹಿಸಿ ಅಂತರೇಂದ್ರಿಯಗಳಾದ ಬುದ್ಧಿ ಜಿತ್ತಕ್ಕ ಕಳುಹಿಸಬೇಕು. ಮನಸ್ಸು ಅಂತರೇಂದ್ರಿಯಗಳಿಗೆ ಬಾಹ್ಯೋಂದ್ರಿಯಗಳಿಗೆ ಮಧ್ಯವರ್ತೀಯಂತಹದ್ದು. ಮಧ್ಯವರ್ತೀ ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಎರಡು ವರಗಳ ಮಧ್ಯ ವಿಷಯಗಳು ಹೇಗೆ ನಿಂತುಹೋಗುತ್ತವೋ ಹಾಗೆ ಮನಸ್ಸು ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ

ಬಾಹ್ಯೇಂದ್ರಿಯಗಳ ವಿಷಯಗಳು ಅಂತರೇಂದ್ರಿಗಳಿಗೆ, ಅಂತರೇಂದ್ರಿಯ ವಿಷಯ ಗಳು ಬಾಹ್ಯೇಂದ್ರಿಯಗಳಿಗೆ ಸೇರುವುದಿಲ್ಲ. ನಿದ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಮನಸ್ಸು ಸೂರ್ಯ ಚಂದ್ರನಾಡಿಗಳ ಮೇಲೆ ಇಲ್ಲದಂತೆ ಬ್ರಹ್ಮನಾಡಿಯಲ್ಲಿ ಸೇರಿಹೋಗಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಬಾಹ್ಯೇಂದ್ರಿಯ ವಿಷಯಗಳು ಅಂತರೇಂದ್ರಿಯಗಳಿಗೆ ಹೋಗಲಿಲ್ಲ ಮತ್ತು ಅಂತರೇಂದ್ರಿಯ ವಿಷಯಗಳು ಬಾಹ್ಯೇಂದ್ರಿಯಗಳಿಗೆ ಬರಲಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ನಿದ್ರೆಸಮಯದಲ್ಲಿ ಯಾವ ಕಾರ್ಯಗಳು ನಡೆಯದಂತೆ ಸ್ಥಂಭಿಸಿಹೋಗುತ್ತಿವೆ. ನಿದ್ರೆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಸಹ ಬಾಹ್ಯೇಂದ್ರಿಯಗಳಾದ ಕಣ್ಣ, ಮೂಗು, ಕಿವಿ, ಚಮಕ್, ನಾಲಿಗೆ ಕೆಲಸಮಾಡುತ್ತಿರುತ್ತವೆ. ಕಿವಿಗೆ ಎಲ್ಲಾ ಶಬ್ದಗಳು ಕೇಳಿಸುತ್ತಲೇ ಇರುತ್ತವೆ. ಆದರೆ ಆ ಶಬ್ದವನ್ನು ಗ್ರಹಿಸಿ ಅಂತಃಕರಣಗಳಿಗೆ ತಿಳಿಸುವ ಮನಸ್ಸು ಇಲ್ಲವಾದ್ದರಿಂದ ಯಾವ ಶಬ್ದ ಕೇಳಿಸುತ್ತಿರುವುದು ಒಳಗಿರುವ ಬುದ್ಧಿಗೂ ಚಿತ್ತಕ್ಕೂ ಜೀವಿಗೂ ತಿಳಿಯವುದಿಲ್ಲ. ಹಾಗೆ ನಿದ್ರೆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಮೂಗಿಗೆ ವಾಸನೆ ಬರುತ್ತಿದ್ದರೂ ಆ ವಾಸನೆಯನ್ನು ಗ್ರಹಿಸುವುದಾದ ಮನಸ್ಸು ಇಲ್ಲದಿರುವುದರಿಂದ ಜೀವಿಗೆ ಆ ವಾಸನೆ ವಿಷಯ ತಿಳಿಯವುದಿಲ್ಲ. ಹೀಗೆ ಅಹನಿಕೆಗಳು ಜ್ಞಾನೇಂದ್ರಿಯಗಳು ಅವಪುಗಳ ಕೆಲಸವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರೂ, ಅಪುಗಳ ವಿಷಯ ಗ್ರಹಿಸುವ ಮನಸ್ಸು ಇಲ್ಲದಿರುವುದರಿಂದ ವಿಷಯವು ಜೀವಿಗಾಗಲಿ, ಬುದ್ಧಿಗಾಗಲಿ ತಿಳಿಯಲಿಲ್ಲ. ಇಂದ್ರಿಯಗಳ ವಿಷಯಗಳು ನಿದ್ರೆಯಲ್ಲಿ ತಿಳಿಯದಿರುವುದರಿಂದ ನಿದ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಇಂದ್ರಿಯಗಳು ಸ್ಥಂಭಿಸಿ ಹೋಗಿವೆ ಎನ್ನಬಾರದು. ಶರೀರದಲ್ಲಿ ಚೈತನ್ಯ ಇರುವವರೆಗೂ ಜ್ಞಾನೇಂದ್ರಿಯಗಳು ಅವಪುಗಳ ಕೆಲಸ ಅವು ಮಾಡುತ್ತಲೇ ಇರುತ್ತವೆ. ಮನಸ್ಸು ಸ್ವಲ್ಪಕಾಲ ತನ್ನ ಸ್ವಂಸಾನವಾದ ಬ್ರಹ್ಮನಾಡಿಯಲ್ಲಿಯೂ, ಸ್ವಲ್ಪಕಾಲ ಪರಸ್ಥಿತಿವಾದ ಸೂರ್ಯಚಂದ್ರನಾಡಿಗಳ ಮೇಲೆ ಇರುತ್ತದೆ. ಸೂರ್ಯಚಂದ್ರನಾಡಿಗಳ ಮೇಲಿರುವಾಗಲೇ ಬಾಹ್ಯಕರಣಗಳಿಗೂ ಅಂತಃಕರಣಗಳಿಗೂ ಮಧ್ಯವರ್ತಿಯಾಗಿದ್ದು ಇಲ್ಲಿನ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಅಲ್ಲಿಗೆ, ಅಲ್ಲಿನ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಇಲ್ಲಿಗೆ ತಿಳಿಸುತ್ತಿರುತ್ತದೆ.

ಒಂದು ಕಾರ್ಯ ನಡೆಯಬೇಕೆಂದರೆ ಹೊರಗಿನ ವಿಷಯಗಳು ಒಳಗೆ ಹೋಗಬೇಕು. ಒಳಗಿನ ವಿಷಯಗಳು ಹೊರಗೆ ಬರಬೇಕು. ಆಗಲೇ ಕರ್ಮಕಾರ್ಯರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ಒಂದು ಮನಸ್ಸು ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಹೊರಗಿನ ವಿಷಯಗಳು ಹೊರಗೆ, ಒಳಗಿನ ವಿಷಯಗಳು ಒಳಗೇ ನಿಂತುಹೋಗುತ್ತವೆ. ಆಗ ಯಾವ ಕಾರ್ಯ ನಡೆಯುವುದಿಲ್ಲ. ಶರೀರವು ಜಡವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಅದ್ದರಿಂದ ಕರ್ಮ ಕಾರ್ಯರೂಪ ಧರಿಸುವುದರಲ್ಲಿ ಮನಸ್ಸು ಬಹಳ ಮುಖ್ಯವಾದುದೆಂದು ನಾನು ಗಟ್ಟಿಯಾಗಿ ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದೇನೆ. ಮನಸ್ಸು ಮೇಲಿನ ಮುಖ್ಯಪಾತ್ರ ವಹಿಸುವುದೇ ಅಲ್ಲದೆ ಇನ್ನು ಬಾಹ್ಯ ಅಂತರೇಂದ್ರಿಯಗಳು ಮಾಡಲಾರದ ಕೆಲಸವನ್ನು ಸಹಾ ಮಾಡುತ್ತಿದೆ. ಅದು ಏನೆಂದರೆ ವಿವರಿಸುತ್ತೇನೆ ಕೇಳು.

ಜ್ಞಾನೇಂದ್ರಿಯಗಳಿಗೆ ನಡೆಯುತ್ತಿರುವ ವರ್ತಮಾನ ಕಾಲದಲ್ಲಿನ ವಿಷಯದಿಂದಲೇ ಸಂಬಂಧವಿರುತ್ತದೆ. ಹೊರಗಿನ ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ಸಂಬಂಧಪಟ್ಟಿ ಜ್ಞಾನೇಂದ್ರಿಗಳೊಂದರ ಶಬ್ದ, ಸ್ವರ್ಥ, ರೂಪ, ರಸ ಗಂಧ ಅನ್ನವ ಪಂಚ ತನ್ಮಾತ್ಮಗಳು ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಸೇರುತ್ತದೆ. ಮನಸ್ಸು ಜ್ಞಾನೇಂದ್ರಿಗಳಿಂದ ಬಂದಿರುವ ತನ್ಮಾತ್ಮಗಳ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಜೀವಿಯ ಹತ್ತಿರಕ್ಕೆ ಸೇರಿಸುತ್ತದೆ. ಜೀವಿಯು ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಸಾಕ್ಷಿಯಾಗಿ ನೋಡುತ್ತಿರುವಾಗ ಬುದ್ಧಿ ಆ ವಿಷಯವನ್ನು ಎರಡು ವಿಧಗಳಲ್ಲಿ ವಿವರಿಸಿದಾಗ, ಅದರಲ್ಲಿ ಚಿತ್ತವು ನಿರ್ಣಯಿಸಿದ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಸೇರಿದಾಗ, ಮನಸ್ಸು ಕರ್ಮೇಂದ್ರಿಯಗಳಿಗೆ ತಿಳಿಸಿದಾಗ, ಕರ್ಮೇಂದ್ರಿಯಗಳು ಆ ಕೆಲಸವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಿವೆ. ಇಂದ್ರಿಯಗಳು ಆ ಕೆಲಸ ಮುಗಿದುಹೋದ ತಕ್ಷಣವೆ ಪುನಃ ಮತ್ತೊಂದು ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ಲಗ್ಗಿವಾಗುತ್ತಿವೆ. ಅಲ್ಲಿಗೆ ಮೊದಲ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಅನುಭವಗಳನ್ನು ಮರೆತುಹೋಗುತ್ತಿವೆ. ಆದರೆ ಮನಸ್ಸು ಪ್ರತಿಕಾರ್ಯವನ್ನು ಜ್ಞಾಪಕ ಇಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ. ಬಾಹ್ಯೇಂದ್ರಿಯಗಳಿಗೂ ಅಂತರೇಂದ್ರಿಯಗಳಿಗೂ ಇಲ್ಲದ ಜ್ಞಾಪಕ ಒಂದು ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಮಾತ್ರವೇ ಇದೆ. ಜ್ಞಾಪಕಶಕ್ತಿ ಎಂದು ಏನನ್ನು ನಾವು ಅನ್ನುತ್ತಿದ್ದೇವೋ ಅದೇ ಮನೋಶಕ್ತಿ. ಅದನ್ನೇ ಜ್ಞಾಪಕ (ಎರುಕ) ಎಂದು ಸಹ ಅನ್ನುತ್ತಿದ್ದೇವೆ. ನಾವು ನಿತ್ಯ ಯಾವ

ವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿ ಸಂಬಂಧ ಹೊಂದಿದ್ದೇವೋ. ಆ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಮನಸ್ಸು ಜ್ಞಾಪಕ ಇಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿರುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದಲೇ ಗೀತೆಯಲ್ಲಿ ಭಗವಂತನು ‘ಸರೇಷಣ ಕಾಲೇಷು ಮಾಮನುಷ್ಯರ ಯಥ್ಯಚ ಮಯ್ಯಾರ್ಥಿತ ಮನೋ ಬುದ್ಧಿಮಾರ್ ಮೇ ವೈಶ್ಯಸ್ಯ ಸಂಶಯಃ’ ನಿನ್ನ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ನನ್ನನ್ನು ಸೃಷಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದರಿಂದ, ಬುದ್ಧಿ ನನ್ನನ್ನೇ ಅಲೋಚಿಸುವುದರಿಂದ ಆ ವಿಷಯಗಳೇ ಜ್ಞಾಪಕದಲ್ಲಿ ಇರುತ್ತವೆ. ಎಲ್ಲಾಕಾಲದಲ್ಲಿ ನನ್ನನ್ನೇ ಜ್ಞಾಪಕ ಇಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳುವುದರಿಂದ ಕೊನೆಗೆ ನನ್ನಲ್ಲಿಯೇ ಒಕ್ಕವಾಗುತ್ತಿಯಾ ಅಂದಿದ್ದಾನೆ.

ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಜ್ಞಾಪಕಶಕ್ತಿ ಇದೆ, ಆದ್ದರಿಂದ ಪರಮಾತ್ಮನು ಸಹ ಮನಸ್ಸನ್ನು ಬುದ್ಧಿಯನ್ನು ನನಗೆ ಅರ್ಪಣೆ ಮಾಡಿ ಅಂದರೆ ನನ್ನ ಕೆಲಸದಲ್ಲಿಯೇ ವಿನಿಯೋಗಿ ಸೆಂದಿದ್ದಾನೆ. ಬುದ್ಧಿಯನ್ನು ಆತನಲ್ಲಿ ವಿನಿಯೋಗಿಸಿದಾಗ ಬುದ್ಧಿ ವಿಷಯವೆಲ್ಲವೂ ಮನಸ್ಸು ರಿಕಾರ್ಡ್ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿರುತ್ತದೆ. ಸರ್ವಕಾಲದಲ್ಲಿ ಬುದ್ಧಿಯನ್ನು ಮನಸ್ಸನ್ನು ಪರಮಾತ್ಮಚಿಂತನೆಯಲ್ಲಿಯೇ ಇಟ್ಟರು ಅದೇ ಜ್ಞಾಪಕ ಹೆಚ್ಚಿದ್ದ ಕೊನೆಗೆ ಜ್ಞಾಪಕಬರುತ್ತದೆ. ಈ ವಿಧವಾಗಿ ಪರಮಾತ್ಮ ವಿಷಯವೇ ಅಲ್ಲದೆ ಯಾವ ವಿಷಯವಾದರು ಇಷ್ಟೇ ಎಂದು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಿ. ಜೀವನಕಾಲದಲ್ಲಿ ಯಾವ ಕಾರ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚು ಸಂಬಂಧವಾಗಿರುತ್ತೇವೋ ಆ ವಿಷಯವೇ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಜ್ಞಾಪಕ ಇರುತ್ತದೆ. ಇದನ್ನು ಅನುಸರಿಸಿ ನೋಡಿದರೆ ಮನಸ್ಸು ಜೀವರಾಶಿಗಳ ಶರೀರಗಳಲ್ಲಿ ಬಹಳ ಮುಖ್ಯವಾದ ಭಾಗವಾಗಿ ಇದೆಯೆಂದು ಗುರುತಿಸಬಹುದು.

ನಡೆದ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಮನಸ್ಸು ಜ್ಞಾಪಕ ತಂದುಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆಂಬುವುದು ಚೆನ್ನಾಗಿ ತಿಳಿದುಹೋಗಿದೆ ಅಲ್ಲವೇ! ಒಂದೊಂದುಬಾರಿ ಬಾಹ್ಯೇಂದ್ರಿಯಗಳು ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಿರುವಾಗ ಸಹ ಮನಸ್ಸು ಆ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಗ್ರಹಿಸುವುದು ಬಿಟ್ಟು ಹಾಕಿ ಹಿಂದಿನ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಜ್ಞಾಪಕ ತಂದುಕೊಳ್ಳುವುದರಲ್ಲಿ ನಿಮಗ್ನವಾಗಿಹೋಗುತ್ತದೆ. ಅಂತಹ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಬಾಹ್ಯೇಂದ್ರಿಯಗಳ ಸಂಬಂಧ ಅಂತರೇಂದ್ರಿಯಗಳಜೊತೆ ಇಲ್ಲದಂತಾಗುತ್ತದೆ. ಹೊರಗಿನ ವಿಷಯ ಒಳಗಿನ

ಬುದ್ಧಿಗೆ ತಿಳಿಯದೆಹೋಗುತ್ತದೆ. ಉದಾಹರಣೆಗೆ ಒಂದು ಮುಸ್ತಕ ಓದುವ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಕಣ್ಣು ನೋಡುತ್ತಿರುವಾಗ ರೂಪವೆಂಬ ತನ್ನತ್ವ ಆ ವಿಷಯವನ್ನು ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಸೇರಿಸುತ್ತಿರುತ್ತದೆ. ಮನಸ್ಸು ಅದನ್ನು ಬುದ್ಧಿಗೆ ಜೀವಿಗೆ ತಿಳಿಸುತ್ತಿರುತ್ತದೆ. ಆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಮಧ್ಯವರ್ತಿ ಮನಸ್ಸು ಬೇರೊಂದು ವಿಷಯ ಆಲೋಚನೆಯಲ್ಲಿ ಇದ್ದುಹೋಗಿದೆಯಂದುಕೊಳ್ಳಿ. ಆಗ ಬಾಹ್ಯೇಂದ್ರಿಯಗಳಾದ ಕಣ್ಣು ಓದುತ್ತಲೇ ಇರುತ್ತದೆ ಆ ವಿಷಯ ಮನಸ್ಸಿನವರೆಗೂ ಸೇರುತ್ತಲೇ ಇರುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಮನಸ್ಸು ಆ ವಿಷಯವನ್ನು ಗ್ರಹಿಸಿ ಬುದ್ಧಿಗೆ ತಿಳಿಸದೆ ಬೇರೆ ವಿಷಯದಲ್ಲಿರುವುದರಿಂದ ಓದಿದ ವಿಷಯವೇನೋ ಜೀವಿಗೆ ಬುದ್ಧಿಗೆ ತಿಳಿಯದೆಹೋಗುತ್ತದೆ. ಕಣ್ಣು ನೋಡುತ್ತಿದ್ದರೂ, ಬಾಯಿ ಓದುತ್ತಿದ್ದರೂ, ಆ ವಿಷಯವು ಬುದ್ಧಿಗೆ ಸೇರಲಿಲ್ಲವೆಂದರೆ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಮನಸ್ಸು ಬೇರೆ ಧ್ಯಾಸದಲ್ಲಿರುತ್ತದೆಯಂದು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಹಾಗಿರುವಾಗ ಓದಿದ ವಿಷಯವು ಮನಸ್ಸಿಗೆ ತಿಳಿಯುವುದಿಲ್ಲ, ಆದ್ದರಿಂದ ಮನಸ್ಸು ಆ ವಿಷಯವನ್ನು ಮತ್ತೆ ಜ್ಞಾಪಕ ತಂದುಕೊಳ್ಳಲಿಲ್ಲ. ಈ ದಿನ ಕೆಲವು ಜನ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಎಪ್ಪು ಸಮಯ ಓದಿದರೂ ಪರೀಕ್ಷೆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಆ ವಿಷಯ ಜ್ಞಾಪಕ ಭಾರದಿರುವುದಕ್ಕೆ ಕಾರಣ ಮನಸ್ಸು ಓದುತ್ತಿರುವಾಗ ಆ ಓದಿನಮೇಲೆ ಇಡದೆ ಬೇರೆ ಧ್ಯಾಸದ ಮೇಲೆ ಇರುವುದೇ ಎಂದು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಿ. ನಾವು ಸಹ ಒಂದು ಕೆಲಸ ಮಾಡುವಾಗ ಆ ಕೆಲಸದ ಮೇಲೆ ಧ್ಯಾಸ ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಆ ಕೆಲಸದಲ್ಲಿನ ಕಷ್ಟಸುಖ ಸಹ ತಿಳಿಯುವುದಿಲ್ಲ. ಮತ್ತು ಕಾಲವೂ ಸಹ ಎಪ್ಪು ಕಳೆದಿರುವುದು ತಿಳಿಯುವುದಿಲ್ಲ. ಈ ವಿಷಯ “ಪ್ರಭೋದ್” ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ಸಹ ವಿವರಿಸಿದ್ದೇವೆ.

ಜೀವಿಯು ಜಾಗ್ರತಾವಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ಇದ್ದಾಗ ಬಾಹ್ಯೇಂದ್ರಿಯಗಳ ಅಂತರೇಂದ್ರಿಯಗಳ ಕೆಲಸ ಇಲ್ಲದಹೋದರೆ, ಹೋರಗೂ ಒಳಗೂ ಮಧ್ಯವರ್ತಿಯಾಗಿ ಮನಸ್ಸು ಕೆಲಸಮಾಡಿರುವಾಗ, ಮನಸ್ಸಿಗೆ ವಿಶ್ವಾಂತಿ ಇರುತ್ತದಲ್ಲವೇ ಎಂದು ಕೆಲವರಂದುಕೊಳ್ಳಬಹುದು. ಹಾಗೆ ಎಂದಿಗೂ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ವಿಶ್ವಾಂತಿ ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ಬ್ರಹ್ಮನಾಡಿಯಲ್ಲಿ ನಿದ್ರಾವಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ಇರುವಾಗಲೇ ಮನಸ್ಸಿಗೆ

ವಿಶ್ರಾಂತಿ, ಅಪ್ಪಕ್ಕೆ ವಿನಹ ಸೂರ್ಯಚಂದ್ರನಾಡಿಗಳ ಮೇಲೆ ಜಾಗ್ರತ್ತಾವಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ಇರುವಾಗ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ವಿಶ್ರಾಂತಿ ಸ್ವಲ್ಪವೂ ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ಮಧ್ಯವರ್ತೀ ಕೆಲಸ ಇಲ್ಲದಿರುವಾಗ ಮನಸ್ಸು ವಿಶ್ರಾಂತಿ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂದು ಏನು ಮಾಡುತ್ತಿರುತ್ತದೆ ಎಂದರೆ! ಎಷ್ಟೋ ಗತ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಜಾಳ್ಳಪಕ್ತತಂದು ಬುದ್ಧಿಗೂ ಜೀವಿಗೂ ತಿಳಿಸುತ್ತಿರುತ್ತದೆ. ಚಿತ್ತವು ಮನಸ್ಸು ತಿಳಿಸಿದ ವಿಷಯಗಳೆಲ್ಲವನ್ನು ಜೋಕ್ಕೆ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬುದಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಬಂದಿರುವ ವಿಷಯಗಳೆಲ್ಲ ಕಾರ್ಯರೂಪ ವಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಮನಸ್ಸು ಜಾಳ್ಳಪಕ್ತಕ್ಕೆತರುತ್ತಾ ಹೋಗುತ್ತಿರುತ್ತದೆ. ಮನಸ್ಸಿನಿಂದ ತಿಳಿದ ವಿಷಯಗಳ ಕೆಲವನ್ನು ಬುದ್ಧಿ ಯೋಚಿಸುತ್ತಿರುತ್ತದೆ. ಹಾಗೆ ಬುದ್ಧಿ ಯೋಚಿಸುವುದು ಮುಗಿದುಹೋಗುತ್ತಲೇ ಹೊಸವಿಷಯ ಮನಸ್ಸು ತಂದಿದುತ್ತಿರುತ್ತದೆ. ಒಂದೊಂದುಸಲ ಬುದ್ಧಿ ಮಾತ್ರಿಯೋಚಿಸುವವರೆಗೂ ಬೇರೆ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಮನಸ್ಸು ತಂದಿದುವುದಿಲ್ಲ. ಬುದ್ಧಿ ಯೋಚಿಸಿದ ವಿಷಯಗಳೆಲ್ಲ ವನ್ನು ಚಿತ್ತವು ಒಟ್ಟಕೊಳ್ಳಬುದಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಬಂದಿರುವ ವಿಷಯಗಳೆಲ್ಲ ಕಾರ್ಯರೂಪವಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಕರ್ಮ ಇರುವ ವಿಷಯ ಮಾತ್ರವೇ ಕಾರ್ಯರೂಪವಾಗುತ್ತದೆ. ಕಾರ್ಯರೂಪವಾಗುವ ಯಾವ ಕಾರ್ಯವಾದರು ಮೊದಲು ಮನಸ್ಸೇ ಅದನ್ನು ಜಾಳ್ಳಪಕ್ತಕ್ಕೆ ತಂದಿರುತ್ತದೆ.

ಒಂದು ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ಗುಣಗಳ ಪ್ರಭಾವ ಎಷ್ಟರಮಟ್ಟಿಗಿದೆ ಈಗ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳೋಣ. ಮನಸ್ಸು ತಿಳಿಸಿದ ವಿಷಯವನ್ನು ಗುಣಗಳ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿರುವ ಜೀವಿಗೆ, ಬುದ್ಧಿಗೆ ತಿಳಿಯುತ್ತದೆ. ತಿಳಿದ ವಿಷಯವನ್ನು ಬುದ್ಧಿ ವಿಮರ್ಶಿಸಿ ಯೋಚಿಸುತ್ತದಲ್ಲವೇ! ಆ ಯೋಚನೆ ಅಲ್ಲಿರುವ ಗುಣಗಳನ್ನನುಸರಿಸಿ ಇರುತ್ತದೆ. ಸಾತ್ತ್ವಿಕಭಾಗದಲ್ಲಿ ಜೀವಿ ಇದ್ದರು ಅದರಲ್ಲಿನ ಗುಣಗಳನ್ನನುಸರಿಸಿ ಬುದ್ಧಿ ವಿಮರ್ಶಿಸುತ್ತಿರುತ್ತದೆ. ರಾಜಸದಲ್ಲಿದ್ದರು ಅಲ್ಲಿರುವ ಗುಣಗಳ ಪ್ರಕಾರ ಬುದ್ಧಿ ವಿಮರ್ಶಿಸುತ್ತಿರುತ್ತದೆ. ಒಂದುವೇಳೆ ತಾಮಸದಲ್ಲಿದ್ದರು ಅಲ್ಲಿರುವ ಗುಣಗಳ ಪ್ರಕಾರವೇ ಬುದ್ಧಿ ವಿಮರ್ಶಿಸುತ್ತದೆ. ಬುದ್ಧಿ ವಿಮರ್ಶಿಸಿರುವುದನ್ನು ಕರ್ಮ ಪ್ರಕಾರ ಚಿತ್ತವು ನಿರ್ಣಯಿಸುತ್ತದೆ, ಆದರೆ ಗುಣಗಳಿಗೂ ಚಿತ್ತಕ್ಕೂ ಸಂಬಂಧವಿಲ್ಲ.

ಚಿತ್ತವು ಒಂದು ಬುದ್ಧಿಯಿಂದ ಮಾತ್ರ ಸಂಬಂಧ ಇಟ್ಟಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ. ಗುಣಗಳ ಪ್ರಭಾವವೆಲ್ಲವೂ ಬುದ್ಧಿಮೇಲೆಯೇ ಇರುತ್ತದೆ. ಜೀವಿಯ ಗುಣಗಳ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಇದ್ದರೂ ನಿಜವಾಗಲು ಗುಣಗಳ ಸಂಬಂಧ ಜೀವಿಗೆ ಇಲ್ಲ. ಆ ವಿಧವಾಗಿಯೇ ಅಹಂಕಾರಕ್ಕೂ ಸಹ ಗುಣಗಳಿಂದ ಸಂಬಂಧವಿಲ್ಲ. ಗುಣಗಳ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿರುವ ಜೀವಿಯು, ಬುದ್ಧಿ, ಚಿತ್ತ, ಅಹಮ್ ಅನ್ನವ ಅಂತಃಕರಣಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದು ಬುದ್ಧಿ ಮಾತ್ರ ಗುಣಗಳ ಸಂಬಂಧಹೊಂದಿ ಆ ಗುಣಗಳನ್ನನುಸರಿಸಿ ವಿಮರ್ಶಿಸುತ್ತಿರುತ್ತದೆ. ಆ ವಿಮರ್ಶೆಯನ್ನನುಸರಿಸಿ ಉಳಿದ ಚಿತ್ತ, ಅಹಮ್ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತವೆ. ಜೀವಿಯು ಮಾತ್ರ ಎಲ್ಲಿಯೂ ಶರೀರ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳಲ್ಲಿ ತನಗೆ ಯಾವ ಸಂಬಂಧ ಇಲ್ಲದಂತಿದ್ದಾನೆ.

ಶರೀರ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ಜೀವಿಗೆ ಯಾವ ಸಂಬಂಧ ಇಲ್ಲವೆಂದು ಯಾರಾದರೆ ತಿಳಿದುಕೊಂಡಿದ್ದಾರೋ ಅವರಿಗೆ ಯಾವ ಕರ್ಮ ಅಂಟಿಪುದಿಲ್ಲ. ಆ ವಿಷಯ ತಿಳಿಯದೆ ಜೀವಿಗೆ ಸಂಬಂಧ ಇದೆಯೆಂದು, ಜೀವಿಯೇ ಎಲ್ಲವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾನೆಂದು, ಕರ್ಮೇಂದ್ರಿಯಗಳ ಕೆಲಸಗಳನ್ನು ಸಹ ಜೀವಿಯೇ ಮಾಡಿದ್ದಾನೆಂದುಕೊಳ್ಳುವವರಿಗೆ ಪ್ರತಿ ಚಿಕ್ಕ ಕಾರ್ಯಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಕರ್ಮ ಅಂಟಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿರುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲೋಂದು ಚಿಕ್ಕ ಸಂಶಯ ಕೆಲವರಿಗೆ ಉಧ್ಘಾವಿಸಬಹುದು. ಅದು ಏನೆಂದರೆ ಜೀವಿಗೆ ಶರೀರಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ಯಾವ ಸಂಬಂಧ ಇಲ್ಲದ ಪ್ರಕ್ಕದಲ್ಲಿ, ಪ್ರತಿಕಾರ್ಯ ಜೀವಿಯ ಪ್ರಮೇಯ ಇಲ್ಲದೆಯೇ ನಡೆಯುತ್ತಿರುವ ಪ್ರಕ್ಕದಲ್ಲಿ ಜೀವಿಯು ಶರೀರದಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೂ ಸರಿಹೋಗುತ್ತದ್ದಲ್ಲವೇ! ಅಂತಹದರಲ್ಲಿ ಜೀವಿಯು ಶರೀರದಲ್ಲಿ ಏಕಿದ್ದಾನೆಂದು ಪ್ರಶ್ನಿಸಬಹುದು. ಅದಕ್ಕೆ ನಮ್ಮ ಸಮಾಧಾನ ಕರ್ಮವನ್ನನುಸರಿಸಿ ಶರೀರದಲ್ಲಿ 24 ಭಾಗಗಳು ಕೆಲಸಮಾಡುತ್ತಿವೆ. ಆದರೆ ಜೀವಿಯು ಯಾವ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿದ್ದಾನೆ. ಯಾವ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿಯೂ ಜೀವಿಯ ಪಾತ್ರ ಏನು ಇಲ್ಲ. ಆದರೂ ಎಲ್ಲಾ ಕಾರ್ಯಗಳು ನಡೆಯಬೇಕಾಗಿರುವುದು ಮತ್ತು ಎಲ್ಲಾ ಅವಯವಗಳು ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಿರುವುದು ಒಬ್ಬ ಜೀವಿಗೋಂಸ್ಕರವೇ. ಜೀವಿಯು ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಯಾವ ಕಾರ್ಯ ಅಗತ್ಯವಿಲ್ಲ.

ಪ್ರತಿ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿರುವ ಅನುಭೂತಿಯನ್ನು ಜೀವಿಯು ಅನುಭವಿಸುತ್ತಿದ್ದಾನೆ. ಪ್ರತಿಚಿಕ್ಕ ಕಾರ್ಯದಿಂದ ಮೊದಲಗೊಂಡು ದೊಡ್ಡಕಾರ್ಯದವರೆಗೂ 24 ಭಾಗಗಳು ಕೆಲಸಮಾಡುವಾಗ ಜೀವಿಯೊಬ್ಬನು ಕೆಲಸ ಮಾಡದೆ ಎಲ್ಲಾ ಭಾಗಗಳು ಮಾಡಿದ ಕೆಲಸದಲ್ಲಿನ ಕಷ್ಟಸುಖಗಳನ್ನು ಅನುಭವಿಸುತ್ತಿದ್ದಾನೆ. ಜೀವಿಯು ಸುಖಿದು:ಖಗಳನ್ನು ಅನುಭವಿಸುವುದಕ್ಕೆ ಎಲ್ಲಾ ಅವಯವಗಳು ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಿದೆಯೆಂದು, ಈ ಶರೀರಯಂತ್ರಾಂಗವೆಲ್ಲವೂ ಜೀವಿಯ ಅನುಭವಕ್ಕೆ ಎಂದು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಜೀವಿಯೇ ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ 24 ತತ್ವಗಳ ಯಂತ್ರಾಂಗವೇ ಇಲ್ಲ ಎಂದುಕೊ.

ಮನಸ್ಸು ಶರೀರಯಂತ್ರಾಂಗದಲ್ಲಿ ಮುಖ್ಯಪಾತ್ರ ವಹಿಸುತ್ತಿದೆ ಎಂದು ತಿಳಿಯಲಾಗಿದೆ. ಮೋಕ್ಷವನ್ನು ಪಡೆಯುವುದಕ್ಕೆ ಶರೀರದಲ್ಲಿ ಮನಸ್ಸನ್ನು ವಶಪಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು ಮುಖ್ಯವೆಂದು ಹಿರಿಯರು ಸಹ ತಿಳಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಶರೀರದಲ್ಲಿ ಯಾವ ಕಾರ್ಯ ನಡೆಯದಂತೆ ಇರಬೇಕೆಂದರೆ ಮಧ್ಯವರ್ತಿಯಾದ ಮನಸ್ಸನ್ನು ಇಲ್ಲದಂತೆ ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ಅದನ್ನೇ ಯೋಗವೆಂದು ತಿಳಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಸಂಕಲ್ಪಗಳು ಉದ್ದೇಶವುದು ಮೊದಲು ಮನಸ್ಸಿನಿಂದಲೇ, ಆದ್ದರಿಂದ ಮನಸ್ಸನ್ನು ವಶಪಡಿಸಿ ಕೊಂಡ ವಿಷಯಗಳ ಜ್ಞಾಪಕವೇ ಇಲ್ಲದಂತೆ ಹೋಗುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಶರೀರ ಅಂತರದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲಾ ಅವಯವಗಳ ಕಾರ್ಯಗಳು ನಿಂತುಹೋಗುತ್ತವೆ. ಆದ್ದರಿಂದಲೇ ಮನಸ್ಸನ್ನು ಜಯಿಸುವುದೇ ಯೋಗವೆಂದರು. ಈ ವಿಷಯವಾಗಿ ವೇಮನಯೋಗಿಯವರು ಈ ಕೆಳಗಿನ ವಿಧವಾಗಿ ಅನ್ನಿತ್ತಿದ್ದಾನೆ.

ನಾಯಿಯನ್ನು ತಿಂದವನು ಗುರುಲಿಂಗ ಜಂಗಮನು
ಹಂದಿಯನ್ನು ತಿಂದವನು ಪರಮಯೋಗಿ
ಆನೆಯನ್ನು ತಿಂದವನು ಎಷ್ಟು ಸುಜಾಣಿಯೋಗ
ವಿಶ್ವಾಭಿರಾಮ ಕೇಳಿಯ್ಯ ವೇಮ.

ಇದರ ಭಾವವೇನೆಂದರೆ! ನಾಯಿ ಸಂಚಾರ ಸ್ವಭಾವ ಇರುವುದು. ಒಂದುಕಡೆ ಸಹ ಸ್ಥಿರವಾಗಿರದೆ ಅನೇಕ ಕಡೆಗೆ ತಿರುಗುತ್ತಿರುತ್ತದೆ. ನಾಯಿಯಂತೆ

ನಮ್ಮಲ್ಲಿನ ಮನಸ್ಸು ಸಹ ಸಂಚಾರಸ್ವಭಾವ ಇರುವುದಾಗಿದೆ. ಒಂದು ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ನಿಲ್ಲದೆ ಅನೇಕ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ತಂದಿಡುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಮನಸ್ಸನ್ನು ನಾಯಿಗ ಸಮಾನವಾಗಿ ಹೋಲಿಸಿ ಮನಸ್ಸನ್ನು ಇಲ್ಲದಂತೆ ಅಂದರೆ ಸಂಕಲ್ಪಗಳು ಭಾರದಂತೆ ಮಾಡಿದವನು ಗುರುವೆಂದು ತಿಳಿಸುವ ವಿಷಯವಾಗಿ ವೇಮನ ನಾಯಿಯನ್ನು ತಿಂದವನು ಗುರುವೆಂದು ಅಂದಿದ್ದಾನೆ. ವೇಮನ ಹೇಳಿದ ಮಾತುಗಳಲ್ಲಿನ ಅಂತರಾಧರ ತಿಳಿಯದಿರುವ ಜ್ಞಾನಿಗಳನ್ನು, ಯೋಗಿಗಳನ್ನು, ಗುರುಗಳನ್ನು ಕೇವಲ ಮಾಂಸಾಹಾರಿಗಳಾಗಿ ಅದರಲ್ಲಿಯೂ ನೀಚಮಾಂಸ ಭಕ್ತಕರನಾಗಿ ಹೋಲಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕಾಗಿ ಬಂದಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ನಮ್ಮಲ್ಲಿನ ಬುದ್ಧಿಯನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಿ ವೇಮನ ಮಾತನ್ನು ವಿವರಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೋಣ.

ನಮ್ಮಲ್ಲಿನ ಮನಸ್ಸನ್ನು ಅತಿನೀಚ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಸಂಚರಿಸುವ ಹಂದಿಗೆ ಹೋಲಿಸಿ, ಅಂತಹ ಮನಸ್ಸನ್ನು ಇಲ್ಲದಂತೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡವನು ಪರಮಯೋಗಿ ಅನ್ನವಮಾತನ್ನು ಹಂದಿಯನ್ನು ತಿಂದವನು ಪರಮಯೋಗಿ ಎಂದು ಉತ್ತಮ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಚಿಕ್ಕ ಮಾತನಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದ್ದಾನೆ.

ಸಂಚಾರ ಸ್ವಭಾವ ಇರುವುದು ಮತ್ತು ನೀಚ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಸಹಿತ ಜ್ಞಾಪಕಕ್ಕೆ ತರಿಸುವ ಮನಸ್ಸನ್ನು ಜಯಿಸಬೇಕು. ಪ್ರಯತ್ನ ಮಾಡುವವರಿಗೆ ಅದು ವಶವಾಗದಂತೆ ಹೋಗುತ್ತಿರುತ್ತದೆ. ಸಾಧಕನು ಎಷ್ಟು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿದರೂ ಮನಸ್ಸು ನಿರ್ಮಲವಾಗಿ ನಿಲ್ಲದೆ ಯಥಾಪ್ರಕಾರ ಸಂಕಲ್ಪಗಳನ್ನು ತರುತ್ತಿರುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಹಚ್ಚಿ ಬಲ ಇರುವುದೆಂದು ಸಾಧನೆಗೆ ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಒಳಗಾಗುವುದಿಲ್ಲವೆಂದು ಜ್ಞಾನಿಗಳನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಅಂತಹ ಮನಸ್ಸನ್ನು ವೇಮನಯೋಗಿ ಬಲವಿರುವ ಪ್ರಾಣಿಯಾದ ಆನೆಗೆ ಹೋಲಿಸಿ, ಅದನ್ನು ಯಾರು ಅಡಗಿ ಸಿಹಾಕಿದ್ದಾನೋ ಅವನೇ ಸುಜ್ಞಾನಿ ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಾ, ಆನೆಯನ್ನು ತಿಂದವನು ಎಷ್ಟು ಸುಜ್ಞಾನಿಯೋ ಅಂದಿದ್ದಾನೆ. ಈ ಮಾತುಗಳು ಹೇಳಿದ ವೇಮನಯೋಗಿ ಮನಸ್ಸು ಎಂತಮದ್ದೋ ಮೂರ್ತಿ ತಿಳಿದವನಾಗಿ ಅದನ್ನು ಕುರಿತಾದ ವಿಷಯವೆಲ್ಲಾ ತಿಳಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಈದಿನ ನಾವು ಮನಸ್ಸನ್ನು ಕುರಿತು ತಿಳಿದುಕೊಂಡ ವಿಷಯ

ಯಾವಾತ್ಮೋ ವೇಮನಯೋಗಿ ತಿಳಿದುಕೊಂಡಿದ್ದನೆನ್ನವುದಕ್ಕೆ ಗುರುತಾಗಿ
ಕೆಳಗೆ ಪದ್ಯವಿದೆ ನೋಡಿರಿ.

ಕಬ್ಬಿಣಾದಿಂದ ಮಾಡಿದ ಮೈನದ ಕಡ್ಡಿ
ಮನೆಯಮುಂದೆ ನರಾಕಳಿಗಳ ದೊಡ್ಡಿ
ಕುಳಿತುಕೊಂಡು ಮೇಯ್ಯ ಕುಂದನದ ಹಲ್ಲು
ಬಿಚ್ಚಿ ಹೇಳಯ್ಯ ವೇಮಾರೆಡ್ಡಿ.

ನಮ್ಮೆಲ್ಲಿನ ಮನಸ್ಸು ತನಗೆ ಇಷ್ಟಬಂದಂತೆ ಪಕ್ಕಕ್ಕೆ ಹೋಗುತ್ತಿರುತ್ತದೆ.
ಚಂಚಲವಾದ, ನೀಜವಾದ, ಬಲವಾದ ಮನಸ್ಸು ವಶವಾಗುವುದು ಬಹಳ
ಕಷ್ಟ ಎಷ್ಟೋ ಕಷ್ಟವಾದ ಮನಸ್ಸನ್ನು ನಿಲ್ಲಿಸುವುದು ಗಾಳಿಯನ್ನು ಮೂರಿಕಟ್ಟಿದಂತೆ
ಎಂದು ಅಜ್ಞನನು ಗೀತೆಯಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದ್ದಾನೆ. ಒಂದೇ ಪದ್ಧತಿಯಲ್ಲಿ ನಿಲ್ಲದೆ
ತನಗೆ ಇಷ್ಟಬಂದಂತೆ ಹೋಗುವ ಮನಸ್ಸನ್ನು ಸಾಧನೆ ಮೂಲಕ ಅಭ್ಯಾಸ
ಮಾಡಿ ನಿಲ್ಲಿಸಿದ ನಂತರ ಯಾವ ವಿಷಯಗಳ ಮೇಲೆ ಹೋಗದೆ, ಮನಸ್ಸು
ಒಂದೇ ವಿಷಯದ ಮೇಲೆ ನಿಂತುಹೋಗುತ್ತದೆ. ಹಾಗೆ ಪಕ್ಕಕ್ಕೆ ಹೋಗದಂತೆ
ಒಂದೇ ಯೋಗಪದ್ಧತಿಯಲ್ಲಿ ಇರುವವರು ಯೋಗಿಗಳು. ಯೋಗಿಗಳಿಗೆ ವಶವಾಗ
ದಿರುವ ಮನಸ್ಸು ವಶವಾದ ನಂತರ ಹೇಗಿರುತ್ತದೆಂಬ ವಿಷಯವನ್ನು ವೇಮನ
ತಿಳಿದವನಾಗಿ ವಶವಾದ ಮನಸ್ಸು, ವಶವಾಗದ ಮನಸ್ಸನ್ನು ಉದ್ದೇಶಿಸಿ ಒಂದೇ
ಮನಸ್ಸು ಒಂದುಬಾರಿ ಹೀಗೆ ಮತ್ತೊಂದುಬಾರಿ ಹೀಗಿದೆಯೆಂದು ಕಬ್ಬಿಣಾದಿಂದ
ಮಾಡಿದ ಮೈನಮಕಡ್ಡಿ ಅಂದಿದ್ದಾನೆ. ಕಬ್ಬಿಣಾದಿಂದ ಮಾಡಿರುವುದು ಎಂದರೆ
ಯಾವಕಡೆಗು ಬಗ್ಗಿಹೋಗದೆ ಸೇರವಾಗಿರುವುದೆಂದು, ಮೇಣದಕಡ್ಡಿ ಎಂದರೆ
ಮೆತ್ತಗೆ ಪಕ್ಕಕ್ಕೆ ಬಗ್ಗಿಹೋಗುವುದು ಎಂದು ನಮಗೆ ತಿಳಿದ ವಿಷಯವೆ. ಮನಸ್ಸು
ಸಹ ಯೋಗಿಗೆ ನಿಲುಕಡೆ ಇರುವುದರಿಂದ ಕಬ್ಬಿಣಾದಕಡ್ಡಿಯಾಗಿ, ಸಾಮಾನ್ಯ
ಜೀವಿಗೆ ನಿಲುಕಡೆ ಇಲ್ಲದಿರುವುದರಿಂದ ಮೈನಮಕಡ್ಡಿಯಾಗಿ ವೇಮನ ಹೇಳಿದ್ದಾನೆ.

ನಮ್ಮ ಶರೀರದಲ್ಲಿ ಬಾಹ್ಯೇಂದ್ರಿಯಗಳ ವಿಷಯಗಳೆಲ್ಲವೂ ಮನಸ್ಸಿಗೆ
ಸೇರುತ್ತಿವೆ. ಅಂತರೇಂದ್ರಿಯಗಳ ವಿಷಯಗಳು ಸಹ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಸೇರುತ್ತಿವೆ.

ಎಲ್ಲಾ ಇಂದ್ರಿಯಗಳ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡುಬರುವ ನರಗಳೆಲ್ಲವುಗಳ ಮೇಲೆ ಮನಸ್ಸು ವ್ಯಾಪಿಸಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಹಸುಗಳಾಗಿ ಹೋಲಿಸಿ, ಮನಸ್ಸನ್ನು ನರಗಳ ಕೊಟ್ಟಿಗೆಗೆ ಹೋಲಿಸಿ, ಶರೀರ ಅಂತರವನ್ನೇ ಗೃಹಿಸಬಾಗಿ ಹೋಲಿಸಿ ಮನೆಯಲ್ಲಿನ ನರಾಕಣಗಳ ಕೊಟ್ಟಿಗೆ ಎಂದು ಮನಸ್ಸನ್ನು ಅಂದಿದ್ದಾನೆ.

ನಮ್ಮೆಲ್ಲಿನ ಮನಸ್ಸನ್ನು ಬಿಟ್ಟುಹಾಕಿದರೆ ತನಗಿಷ್ಟಬಂದಂತೆ ಹೋಗುತ್ತಿರುತ್ತದೆ. ಯಾವ ವಿಧವಾಗಿ ಎಂದರೆ ಒಂದು ವಿಷಯವನ್ನು ಮೊದಲು ಜ್ಞಾಪಕಕ್ಕೆ ತರುತ್ತದೆ. ಅದರ ಹಿಂದೆಯೇ ಅದಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ವಿಷಯವನ್ನು ತರುತ್ತದೆ. ಉದಾಹರಣೆಗೆ ಮೊದಲು ಕಳ್ಳತನವೋಂದರ ವಿಷಯ ಜ್ಞಾಪಕ ಬಂದಿದೆಯೆಂದುಕೊಳ್ಳಿ. ಅದರ ನಂತರ ಯಾವಾಗಲೋ ನಡೆದ ರೈಲಿನಲ್ಲಿನ ಕಳ್ಳತನ ಗುರುತಿಗೆ ಬರುತ್ತದೆ. ಅದರಹಿಂದೆಯೇ ಬಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ನಡೆದ ಕಳ್ಳತನ ಜ್ಞಾಪಕ ಬರುತ್ತದೆ. ಬಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ನಡೆದ ಕಳ್ಳತನದಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬನು ತನ್ನ ಕೈವಾಚ್ ಕಳ್ಳರಿಗೆ ಸಿಗದಂತೆ ಬಚ್ಚಿಟ್ಟುಕೊಂಡ ವಿಷಯ, ಕಳ್ಳರು ಎಲ್ಲರ ಒಡವೆಗಳು ಕಸಿದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾ ಬಂದು ಅವನ ಕೈಮೇಲೆ ಗಡಿಯಾರದ ಗುರುತು ನೋಡಿ ನಿನ್ನ ಗಡಿಯಾರ ಎಲ್ಲಿ ಅಂದಂತೆ, ಅವನು ಕೊಟ್ಟಂತೆ ನಂತರ ಆ ಗಡಿಯಾರದ ಪಟ್ಟಿಯಿಂದ ಕೈಮೇಲೆ ಗುರುತು ಇದೆಯಲ್ಲವೇ! ಪಟ್ಟಿಚೈನು ಒಳೆಯದೆಂದು, ಆ ಚೈನುಗಳು ಮದ್ರಾಸಿನಲ್ಲಿ ಚೆನ್ನಾಗಿರುತ್ತವೆಂದು, ಮದ್ರಾಸಿನಲ್ಲಿ ವಿದೇಶಿ ರೇಡಿಯೋಗಳು ಸಹ ದೊರೆಯುತ್ತವೆ ಎಂದು, ಬರಾಬರಾರಿನಲ್ಲಿ ಜಪಾನ್ ಚೇಪುರಿಕಾಡ್‌ಗಳು ಸಹ ದೊರೆಯುತ್ತವೆ ಎಂದು, ಈಸಾರಿ ಮದ್ರಾಸಿಗೆ ಹೋದಾಗ ಮದ್ರಾಸಿನಲ್ಲಿರುವ ಸ್ನೇಹಿತನಚೋತೆ ಬೇಟಿಯಾದರೆ ಅವನು ಒಳೆಯ ಸಾಮಾನುಗಳನ್ನು ಕೊಡಿಸುತ್ತಾನೆಂದು, ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿಯೇ ಸ್ನೇಹಿತನ ತಮ್ಮನಿಗೆ ನಮ್ಮ ಉರಿನಲ್ಲಿಯೇ ಮಥುಮಗಳನ್ನು ನೋಡಬೇಕೆಂದು, ಹಿಂಗೆ ಅನೇಕವಾಗಿ ಮನಸ್ಸು ಒಂದರ ನಂತರ ಒಂದು ತರುತ್ತಲೇ ಇರುತ್ತದೆ. ಮೊದಲನೆಯದಕ್ಕೂ ಎರಡನೆಯದಕ್ಕೂ ಸಂಬಂಧ ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ಕೊನೆಗೆ ನೋಡಿಕೊಂಡರೆ ಮೊದಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿರುವುದು ಕಳ್ಳನ ವಿಷಯ, ಇದು ನಿಮಿಷಗಳು ಕಳೆಯುವುದರೋಳಗೆ

ಮದುವೆ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ನಿಂತುಹೋಗಿದೆ. ಹಾಗೆ ಬಿಟ್ಟಿಹಾಕಿದರೆ ಮನಸ್ಸು ಒಂದಕ್ಕೊಂದು ಅಲೋಚಿಸುತ್ತಾ ಹೋಗುತ್ತಲೇ ಇರುತ್ತದೆ.

ಕುಂದನದ (ಗರಿಕೆ) ಹುಲ್ಲನ್ನು ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಎಲ್ಲರೂ ಸೋಡಿಯೇ ಇರುತ್ತಾರೆ. ಅದು ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ಬೇರುಗಳು ಇದ್ದೂ ಹುಲ್ಲು ಮೇಲಕ್ಕೆ ಕಾಣಿಸುತ್ತಿರುತ್ತದೆ. ಒಂದು ಹುಲ್ಲಿನ ಕಡ್ಡಿಯ ಪಕ್ಕದಲ್ಲಿ ಮತ್ತೊಂದುಹುಲ್ಲಿನಕಡ್ಡಿ ಇರುತ್ತದೆ. ಮೊದಲಸಿಗೂ ಎರಡನೆಸಿಗೂ ಮೇಲೆ ಸಂಬಂಧವಿಲ್ಲದಿದ್ದರೂ ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ಬೇರು ಮಾತ್ರ ಒಂದಾಗಿಯೇ ಇರುತ್ತದೆ. ಕುಂದನದ (ಗರಿಕೆ) ಹುಲ್ಲು ಮೇಲಕ್ಕೆ ಹಗಲವಾಗಿ ಇದ್ದರೂ ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ಬೇರು ಮಾತ್ರ ಒಂದೇ. ಒಂದೇ ಬೇರು ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ಹರಡುತ್ತಾ ಬಲೆಯಂತೆ ಹರಡಿಕೊಂಡು ಮೇಲಕ್ಕೆ ಹುಲ್ಲಿನ ಚಿಗುರುಗಳು ಕಾಣಿಸುತ್ತವೆ. ನಮ್ಮುಲ್ಲಿನ ಮನಸ್ಸು ಸಹ ಕುಂದನದ ಹುಲ್ಲಿನಂತೆ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಮಟ್ಟಿಸುತ್ತಿದೆ ಎಂದು, ಕುಂದನದ ಹುಲ್ಲು ಬೇರಿನ ಸಂಬಂಧದಿಂದ ಪಕ್ಕ ಪಕ್ಕದಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿತ್ತಾ ಹೋದಂತೆ ನಮ್ಮುಲ್ಲಿನ ಮನಸ್ಸು ಸಹ ಒಂದು ವಿಷಯಸಂಬಂಧದಲ್ಲಿ ಇನ್ನೊಂದು ವಿಷಯವನ್ನು ಪಕ್ಕಪಕ್ಕದಲ್ಲಿ ತಂದಿದುವುದರಿಂದ, ಕುಳಿತುಕೊಂಡು ಮೇದಿರುವ ಕುಂದನದಹುಲ್ಲು ಎಂದು ಅಂದಿದ್ದಾನೆ. ಮನಸ್ಸನ್ನು ಆಲೋಚನೆಯಲ್ಲಿ ಬಿಟ್ಟಿಹಾಕಿದ ಕುಂದನದ ಹುಲ್ಲಿಗೆ ಸಮಾನವಾಗಿದೆ ಎಂದು ವೇಮನ ಮನಸ್ಸಿನ ವಿಷಯ ಚೆನ್ನಾಗಿ ತಿಳಿದವನಾಗಿ, ಮನಸ್ಸನ್ನು ಅನೇಕ ವಿಧಗಳಾಗಿ ವರ್ಣಿಸುತ್ತಾ ಕುಂದನದ ಹುಲ್ಲಾಗಿ ಸಹ ಹೇಳಿದ್ದಾನೆ.

ಇಲ್ಲಿಯವರೆಗು ಎಷ್ಟೋ ರಹಸ್ಯವಾದ ಶರೀರದೊಳಗೆ ನಡೆಯುತ್ತಿರುವ ಅಂತಃಕರಣಗಳೊಂದರ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಂಡಿದ್ದೇವೆ. ಇಲ್ಲಿಯವರೆಗೆ ತಿಳಿದಿರುವುದು ಒಬ್ಬ ಮಾನವನಿಗೇ ಅಲ್ಲದೆ ಸಮಸ್ತ ಜೀವರಾಶಿಗಳಲ್ಲಿ ನಡೆಯುತ್ತಿರುವ ವಿಷಯವೆಂದು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಿ, ಜಾನ್ನಾಯಲ್ಲದವನು ಯೋಗಿ ಆಗಲಾರನು ಅನ್ನವ ಭಗವಧೀತೆ ಮಾತಿನ ಪ್ರಕಾರ ಅಂತಃಕರಣಗಳು ಏದು ಇವೆಯೆಂದು, ಅವುಗಳ ಕೆಲಸಗಳು ಇವು ಎಂದು ತಿಳಿದವನು ಯೋಗಿ

ಯಾಗುತ್ತಾನೆ. ಆದರೆ ತನ್ನ ಶರೀರದಲ್ಲಿ ನಡೆಯುವ ಕೆಲಸವೇ ತಿಳಿಯದವನು, ತನ್ನ ಶರೀರದಲ್ಲಿನ ಆತ್ಮವನ್ನು ಯಾವ ವಿಧವಾಗಿ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ?

ಸಕಲೇಂದ್ರಿಯಮುಲ ಸಂಚರಿಂಜುಞ್ಣನ್

ಸಂಜ್ಞಾಂಚಿ ಪಂಚಿ ಯೆಂಚಿ

ಮೇಲೆ ಪರಮಾತ್ಮೆ ಗನವಲೆ

ಅಖಿಲ ಜೀವಸಂಗ ಆತ್ಮಲಿಂಗ.

ಎಂದು ಆತ್ಮಲಿಂಗ ಶತಕದಲ್ಲಿ ಅಂದಿದ್ದಾರೆ. ನಮ್ಮ ಶರೀರದಲ್ಲಿ ಸಕಲೇಂದ್ರಿಯಗಳು ಏನು ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಿವೆ ಎಂದು ಅವುಗಳ ವಿವರಣೆ ಎಲ್ಲವೂ ತಿಳಿದು, ಅವುಗಳ ಮೇಲಿರುವ ಪರಮಾತ್ಮನನ್ನು ನೋಡಬೇಕೆಂದು ಇದರ ಅಧ್ಯ.

ಈ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಕೆಲವರು ಅಂತಹಕರಣಗಳಾದ ಮನಸ್ಸು, ಬುದ್ಧಿ, ಜಿತ್ತೆ ಚೇರೆ ಇವೆಯೆಂದು ತಿಳಿಯದೆ ಬುದ್ಧಿಯನ್ನೇ ಮನಸ್ಸಿಂದು, ಮನಸ್ಸನ್ನು ಜಿತ್ತೆವೆಂದು, ಒಂದುಸಲ ಜೀವಿಯೇ ಮನಸ್ಸಾಗಿದ್ದಾನೆಂದು ವಿಧವಿಥಗಳಾಗಿ ಹೇಳಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಸಾರಾಯಿ ಕುಡಿದು ನಡೆಯುವ ನಡಿಗೆಯಂತಿರುವ ಬೋಧನೆಯನ್ನು ಬಿಟ್ಟು, ಶಾಸ್ತ್ರಪ್ರಮಾಣವಾದುದು, ಜ್ಞಾನನೇತ್ರದಿಂದ ನೋಡಿರುವುದು, ಎಂದಿಗೂ ಸಂಶಯಗಳು ಹುಟ್ಟಿಸದ ಬೋಧನೆಯನ್ನು ಆಶ್ರಯಿಸಬೇಕೆಂದು ಹೋರುತ್ತಿದ್ದೇವೆ.

ಪ್ರಶ್ನೆ :- ಬುದ್ಧಿ ಕರ್ಮಾನುಸಾರಣಿ ಎಂದು ಎಲ್ಲರೂ ಅನ್ನುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಈ ಮಾತು ನಿಜವಾ? ಬುದ್ಧಿ ಹೇಗೆ ಕರ್ಮಾನುಸಾರಣಿ ಆಗುತ್ತಿದೆ? ವಿವರಿಸಿ.

ಉತ್ತರ :- ಎಲ್ಲರೂ ಅಂದಪ್ಪು ಮಾತ್ರಕ್ಕೆ ಆ ಮಾತು ನಿಜವಾಗುತ್ತದೆಂದು ತಿಳಿಯಬಾರದು. ವಿವರಿಸಿ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಸುಳ್ಳನ್ನು ಎಲ್ಲರೂ ಸತ್ಯ ಅಂದಪ್ಪು ಮಾತ್ರಕ್ಕೆ ಸತ್ಯವಲ್ಲ. ಸತ್ಯವನ್ನು ಒಬ್ಬನು ಹೇಳಿದರು ಅದು ಸತ್ಯವೇ ಆಗುತ್ತದ್ದಲ್ಲವೇ! ಈಗ ಬುದ್ಧಿ ಕರ್ಮಾನುಸಾರಣಿ ಎಂದು ಎಲ್ಲರನ್ನುವ ಮಾತು ಸಹ ಅಸತ್ಯವೇ.

ಧರ್ಮಗಳು ಅಥರ್ವಗಳಾಗಿ ಬದಲಾಗುತ್ತವೆಂಬ ಪರಮಾತ್ಮನ ಮಾತಿನ ಪ್ರಕಾರ, ಈದಿನ ಧರ್ಮಗಳ ಸ್ಥಾನಗಳಲ್ಲಿ ಅಥರ್ವಗಳು ನಿಂತಿವೆ. ಯಾವುದೋ ಒಂದುದಿನ ಪರಮಾತ್ಮೆ ಬರುವಿಕೆ ತಪ್ಪುವುದಿಲ್ಲ. ಧರ್ಮಗಳ ಹೆಸರಿನಿಂದ ಚಲಾವಣೆ ಆಗುತ್ತಿರುವ ಅಥರ್ವಗಳೆಲ್ಲವನ್ನು ಇಲ್ಲದಂತೆ ಮಾಡುವುದು ತಪ್ಪುವುದಿಲ್ಲ.

ಮನುಷ್ಯರಲ್ಲಿ ಅಜ್ಞಾನ ಬೆಳೆದು, ಕೇವಲ ಸ್ವಲ್ಪಕಾಲ ಜೀವಿಸುವ ಬದುಕುಬಾಳನ್ನೇ ಆಶ್ರಯಿಸಿ, ಅಸಲಾದ ಧರ್ಮಗಳಾವುವೋ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳದೆ, ತಿಳಿಸಿದ ಧರ್ಮಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಆಲೋಚಿಸದೆ, ಅಥರ್ವಗಳನ್ನು ನಂಬಿಕೊಂಡು ಅವರನ್ನು ಅವರೇ ಮೋಸಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಜ್ಞಾನವನ್ನು ವಿಮರ್ಶಿಸಬಾರದೆಂದು, ಹಾಗೆ ವಿಮರ್ಶಿಸಿದ ಹಿರಿಯರನ್ನು ಹೇಳನಮಾಡಿದಂತಾಗುತ್ತದೆ ಎಂದು, ಹೇಳಿರುವುದೇ ಕೇಳಬೇಕೆಂದು ಅನ್ನುವುದರಿಂದ, ಮೊದಲು ಒಬ್ಬನು ದಾರಿತಪ್ಪಿದ ಅವನ ಹಿಂದೆಯೇ ಪರಂಪರೆಯಾಗಿ ದಾರಿತಪ್ಪಿಸುವುದು ನಡೆಯುತ್ತಿದೆ. ಮೊದಲು ದಾರಿತಪ್ಪಿದಾಗಲೇ ಇದು ಸರಿಯಾದುದಾ ಅಲ್ಲವಾ ಎಂದು ನೋಡಿಕೊಂಡಿದ್ದರೂ, ಅಲ್ಲಿಯೇ ಸರಿಯಾದ ದಾರಿಯೋಳಗೆ ಹೋಗಿ ಹಿಂದಿರುವವರು ಸಹ ಸರಿಯಾದದಾರಿಯೋಳಗೆ ಹೋಗುವುದು ಸಂಭವಿಸುತ್ತಿತ್ತು. ಬ್ರಹ್ಮವಿದ್ಯೆ ಪ್ರಮಾಣ ಗ್ರಂಥವಾದ ಭಗವದ್ರೀತೆಯಲ್ಲಿರುವ “ಪರಪ್ರಶ್ನೇನ” ಎನ್ನುವ ವಾಕ್ಯಪೂರ್ವದರ ಅರ್ಥದ ಪ್ರಕಾರ ಎದುರು ಪ್ರಶ್ನೆ ಕೇಳಬಾರದೆಂದು ಏನು ಹೇಳಿದರೂ ಕೇಳಬೇಕೆನ್ನುವ ಈಗಿನ ಬೋಧಕರ ಹತ್ತಿರನಾ ನಾವು ಬ್ರಹ್ಮವಿದ್ಯೆ ಕಲಿಯುವುದು. ಅಯ್ಯನವರು ನಿಷ್ಠೆಹೋತ ವಿದ್ಯಾಧಿಕಗಳು ತಿಂಡಿಹೋತಗಳಂದಂತೆ ಬ್ರಹ್ಮವಿದ್ಯೆಯನ್ನು ಬೋಧಿಸುವವರು ತಮಗೆ ಇಷ್ಟಬಂದಂತೆ ಹೇಳುತ್ತಾಹೋದರೆ, ಕೇಳುವವರು ಪ್ರತಿ ವಿಷಯವನ್ನು ಆಲೋಚಿಸದೆ ತಲೆಯಾಡಿಸುತ್ತಾ ಹೋದರೆ ಆಹಾ! ಈ ವಿದ್ಯೆ ಯಾವ ದಡಹತ್ತುತ್ತದೋ! ಬ್ರಹ್ಮವಿದ್ಯೆ ಈ ದಿನ ಅಥರ್ವಗಳಿಂದ ತುಂಬಹೋಗುವುದಕ್ಕೆ ಕಾರಣ ಮೊದಲು ಶಿಷ್ಯರು ನಂತರ ಗುರುಗಳು. ಗಾರಡಿಯವನು ಇಗೋ ಹಾವು ಅಗೋ ಇಲಿ ಎನ್ನುತ್ತಿದ್ದರೆ, ಹಾವನ್ನು

ಇಲಿಯನ್ನು ನೋಡದೆ ಚಪ್ಪಾಳಿತಟ್ಟುವ ಪ್ರೇಕ್ಷಕರಂತೆ, ಹೇಳುವ ವಿಷಯ ನಿಜಾನಾ ಸುಳಾ ಎಂದು ಆಲೋಚಿಸದೆ, ಎಲ್ಲಾ ಮಾತುಗಳಿಗೆ ತಲೆಯಾಡಿಸುವವರು ಇರುವುದರಿಂದ ಬ್ರಹ್ಮವಿದ್ಯೆ ಸಾರಾಂಶ ತಿಳಿಯದೆ ಹೋಗಿದೆ. ಚಿಕ್ಕಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಕಾಗೆ ಗುಣಿ ಕಥೆಗಳು ಹೇಳುತ್ತಾ ಕಾಲಕ್ಕೇಪ ಮಾಡಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಮಕ್ಕಳು ಯೋಚಿಸುವವರಾಗಿ ಕಾಗಮ್ಮೀನಿಗೆ ಮನೆಹೇಗಿದ್ದವು ಎಂದು ಕೇಳಿದರೆ ಹಿರಿಯರು ಸಮಾಧಾನ ಹೇಳಲಾರದಂತೆ, ಈದಿನ ಬ್ರಹ್ಮವಿದ್ಯೆಯಲ್ಲಿ ಒಂದು ತಿರುಗು ಪ್ರಶ್ನೆ ಹಾಕಿದರೂ ಉತ್ತರ ಇಲ್ಲದಂತಾಗುತ್ತಿದೆ. ತಿಳುವಳಿಕೆ ಇರುವ ಜಿಜ್ಞಾಸೆಪರರಿಗೆ ಸರಿಯಾದ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಬೋಧಿಸುವವರೇ ಇಲ್ಲದಂತೆ ಹೋಗಿದ್ದಾರೆ. ಕುಲಮತ ಭೇದಗಳಿಂದ, ಸಾಂಪ್ರದಾಯಗಳಿಂಬ ಹೆಸರಿನಿಂದ, ಸರ್ವ ಮಾನವರಿಗು ಸಮಾನವಾದ ಬ್ರಹ್ಮವಿದ್ಯೆಯನ್ನು ಕೆಲವರಿಗೇ ಪರಿಮಿತಿಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಸರ್ವ ಮಾನವರ ಶ್ರೇಯಸ್ಸಿಗೆ ಪರಮಾತ್ಮನೇ ಗೀತಾಶಾಸ್ತ್ರವನ್ನು ಹೇಳಿ, ಅದರಲ್ಲಿ ಸರ್ವಜೀವಿಗಳಿಗೂ ಅಗತ್ಯವಾದ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಬೋಧಿಸಿದಾಗ, ಭಗವದ್ವಿತೀಯನ್ನು ಬ್ರಹ್ಮವಿದ್ಯಾಪ್ರಮಾಣ ಗ್ರಂಥವಾಗಿ ಕೃಷ್ಣನು ಹೇಳಿರುವಾಗ, ಕೆಲವರು ಹಿಂದೂಗಳು ಭಗವದ್ವಿತೀಯನ್ನು ಪಕ್ಷಕ್ಷ ಇಟ್ಟು, ಅದಕ್ಕೆ ಸ್ವಲ್ಪವೂ ಗೌರವಕೊಡದೆ ಹಿಂದೂಗಳಿಗೆ ವೇದಗಳೇ ಪ್ರಮಾಣ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ‘ಎಂದಿಗಾದರು ಪರಮಾತ್ಮನೇ ಅವತರಿಸಿ ಇವುಗಳೆಲ್ಲವನ್ನು ಸರಿಮಾಡುತ್ತಾನೆ. ಎಂದಿಗೂ ಬ್ರಹ್ಮವಿದ್ಯೆ ನಾಶವಾಗುವುದಿಲ್ಲ’

ಈಗ ನೀನು ಕೇಳಿದ ಬುದ್ಧಿ ಕರ್ಮಾನುಸಾರಣೆ ಅನ್ನವ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರ ಹೇಳುತ್ತೇನೆ ಕೇಳು. ಶರೀರ ಯಂತ್ರಾಂಗದಲ್ಲಿ ಬಾಹ್ಯ ವಿಷಯಗಳು ಮನಸ್ಸಿನ ಮೂಲಕ ಗುಣಗಳ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿರುವ ಬುದ್ಧಿಗೆ ಸೇರುತ್ತದೆ ಎಂದು ತಿಳಿದುಕೊಂಡಿದ್ದೇವೆ. ಅಲ್ಲಿಗೆ ಸೇರಿದ ವಿಷಯವನ್ನು ಜೀವಿಯ ಬುದ್ಧಿಮೂಲಕ ಸಾಕ್ಷಿಯಾಗಿ ನೋಡುತ್ತಿರುವಾಗ, ಬುದ್ಧಿ ಅಲ್ಲಿರುವ ಗುಣಗಳ ಪ್ರಕಾರ ಎರಡು ವಿಧಗಳಲ್ಲಿ ಯೋಚಿಸಿದಾಗ, ಆ ಎರಡರಲ್ಲಿ ಚಿತ್ತವು ಯಾವುದೋ ಒಂದನ್ನು ಮಾತ್ರ ನಿಣಾಯಿಸುತ್ತಿದೆ. ಚಿತ್ತವು ಮೇಲಿರುವ ಪ್ರಾರಭಕರ್ಮಾನುಸಾರ ಏನು

ನಡೆಯಬೇಕಿದ್ದರೆ ಅದನ್ನೇ ನಿಣಾಯಿಸುತ್ತಿದೆ. ಎಲ್ಲ ಕೆಲಸಗಳಿಗೆ ಕರ್ಮವೇ ಕಾರಣವಾದಾಗ, ಆ ಕರ್ಮ ಕಾರ್ಯರೂಪವಾಗುವುದಕ್ಕೆ ನಡೆಯುವ ಯಂತ್ರಾಂಗದಲ್ಲಿ ಬುದ್ಧಿ ಗುಣಾನುಸಾರ ಯೋಚಿಸಿದಾಗ, ಚಿತ್ತಪು ಕರ್ಮಾನುಸಾರ ನಿಣಾಯಿಸುತ್ತಿದೆ. ಅಂತಹದರಲ್ಲಿ ಬುದ್ಧಿ ಕರ್ಮಾನುಸಾರಣೆ ಅನ್ನವುದು ಜ್ಞಾನವೋ ಅಥವಾ ಅಜ್ಞಾನವೋ ನೀನೆ ಆಲೋಚಿಸುಕೋ. ಬುದ್ಧಿಯೇ ಕರ್ಮಾನುಸಾರಿಯಾದರು ಚಿತ್ತಪು ಯಾವುದರಿಂದ ಚಿತ್ತಗಿಸುತ್ತಿದೆ? ಅಂತಹಕರಣ ವಿಷಯ ಜ್ಞಾನನೇತ್ರದಿಂದ ನೋಡಿದವನಿಗೆ ತಿಳಿಯುತ್ತದೆ. ಹಾಗೆ ನೋಡದೆ ಅಂದಾಜಿನ ಪ್ರಕಾರ ಹೇಳುತ್ತಾಹೋದರು ಅದು ಅಜ್ಞಾನದಾರಿ ಆಗುತ್ತದೆ. ಜ್ಞಾನವಹಾಗೆದ ಪ್ರಕಾರ ಚಿತ್ತಪು ಕರ್ಮಾನುಸಾರಣೆ ಎಂದು ಹೇಳಲಾಗುತ್ತದೆ. ಹಾಗೆ ಬುದ್ಧಿ ಗುಣಾನುಸಾರಣೆ ಎಂದು ಹೇಳಲಾಗುತ್ತದೆ.

ಶರೀರದಲ್ಲಿ ನಡೆಯುವ ಯಂತ್ರಾಂಗವೇಲ್ಲವನ್ನು ಸೇರಿಸಿ ಸಾಂಖ್ಯ ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ಗೀತೆಯಲ್ಲಿ ಭಗವಂತನು ಸಹ ಸಾಂಖ್ಯವು ಮುಖ್ಯವಾದ ಜ್ಞಾನವೆಂದು ತಿಳಿಸುತ್ತಾ ಕ್ಷೇತ್ರ ಕ್ಷೇತ್ರಜ್ಞರೂಪೋ ಜ್ಞಾನಂ ಯತ್ತದ್ವಾ ಜ್ಞಾನಂ ಮತರಂ ಮಮ ಎಂದು ಅಂದಿದ್ದಾನೆ. ಇದರ ಅಥ ಕ್ಷೇತ್ರ ಎಂದರೆ ಶರೀರ, ಕ್ಷೇತ್ರಜ್ಞನೆಂದರೆ ಅದರಲ್ಲಿರುವ ಆತ್ಮ. ಶರೀರವನ್ನು ಶರೀರದಲ್ಲಿರುವ ಆತ್ಮವನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವ ಜ್ಞಾನವೇ ಮುಖ್ಯವಾದ ಜ್ಞಾನ. ಆದ್ದರಿಂದ ಜ್ಞಾನ ಜಿಜ್ಞಾಸೆಪರರೆಲ್ಲರೂ ಶರೀರದ ಬಗ್ಗೆ ಅದರಲ್ಲಿ ವಾಸಿಸುವ ಆತ್ಮವನ್ನು ಕುರಿತು ಮೊದಲು ತಿಳಿದುಕೊಂಡರೂ, ಆ ನಂತರ ಶರೀರದಲ್ಲೇ ಇರುವ ಪರಮಾತ್ಮನನ್ನು ಸಹ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬಹುದು. ಭಗವದ್ವೀತೆಯಲ್ಲಿ ಬೋಧಿಸಿದ ಬೋಧನೆ ಎಲ್ಲವೂ ಶರೀರದಲ್ಲಿರುವುದೇ, ಶರೀರ ವಿನಹ ಏನೂ ಇಲ್ಲ.

ಪ್ರಶ್ನೆ :- ಪ್ರಪಂಚದೊಂದಿಗೆ ಸಂಬಂಧ ಇಟ್ಟಕೊಂಡ ಜ್ಞಾನೇಂದ್ರಿಯಗಳು ಏದು ಎಂದು, ಜ್ಞಾನೇಂದ್ರಿಯಗಳು ಇಲ್ಲದಿದ್ದರು ಪ್ರಪಂಚ ಸಂಬಂಧವೇ ಇಲ್ಲದಂತಾಗುತ್ತದೆ ಎಂದು ತಿಳಿದುಕೊಂಡಿದ್ದೇವೆ. ನಿತ್ಯಜೀವನದಲ್ಲಿ ಏದು ಜ್ಞಾನೇಂದ್ರಿಯಗಳಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಪ್ರಪಂಚ ಸಂಬಂಧ ಹೊಂದಿರುವವು ಯಾವುವು?

ಉತ್ತರ :- ಒಟ್ಟು ಜೀವನಕಾಲದಲ್ಲಿ ಪ್ರಪಂಚ ಸಂಬಂಧ ಇರುವ ಅವಯವಗಳು 1) ಕಣ್ಣ 2) ಕಿವಿ. ಮೊದಲು ಜಾಗ್ರತ್ತಾವಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಕಣ್ಣಿನ ಮೂಲಕವೇ ಪ್ರಪಂಚ ಸಂಬಂಧ ಇದೆ. ಎರಡನೆಸಾಧಾನ ಕಿವಿದು. ಕಣ್ಣ, ಕಿವಿ ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ನನ್ನ ಮಾತು ನೀನು ಕೇಳಲಾರೆ. ನನ್ನನ್ನು ನೀನು ನೋಡಲಾರೆ. ಈ ಎರಡು ಇಂದ್ರಿಯಗಳು ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಈಗ ನನ್ನಜೊತೆಯೇ ನಿನಗೆ ಸಂಬಂಧ ಇಲ್ಲದಂತಾಗುತ್ತದೆ. ಸ್ವರ್ಥ ಏನಾದರೂ ವಸ್ತುವು ನಿನ್ನ ಚರ್ಮವನ್ನು ತಗಲಿದಾಗ ತಿಳಿಯುತ್ತದೆ. ಹಾಗೆ ನಿನ್ನ ನಾಲಿಗೆಯ ಮೇಲೆ ಪದಾರ್ಥ ಬಿದ್ದಾಗಲೇ ಆ ಪದಾರ್ಥವೊಂದರ ರುಚಿ ಜೀವಿಗೆ ತಿಳಿಯುತ್ತದೆ. ಮೂಗಿಗೆ ವಾಸನೆ ಬಂದಾಗಲೇ ಆ ವಾಸನೆಯ ವಿಷಯ ಒಳಗಿರುವ ಜೀವಿಗೆ ತಿಳಿಯುತ್ತದೆ. ಸ್ವರ್ಥ, ರಸ, ಗಂಧಗಳು ತನ್ನ ಶರೀರದ ಹತ್ತಿರಕ್ಕೆ ಬಂದಾಗಲೇ ತಿಳಿಯುತ್ತದೆ. ಕಣ್ಣ ಕಿವಿ ಹಾಗಲ್ಲದೆ ಹೊರಗೆ ಅನೇಕವಾಗಿರುವ ಸರ್ವ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಗ್ರಹಿಸಿ ಎಲ್ಲಿಯೋ ಒಳಗಿರುವ ಜೀವಿಗೆ ತಿಳಿಸುತ್ತದೆ. ಯಾರು ಹೇಗೆ ಆಲೋಚಿಸಿ ನೋಡಿದರು ಕಣ್ಣ, ಕಿವಿ ಪ್ರಪಂಚ ಸಂಬಂಧದಲ್ಲಿ ಮುಖ್ಯವಾದ ಅವಯವಗಳಿಂದ ತಿಳಿಯಬಹುದು. ಸರ್ವೇಂದ್ರಿಯಾನಾಮ್ ನಂತರ ಪ್ರಧಾನಮ್ ಎಂದು ಹಿರಿಯರು ಸಹ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ. ಸ್ವರ್ಥ, ರಸ, ಗಂಧಗಳನ್ನು ಗ್ರಹಿಸುವ ಚರ್ಮ, ನಾಲಿಗೆ, ಮೂಗು ಕೆಲಸ ಮಾಡದಿದ್ದರೂ ಬದುಕಬಹುದು. ದೃಷ್ಟಿ, ಶರ್ಬಿ ಗ್ರಹಿಸುವ ಕಣ್ಣ, ಕಿವಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡದರ್ಹೋದರು ಪ್ರಪಂಚ ಸಂಬಂಧ ಇಲ್ಲದಿರುವುದರಿಂದ ಅವನ ಜೀವನ ಕಷ್ಟಕರ. ಹೆಚ್ಚಿನ ಪಾಪ ಮಾಡಿಕೊಂಡವರಿಗೆ ಈ ಎರಡು ಇಂದ್ರಿಯಗಳು ಸಾಮರ್ಥ್ಯ ಇಲ್ಲದವಾಗಿ ಇರುತ್ತವೆಂದು ಗ್ರಹಿಸಬಹುದು.



ಪಂಚಾಕ್ಷರಿ

ಪಂಚಾಕ್ಷರಿ ಎನ್ನುತ್ತಲೇ “ಓ ನಮಃಶಿವಾಯ” ಎಂದು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ತಿಳಿಯುತ್ತದೆ. ಈ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಬಹಳ ಜನ ಗುರುಗಳು ಈ ಪಂಚಾಕ್ಷರಿಯನ್ನೇ

ಉಪದೇಶ ಕೊಡುವುದಕ್ಕೆ ಉಪಯೋಗಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಕಿವಿಯಲ್ಲಿ ಹೇಳಿಸಿಕೊಂಡ ಪಂಚಾಕ್ಷರಿ ಮಂತ್ರವನ್ನು ಬಹಳಜನ ಜಪ ಮಾಡುತ್ತಿರುವುದು ಸಹ ಇದೆ. ಈ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಅದು ಗುರೂಪದೇಶ ಮಂತ್ರವಾಗಿ ಇರುವಾಗ, ಮೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಈ ಮಂತ್ರವನ್ನು ಚಿಕ್ಕ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸ ಆರಂಭದಲ್ಲಿಯೇ ಮೊಟ್ಟಮೊದಲ ಅಕ್ಷರಾಭ್ಯಾಸಕ್ಕಾಗಿ ಬೋಧಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಮೊದಲ ಭಾಷಾ ಲಿಪಿ ಪ್ರಾರಂಭದಲ್ಲಿಯೇ ಎಲ್ಲಾ ಭಾಷೆಗಳಲ್ಲಿ ಓಂ ನಮಃ ಶಿವಾಯಾ ಎಲ್ಲನ್ನು ಪದವನ್ನು ಹೇಳಿಸಿ ಬರೆಯಿಸಿ ಪ್ರಾರಂಭ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಅದು ಸ್ವಲ್ಪಕಾಲಕ್ಕೆ ಸ್ವಲ್ಪಬದಲಾಗಿ ಮಕ್ಕಳ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸ ಪ್ರಾರಂಭದಲ್ಲಿ ಓಂ ನಮಃ ಶಿವಾಯ ಎಂದು ಬರೆಯಿಸಲ್ಪಡುತ್ತತ್ವ. ಶಿವಾಯ ಪದವನ್ನು ಶಿವಾಯಃ ಎಂದು ತಪ್ಪಾಗಿ ಬರೆಯುತ್ತಿದ್ದರು. ಆದರೆ ಈಗ ಅದು ಸಹ ಮೂರ್ತಿಯಾಗಿ ಹೋಗಿ ಆ ಆ ಇ ಈ ಎನ್ನುವ ಲಿಪಿಯಿಂದ ಓದನ್ನು ಪ್ರಾರಂಭಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಮೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಪಂಚಾಕ್ಷರಿ ಮಂತ್ರವನ್ನು ಓಂ ನಮಃ ಶಿವಾಯ ಅನ್ನುವ ಲಿಪಿ ಅಕ್ಷರಗಳಿಂದ ಪ್ರಾರಂಭವಾದ ಓದು ಈ ದಿನ ಆ ಆ ಇ ಈ ಗಳಿಂದ ಪ್ರಾರಂಭ ಆಗುವುದರಿಂದ ಪಂಚಾಕ್ಷರಿ ಎಂದರೆ ಏನು? ಅದನ್ನು ಏಕೆ ಮೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಮಕ್ಕಳಿಂದ ಹೇಳಿಸುತ್ತಿದ್ದರೆಂಬುವುದು ಈಗಿನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ತಿಳಿದಿಲ್ಲವೆಂಬ ಮಾತು.

’ತಿಳಿದಿರುವುದನ್ನು ತಿಳಿಯದಂತೆ ಮರೆತುಹೋಗುವುದು ಎಲ್ಲರಸರದಿ ಯಾದರೆ ಆ ತಿಳಿಯದಿರುವುದನ್ನು ತಿಳಿಸುವುದು ಒಬ್ಬನಸರದಿ’ ಎನ್ನುವ ಹಿರಿಯರ ವಾಕ್ಯದ ಪ್ರಕಾರ, ಈಗ ಆ ಒಬ್ಬನ ಪಾತ್ರ ನಾವು ನಿರ್ವಹಿಸುತ್ತಾ ತಿಳಿಸುವುದು ಏನೆಂದರೆ! ಪ್ರತಿ ಎಲೆ ಒಂದು ಜೈಷಧವೆಂಬಂತೆ ಪ್ರತಿ ಮಾತು ಸಹ ಒಂದು ಮಂತ್ರವಾಗುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಓಂ ನಮಃ ಶಿವಾಯ ಅನ್ನುವ ಪದವೂ ಸಹ ಒಂದು ಮಾತೆ ಆದ್ದರಿಂದ ಅದನ್ನು ಸಹ ಮಂತ್ರ ಅಂದಿದ್ದಾರೆ. ಇಂತದ್ದೇ ಓಂ ನಮೋನಾರಾಯಣಾಯ ಅನ್ನುವ ಮಂತ್ರವನ್ನು ಅಪಾಕ್ಷರಿ ಮಂತ್ರವೆಂದು ಓಂ ನಮಃ ಶಿವಾಯ ಅನ್ನುವ ಮಂತ್ರವನ್ನು ಪಂಚಾಕ್ಷರಿ ಮಂತ್ರವೆಂದು ಹೆಸರುಗಳು ಇಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ. ಈ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಅಪಾಕ್ಷರಿ, ಪಂಚಾಕ್ಷರಿಗಳಿಂಬ ಹೆಸರುಗಳಿಂದ

ಕೆಲವರನ್ನುತ್ತಿರುವ ಈ ಮಂತ್ರಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಏಕೆ ಆ ಹೆಸರುಗಳಿಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ ಎಂದು ನಾವು ಕೇಳಿದಾಗ, ಈ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ತಿಳಿದವರೆಂದೆನಿಸಿಕೊಂಡ ಕೆಲವರು ಓಂ ನಮಃ ತಿವಾಯ ಐದಕ್ಕರಗಳಿಂದ ಶೂಡಿಕೊಂಡಿದೆ, ಆದ್ದರಿಂದ ಅದನ್ನು ಪಂಚಾಕ್ಷರಿ ಎಂದು, ಹಾಗೆ ಓಂ ನಮೋನಾರಾಯಣಾಯ ಎಂಟು ಅಕ್ಷರಗಳಿಂದ ಶೂಡಿಕೊಂಡಿದೆ ಆದ್ದರಿಂದ ಅಪ್ಣಾಕ್ಷರಿ ಎಂದು ಕರೆಯುತ್ತಿದ್ದೇವೆ. ಶ್ರೀವರು ಪಂಚಾಕ್ಷರಿ ಮಂತ್ರವನ್ನು, ವೈಷ್ಣವರು ಅಪ್ಣಾಕ್ಷರಿ ಮಂತ್ರವನ್ನು ಉಪದೇಶಕೊಡುತ್ತಿರುತ್ತಾರೆಂದು ತಿಳಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಪಂಚಾಕ್ಷರಿ ಮಂತ್ರವೆಂದರೆ ಐದಕ್ಕರಗಳ ಮಂತ್ರವೆಂದು ಅನ್ನವುದರಿಂದ ಅದರ ಅಕ್ಷರಗಳನ್ನು ಲೆಕ್ಕಿಸಿದಾಗ ಅದರಲ್ಲಿ 1) ಓಂ 2) ನ 3) ಮಃ 4) ಶಿ 5) ವಾ 6) ಯ ಅನ್ನವ ಅರಕ್ಕರಗಳು ಬರುತ್ತವೆ. ಅದರೆ ಅಪ್ಣಾಕ್ಷರಿ ಮಂತ್ರವನ್ನು ಲೆಕ್ಕಿಸಿದರೆ 1) ಓಂ 2) ನ 3) ಮೋ 4) ನಾ 5) ರಾ 6) ಯ 7) ಣಾ 8) ಯ ಅನ್ನವ ಎಂಟಕ್ಕರಗಳು ಸರಿಹೋಗಿದೆ. ಇದನ್ನು ಅನುಸರಿಸಿ ನೋಡಿದರೆ ಪಂಚಾಕ್ಷರಿಯಲ್ಲಿ ಏನೋ ಲೋಪವಿದೆ ಎಂದು ತಿಳಿಯುತ್ತಿದೆ. ಭಾಷಾಲಿಪಿ ಅಕ್ಷರಗಳನ್ನು ಎಣಿಸಿದಾಗ ಪಂಚಾಕ್ಷರಿ ಷಟ್ಪಾಕ್ಷರಿ ಮಂತ್ರವಾಗಿ ಕಾಣಿಸುತ್ತಿದೆ. ಮೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಹಿರಿಯರು ಆರು ಅಕ್ಷರಗಳ ಮಂತ್ರವನ್ನು ಐದಕ್ಕರಗಳ ಮಂತ್ರವೆಂದು ಏಕೆ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆಂಬ ಪ್ರಶ್ನೆ ಉದ್ದೇಶಿಸುತ್ತಿದೆ.

ಪಂಚಾಕ್ಷರಿ ಮಂತ್ರವೊಂದರ ಸಂಗಡದ ಸಂದರ್ಭಗಳು ಯೋಚಿಸಿದರೆ, ಮೂರ್ವದಲ್ಲಿನ ಜಾನ್ನಿಗಳು ವಿಶೇಷವಾದ ಅರ್ಥದಿಂದ ಈ ಪಂಚಾಕ್ಷರಿಯನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಿದ್ದಾರೆಂದು ತಿಳಿಯುತ್ತಿದೆ. ಈಗಿರುವ ಎಲ್ಲಾ ಮಂತ್ರಗಳಿಗಂತ ಮೊದಲಮಂತ್ರ ಪಂಚಾಕ್ಷರಿ ಮಂತ್ರ. ಪಂಚಾಕ್ಷರಿ ಮಂತ್ರ ಬಂದ ಸ್ವಲ್ಪಕಾಲಕ್ಕೆ ಮನಃ ಕೆಲವರು ಉಳಿದ ಮಂತ್ರಗಳನ್ನು ಸೃಷ್ಟಿಸಿದಂತೆ ತಿಳಿಯುತ್ತಿದೆ. ಮೊದಲು ಪಂಚಾಕ್ಷರಿಮಂತ್ರವನ್ನು ತಯಾರುಮಾಡಿದವರ ಭಾವಹೇಗಿತ್ತು ಎಂದರೆ! ಕ್ಷಾರವೆಂದರೆ ನಾಶವಾಗುವುದೆಂದು ಅರ್ಥ. ಹಾಗೆಯೇ ಅಕ್ಷರವೆಂದರೆ ನಾಶವಾಗದಿರುವು ದೆಂದು ಅರ್ಥ. ಇದರಪ್ರಕಾರ ನೋಡಿದರೆ ಪಂಚಾಕ್ಷರಿ

ಎಂದರೆ ಪಂಚಕ್ಕೂ ನಾಶವಾಗದಿರುವುದೆಂದು ಅರ್ಥ. ಪಂಚಕ್ಕೂ ನಾಶವಾಗದಿರುವುದೇನು ಎಂದು ಯೋಚಿಸಿದರೆ ಓಮಿತ್ಯೇಕಾಕ್ಷರಂ ಬ್ರಹ್ಮ ಎಂದು ಭಗವದ್ವಿತೀಯಲ್ಲಿ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ. ಓಂ ಎನ್ನುವುದು ಅಕ್ಷರವೆಂದು ಅಂದರೆ ನಾಶವಾಗದಿರುವುದೆಂದು ಅದೇ ದೃವವೆಂದು ಅರ್ಥವಾಗುತ್ತಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಪಂಚಾಕ್ಷರಿ ಮಂತ್ರದಲ್ಲಿ ಓಂ ಎನ್ನುವುದೇ ದೃವವೆನ್ನುತ್ತಾ ಪಂಚಕ್ಕೆ ನಾಶವಾಗದಿರುವುದೆಂದು ತಿಳಿಯುತ್ತಿದೆ. ಪಂಚವೆಂದರೆ ಏನೆಂಬ ಮಾತಿಗೆ ಬಂದರೆ.

ಪ್ರಕೃತಿ ಪರಮಾತ್ಮರೆಂಬುವ ಈ ಸೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ತಿಳಿಯುವುದೆಲ್ಲಾ ಪ್ರಕೃತಿಯೇ. ಕಣ್ಣಿಗೆ ಕಾಣಿಸದೆ ಎಲ್ಲಾಕಡೆ ಆವರಿಸಿರುವುದು ಪರಮಾತ್ಮ. ಪ್ರಕೃತಿ ಇದು ಭಾಗಗಳಾಗಿ ವಿಭಜಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. 1) ಆಕಾಶ 2) ಗಾಳಿ 3) ಅಗ್ನಿ 4) ನೀರು 5) ಭೂಮಿ. ಇದು ಭಾಗಗಳಾಗಿರುವ ಪ್ರಕೃತಿಯಲ್ಲಿಯೇ ಸರ್ವ ಜೀವರಾಶಿಗಳು ಸಾಯುತ್ತಾ ಹುಟ್ಟುತ್ತಾ ಇವೆ. ಪಂಚಭೂತಗಳಿಗೆ ಎಲ್ಲಾ ಜೀವರಾಶಿಗಳು ನಾಶವಾಗುವವಾಗಿವೆ. ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾಗಿ ನಾವು ನೋಡುತ್ತೇಂಬೇವೆ. ಗಾಳಿ ಬಿರುಸಾಗಬಿಸಿದರೆ ಎಷ್ಟು ಭೀಭತ್ಸವನ್ನಾದರು ಮಾಡಬಲ್ಲದು. ಎಷ್ಟು ಜನರ ಪ್ರಾಣಗಳನ್ನಾದರೂ ತೆಗೆಯಬಲ್ಲದು. ಹಾಗೆ ನೀರು ಉದ್ದೇಶಗೊಂಡರೆ ಎಲ್ಲರನ್ನು ಜಲಸಮಾಧಿ ಮಾಡಬಲ್ಲದು. ಪ್ರಕೃತಿಯಲ್ಲಿನ ಇದು ಭಾಗಗಳು ಸರ್ವಜೀವರಾಶಿಗಳನ್ನು ಒಂದೇ ಒಂದು ಕ್ಷಣಿದಲ್ಲಿ ನಾಶಮಾಡಬಲ್ಲವು. ಆದರೆ ಈ ಇದು ತಮ್ಮನ್ನು ಸೃಷ್ಟಿಸಿದ ಪರಮಾತ್ಮನನ್ನು ಏನು ಮಾಡಲಾರವು. ಸರ್ವಜೀವರಾಶಿಗಳನ್ನು ನಾಶಮಾಡಿದಂತೆ ಪರಮಾತ್ಮನನ್ನು ನಾಶಮಾಡಲಾರವು. ಆ ವಿಷಯವನ್ನು ಪ್ರಜೆಗಳಿಗೆ ತಿಳಿಸುವುದಕ್ಕೂ ಸ್ವರೂಪ ಮೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಜಾಣಿಗಳು ಪರಮಾತ್ಮನಿಗೆ ಭಾಷಾಲಿಪಿಯಲ್ಲಿ ಒಂದು ಬೀಜಾಕ್ಷರವನ್ನು ಸೃಷ್ಟಿಸಿ ಅದನ್ನು ಓಂ ಅಂದಿದ್ದಾರೆ. ಹಾಗೆ ಪ್ರಕೃತಿಯಲ್ಲಿನ ಇದು ಭಾಗಗಳಿಗೆ ಇದು ಬೀಜಾಕ್ಷರಗಳನ್ನು ತಯಾರುಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಅವು ಕ್ರಮವಾಗಿ ಒಂದು ಆಕಾಶಕ್ಕೆ 'ನ' ಎಂದು. ಎರಡು ಗಾಳಿಗೆ 'ಮಃ' ಎಂದು, ಮೂರು ಅಗ್ನಿಗೆ 'ಶಿ' ಎಂದು, ನಾಲ್ಕು ನೀರಿಗೆ

‘ವಾ’ ಎಂದು, ಇದು ಭೂಮಿಗೆ ‘ಯ’ ಎಂದು, ಇಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ. ಪಂಚಭೂತಗಳಿಗೆ ರೂಪ ಪಂಚಬೀಜಾಕ್ಷರಗಳು ‘ನಮಃ ಶಿವಾಯ’ ಎಂದು ಆ ದಿನ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ತಿಳಿದಿತ್ತು. ಪಂಚಬೀಜಾಕ್ಷರಗಳಲ್ಲಿಯೇ ಮೊದಲ ಎರಡಕ್ಕರಗಳನ್ನು ಒಂದುಪದವಾಗಿ ಕೊನೆಯ ಮೂರಕ್ಕರಗಳನ್ನು ಒಂದುಪದವಾಗಿ ನಮಃ ಶಿವಾಯ ಅನ್ನವುದರಲ್ಲಿ ಸಹ ಅರ್ಥವಿದೆ. ಪಂಚಭೂತಗಳಲ್ಲಿ ಕಣ್ಣಿಗೆ ಕಾಣಿಸದ ಆಕಾಶ, ಗಾಳಿ ಎರಡು ಇವೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಇವೆರಡರ ಬೀಜಾಕ್ಷರಗಳು ನಮಃ ನ್ನು ಒಂದುಪದವಾಗಿ ಕಣ್ಣಿಗೆ ಕಾಣಿಸುವವು ಅಗ್ನಿ, ನೀರು, ಭೂಮಿ ಮೂರು ಇವೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಅವುಗಳ ಬೀಜಾಕ್ಷರಗಳಾದ ಶಿವಾಯ ಅನ್ನವ ಒಂದುಪದವಾಗಿ ಹೇಳುತ್ತಾ ನಮಃ ಶಿವಾಯ ಅಂದಿದ್ದಾರೆ. ಈ ವಿಧವಾಗಿ ಹೇಳುವುದರಿಂದ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಅವುಗಳ ತಾರತಮ್ಯವು ತಿಳಿಯುತ್ತದೆ ಎಂಬ ಭಾವದಿಂದ ಅಂದಿನ ಹಿರಿಯರು ಹಾಗೆ ಇಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ.

ಇಲ್ಲಿಯವರೆಗೂ ಪಂಚಭೂತಗಳಿಗೆ ರೂಪ ಬೀಜಾಕ್ಷರಗಳಾದ ‘ನಮಃ ಶಿವಾಯ’ವನ್ನು ಕುರಿತು ತಿಳಿದುಕೊಂಡಿದ್ದೇವೆ. ಹಾಗೆ ಪಂಚಭೂತಗಳಿಗು ನಾಶವಾಗದ ದೃವವನ್ನು ಓಂ ಅನ್ನವ ಬಿಜಾಕ್ಷರವಾಗಿ ಮೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಹಿರಿಯರು ಗುರುತಿಸಿದ ವಿಷಯವನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಂಡಿದ್ದೇವೆ. ಪಂಚಭೂತಗಳಿಗು ದೇವರು ಒಬ್ಬನೇ ನಾಶವಾಗುವುದಿಲ್ಲವಾದ್ದರಿಂದ ಆ ವಿಷಯ ಮಾನವರೆಲ್ಲರಿಗೂ ತಿಳಿಯುವಂತೆ ಓಂ ಅನ್ನವುದು ನಾಶವಾಗದಿರುವುದೆಂದು ತಿಳಿಸುತ್ತಾ, ಅದು ಯಾವುದಕ್ಕೂ ನಾಶವಾಗುವುದಿಲ್ಲವೋ ತಿಳಿಯುವಂತೆ ಓಂ ನಮಃ ಶಿವಾಯ ಅನ್ನವ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ತೋರಿಸಿದ್ದಾರೆ. ದೇವರೊಬ್ಬನೇ ಪಂಚಭೂತಗಳಿಗೆ ನಾಶವಾಗದಿರುವವನೆಂದು ಇದರ ಅರ್ಥ. ಆದ್ದರಿಂದ ಓಂಕಾರವನ್ನು ಒಂದನ್ನೇ ಪಂಚಾಕ್ಷರಿ ಎನ್ನುತ್ತಿದ್ದರು. ಪಂಚಭೂತಗಳಿಗೆ ನಾಶವಾಗದಿರುವುದೆಂದು ಪಂಚಾಕ್ಷರಿ ಎಂದು ಓಂಕಾರವನ್ನೇ ಮೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಭಾವಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಓಂಕಾರವನ್ನು ಅಕ್ಷರ ಎಂದರೆ ನಾಶವಾಗದಿರುವುದೆಂದು ಕರೆಯುತ್ತಿದ್ದರು. ಯಾವುದಕ್ಕೂ ನಾಶವಾಗದಿರುವುದೆಂಬ ಅರ್ಥವಿಲ್ಲದೆ ಹೋಗುತ್ತದೆಂದು ಪೂರ್ತಿ

ವಿವರಕೊಡುವಂತೆ ಪರಮಾತ್ಮೆ ಬೀಜಾಕ್ಷರವಾದ ಓಂ ಅನ್ನ ಪಂಚಭೂತಗಳ ಜೀಜಾಕ್ಷರಗಳಾದ 'ನಮಃ ಶಿವಾಯ' ಮುಂದೆ ಇಟ್ಟಿ ಒಟ್ಟು ಆರು ಅಕ್ಷರಗಳು ಬರೆದು ಪಂಚಾಕ್ಷರಿ ಅಂದಿದ್ದಾರೆ. ಲೇಕ್ಷಿಸಿದಾಗ ಆರು ಅಕ್ಷರಗಳೇ ಆಗಿದ್ದರೂ ಅದರ ಹೆಸರು ಪಂಚಾಕ್ಷರಿಯೇ ಎಂದು, ಓಂಕಾರವೇ ಪಂಚಾಕ್ಷರಿ ಎಂದು, ಪಂಚಾಕ್ಷರಿಯಲ್ಲಿ ವಿಶೇಷವಾದ ಅಧರ ಒಳಗೊಂಡಿದೆ ಎಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು.

ಮೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಈಶ್ವರಲಿಂಗ ಪ್ರತಿಷ್ಠಾಪನೆಯೇ ಮೊಟ್ಟಮೊದಲ ದೇವಾಲಯ. ಅದು ಮುರಾಣಗಳಲ್ಲಿ ಹೇಳುತ್ತಿರುವ ಶಂಕರನ ಶಾಪಗ್ರಸ್ತ ಪ್ರತಿಮೆಯಲ್ಲವೆಂದು, ಪ್ರಕೃತಿ ಪರಮಾತ್ಮನಿಗೆ ಗುರುತಿಗಾಗಿ ಇಟ್ಟಿರುವುದೆಂದು, ಅದು ಈ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಶಂಕರನ ಪ್ರತಿಮೆಯಾಗಿ ಎಲ್ಲರಂದುಕೊಂಡು ಮೊಜಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆಂದು, ಹಾಗೆ ಮಾಡುವುದರಿಂದ ಮೂರ್ವದಲ್ಲಿನ ಜ್ಞಾನಿಗಳು ಯಾವ ಉದ್ದೇಶದಿಂದ ಆ ಪ್ರತಿಷ್ಟೆ ಮಾಡಿದ್ದಾರೋ ಆ ಉದ್ದೇಶವನ್ನು ನಾವು ಮೂರ್ತಿಯಾಗಿ ವಿಸ್ತರಿಸಿದ್ದೇವೆಂದು, ವಾಸ್ತವವಾಗಿ ಆ ದಿನ ಇರುವ ಭಾವನೆ ಕಾಲಕ್ರಮವಾಗಿ ಬದಲಾಗಿದೆ ಎಂದು, ಮೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಲಿಂಗವನ್ನು ಪರಮಾತ್ಮೆ ಗುರುತಾಗಿ ತಿಳಿಯುತ್ತಿದ್ದಾರೆಂದು, ನಮ್ಮ ರಚನೆಯಲ್ಲಿ ಬಹಳಸಲ ಹೇಳಿದ್ದೇವೆ. ಮೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಲಿಂಗಪ್ರತಿಷ್ಟೆ ವಿಷಯ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ತಿಳಿದಿರುವುದಾಗಿತ್ತು. ಅವರು ಅಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗಿ ಲಿಂಗವನ್ನು ನೋಡಿ, ಪಂಚಭೂತಗಳಿಗೆ ನಾಶವಾಗದ ಪರಮಾತ್ಮೆ ಎನ್ನುವ ಭಾವದಿಂದ, ಪರಮಾತ್ಮೆ ಪಂಚಭೂತಗಳಿಗೆ ನಾಶವಾಗದಿರುವವನೆಂಬ ಭಾವವನ್ನು ಹೇಳುವಂತೆ ಬೀಜಾಕ್ಷರಗಳಾದ ಓಂ ನಮಃ ಶಿವಾಯ ಎಂದು ಹೇಳಿ ನಮಸ್ಕರಿಸಿ ಬರುತ್ತಿದ್ದರು. ಬೀಜಾಕ್ಷರಗಳನ್ನು ಬಾಯಿಮುಖಾಂತರ ಹೇಳುವುದರಿಂದ ಅದು ಮಂತ್ರವಾಗಿ, ಪಂಚಾಕ್ಷರಿ ಮಂತ್ರವಾಗಿ ಹೆಸರುವಾಸಿಯಾಗಿದೆ. ಆ ಪಂಚಾಕ್ಷರಿ ಮಾತ್ರವೇ ಈ ದಿನ ಇದೆ. ಆದರೆ ಮೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಮನುಷ್ಯರ ಭಾವನೆಗೂ ಈಗಿರುವ ಮನುಷ್ಯರ ಭಾವನೆಗೂ ಎಷ್ಟೋ ವ್ಯತ್ಯಾಸ ಕಾಣಿಸುತ್ತಲೇ ಇದೆ.

ಈ ದಿನ ಭಗವದ್ಗೀತೆಯಲ್ಲಿ ಸಹ ಓಂ ಅನ್ನವದು ಅಕ್ಷರವೆಂದು, ಅದೇ ದೈವವೆಂದು, ಅದೇ ಗೀತೆಯಲ್ಲಿ ಅಕ್ಷರವೆಂದರೆ ನಾಶವಾಗದಿರುವುದೆಂದು ಅರ್ಥವಾಗುವಂತೆ ತಿಳಿಸಲಾಗಿದೆ. ಹಾಗಿದ್ದರೂ ಓಂ ಎನ್ನವುದು ದೇವರಾದರೆ, ಆ ದೇವರು ಯಾವುದಕ್ಕೂ ನಾಶವಾಗುವುದಿಲ್ಲ, ನಾವೆಲ್ಲಾ ಯಾವುದಕ್ಕೆ ನಾಶ ವಾಗುತ್ತಿದ್ದೇವೆಂದು ಪ್ರಶ್ನಿಸಿಕೊಂಡರೆ, ಆ ಗೀತೆಯಲ್ಲಿಯೇ ಪ್ರಕೃತಿಯಾದ ಪಂಚಭೂತಗಳಲ್ಲಿಯೇ ಸಮಸ್ತ ಜೀವರಾಶಿಗಳು ಹುಟ್ಟುತ್ತಾ ಸಾಯುತ್ತಿವೆ ಎಂದು, ಜೀವರಾಶಿಗಳನ್ನು ಸಾಯಿಸುವುದು ಹುಟ್ಟಿಸುವುದು ಪ್ರಕೃತಿಯೇ ನಾನು ನಿಮಿತ್ತಮಾತ್ರಾಗಿ ನೋಡುತ್ತಿದ್ದೇನೆಂದು, ಪ್ರಕೃತಿ ಎಲ್ಲಾ ನಾಶವಾದರೂ ನಾನು ನಾಶವಾಗದಿರುವವನೆಂದು, ಉತ್ತರ ಸಿಗುತ್ತದೆ. ಅಂತದರಲ್ಲಿ ಪಂಚಮಕ್ಕೂ ಅಕ್ಷರವಾದುದು ಪಂಚಾಕ್ಷರಿ ಎಂದು ಸುಲಭವಾಗಿ ಅರ್ಥವಾಗುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಈ ದಿನ ನಾವು ಯೋಚಿಸುತ್ತಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ಎಲ್ಲಾ ವಿಷಯಗಳು ಮರೆಯಲ್ಲಿ ಬಿಡ್ಡಮೋಗಿವೆ.

ಮೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಪಂಚಾಕ್ಷರಿ ಮಂತ್ರ ಒಂದೇ ಇತ್ತು. ಆಗ ಇತರ ಮಂತ್ರಗಳು ಇಲ್ಲ. ಕಾಲ ಕಳೆದುಹೋದಂತೆಲ್ಲ ಪಂಚಾಕ್ಷರಿ ಮಂತ್ರ ಪ್ರಭಾವ ತಿಳಿಯದೊಗೇಗಿ, ಮತ್ತೆಸ್ವಲ್ಪ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಮನುಜರಲ್ಲಿಯೇ ಕೆಲವು ಗುಂಪುಗಳು ಏರ್ಪಟ್ಟು ಪಂಚಾಕ್ಷರಿ ಮಂತ್ರವು ಶೈವರದೆಂದು ಬಳಕೆಗೆ ಬಂತು. ನಂತರ ಬಂದಿರುವ ವೈಷ್ಣವರು ನಮಗೊಂದು ಮಂತ್ರ ಬೇಕೆಂದು ಓಂ ನಮೋ ನಾರಾಯಣಾಯ ಎಂದು ಸೃಷ್ಟಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ. ಹಾಗೆ ಎಷ್ಟೋ ಜನ ಎಷ್ಟೋ ಮಂತ್ರಗಳು ತಯಾರು ಮಾಡಿದಾಗ ಈ ದಿನ ಕೆಲವು ಇವೆ. ಎಷ್ಟು ಇದ್ದರೂ ಎಲ್ಲವುದಕ್ಕಿಂತ ಮೀರಿದ ಮಂತ್ರ ಪಂಚಾಕ್ಷರಿಯೇ ಎಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು. ಅದು ಸಹ ಅದರ ಅರ್ಥ ತಿಳಿದಾಗಲೇ ಅದು ಎಲ್ಲವುದಕ್ಕಿಂತ ಅಧಿಕವೆಂದು ತಿಳಿಯತ್ತದೆ ಆದ್ದರಿಂದ ಓಂ ನಮಃ ಶಿವಾಯ ಎನ್ನವ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿನ ಅರ್ಥ ಮೂರ್ತಿ ಅವಗಾಹನೆ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಿ. ಹೊಸದೆಲ್ಲಾ ಹೇಳಿ ನಮ್ಮನ್ನು ಗೊಂದಲಕ್ಕೇಡು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾನೆಂದು ನನ್ನನ್ನು ಬೈಯ್ಯುಕೊಳ್ಳಬೇಡಿ. ತಿಳಿಯದಿರುವುದು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವುದರಲ್ಲಿಯೇ ಸಾರಾಂಶವಿದೆಯೆಂದು ಗಮನಿಸಿರಿ.

ಓ	ನ	ಮಃ	ಶಿ	ವಾ	ಯ
↓	↓	↓	↓	↓	↓
ಪರಮಾತ್ಮ	ಆಕಾಶ	ಗಾಳಿ	ಅಗ್ನಿ	ನೀರು	ಭಾವಿ



ಮೋತು

ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಮೋತು, ಪೆಂಟಿ ಎಂದು ಗಂಡು ಹೆಣ್ಣನ್ನದ್ದೇಶಿಸಿ ಅನ್ನತ್ವಿರುತ್ತಾರೆ. ಒಂದು ಕೆಲಸವನ್ನು ಸಮರ್ಥವಾಗಿ ಮಾಡಿದಾಗ ಇವನುಕಣೋ ಗಂಡಸು ಎಂದು ಹೇಳುವುದು ನಡೆಯುತ್ತಿದೆ. ಸಮರ್ಥವಾಗಿ ಮಾಡದವನು ಹೆಣ್ಣಿಗೆ ಸಮಾನ. ಅಷ್ಟೇತಕ್ಕೆ ಚೆನ್ನಾಗಿ ನಿದ್ರೆಮೋಗುವವನನ್ನು ನಿದ್ರೆಮೋತು ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಮಾತನಾಡುವವನನ್ನು ವದರುಮೋತು ಅನ್ನತ್ತಾರೆ. ಹಾಗೆಯೇ ತಿನ್ನುವವನನ್ನು ತಿಂಡಿಮೋತು ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಯಾವ ಕೆಲಸದಲ್ಲಾದರು ಸಮರ್ಥನಾದವನನ್ನು ಆ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ನಂತರ ಮೋತಾಗಿ ಅಂದರೆ ಗಂಡಸಾಗಿ ಹೇಳುವುದು ನಡೆಯುತ್ತಿದೆ. ಗತ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬ ಗುರು ಹತ್ತಿರ ಕೆಲವರು ಶಿಷ್ಯರಿದ್ದರಂತೆ, ಅವರಲ್ಲಿ ತಿಂಡಿಮೋತರು, ವದರುಮೋತರು, ನಿದ್ರೆಮೋತರು, ಸೋಮಾರಿಮೋತರು ಮೊದಲಾದ ಅನೇಕ ವಿಧಗಳಾದ ಮೋತರಿದ್ದರಂತೆ. ಗುರುಗಳು ಜ್ಞಾನವೆಷ್ಟು ಹೇಳಿದರು ಎಲ್ಲವೂ ಕೇಳಿದರೂ ಅವರಲ್ಲಿ ಸ್ವಲ್ಪ ಸಹ ಬದಲಾವಣೆ ಬರಲಿಲ್ಲವಂತೆ. ಅವರು ಮೋತರಾಗಿರುವುದು ತಿಳಿದ ಗುರುಗಳು ಮೋನವಾಗಿ ಗ್ರಹಿಸುತ್ತಾ ಅವರು ಇನ್ನು ಸ್ವಲ್ಪಕಾಲಕ್ಕಾದರು ಬದಲಾಗುವುದಿಲ್ಲವಾ ಅಂದುಕೊಂಡನಂತೆ. ಎಷ್ಟು ಕಾಲ ನೋಡಿದರು ಶಿಷ್ಯರಲ್ಲಿ ಬದಲಾವಣೆ ಬಾರದಮೋಗಿ ಅವರ ಪ್ರತ್ಯೇಕತೆಗಳು ಮತ್ತೆಷ್ಟು ಗಟ್ಟಿಪಡುತ್ತಿರುವುದು ಗಮನಿಸಿದ ಗುರುಗಳು ಶಿಷ್ಯರತ್ತಿರ ಹೀಗೆ ಹೇಳಿದನಂತೆ.

ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದ ಪ್ರತಿ ಜೀವರಾಶಿ ಪ್ರಕೃತಿಯೊಂದಿಗೆ ಸಮ್ಮೇಳನ ವಾಗಿ, ಜೀವಿಯು ತನ್ನ ಸ್ವರೂಪವಾದ ಮರುಷನೆಂದು ತಿಳಿಯದೆ ಮೋಗಿ,

ಪ್ರಕೃತಿ ಲಕ್ಷಣಗಳು ಅದರ ಧರ್ಮಗಳು ತನ್ನಲ್ಲಿ ಸೇರುವುದರಿಂದ ಜೀವಿಯು ಸಹ ಪ್ರಕೃತಿಯಲ್ಲಿ ಭಾಗವಾಗಿ ಹೋಗಿದ್ದಾನೆ. ಜೀವಿಯು ಮರುಷನ ಅಂಶವಾದರೂ ಸ್ತೀಯಂತೆ ಇದ್ದಾನೆ. ಸ್ತೀ ಲಕ್ಷಣಗಳಿರುವ ಜೀವಾತ್ಮೆ ನಿಜಮುರುಷ ನಾದವನನ್ನು ತಿಳಿದಾಗ ಅವನನ್ನು ಸೇರಿದಾಗ ಮರುಷನೇ ಆಗುತ್ತಾನೆ. ಅದರೆ ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲವುದರಲ್ಲಿ ಗಂಡಸೆಂದು ಹೆಸರುವಾಸಿಯಾದ ನೀವು, ಪರಮಾತ್ಮಾ ಜ್ಞಾನದಲ್ಲಿ ಗಂಡಸಾಗಿಲ್ಲ. ನೀವು ನಿದ್ರೆಮೋತರು ತಿಂಡಿಮೋತರು ಮತ್ತು ಯಾವ ಮೋತುಗಳಾಗಲಿ ಜ್ಞಾನ ಮೋತರಾಗಬೇಕೆಂದು ಕೋರುತ್ತಿದ್ದೇವೆ. ಆಸೆಯಲ್ಲಿ ಮೂರ್ತಿ ಲಗ್ಜಾವಾಗಿ ಆಸೆಮೋತಾದವನು ಆಸೆಯಲ್ಲಲ್ಲದೆ ಜ್ಞಾನದಲ್ಲಿ ಮೋತಾಗಬೇಕು. ಆಸೆಮೋತು ಅನ್ನವ ಪದದಲ್ಲಿ ಆಸೆ ಹೋಗಿ ಕೇವಲ ಮೋತು ಮಾತ್ರ ಉಳಿಯಬೇಕು. ಆದ್ದರಿಂದ ಅವರವರ ಪ್ರಪಂಚ ಪ್ರತ್ಯೇಕತೆಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟು, ದೇವರಲ್ಲಿ ಪ್ರತ್ಯೇಕತೆಹೊಂದಿದವರು ನಿಜವಾದ ಮೋತರಾಗುತ್ತಾರೆ. ಅಂದರೆ ಪರುಷನೇ ಆಗುತ್ತಾನೆ. ಪ್ರಕೃತಿ ಅಲ್ಲದವನೆಂಬ ಮಾತ್ರ. ಹಾಗಲ್ಲದೆ ಯಾವ ವಿದ್ಯೆಯಲ್ಲಿ ಮೋತಾದರು ಅಪ್ಪರವರೆಗೆ ಗಂಡಸಾಗಲಿ, ಅವನು ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಸ್ತೀ ಎಂದೇ ಹೇಳಬಹುದು. ಆತ್ಮ ಪರವಾಗಿ ಗಂಡಸಾದರೆ ಎಲ್ಲವನ್ನು ಮೀರಿದ ಬ್ರಹ್ಮವಿದ್ಯೆಯಲ್ಲಿಯೇ ನಾನು ಗಂಡಸೆಂದು ಧೈರ್ಯವಾಗಿ ಹೇಳಬಹುದು. ಬ್ರಹ್ಮವಿದ್ಯೆಯಲ್ಲಿ ಆತ್ಮವನ್ನು ತಿಳಿಯಿದವನು ಉಳಿದ ಯಾವ ವಿದ್ಯೆಗಳು ತಿಳಿದರೂ ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವ ಮೋತಾದರು ಪ್ರಯೋಜನೆ ಇಲ್ಲ. ನಿಜವಾಗಲು ಅವನು ಸ್ತೀ ಎಂದೇ ಹೇಳಬಹುದು. ಆದ್ದರಿಂದಲೇ ಮೀರಾಬಾಯಿ ಒಬ್ಬ ಗುರು ಶಿಷ್ಯರಜೊತೆ “ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನೊಬ್ಬನೇ ಗಂಡಸೆಂದು ಕೊಂಡಿದ್ದನು ಇಲ್ಲಿ ನೀವು ನಿಮ್ಮ ಗುರುಗಳು ಗಂಡಸರು ಇದ್ದಾರೆಂದು ನನಗೆ ತಿಳಿದಿಲ್ಲವೇ!” ಅಂದಳಂತೆ ಆ ಮಾತನ್ನು ಕೇಳಿದ ಗುರುಗಳು ವಾಸ್ತವವನ್ನು ಗ್ರಹಿಸಿದವನಾಗಿ ಆಕೆಗೆ ನಮಸ್ಕರಿಸಿ ನಾವು ಯಾರು ಮರುಷರು ಅಲ್ಲ. ನಾವೆಲ್ಲರೂ ಪ್ರಕೃತಿಯಲ್ಲಿನ ಸ್ತೀಯರೇ ಅಂದನಂತೆ. ಗಂಡಸು ಅಲ್ಲವೆಂದು ಅಂಶಹ ಗುರುವೇ ಒಟ್ಟಿಕೊಂಡಿದ್ದಾನೆ. ಈಗ ನೀವು ಯಾವುದರಲ್ಲಿ ಮೋತಾಗಿ ಇದ್ದೀರೋ ನಾನು ಪ್ರತ್ಯೇಕಿಸಿ ಹೇಳಬೇಕಾದ ಕೆಲಸವಿಲ್ಲ.

ನೀವು ವಾಸ್ತವವಾದ ಮೋತುಗಳಾಗಿ ಬದಲಾಗಬೇಕೆಂದು ನಾನನ್ನುತ್ತಿದ್ದೇನೆ. ಆದರೆ ವಾಸ್ತವವಾಗಿ ಮರುಷ ಲಕ್ಷಣಗಳು ನಿಮ್ಮಲ್ಲಿ ಬೆಳೆಯುತ್ತಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ಈಗಿನಿಂದಾದರು ಭೌತಿಕ ಮರುಷ ಲಕ್ಷಣಗಳ ಮೇಲೆ ಧ್ವನಿ ಇಡದೆ, ಪ್ರಕೃತಿ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ಅವುಗಳ ಧರ್ಮವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು, ಆತ್ಮ ಪರವಾಗಿ ಪರುಪತ್ತವನ್ನು ಸಂಪಾದಿಸಿ ಮರುಮೋತ್ತಮನಾಗಿ ಬದಲಾಗ ಬೇಕೆಂದು ತಿಳಿಸುತ್ತಿದ್ದೇನೆ. ಈಗಲಾದರೂ ನೀನು ಯಾವುದರಲ್ಲಿ ಮೋತನೋ ಹಿಂದಿರುಗಿ ನೋಡಿಕೊಂಡು, ಯಾವುದರಲ್ಲಿ ಮೋತನಾಗಬೇಕೋ ಯೋಚಿಸಿ ಪ್ರಯತ್ನಿಸು.

ಇಲ್ಲಿಯವರೆಗು ನಮುಂಸಕರಾದರೂ ಪರವಾಗಿಲ್ಲ. ನನ್ನ ಹತ್ತಿರ ಗಂಡಸುತ್ತನಕ್ಕೆ ಒಳ್ಳೆಯ ಜೀವಧಿ ಇದೆಯೆಂದು ಅಂದನಂತೆ ಆ ಗುರು. ಅವರ ಸಂಗತಿ ಹಾಗಿಟ್ಟು ನಮ್ಮ ಸಂಗತಿ ನೋಡಿಕೊಳ್ಳೋಣ. ನಾವೂ ಗಂಡಸರಾಗೋಣ.



ಅವದೂತे

ಇಂದೂಮತದಲ್ಲಿಯೂ, ಇಸ್ಲಾಮ್ ಮತದಲ್ಲಿಯೂ. ಕ್ರೈಸ್ತವ ಮತದಲ್ಲಿಯೂ ದೂತ ಅನ್ವಯ ಪದ ಪರಿಚಯ ಇರುವುದೇ. ದೂತ ಅಂದರೆ ಸಮಾಜಾರವನ್ನು ತರುವವನೆಂದು ಅರ್ಥ. ಇಸ್ಲಾಮ್ ಮತದಲ್ಲಿ ದೇವರ ಹತ್ತಿರದಿಂದ ಕಳುಹಿಸಿದವನನ್ನು ಮತ್ತು ದೇವರ ಸಮಾಜಾರವನ್ನು ತಂದವನನ್ನು ದೇವದೂತ ಅನ್ನುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಕ್ರೈಸ್ತವ ಮತದಲ್ಲಿ ಸಹ ಅದೇ ಹೆಸರು, ಅದೇ ಅರ್ಥ ಇದೆ. ಎಲ್ಲಾ ಮತಗಳಲ್ಲಿ ದೇವದೂತ ಅನ್ವಯ ಪದ ಇದೆ. ಒಂದು ಇಂದೂಮತದಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಅವದೂತ ಅನ್ನುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಅವದೂತ ಎಂದರೆ ಇಂದೂ ಮತದಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ವಾಸ್ತವವಾಗಿ ನಿಜಾರ್ಥ ತಿಳಿದಿಲ್ಲ. ಇಂದೂಮತದಲ್ಲಿ ಅವದೂತ ಎಂದರೆ ಹುಣ್ಣನೆಂದು ಅರ್ಥ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ. ಆ ಲೆಕ್ಕಪ್ರಕಾರ ಕೊಳಚಿಕಾಲುವೆಯಲ್ಲಿ ನೀರು ಕುಡಿಯುವವನನ್ನು, ಶುಭ್ರತೆ ಸ್ವಲ್ಪವೂ ತಿಳಿಯದಂತೆ ಮಣ್ಣನಲ್ಲಿಯೂ, ಮಲದಲ್ಲಿಯೂ ಹೊರಳಾಡುವವನನ್ನು, ಆಹಾರ ಯಾವುದು

ಎಂದು ತಿಳಿಯದವನನ್ನು, ಅಸಲಿಗೆ ಮತಿ ಸ್ಥಿರತ್ವವಿಲ್ಲದ ಹುಚ್ಚನನ್ನು ಅವದೂತ ಅನ್ನವುದು ನಡೆಯುತ್ತಿದೆ. ತನ್ನ ಶರೀರದ ಮೇಲೆ, ಶುಭ್ರತೆ ಅಶುಭ್ರತೆ ಮೇಲೆ ಅವಗಾಹನೆ ಇಲ್ಲದವನನ್ನು ಅವದೂತ ಅನ್ನವುದೇ ಅಲ್ಲದೆ ಅವನಲ್ಲಿ ದೈವತ್ಯ ಇದೆಯಂದು, ಮಹಿಮೆ ಇದೆಯಂದು ನಮಸ್ಕರಿಸುವುದು, ಅಂತಹವನಿಗೆ ಪೂಜೆಗಳು ಮಾಡುವುದು ಮೂರ್ತಿ ಅಜಾಣನದ ಕೆಲಸವೇ ಆಗುತ್ತದೆ. ಯಾವುದು ಜಾಣನ, ಯಾವುದು ಅಜಾಣನವೆಂದು ತಿಳಿಯದವರು ಹುಚ್ಚರನ್ನು ದೊಡ್ಡ ಜಾಣಿಗಳು ಅಂದುಕೊಳ್ಳುವುದು, ನಿಜವಾದ ಜಾಣಿಗಳನ್ನು ಅಜಾಣಿಗಳಾಗಿ ಹೋಲಿ ಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು ನಡೆಯುತ್ತಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಎಪ್ಪೋನೇ ದೊಡ್ಡ ಚೈನ್ಯತ್ವ ಹೊಂದಿದ ಇಂದೂಮತ ಇಂದೂಗಳಿಗೆ ಅರ್ಥವಾಗದೆ ಕೊನೆಗೆ ಹಿಂದೂಮತವಾಗಿ ಬದಲಾಗಿಹೋಗಿದೆ.

ಅಜಾಣನದಲ್ಲಿ ಮುಖುಗಿ ಹೋಗಿರುವ ಇಂದೂಮತವನ್ನು ಉದ್ದರಿ ಸುವುದಕ್ಕೆ ಇದುಸಾವಿರ ವರ್ಷಗಳ ಮೂರ್ತಿದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಬಂದಿದ್ದಾನೆ. ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಇಸ್ಲಾಮ್ ಮತದ ಪ್ರಕಾರ ಪ್ರೇಗಂಬರ್ (ಖಲೀಫಾ) ಆದಾಗ, ಕ್ರೀಸ್ಟ ಮತದ ಪ್ರಕಾರ ದೇವರ ಕುಮಾರನು ಅರ್ಥವಾ ದೇವರ ದೂತ ಎನ್ನಬಹುದು. ಇಂದೂಮತದ ಪ್ರಕಾರ ಅವದೂತ ಅರ್ಥವಾ ಭಗವಂತನು ಎನ್ನಬಹುದು. ಭಗವಂತನು ಎನ್ನುವ ಪದಕ್ಕೆ ವಿಪ್ಲವಾತ್ಮಕ ಅರ್ಥವಿರುವಾಗ ಅದು ಯಾರಿಗೂ ತಿಳಿಯದಂತೆ ಹೋಗಿದೆ. ಹಾಗೆ ಅವದೂತ ಎನ್ನುವ ಪದಕ್ಕೂ ಸಹ ಅರ್ಥ ತಿಳಿಯದೆ ಹುಚ್ಚರೆಲ್ಲರನ್ನು ಅವದೂತ ಎಂದು, ಸ್ವಾಮಿಗಳೆಲ್ಲರನ್ನು ಭಗವಂತನೆಂದು ಅನ್ನವುದು ನಡೆಯುತ್ತಿದೆ. ಎಪ್ಪು ದೊಡ್ಡ ಸ್ವಾಮಿಗಳಾದರು ಭಗವಂತರು ಆಗುವುದಿಲ್ಲ, ಹುಚ್ಚರೆಲ್ಲರೂ ಅವದೂತರು ಆಗುವುದಿಲ್ಲವೆಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು. ಅಣುವಣುವಿನಲ್ಲಿ ಪ್ರಪಂಚವೆಲ್ಲಾ ವ್ಯಾಪಿಸಿದ ಪರಮಾತ್ಮನಿಂದ ಬಂದಿರುವವನನ್ನೇ ಭಗವಂತನೆಂದಾಗಲಿ ಅರ್ಥವಾ ಅವದೂತ ಎಂದಾಗಲಿ ಅನ್ನಬಹುದು. ಭಗವಂತನ ಕುರಿತಾದ ವಿವರ ಮೊದಲು ಹೇಳಲಾಗಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಇಲ್ಲಿ ಅವದೂತ ಒಂದರ ವಿವರ ಮಾತ್ರ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳೋಣ. ದೇವರ ಹತ್ತಿರದಿಂದ

ಬಂದವನನ್ನು, ದೇವರ ಸಮಾಜಾರದೊಂದಿಗೆ ಬಂದಿರುವವನನ್ನು ಅವಧಾತೆ ಅನ್ನುತ್ತಿದ್ದೇವೆ. ದೇವರು ಅಂದರೆ ಪರಮಾತ್ಮ ಪ್ರಪಂಚವೆಲ್ಲಾ ವ್ಯಾಪಿಸಿದ್ದಾನೆಂದು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದೇವೆ. ಆದರೆ ಪ್ರಪಂಚವೆಷ್ಟು ಇದೆಯೋ, ಎಲ್ಲಿಯವರೆಗಿದೆಯೋ ಯಾರಿಗೂ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ. ಜೀವಾತ್ಮಗೂ, ಆತ್ಮಗೂ ಆಕಾರ ಅವಧಿ ಇದೆಯೆಂದು ಹೇಳಿಕೊಳ್ಳುವ ನಾವು, ಪರಮಾತ್ಮಕ್ಕೆ ಆತ್ಮ, ಜೀವಾತ್ಮನಂತೆ ಆಕಾರವಾಗಲಿ ಅವಧಿಯಾಗಲಿ ಇಲ್ಲವೆಂದು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದೇವೆ. ಪರಮಾತ್ಮನಿಗೆ ಅವಧಿಗಳಾಗಲಿ, ಆಕಾರವಾಗಲಿ, ಹೆಸರಾಗಲಿ ಇಲ್ಲ. ಈ ಮಾತನ್ನೇ ಎಲ್ಲಾ ಮತಗಳಲ್ಲಿ ಸಹ ಹೇಳಲಾಗುತ್ತಿದೆ. ಎಲ್ಲಿಗಳಿಲ್ಲದ ಪರಮಾತ್ಮವೋಂದರ ಸಮಾಜಾರವನ್ನು ಪರಮಾತ್ಮ ಹತ್ತಿರದಿಂದ ಹೊತ್ತುಕೊಂಡು ಬಂದವನನ್ನು ದೂತ ಎನ್ನುತ್ತಿದ್ದೇವೆ. ಅವನನ್ನೇ ಅವಧಾತೆ ಎಂದು ಸಹ ಅನ್ನುತ್ತಿದ್ದೇವೆ. ಅವಧಿಗಳಿಲ್ಲದ ಪರಮಾತ್ಮ ವಿಷಯ ಪರಮಾತ್ಮನಿಗೇ ತಿಳಿಯಬೇಕಾಗಲಿ ಸಾಧಾರಣ ಮನವ್ಯನಿಗೆ ತಿಳಿದಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ದೂತನಾಗಿ ಹುಟ್ಟಿದವನು ಪರಮಾತ್ಮ ಅಂಶದಿಂದಲೇ ಹುಟ್ಟಿರುತ್ತಾನೆ. ಅಂದರೆ ಅವನು ಸಹ ಪರಮಾತ್ಮದೊಳಗಿರುವವನೇ, ಪರಮಾತ್ಮ ನಂತಹವನೇ, ಪರಮಾತ್ಮನಿಗೂ, ದೂತನಾಗಿ ಬಂದವನಿಗೂ ಬಹಳ ವ್ಯಾಸಗಳಿದ್ದರೂ ದೂತನಲ್ಲಿ ಸಹ ಪರಮಾತ್ಮ ಅಂಶವೇ ಇರುತ್ತದೆ. ಶರೀರವಿಲ್ಲದ ಪರಮಾತ್ಮ ಪೊಂದರ ಅಂಶ ಶರೀರ ಧರಿಸಿ ಹುಟ್ಟುಪುದೇ ದೂತ ಒಂದರ ಜನ್ಮ. ಅಂತಹ ದೂತನೇ ಪರಮಾತ್ಮನನ್ನು ಕುರಿತು ಅಂದರೆ ತನ್ನನ್ನು ಕುರಿತು ಮೂರ್ತಿ ಸಮಾಜಾರ ವಿವರವಾಗಿ ತಿಳಿಸುತ್ತಾನೆ. ಹಾಗೆ ದೂತ ಅಲ್ಲಿದವನು ಭೂಮಿ ಮೇಲೆ ಎಷ್ಟು ದೊಡ್ಡ ಸ್ವಾಮಿ ಅದರೂ ಪರಮಾತ್ಮವೋಂದರ ಜ್ಞಾನದ ಬಗ್ಗೆ ಅವಗಾಹನೆ ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನಂತೆ, ಯೇಸುಪ್ರಭುವಿನಂತೆ ದೂತನಲ್ಲಿದವನು ದೇಶದಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟು ದೊಡ್ಡ ಸ್ವಾಮೀಜಿಯಾದರೂ, ಎಷ್ಟೋ ಚೆನ್ನಾಗಿ ವಿವರವಾಗಿ ಚಾಕಚಕ್ಕಾಗಿ ಬೋಧನೆಗಳು ಹೇಳುವವನಾದರೂ, ಪರಮಾತ್ಮ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಕುರಿತು ತಿಳಿಯಿದವನೆಂದೇ ಹೇಳಬಹುದು. ಪರಮಾತ್ಮನ ಬಗ್ಗೆ ವಾಸ್ತವ ಜ್ಞಾನ ಹೇಳುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯ ಪರಮಾತ್ಮನಲ್ಲಿ ಭಾಗವಾಗಿ ಹುಟ್ಟಿದ ಅವಧಾತನಿಗೇ ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಎಲ್ಲಿಗಳಿಲ್ಲದ ಅಂದರೆ ಅವಧಿಗಳಿಲ್ಲದವನನ್ನು ಕುರಿತು

ಹೇಳುವವನನ್ನು, ಅವಧಿಗಳಿಲ್ಲದವನ ಸಮಾಚಾರವನ್ನು ಹೊತ್ತುಕೊಂಡು ಬಂದವನನ್ನು ಅವರೂತ ಎನ್ನುವುದು ನಡೆದಿದೆ. ಅವರೂತ ಎಂದರೆ ಅವಧಿಗಳಿಲ್ಲದ ಸಮಾಚಾರ ಇರುವವನೆಂದು ಅರ್ಥ. ಅವಧಿಗಳಿಲ್ಲದ ಸಮಾಚಾರ ಇರುವವನು ಅವರೂತನಾಗಿದ್ದು, ಅವರೂತ ಪರಮಾತ್ಮನಲ್ಲಿ ಭಾಗವಾಗಿದ್ದು ಶರೀರ ಧರಿಸಿ ತಾಯಿಗಭ್ರದಿಂದ ಸಚೀವವಾಗಿ ಹುಟ್ಟಿದ್ದಾನೆ. ಹಾಗೆ ಭಗದಿಂದ ಹುಟ್ಟಿದವನನ್ನು ಭಗವಂತನನ್ನಾಬಹುದು. ತಾಯಿ ಗಭ್ರದಿಂದ ಹುಟ್ಟಿದವನನ್ನು ಮತ್ತು ಅವಧಿಗಳಿಲ್ಲದ ಸಮಾಚಾರ ಇಲ್ಲದವನನ್ನು ಅವರೂತ ಎಂದಾಗಲಿ, ಭಗವಂತನೆಂದಾಗಲಿ ಅನ್ವಯಾರದು. ಈ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಬಹಳಜನ ಸ್ತುಮಿಗಳು ಭಗವಾನ್ ಎನ್ನುವ ಪದವನ್ನು ತಮ್ಮ ಹೆಸರಿಗಿಂತ ಮೊದಲೇ ತಗಲಿಸಿ ಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ. ನಿಜವಾದ ಭಗವಂತನು ಭೂಮಿಮೇಲೆ ಹುಟ್ಟಿದಾಗಲೇ ನಾನು ಭಗವಂತನೆಂದು ಅವರೂತನೆಂದು ಹೇಳಿಕೊಳ್ಳಲಿಲ್ಲ. ಅವರೂತನನ್ನು ಅರ್ಥವಾ ಭಗವಂತನನ್ನು ಭೂಮಿಮೇಲೆ ಕಂಡುಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂದರೆ ಎಷ್ಟೋ ಜನ್ಮಗಳ ಜ್ಞಾನಸಂಸ್ಥಾರ ಇರಬೇಕು. ಆದ್ದರಿಂದ ಸಾಮಾನ್ಯ ಪ್ರಜಿಗಳು ನಿಜವಾದ ಅವರೂತನನ್ನು ಕಂಡುಕೊಳ್ಳಲಾರರು. ಪರಮಾತ್ಮ ಅಂತ ಭೂಮಿ ಮೇಲಕ್ಕೆ ಕಳ್ಳನಂತೆ ಬಂದು ಕಳ್ಳನಂತೆ ಯಾರಿಗೂ ತಿಳಿಯದಂತೆ ಹೋಗುತ್ತಾನೆಂದು ಹೇಳಲಾಗಿದೆ. ಈ ವಿಷಯವಾಗಿ ಗೀತೆಯಲ್ಲಿ ಜ್ಞಾನಯೋಗವೆಂಬ ಅರ್ಥಾಯಾದಲ್ಲಿ ಅವಜಾನಂತಿ ಮಾಂ ಮೂಡಾ ಮಾನಸಿಂ ತನು ಮಾತ್ರಿತಮ್ ಅನ್ನುವ ಶ್ಲೋಕದಲ್ಲಿಯು ಹೇಳಲಾಗಿದೆ. ಅವಧಿಗಳಿಲ್ಲದ ಅವರೂತನನ್ನು ಗುರುತಿಸಲಾರದೆ ಹುಟ್ಟರನ್ನು ಅವರೂತರೆಂದುಕೊಳ್ಳುವುದು ಬಹಳ ತಪ್ಪ. ಅವರೂತನಾದವನು ಅಪ್ಪು ಸುಲಭವಾಗಿ ಅರ್ಥವಾಗುವುದಿಲ್ಲವೆಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು.



ಹೆಂಗಸರು – ಖದೋತನ

ಜಗತ್ತಾಪತಿ ಎಂದರೆ ಜಗತ್ತಿಗೆಲ್ಲಾ ಭರ್ತ (ಪತಿ) ಆಗಿರುವವನೆಂದು ಅರ್ಥ. ಜ ಎಂದರೆ ಹುಟ್ಟುವುದು ಗತಿ ಎಂದರೆ ಗತಿಸುವುದೆಂದು ಬಹಳಜನರಿಗೆ

ಗೊತ್ತು. ಮಣಿಪುವು ಗಿಟ್ಟಿಪು (ಸಾಯಂವು) ದನ್ನನುಸರಿಸಿ ಜಗತಿ ಎಂದು ಹೇಸರು ಇಟ್ಟಾಗ್, ಮಣಿ ಗಿಟ್ಟಿಪು ಮಾನವಾಳಿಗೆ ಮತ್ತು ಸಮಸ್ತ ಜೀವರಾಶಿಗಳಿಗೂ ಪತಿ ಒಬ್ಬನು ಇದ್ದಾನೆ. ಅವನನ್ನೇ ಜಗದ್ಭರ್ತ (ಪತಿ) ಅನ್ನುತ್ತಿದ್ದೇವೆ. ಜಗತ್ತಿಗೆಲ್ಲಾ ಪತಿಯಾದವನು ಪರಮಾತ್ಮೆ ಒಬ್ಬನೇ. ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ಸ್ತೀಯರಿಗೆ ತಾಳಿ ಕಟ್ಟಿದವನು ಭೋತಿಕ ಪತಿಯಾದರೆ, ಜ್ಯಾನಪರವಾಗಿ ಜನ್ಮಕೊಟ್ಟ ಪರಮಾತ್ಮನೇ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಪತಿಯಿಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು. ನಾವು ಅಂದುಕೊಂಡರು ಅಂದುಕೊಳ್ಳಿದ್ದೋದರು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಪತಿ ಆ ಮರುಷೋತ್ತಮನೇ. ಸ್ತೀಗೆ ಐದೊತನ ತಾಳಿಕಟ್ಟಿದ ಪತಿ (ಭರ್ತ) ಯಾದರೆ, ಸ್ತೀಗೂ ಮರುಷಿಗೂ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಐದೊತನ ಜಗದ್ಭರ್ತಾದ ಪರಮಾತ್ಮನೇ. ಪರಮಾತ್ಮೆ ಪತಿಯಾದರೆ ನಾವೆಲ್ಲರೂ ಒಂದು ವಿಧವಾಗಿ ಹೆಂಗಸರೇ ಎಂಬಮಾತು. ಹೆಂಗಸರೆಂಬ ಹೇಸರು ಹೇಗೆ ಬಂದಿದೆಯೋ ಸ್ವಲ್ಪ ಅಲೋಚಿಸೋಣ.

ಹಿಂದಿ ಉದ್ಯ ಮತ್ತುಬಹಳ ಭಾಷೆಗಳಲ್ಲಿ ಹೆಂಗಸು (ಆಡ) ಎಂದರೆ ಅಡ್ಡ ಎಂದು ಅರ್ಥ. ಮೂರ್ವದಲ್ಲಿ ತೆಲುಗು ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಸಹ ಅಡ್ಡವನ್ನು ಆಡ ಅನ್ನುತ್ತಿದ್ದರು ಕಾಲಕ್ರಮವಾಗಿ ಅಡ್ಡವಾಗಿ ಬದಲಾಗಿದೆ. ಆಡ (ಹೆಣ್ಣು) ಆಗಲಿ ಅಡ್ಡವಾಗಲಿ ಯಾವುದಕ್ಕೆ ಎಂದು ಯೋಚಿಸಿದರೆ ಜ್ಯೋತಿಷ್ಠಾಸ್ತದಲ್ಲಿ 1ನೇ ಸಾಫಾನಾಧಿಪತಿಗೆ 7ನೇ ಸಾಫಾನಾಧಿಪತಿ ಎಂದಿಗೂ ವಿರೋಧವಿದ್ದಂತೆ, ಯೋಗಶಾಸ್ತದಲ್ಲಿ ಪರಮಾತ್ಮನಿಗೆ ಪ್ರಕೃತಿ (ಮಾಯೆ) ಎನ್ನುವುದು ಎಂದಿಗೂ ವಿರುದ್ಧವಾಗಿದೆ. ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಪರಮಾತ್ಮೆ ಪಕ್ಷ, ಪ್ರಕೃತಿ ಪಕ್ಷ ಎನ್ನುವ ಎರಡು ಪಕ್ಷಗಳಲ್ಲಿ ನಾವು ಎಂದಿಗೂ ಪ್ರಕೃತಿ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿಯೇ ಇದ್ದೇವೆ. ಯೋಗಶಾಸ್ತದ ಪ್ರಕಾರ ಪರಮಾತ್ಮನಿಗೆ ಪ್ರಕೃತಿ ವಿರುದ್ಧವಾದಂತೆ, ಪ್ರಕೃತಿ ಪಕ್ಷವಾದ ನಾವು ಪರಮಾತ್ಮನಿಗೆ ವಿರುದ್ಧ ದಿಕ್ಕಿನಲ್ಲಿಯೇ ನಡೆಯುತ್ತಿದ್ದೇವೆ. ನಮ್ಮಲ್ಲಿಂದ ಯಾರಾದರೂ ಪರಮಾತ್ಮೆ ಕಡೆ ಪ್ರಯಾಣಸಚೇಂದು ಪ್ರಯತ್ನ ಮಾಡಿದರೆ, ಎಲ್ಲರೂ ಅವನಿಗೆ ವಿರುದ್ಧತೆ ತಿಳಿಸುವುದು ವಾಸ್ತವ. ಒಂದು ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಪತಿ ದೇವರ ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ಹೋಗಬೇಕೆಂದುಕೊಂಡಾಗ ಪತ್ನಿ ಮತ್ತು ಉಳಿದವರು

ಆತಂಕಪಡಿಸುವುದು, ಒಂದುವೇಳೆ ಪತ್ತಿ ದೇವರ ಕಡೆ ಪ್ರಯಾಣಿಸ ಬೇಕೆಂದುಕೊಂಡಾಗ ಪತಿ ಆತಂಕಪಡಿಸುವುದು ನಡೆಯುತ್ತಿರುವ ಸತ್ಯ ಸ್ತೀಯರು ಮರುಷರು ಎಲ್ಲರೂ ಪ್ರಕೃತಿ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಇರುವುದರಿಂದ ಪರಮಾತ್ಮೆ ಕಡೆ ಹೋಗಬೇಕೆಂದುಕೊಂಡವನನ್ನು ತಡೆಯುವುದು ಸಹಜವೇ ಅಂದಿದ್ದೇವಲ್ಲವೇ! ಆದ್ದರಿಂದಲೇ ಆತಂಕ ಪಡಿಸುವವರೆಲ್ಲರನ್ನು ಮೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಹೆಂಗಸರೆಂಬುವುದು ನಡೆದಿದೆ. ಈ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಹೆಂಗಸರೆಂದರೆ ಕೇವಲ ಸ್ತೀಯರೆ ಅಂದುಕೊಳ್ಳುವುದು ನಡೆಯುತ್ತದೆ. ಅದು ತಪ್ಪಿ ಹೆಂಗಸರೆಂದರೆ ಪ್ರಕೃತಿ ಕಡೆಯವರೆಂದು ಅರ್ಥಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಪರಮಾತ್ಮೆ ಮರುಷನು, ಪ್ರಕೃತಿ ಸ್ತೀಯಿಂದು ಭಗವದ್ವಿತೀಯಲ್ಲಿ ಗುಣತ್ವಯ ವಿಭಾಗಯೋಗದಲ್ಲಿ ಸಹ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ. ಪ್ರಕೃತಿಕಡೆ ಇರುವ ಆದ ಅನ್ವಯ ಪದಕ್ಕೆ ಸ್ತೀಯರು ಎನ್ನುವ ಅರ್ಥ ಇದೆ. ಇದರಿಂದ ಕೇವಲ ಭೌತಿಕ ಸ್ತೀಯರೇ ಹೆಂಗಸರೆಂದು, ಭೌತಿಕ ಮರುಷಾಕಾರರನ್ನು ಮರುಷರೆಂದುಕೊಳ್ಳುವುದು ತಪ್ಪಿ. ಹಾಗೆ ಅಂದುಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂದು ಪ್ರಕೃತಿಕಡೆ ಇರುವ ಸ್ತೀ ಮರುಷರೆಲ್ಲರಿಗೂ ಹೆಂಗಸರೆಂಬ ಹೆಸರು ಅನ್ವಯಿಸುತ್ತದೆಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು.

ಸ್ತೀ ಮರುಷರೆಲ್ಲರನ್ನು ಹೆಂಗಸರೆಂದುಕೊಳ್ಳುವುದೇನು, ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷಾವಾಗಿ ನಾನು ಮರುಷನೆಂದು ಕಾಣಿಸುತ್ತಿದ್ದರೆ ಸ್ತೀಯಾಗಿ ಹೇಗೆ ಹೋಲಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂದು ಕೆಲವರು ಗಂಡಸರಿಗೆ ಸ್ವಲ್ಪ ಬಾಧೆ ಅನಿಸಿರಬಹುದು. ಅದಕ್ಕೆ ಸಮಾಧಾನ ಏನೆಂದರೆ ವಾಸ್ತವವಾಗಿ ನೀನು ಶರೀರ ಅಲ್ಲ. ನೀನು ಕೇವಲ ಜೀವಾತ್ಮನೇ. ನೀನು ವಾಸಿಸುವ ಶರೀರವನ್ನನುಸರಿಸಿ ನಾನು ಮರುಷನೆಂದು, ನಾನು ಸ್ತೀ ಎಂದು ಅಂದುಕೊಳ್ಳುವುದು ನಡೆಯುತ್ತಿದೆ. ಶರೀರವನ್ನನುಸರಿಸಿ ಪ್ರಪಂಚಪರವಾಗಿ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಸ್ತೀ ಮರುಷರು ಅಂದುಕೊಳ್ಳಬಹುದು. ಆದರೆ ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕದ ಪ್ರಕಾರ ಮೇಲಿನ ಲೆಕ್ಕ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಹಾಗೆಂದು ಶರೀರ ಭೇದಗಳು ಏತಕ್ಕಿವೆಯೆಂದು ಕೆಲವರಿಗೆ ಪ್ರಶ್ನೆಬರಬಹುದು, ಅದಕ್ಕೆ ಸಮಾಧಾನ ಏನೆಂದರೆ! ಪರಮಾತ್ಮೆ ಸೃಷ್ಟಿ ಆದಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಕೃತಿಯನ್ನು ತಯಾರುಮಾಡಿ ತನಗೆ ಸಾಟಿಯಾಗಿ ಇಟ್ಟುಕೊಂಡಿದ್ದಾನೆ. ಪ್ರಕೃತಿಯಿಂದಲೇ ಸಮಸ್ತವನ್ನು ಸೃಷ್ಟಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಪರಮಾತ್ಮೆ

ತನ್ನನ್ನು ಮರುಷನಾಗಿ, ಪ್ರಕೃತಿಯನ್ನು ಸ್ತೀಯಾಗಿ ಹೇಳುತ್ತಾ ನನ್ನಿಂದ ಪ್ರಕೃತಿಯಿಂದ ಸಮಸ್ತವೆಲ್ಲಾ ಸೃಷ್ಟಿಸಲ್ಪಟ್ಟದೆ ಎಂದು ಹೇಳಿದ್ದಾನೆ. ಸೃಷ್ಟಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಜೀವಾತ್ಮಗಳಿಗೆ ಸ್ತೀ ಎಂದರೆ ಏನೋ, ಮರುಷನೆಂದರೆ ಏನೋ ಅರ್ಥವಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ಪರಮಾತ್ಮೆ ಜೀವಿಗಳಿಗೆ ಸೃಷ್ಟಿ ವಿವರ ತಿಳಿಯವಂತೆ ಸ್ತೀ ಗಭರ ಧರಿಸುತ್ತದೆ ಎಂದು, ಮರುಷನು ಬೀಜದಾತನೆಂದು ಅವರಿಂದಲೇ ಸೃಷ್ಟಿ ನಡೆಯುತ್ತಿದೆ ಎಂದು ತಿಳಿಯವಂತೆ ಮಾಡಿದ್ದಾನೆ. ನಮಗಿರುವ ಭೌತಿಕ ಶರೀರಗಳು ಪ್ರಕೃತಿ ಪರಮಾತ್ಮೆರಿಗೆ ಗುರುತುಗಳಿಂದ ತಿಳಿಯದೆ, ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕದಲ್ಲಿ ಸೃಷ್ಟಿ ವಿವರವನ್ನು ಪ್ರಕೃತಿ ಮರುಷರ ಗುರುತುನ್ನು ತಿಳಿಸುವವೆಂದು ಗ್ರಹಿಸದೆ, ಶರೀರವನ್ನನುಸರಿಸಿ ನಾನು ಮರುಷನೆಂದು ಅಂದುಕೊಳ್ಳುವುದು ತಮ್ಮ. ಕೆಲವರು ಶಿಷ್ಯರು ನಮ್ಮ ಗುರು ಮರುಷನು ಸ್ತೀಯರಿಗೆ ಪ್ರವೇಶ, ದರ್ಶನ ಇಲ್ಲವೆಂದಾಗ ಮೀರಾಬಾಯಿ ನಗುತ್ತಾ “ನಾನು ಇಲ್ಲಿಯವರೇಗೂ ಒಬ್ಬನೇ ಮರುಷನೆಂದು ಕೊಂಡಿದ್ದೇನೆ ನಿಮ್ಮ ಗುರು ಸಹ ಮರುಷನೇನಾ” ಎಂದು ಅಂದಳಂತೆ. ಪರಮಾತ್ಮೆ ಒಬ್ಬನೇ ಮರುಷನೆಂದು ಎಲ್ಲರೂ ಸ್ತೀಯರೆಂದುಕೊಂಡ ಮೀರಾಬಾಯಿಗೆ ಆ ಗುರುವು ಮರುಷನೆನ್ನುತ್ತಲೇ ನಗುತ್ತಾ ಆಶ್ಚರ್ಯವಾಗಿ ಇಲ್ಲಿ ಮತ್ತೊಬ್ಬ ಮರುಷನಿದ್ದಾನಾ! ಎಂದು ಕೇಳಿದಳಂತೆ. ಆಕೆಯ ಮಾತು ಕೇಳಿದ ಗುರು ಹೊರಗೆ ಬಂದು ನಾನು ಮರುಷನು ಅಲ್ಲ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲರೂ ಸ್ತೀಯರೇ” ಎಂದು ಒಬ್ಬಕೊಂಡನಂತೆ.

ಪರಮಾತ್ಮೆ ತನ್ನ ವಿಧಾನವನ್ನು ತಿಳಿಸುವ ನಿಮಿತ್ತ ಸ್ತೀಮರುಷ ಶರೀರ ಗಳನ್ನು ತಯಾರುಮಾಡಿದ್ದಾನೆಂದು, ವಾಸ್ತವವಾಗಿ ನಾವು ಹೆಂಗಸರೆ ಎಂದು, ಹೆಣ್ಣನ ಪ್ರಕೃತಿಯದೇ ಎಂದು, ಪ್ರಕೃತಿ ಕಡೆಯಿಂದ ಪರಮಾತ್ಮೆಕಡೆಗೆ ನಾವು ಪ್ರಯಾಣಿಸಬೇಕೆಂದು, ಹಾಗೆ ಪ್ರಯಾಣಿಸುವವರಿಗೆ ನಾವು “ಅಡ್ಡ” ಆಗಬಾರ ದೆಂದು ಗ್ರಹಿಸಬೇಕು. ಸಹಜವಾಗಿ ಹೊರಗಿನ ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ಸ್ತೀ ಶರೀರಕ್ಕೆ ಯುಕ್ತವಯಸ್ಸು ಬರುತ್ತಲೇ ಮರುಷನ ಮೇಲೆ ಧ್ಯಾಸ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗುತ್ತದೆ. ಆ ಸ್ತೀ ಮರುಷನನ್ನು ಸೇರಿಕೊಳ್ಳುವುದಕ್ಕೆ ಪ್ರಯತ್ನಿಸುತ್ತಿರುತ್ತಾಳೆ. ಮರುಷನನ್ನು

ಸೇರಿಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂಬ ಸ್ತೀಗೆ ಎಂತಹ ಆತಂಕಗಳು ಬಂದರು ಲೆಕ್ಕಮಾಡುವುದಿಲ್ಲ. ಎಷ್ಟು ಆತಂಕಗಳು ಎದುರಾದರು ಮರುಷನನ್ನು ಸೇರಬೇಕೆಂಬ ಧ್ಯಾಸ ಮಾತ್ರ ಹೋಗುವುದಿಲ್ಲ. ಹಾಗೆಯೇ ನಾವೆಲ್ಲರೂ ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ದೇಶದಲ್ಲಿ ಸ್ತೀಯರೇ. ಸ್ತೀಗೆ ಯುಕ್ತವಯಸ್ಸು ಬಂದು ಮರುಷನ ಧ್ಯಾಸ ಬಂದಂತೆ, ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಯಾರಿಗೋ ಒಬ್ಬನಿಗೆ ಜ್ಞಾನವಯಸ್ಸು ಬಂದು ಮರುಷೋತ್ತಮನನ್ನು ಸೇರಿಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂಬ ಧ್ಯಾಸ ಬರುತ್ತಿರುತ್ತದೆ. ಅಂತಹವನಿಗೆ ಹೊರಗಿನ ಪತ್ತಿ ಸಂಬಂಧಿಕರು ಎಷ್ಟುಜನ ಆತಂಕಪಡಿಸಿದರು ಲೆಕ್ಕ ಮಾಡುವುದಿಲ್ಲ. ಒಳಗೆ ಮಾತ್ರ ತನ್ನ ಮರುಷನನ್ನು (ದೇವರನ್ನು) ಸೇರಿಕೊಳ್ಳುವುದಕ್ಕೆ ಶತಮಿಧಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಯತ್ನ ಮಾಡುತ್ತಿರುತ್ತಾನೆ. ಬಂದುವೇಳೆ ನೀನು ನಿನ್ನ ಮರುಷನನ್ನು ಸೇರಿಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂದುಕೊಂಡಾಗ ನಿನ್ನ ಮನೆಯಲ್ಲಿರುವವರಾಗಲಿ, ನಿನ್ನ ಉರಿನವರಾಗಲಿ, ನಿನ್ನ ಹತ್ತಿರದ ಬಂಧುಗಳಾಗಲಿ, ನಿನ್ನನ್ನು ಹೇಳಣ ಮಾಡುವುದಾಗಲಿ, ಕೊನೆಗೆ ನಿನ್ನ ಹೆಂಡತಿ ನಿನಗೆ ಅನ್ನ ಇಡದಂತೆ ಹೋಗುವುದಾಗಲಿ ಮತ್ತೇನಾದರು ನಡೆಯಬಹುದು. ಎಷ್ಟು ನಡೆದರೂ, ಎಷ್ಟು ಆತಂಕಗಳು ಅಡ್ಡಬಂದರೂ, ಸ್ತೀ ಧ್ಯಾಸದಲ್ಲಿ ಮರುಷನು ಬಂದ ನಂತರ ಆಕಡೆಗೇ ಪ್ರಯಾಣಿಸುವುದಕ್ಕೆ ಯಾವುದೋ ಬಂದು ದಾರಿ ಮಾಡುಕುವಂತೆ, ಪರಮಾತ್ಮೆ ಚಿಂತನೆ ಇರುವವನಿಗೆ ಎಷ್ಟು ಆತಂಕಗಳು ಬಂದರು ಹಿಂಜರಿಯುವುದಿಲ್ಲ.

ಯೋಗಶಾಸ್ತ್ರದ ಪ್ರಕಾರ ನಾವೆಲ್ಲರೂ ಪ್ರಕೃತಿ ಪರವಾಗಿರುವ ಹೆಂಗಸರು. ನಿನಗೂ ನನಗೂ ಎಲ್ಲಾರಿಗೂ ಮರುಷನೆಂಬುವವನು ಬೇಕು. ಮರುಷನನ್ನು ಸೇರಿಕೊಳ್ಳುವವರೆಗೂ ನಮಗೆ ತಪನೆ ನಿಲ್ಲುವುದಿಲ್ಲ. ಅಲ್ಲಿಯವರೆಗೂ ಧನ ಧಾನ್ಯಗಳು ಇದ್ದರೂ, ವಸ್ತು ವಾಹನಗಳಿದ್ದರೂ, ಅಧಿಕಾರ ಗೌರವಗಳು ಎಷ್ಟು ಇದ್ದರು ಏನೋ ಲೋಪ ಇರುತ್ತದೆ. ಇದನೆತನವಾದ ಪತಿ ಲಭಿಸಿದಾಗಲೇ ಶೈತ್ಯಿ ಪರಿಮಾಣತೆ ಏರ್ಪಡುತ್ತದೆ. ಜ್ಞಾನ ತಿಳಿಯದವರಿಗೆ ಈ ಮಾತುಗಳು ಬಹಳ ವಿಚಿತ್ರವಾಗಿ ತೋಚುತ್ತಿರುತ್ತವೆ. ನಮಗೆ ಮದುವೆ ಆಗಿದೆ, ಗಂಡ ಹೆಂಡತಿ ಇದ್ದೇವಲ್ಲವೇ! ಅಂದುಕೊಳ್ಳಬಹುದು. ವಾಸ್ತವವಾಗಿ ನಿನಗೆ ನಡೆದ

ಮದುವೆ ಮದುವೆಯಲ್ಲ. ಅದು ದೃವಶ್ವನ್ನು ತಿಳಿಸುವ ಕಾರ್ಯ. ನೀವು ಗಂಡ ಹೆಂಡತಿ ಅಂದುಕೊಳ್ಳುವುದರಿಂದ ಗಂಡಹೆಂಡತಿ ಅಲ್ಲ. ಗಂಡಹೆಂಡತಿ ಎಂಬ ಮಾತು ಪ್ರಕೃತಿ ಪರಮಾತ್ಮರನ್ನು ತಿಳಿಸುವ ವಿಧಾನ. ಪತಿ (ಭರ್ತ) ಎಂದರೆ ಭರಿಸುವವನೆಂದು, ಪತ್ನಿ ಎಂದರೆ ಭರಿಸಲ್ಪಡುವವಳೆಂದು ಅರ್ಥ. ಈ ಅರ್ಥದ ಪ್ರಕಾರ ಆಲೋಚಿಸುವ ನೀನು ಯಾರನ್ನು ಭರಿಸುತ್ತಿದ್ದೀರ್ಯಾ? ನಿಜಕ್ಕೆ ನಿನ್ನನ್ನು ನೀನು ಭರಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಿಲ್ಲ. ನಿನ್ನನ್ನು ಭರಿಸುವವನು ನಿನ್ನ ಶರೀರದಲ್ಲಿ ಇದ್ದಾನೆ. ಅವನು ಭರಿಸುವವರೆಗು ಶರೀರದಲ್ಲಿ ನೀನು ಇರುತ್ತಿರು. ಎಲ್ಲರೂ ಹಾಗೆಯೇ ಇದ್ದೇವೆ. ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಪತಿ ಇದ್ದಾನೆ. ಅವನೇ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಐದನೆತನ. ಐದನೆತನವೆಂಬ ಮಾತು ಬಹಳ ಕಡೆ ಕೇಳುತ್ತಿದ್ದೇವೆ. ಐದನೆತನ ಎನ್ನಪುದರಲ್ಲಿ ಅರ್ಥವೇನು? ಐದನೆತನವೆಂದು ಏಕೆ ಅನ್ನಬೇಕು? ಪತಿಯನ್ನು ಮೂರೋ ತನವ್ಯೋ ಅಥವಾ ನಾಲ್ಕನೆತನವ್ಯೋ ಅನ್ನಬಾರದಾ ಎಂದು ನಾವು ಆಲೋಚಿಸಲಿಲ್ಲ. ತಿಳಿಯದವನು ಪ್ರಶ್ನಿಸಿದರೆ ಯಾವುದೋ ಒಂದು ಹೇಳಿ ಸರಿಮಾಡದೆ ನಿಜಾರ್ಥ ಏನೋ ಆಲೋಚಿಸಿ ನೋಡೋಣ.

ಒಂದುಸಲ ನನ್ನನ್ನು ಒಬ್ಬರು ನೀನೇನು ಓದಿಕೊಂಡಿದ್ದೀರ್ಯಾ ಎಂದು ಪ್ರಶ್ನಿಸಿದರು, ಆಗ ನಾನು ಎರಡು ವಿಧಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಕೊಟ್ಟಿದ್ದೇವೆ. ಪ್ರಪಂಚ ಪರವಾಗಿ ಆದರೆ ಹನ್ಮೋಂದು ತರಗತಿಗಳು ಓದಿದ್ದೇನೆ. ಪರಮಾತ್ಮ ಪರವಾಗಿ ಆದರೆ ನಾಲ್ಕು ಓದಿಕೊಂಡಿದ್ದೇನೆ ಐದಕ್ಕೆ ಹೋಗಬೇಕೆಂದೆನು. ಈ ಎರಡನೆ ಉತ್ತರವನ್ನು ವಿವರವಾಗಿ ಹೇಳಬೇಕೆಂದರೆ ಈ ವಿಧವಾಗಿದೆ. ನಮ್ಮ ಶರೀರದಲ್ಲಿ ಕ್ರಮವಾಗಿ ಮೂರು ಗುಣಭಾಗಗಳಿವೆ. ನಾಲ್ಕನೆಯದು ಗುಣವಿಲ್ಲದ ಭಾಗ ಸಹ ಇದೆ. ಮಾನವನಿಗೆ ಇವು ತರಗತಿಗಳಂತಹವು. ಜ್ಞಾನದಲ್ಲಿ ಮೂರು ಗುಣಗಳನ್ನು ಅತಿಕ್ರಮಿಸಿದವನು, ಮೂರು ಗುಣಗಳನ್ನು ಜಯಿಸಿದವನು, ಮೂರು ಗುಣಗಳು ಅಂಟಿದವನು ಶ್ರಿಗುಣಾತೀತನೆಂಬ ಮಾತು. ಅಂದರೆ ಮೂರು ತರಗತಿಗಳನ್ನು ದಾಟಿದವನೆಂದು ಅರ್ಥ. ಆ ಮೂರು ತರಗತಿಗಳೇ ತಾಮಸ, ರಾಜಸ, ಸಾತ್ತ್ವಿಕಗಳೆಂಬುವವು. ಇನ್ನು ನಾಲ್ಕನೇ ತರಗತಿಯನ್ನು ಯೋಗ

ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಯೋಗವನ್ನು ಮೂರ್ತಿ ತಿಳಿದ ನಂತರ ಯೋಗವನ್ನು ಸಹ ಅತಿಕ್ರಮಿಸಿದವನಾಗುತ್ತಾನೆ. ಅಂತಹವನನ್ನು ಯೋಗೀಶ್ವರನೆಂದು ಅನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಹಾಗಲ್ಲದೆ ಯೋಗದಲ್ಲಿ ಇರುವವನನ್ನು ಯೋಗಿ ಎಂದು ಅನ್ನುತ್ತಾರೆ. ನನಗೆ ನಾಲ್ಕು ತರಗತಿಗಳು ಮೂರ್ತಿಯಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಯೋಗಿಶ್ವರನಾಗಿ ಇದನೇ ತರಗತಿಗೆ ಹೋಗಬೇಕೆಂದು ಇದ್ದೇನೆಂದಿದ್ದೇನೆ. ನಾಲ್ಕನೆಯದಾದ ಯೋಗದ ನಂತರ ಇರುವುದು ಮೋಕ್ಷ. ಅದನ್ನೇ ಬಯಲೆಂದು, ಅಚೇಲವೆಂದು, ಮುಕ್ತಿಯೆಂದು, ಪರಮಪದವೆಂದು, ಪರಲೋಕ ರಾಜ್ಯವೆಂದು ಅನೇಕ ವಿಧಗಳಾಗಿ ಹೇಳುತ್ತಿರುತ್ತಾರೆ. ನಾಲ್ಕನೆಯದರ ನಂತರ ಇರುವ ಇದನೆತರಗತಿಯಾದ ಮೋಕ್ಷವೇ ಮಾನವನಿಗೆ ಕೊನಯ ತರಗತಿ. ಪ್ರಪಂಚ ಓದುಗಳಿಷ್ಟು ತರಗತಿಗಳಾಗಿದ್ದರೂ, ಅವು ಎಲ್ಲವೂ ಯೋಗಶಾಸ್ತ್ರದಲ್ಲಿ ಮೂರು ತರಗತಿಗಳಲ್ಲಿನವೇ ಎಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು. ಎಷ್ಟು ದೊಡ್ಡ ಡಿಗ್ರಿಗಳು ಸಹಿತವು ನಾಲ್ಕನೇ ತರಗತಿವರೆಗೂ ಬರಲಾರವು, ಎಲ್ಲಾ ಮೂರನೇ ತರಗತಿಯಲ್ಲಿರುವವೆ. ನಾನು ಯೋಗಶಾಸ್ತ್ರದಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕು ತರಗತಿಗಳು ಓದಿ, ಕೊನೆಯದಾದ ಇದಕ್ಕೆ ಕಾದುಕೊಂಡಿದ್ದೇವೆ.

ಹಾಗೆಯೇ ಪ್ರತಿ ಮನುಷ್ಯನಿಗೆ ಈ ಇದುತರಗತಿಗಳು ಇವೆ. ಕೊನೆಯದಾದ ಅದನ್ನು ಇದೋತನ ಎಂದು ಸಹ ಮಾರ್ವದಲ್ಲಿ ದೊಡ್ಡವರನ್ನುತ್ತಿದ್ದರು. ಆದ್ದರಿಂದಲೇ ಎಲ್ಲದಕ್ಕಿಂತ ಏರಿದ ಭಾಗ್ಯವು ಇದೋತನವೆಂದು, ಅದನ್ನೇ ಸೌಭಾಗ್ಯವೆಂದು ಸಹ ಅಂದಿದ್ದಾರೆ. ಸೌಭಾಗ್ಯವೆಂದರೆ ಪತಿಯನ್ನು ಹೊಂದಿರುವುದು. ಪತಿಯನ್ನು ಹೊಂದಿರುವುದೇ ಇದೋತನ. ಹೊರಗಿನ ಶರೀರ ಪತಿ ಇದೋತನ ಅಲ್ಲ. ನಿಜವಾಗಲು ಮೂರನೆತನವೇ ಆಗುತ್ತದೆ. ನಿಜವಾದ ಪತಿ (ಭರ್ತ) ಪರಮಾತ್ಮ. ಆ ಜಗದ್ಭರತನನ್ನು ಹುಡುಕುವುದಕ್ಕೆ ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿ ಇದೋತನವನ್ನು ಸಾಧಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ಸ್ತ್ರೀ ಮರುಷರ್ಯಾರಿಗಾದರು ಇದೋತನ ಅಗತ್ಯ. ಬಹಳಜನ ತಾಮಸವಾದ ಒಂದರಲ್ಲಿಯೋ, ರಾಜಸವಾದ ಎರಡರಲ್ಲಿಯೋ, ಸಾತ್ತ್ವಿಕವಾದ ಮೂರ ರಲ್ಲಿಯೋ ಇದ್ದಾರೆ. ಕನಿಷ್ಠ ನಾಲ್ಕನೆಯದಾದ ಯೋಗದವರೆಗೂ ಸಹ ಬರಲಿಲ್ಲ.

ಜನಸंಖ್ಯೆಯಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಎರಡನೇತರಗತಿಗೇ ದಾಟವುದಿಲ್ಲ. 99% ರಪ್ಪು ಮೂರನ್ನೇ ದಾಟಲಿಲ್ಲ. ಅಂಥವರು ನಾಲ್ಕು ಯಾವಾಗ ದಾಟತಾರೆ. ಒಂದುವೇಳೆ ನಾಲ್ಕರವರೆಗೂ ಬಂದರು, ಎಷ್ಟೋ ಆತಂಕಗಳಿಂದ ಅಲ್ಲಿ ಪಾಸಾಗದೆಹೋಗುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಕೆಲವರೇನೋ ಒಂದರಲ್ಲಿ ಇರುತ್ತಾ, ಇದರಲ್ಲಿ ಕುಳಿತುಕೊಂಡಿದ್ದೇವೆ ಅಂದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ನಮ್ಮ ಗುರು ಮೋಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಕೂರಿಸಿದ್ದಾನೆನ್ನುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಐದಕ್ಕೆ ಹೋದವನು ಕಣ್ಣಿಗೆ ಕಾಣಿಸದೆ ಪರಮಾತ್ಮನೋಳಗೆ ಏಕ್ಯವಾಗಿಹೋಗುತ್ತಾನಲ್ಲವೇ! ಹಾಗಿರುವಾಗ ಕಾಣಿಸುವ ಗುರು, ಕಾಣಿಸುವ ಶಿಷ್ಯರನ್ನು ಮೋಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಇಟ್ಟಿದ್ದಾನೆಂದರೆ ಆ ಗುರು ಆ ಶಿಷ್ಯರು ಎಲ್ಲರೂ ಒಂದನೇ ತರಗತಿಯಲ್ಲಿಯೇ ಇದ್ದಾರೆಂಬ ಮಾತ್ರ. ಯಾರು ಹೇಗೆ ಹೋದರು ಪರವಾಗಿಲ್ಲ. ನೀನು ಮಾತ್ರ ನಿನ್ನ ಪತಿಯನ್ನು ನೋಡಿಕೋ, ನಿನ್ನ ಪತಿಗೇ ಮುಗಿ, ನಿನ್ನ ಪತಿಗೆ ಸೇವೆ ಮಾಡು, ನಿನ್ನ ಐದೋತನ ಹೋಗದಂತೆ ನೋಡಿಕೋ, ಮುತ್ತೆದೆಯಾಗಿ ಬದುಕು, ವಿಧವೆಯಾಗಿ ಬದುಕಬೇಡ ನಾವೆಲ್ಲರೂ ಹೆಂಗಸರೇ ಆದ್ವರಿಂದ ನಮ್ಮ ಹೆಂಗಸರೆಲ್ಲರಿಗೂ ಐದೋತನವೇ ಮುಖ್ಯವೆಂದು ತಿಳಿದುಕೋ,



ಬ್ರಾಹ್ಮಣ - ನಾಯಿ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ

ಬ್ರಾಹ್ಮಣರನ್ನು, ನಾಯಿಬ್ರಾಹ್ಮಣರನ್ನು ತಿಳಿಯದವರಿರುವುದಿಲ್ಲ ಅಂದುಕೊಳ್ಳುತ್ತೇನೆ. ಏಕೆಂದರೆ ಯಾವಾಗೋ ಒಂದುಬಾರಿ ತಪ್ಪದೆ ಅವರ ಬಳಿಗೆ ಹೋಗಬೇಕಾದ ಅವಶ್ಯಕತೆ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಇದೆ. ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಯಾರಾದರೂ ಹುಟ್ಟಿದರೆ ಅವರಿಗೆ ನಾಮಕರಣಕ್ಕೋಸ್ಕರ, ಜಾತಕಕ್ಕೋಸ್ಕರ, ಯಾರಾದರೂ ಮರಣಿಸಿದರೆ ಅವರ ಕರ್ಮ ತಂತ್ರಗಳಿಗೋಸ್ಕರ, ಬದುಕಿದಾಗ ಪಂಚಾಂಗ ಕೇಳುವುದಕೋಸ್ಕರ, ಬ್ರಾಹ್ಮಣರ ಹತ್ತಿರಕ್ಕೆ ತಪ್ಪದೆ ಹೋಗಬೇಕಾಗಿದೆ. ನಾಯಿ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರ (ಮಂಗಳರ) (ಕ್ಷೌರಿಕರ) ಹತ್ತಿರಕ್ಕಾದರೆ ತಲೆಕೂದಲು ಬೆಳೆದಾಗ, ಗಡ್ಡ ಬೆಳೆದಾಗ ತಿಂಗಳಿಗೊಂದುಸಲವಾದರು ಹೋಗಬೇಕಾಗಿದೆ. ಆದ್ವರಿಂದ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರು, ನಾಯಿ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರು ಇಬ್ಬರೂ ಪ್ರಜೆಗಳಿಗೆ ಸುಪರಿಚಿತರೇ ಎಂದು

ಹೇಳಬಹುದು. ಆಗಿನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಇವರಕೆಲಸ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ತಿಳಿದಿರುವುದೇ, ಆದರೂ ಮೂರ್ವಕಾಲದಲ್ಲಿ ಇವರು ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಮಾಡುತ್ತಿರುವ ಕೆಲಸ ಏನು? ಅವರಿಗಾಹೆಸರು ಹೇಗೆ ಬಂದಿದೆ? ಎಂದು ಯೋಚಿಸಿದರೆ ಕೆಲವು ಹೊಸ ವಿಷಯಗಳು ತಿಳಿಯುತ್ತಿವೆ. ಅವು ಏನೋ ನೋಡೋಣ!

ಮೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಕೃತಯುಗದ ನಂತರ ತ್ರೇತಾಯುಗದಲ್ಲಿಯೇ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಕುಲ ದೊಡ್ಡಕುಲವಾಗಿ ಹೆಸರುವಾಸಿಯಾಗಿದೆ. ಎಲ್ಲಾ ಕುಲಗಳಿಗಿಂತ ದೊಡ್ಡ ಕುಲವಾಗಿ ಹೆಸರುವಾಸಿಯಾಗುವುದಕ್ಕೆ ಕಾರಣವೇನೆಂದರೆ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರು ಮಾತ್ರ ಬ್ರಹ್ಮವಿದ್ಯೆಯನ್ನು ಕುರಿತು ಚೋಧಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಎಲ್ಲಾ ವಿದ್ಯೆಗಳಿಗಿಂತ ದೊಡ್ಡ ವಿದ್ಯೆಯಾದ ಬ್ರಹ್ಮವಿದ್ಯೆಯನ್ನು ಚೋಧಿಸುತ್ತಿದ್ದರು, ಆದ್ದರಿಂದ ಆ ಕುಲವನ್ನು ದೊಡ್ಡ ಕುಲವಾಗಿ ಪರಿಗಣಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಬ್ರಹ್ಮವಿದ್ಯೆಯನ್ನು ಚೋಧಿಸುತ್ತಿದ್ದವರು ಅವರು ಆದ್ದರಿಂದ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರೆಂದು ಹೆಸರು ಬಂದಿದೆ. ಅಂದಿನ ರಾಜರಹತೀರ ಸಹ ಗುರುಗಳಾಗಿ, ಆಸ್ಥಾನಪರಂಡಿತರಾಗಿ ಸಾಫನವನ್ನು ಬ್ರಾಹ್ಮಣರು ಹೊಂದಿದ್ದರು. ಬ್ರಾಹ್ಮಣರ ಮಾತಿಗೆ ರಾಜರು ಸಹ ಎದುರು ಹೇಳುವವರಲ್ಲ. ಈ ವಿಧವಾಗಿ ಸ್ವಲ್ಪಕಾಲ ನಡೆಯುತ್ತಾಹೋಗಿ ಭೂಮಿಮೇಲೆ ದೇವಾಲಯಗಳು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಹೋಗಿವೆ. ಪ್ರತಿ ದೇವರಿಗೆ ಇಬ್ಬರು ಹೆಂಡತಿಯರನ್ನು ದೇವಾಲಯಗಳಲ್ಲಿ ಇಡುವುದು ನಡೆದಿದೆ. ದೇವಾಲಯಗಳನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಿರುವುದು, ಅದರಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಮೆಗ ಇನ್ನು ಪ್ರತಿಷ್ಠಿಸಿರುವುದು ಬ್ರಾಹ್ಮಣರೆ. ಪ್ರತೆಗಳಲ್ಲಿ ದೇವತೆಗಳಿಗೆ ಸಮಾನವಾದ ಗೌರವವಿರುವ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರು ಸಹ ಗುಡಿಯಲ್ಲಿನ ದೇವತೆಗಳಿಗಿಂತ ಇಬ್ಬರು ಹೆಂಡತಿಯರನ್ನು ವಿವಾಹಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದು ಆರಂಭಿಸಿದರು. ಗುಡಿಯಲ್ಲಿನ ದೇವರುಗಳಿಗೆ ಇಬ್ಬರು ಹೆಂಡತಿಯರಿರುವಂತೆ ಅಂದಿನ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರಿಗೂ ಸಹ ಇಬ್ಬರು ಹೆಂಡತಿಯರು ಇರುವುದರಿಂದ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರು ಭೂಮಿಮೇಲೆ ದೇವತೆಗ ಇಂದು, ಭೂಸುರರೆಂದು ಹೆಸರುವಾಸಿಯಾದರು. ಬಹುಪತ್ತಿತ್ವವನ್ನು ಅಂದಿನ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರೇ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಹೊಂದಿರುತ್ತಿದ್ದರು. ಅಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲದೆ ಅಂದಿನ ರಾಜರು ಸಹ ಕೆಲವರು ಇಬ್ಬರು ಹೆಂಡತಿಯರನ್ನು ಹೊಂದಿರುತ್ತಿದ್ದರು. ಆಗಿನ

ತ್ರೈತಾಯುಗದಲ್ಲಿಯೇ ದಶರಥನು ಮೂವರು ಹೆಂಡತಿಯರನ್ನು ಹೊಂದಿರುವುದು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ತಿಳಿದಿದೆ. ಅಂದಿನ ರಾಜರಾಗಲಿ, ಬ್ರಹ್ಮಣರಾಗಲಿ ಮೊದಲ ಹೆಂಡತಿಗೆ ಹುಟ್ಟಿದ ಸಂತಾನಕ್ಕೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ಪ್ರಧಾನ್ಯತೆ ಕೊಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಅದೇ ವಿಧಾನದಿಂದಲೇ ದೊಡ್ಡ ಹೆಂಡತಿಗೆ ಹುಟ್ಟಿದ ರಾಮನಿಗೆ ರಾಜ್ಯವನ್ನು ಕಟ್ಟಬೇಕೆಂದು ಧಶರಥನು ಅಂದುಕೊಳ್ಳುವುದು, ಅದನ್ನು ಚಿಕ್ಕ ಹೆಂಡತಿ ವಿರೋಧಿಸುವುದು ನಡೆದಿದೆ.

ಅಂದಿನ ಬ್ರಹ್ಮಣರಲ್ಲಿಯೂ ಸಹ ಮೊದಲ ಹೆಂಡತಿಯ ಸಂತತಿಗೆ ಪ್ರಾಧಾನ್ಯತೆ ಕೊಡುತ್ತಿದ್ದರೆಂದುಕೊಂಡಿದ್ದೇವಲ್ಲ! ಅದರ ಪ್ರಕಾರವೇ ದೇವಾಲಯ ದಲ್ಲಿ ಬ್ರಹ್ಮಜಾಘನವನ್ನು ಬೋಧಿಸುವ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಎರಡು ವಿಧಗಳಾಗಿ ವಿಭజಿಸಿ, ಒಂದು ಒಳಗೆ ಬೋಧಿಸುವವರೂ, ಎರಡು ಹೊರಗೆ ಕಾರ್ಯರೂಪವಾಗಿ ತೋರಿಸುವವರೂ ಎಂದು ಎರಡು ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನಿಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ, ಅಂದಿನ ಬ್ರಹ್ಮಣರು ಮೊದಲ ಹೆಂಡತಿಯ ಕುಮಾರರಿಗೆ ಒಳಗೆ ಬೋಧಿಸುವ ಸುಲಭವಾದ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ಮಾಡಲು ಹೇಳಿ, ಹೊರಗಿನ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ಎರಡನೆ ಹೆಂಡತಿಯ ಕುಮಾರರಿಗೆ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ. ಆಗಿನಿಂದ ಗುಡಿಯಲ್ಲಿನ ಕಾರ್ಯ, ಗುಡಿ ಹೊರಗಿನ ಕಾರ್ಯ ಎರಡೂ ಬ್ರಹ್ಮಣರೇ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಆದರೆ ಕಾಲಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಗುಡಿಯೋಳಗಿನವರು ಬ್ರಹ್ಮಣರಾಗಿ, ಗುಡಿ ಹೊರಗಿನವರು ಮಾತ್ರ ನಾಯಿ ಬ್ರಹ್ಮಣರಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಈಗಿನ ಬ್ರಹ್ಮಣ, ನಾಯಿ ಬ್ರಹ್ಮಣ ಇಬ್ಬರೂ ತ್ರೈತಾಯುಗದಲ್ಲಿ ಬ್ರಹ್ಮಣ ಸಂತತಿಯೇ ಎಂದು ಈ ದಿನ ತಿಳಿಯದಂತಹೋಗಿದೆ. ಅದಿನ ತಂದೆ ಮೂಲಕ ಬಂದಿರುವ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ಸೋದರ ಬ್ರಹ್ಮಣರಾದ ಬ್ರಹ್ಮಣ, ನಾಯಿ ಬ್ರಹ್ಮಣರು ಇಬ್ಬರು ಕ್ರಮ ತಪ್ಪದೆ ಗುಡಿಯೋಳಗೆ, ಗುಡಿಹೊರಗೆ ಬ್ರಹ್ಮಣದ್ವೀಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಕೆಲಸವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಲೇ ದ್ವಾಪರಯುಗದ ವರಗೂ ಬಂದಿದ್ದಾರೆ. ನಾವು ಅಲ್ಲಿಂದ ವಿವರಿಸಿಕೊಳ್ಳೋಣ.

ಬ್ರಹ್ಮಜಾಘನ ತಿಳಿಸುವವನು ಅಥವಾ ತಿಳಿದವನು ಬ್ರಹ್ಮಣನು ಅನ್ನು ವಮಾತು ಮೂರ್ವದಲ್ಲಿತ್ತು ಅಂದಿದ್ದೇವಲ್ಲವೇ! ಆ ಮಾತಿನ ಪ್ರಕಾರವೇ ಬ್ರಹ್ಮಣರು ಬ್ರಹ್ಮಜಾಘನವನ್ನು ಇತರರಿಗೆ ತಿಳಿಸುವ ಕೆಲಸವೇ ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಇಟ್ಟಿಕೊಂಡು

ಜೀವನಸಾಗಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಮಾನವ ಜೀವನದ್ಯೇಯ ಮೋಕ್ಷವನ್ನು ಸಾಧಿಸುವುದೇ ಎಂದು ತಿಳಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಪುರದಲ್ಲಿ ಜೀವಿಸುವ ಪೌರರಿಗೆ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ದೃವಪತ್ರಿಗೋಷ್ಠರ ಹಿತವನ್ನು ಬೋಧಿಸುವವರು ಅದ್ದರಿಂದ ಪೌರೋಹಿತರೆಂದು ಸಹ ಇವರನ್ನು ಕರೆಯುವುದು ಇದೆ. ಪೌರರಿಗೆ ಹಿತವನ್ನು ಬೋಧಿಸುತ್ತಾ ಪೌರೋಹಿತರೆಂದು ಹೆಸರುವಾಸಿಯಾದ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರು ಎಲ್ಲರ ಶಲೆಯಲ್ಲಿ ದೇವರು ನಿವಾಸವಾಗಿದ್ದಾನೆಂದು, ನಮ್ಮತಲೆಯಲ್ಲಿನ ಗುಣಗಳು ಕೆಲಸಮಾಡುವವರೆಗು ದೇವರನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಲಾರೆವೆಂದು, ಲೆಕ್ಷಿಸಲಾರದ ಗುಣಗಳೊಂದರ ಆಲೋಚನೆಗಳನ್ನು ಅಡಗಿಸಿಹಾಕಿದಾಗಲೇ, ಶಿರಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ನಿವಾಸವಿರುವ ಆತ್ಮ ಅನುಭವಕ್ಕೆ ಬಂದು ತಿಳಿಯುತ್ತದೆಂದು, ಆತ್ಮ ದರ್ಶನ ಇಲ್ಲದ ಜೀವನ ವ್ಯಧಿವೆಂದು ಬೋಧಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಬ್ರಾಹ್ಮಣರು ಈ ವಿಧವಾಗಿ ಪ್ರಜೆಗಳಿಗೆ ಬೋಧಿಸುತ್ತಾ ಒಳ್ಳೆಯ ಕಾರ್ಯಗಳು ಮಾಡುತ್ತಿರುವಾಗ, ನಾಯಿಬ್ರಾಹ್ಮಣರೆಂದು ಹೆಸರುವಾಸಿಯಾದ ಮಂಗಳರು (ಕ್ಷೋರಿಕರು) ನಿಮಗಿಂತ ನಾವು ಏನು ಕಡಿಮೆ ಇಲ್ಲವೆಂದು, ನೀವು ಆತ್ಮಜಾಘನವನ್ನು ಬೋಧಿಸಿದರೆ ಅದನ್ನು ನಾವು ಅರ್ಥವಾಗುವಂತೆ ತೋರಿಸುವವರೆಂದು ಬ್ರಾಹ್ಮಣರಿಗೆ ಮೋಟಿ ಕಾರ್ಯಗಳು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು.

ಈ ವಿಧವಾಗಿ ಬ್ರಹ್ಮಜಾಘನವನ್ನು ತಿಳಿಸುವವರು ಎರಡು ಗುಂಪುಗಳಾಗಿ ವಿಭಜಿಸಿಕೊಂಡು ಇರುತ್ತಿದ್ದರು. ಒಂದು ಗುಂಪಿನವರು ಬ್ರಹ್ಮಜಾಘನವನ್ನು ಬಾಯಿಂದ ಬೋಧಿಸಿದರೆ, ಮತ್ತೊಂದು ಗುಂಪಿನವರು ಬಾಯಿಂದ ಬೋಧಿಸದೆ ಕ್ಯಾರಿಂದ ಮಾಡಿ ಅರ್ಥವಾಗುವಂತೆ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಬೋಧಿಸುವವರಿಗಿಂತ ತೋರಿಸುವವರು ಹೆಚ್ಚಿಂದು ಕೆಲವರೂ, ತೋರಿಸುವವರಿಗಿಂತ ಬೋಧಿಸುವವರೇ ಉತ್ತಮರೆಂದು ಮತ್ತೆಕೆಲವರು ಒಬ್ಬರಿಗೊಬ್ಬರು ವಾದಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದರು. ಯಾವುದು ಏನಾದರೂ ಬ್ರಹ್ಮಜಾಘನ ಯಾವುದೋ ಒಂದು ವಿಧವಾಗಿ ತಿಳಿಸುತ್ತಿದ್ದರು ಆದ್ದರಿಂದ ಎರಡು ಗುಂಪಿನವರಿಗೂ ಸೋದರ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರೆಂದು ಹೆಸರು ಇತ್ತು. ಎರಡು ಗುಂಪುಗಳ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರು ಅನೇಕ ವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿ ಮೋಟಿಬೀಳುತ್ತಾ

ಯಾರಿಗೆ ಅವರು ದೊಡ್ಡವರೆಂದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದರು. ಆ ವಿಧವಾಗಿಯೇ ಅನೇಕ ಆಲೋಚನೆಗಳು ನಮ್ಮ ತಲೆಯಲ್ಲಿವೆ ಎಂದು, ಆ ಆಲೋಚನೆಗಳು ಇಲ್ಲದಂತೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡರೆ ಆತ್ಮದರ್ಶನವಾಗುತ್ತದೆ ಎಂದು ಬ್ರಹ್ಮಣರು ತಿಳಿಸಿದಾಗ ಅನೇಕ ಆಲೋಚನೆಗಳ ಚಿಹ್ನೆಯೆ ತಲೆಮೇಲೆ ಅನೇಕ ಕೂದಲುಗಳೆಂದು, ಆ ತಲೆಕೂದಲು ಪೂರ್ತಿ ಬೋಳಿಸಿದರೆ ಗುಂಡಾಗಿ ಬದಲಾಗಿ ಹೊಸ ಆಕಾರ ದರ್ಶನವಾಗುತ್ತದೆಂದು, ಅದೇ ವಿಧವಾಗಿ ಆಲೋಚನೆಗಳು ಇಲ್ಲದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಹೊಸದಾಗಿ ಆತ್ಮ ದರ್ಶನವಾಗುತ್ತದೆ ಎಂದು ಪೂರ್ತಿ ವಿವರವಾಗಿ ಅರ್ಥವಾಗುವಂತೆ, ಒಬ್ಬ ಮನುಷ್ಯನ ತಲೆಮೇಲೆ ಕೂದಲು ಪೂರ್ತಿ ಬೋಳಿಸಿ ತೋರಿಸಿ, ಒಳಗೂ ಸಹ ಆಲೋಚನೆಗಳು ಇಲ್ಲದಂತೆ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಿ ಎಂದು ನಾಯಿಬ್ರಹ್ಮಣರು ಮಾಡಿ ತೋರಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಹೀಗೆ ಅನೇಕ ವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿ ಬ್ರಹ್ಮಣ, ನಾಯಿಬ್ರಹ್ಮಣ ಅನ್ನವ ದಾಯಾದಿ ಗುಂಪುಗಳ ಬ್ರಹ್ಮಣರು ಹೋಟಿ ಕಾರ್ಯಗಳು ನಿರ್ವಹಿಸುತ್ತಾ ಇರುತ್ತಿದ್ದರು. ಅವಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲವನ್ನು ಈಗ ವಿವರಿಸಿಕೊಳ್ಳೋಣ. ಬ್ರಹ್ಮಣರು ದೇವಾಲಯದೊಳಗೆ ಹೋಗಿ ಅದರಲ್ಲಿನ ಪ್ರತಿಮೆ ಮುಂದೆ ಪ್ರಾತಃಕಾಲದಲ್ಲಿಯೇ ಬ್ರಹ್ಮವಿದ್ಯಾಪಾರಾಯಣ ಮಾಡುತ್ತಾ, ಅನೇಕ ಶ್ಲೋಕಗಳನ್ನು ಓದುತ್ತಾ, ದೇವರನ್ನು ಆರಾಧಿಸುತ್ತಾ ಪ್ರಜೀಗಳಿಲ್ಲರೂ ದೇವರ ಮಂತ್ರೋಚಾರಣನೆ ಶಭ್ದದೊಂದಿಗೆ ಮನಸ್ಸು ಲಗ್ನಮಾಡಿ ಆರಾಧಿಸಬೇಕೆಂದು, ಜ್ಞಾನಮಂತ್ರ ಶಭ್ದ ದೈವಸಮಾನವೆಂದು ಅಂತಹ ನಾದವೇ ಬ್ರಹ್ಮವೆಂದು ಬೋಧಿಸಿದಾಗ, ನಾಯಿ ಬ್ರಹ್ಮಣರು ಜ್ಞಾನಮಂತ್ರ ಶಭ್ದಕ್ಕಿಂತ ಉತ್ತಮವಾದ ನಾದವು ಬೇರೆ ಇದೆಯೆಂದು, ಜ್ಞಾನಮಂತ್ರನಾದಕ್ಕಿಂತ ತಾವು ಮೊಳಗಿಸುವ ನಾದ ಬಹಳ ಮಂಗಳಕರವಾದುದೆಂದು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದರು. ಮಂಗಳವಾದ್ಯಗಳಿಂದ ಹುಟ್ಟಿವನಾದಗಳಲ್ಲಿ ಮನಸ್ಸು ಲಗ್ನವಾಗಿ, ನಿತ್ಯವೂ ನಮ್ಮನ್ನು ಪೀಡಿಸುವ ಅನೇಕ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಮರೆತುಹೋಗಿ ಉತ್ತಮ ಅನುಭಾತಿಯನ್ನು ಮಾನವನು ಪಡೆಯುತ್ತಾನೆಂದು, ಅದು ದೇವರಿಗೆ ಬಹಳ ಹತ್ತಿರವಾದುದೆಂದು, ಪ್ರಪಂಚ ವಿಷಯಗಳಿಂದ ಸುಲಭವಾಗಿ ಹೋರಬಿಳುವುದಕ್ಕೆ

ಮಂತ್ರನಾಡಕ್ಕಿಂತ ನಮ್ಮನಾಡವೇ ಮೇಲೆಂದು ಬಾರಿಸಿ, ಮನುಷ್ಯರ ಮನಸ್ಸಿಗಳನ್ನು ಆ ನಾದದ ಮೇಲೆಯೇ ನಿಲ್ಲುವಂತೆ ಮಾಡಿದ್ದೇವೆಂದು, ಹಾಗೆ ಮಾಡುವುದರಿಂದ ಆಲೋಚನೆಗಳು ಇಲ್ಲದಂತಹೋಗಿ ಹೊಸದಾಗಿ ಆತ್ಮ ದರ್ಶನವಾಗುತ್ತದೆ ಎಂದು ಆ ಅರ್ಥದಿಂದಲೇ ಮನುಷ್ಯರ ತಲೆಕೂದಲು ಬೋಳಿಸಿ ತೋರಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಬೋಳಿಸುವುದಕ್ಕೆ ಬೇಕಾದ ಪರಿಕರಗಳು, ಶಬ್ದ ಮಾಡುವುದಕ್ಕೆ ಬೇಕಾದ ವಾದ್ಯಗಳು ಅಂದಿನಿಂದಲೇ ಕೈಗೂಡಿಸಿಕೊಂಡು ಇಟ್ಟಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ.

ಗುಡಿಯೊಳಗೆ ನೀವು ಮಂತ್ರ ಓದಿದರೆ, ಗುಡಿ ಹೊರಗೆ ನಾವು ವಾದ್ಯಗಳು ಮೊಳಗಿಸುತ್ತೇವೆಂದು ಹೋಟಿಗೆ ಕುಳಿತುಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ. ಹಾಗೆ ವಿವಾಹ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರು ಮಂತ್ರಗಳು ಓದಿದರೆ, ನಾಯಿಬ್ರಾಹ್ಮಣರು ವಾದ್ಯಗಳನ್ನು ನುಡಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರು. ಮದುವೆ ನೀವು ಮಾಡಿದರೆ, ಮಧುಮಗನನಾಗಿ ಮಾಡುವುದು ನಾವೇ ಎಂದು, ನಾವು ಇಲ್ಲದೇ ಮದುವೆ ಕುಮಾರನೇ ಇಲ್ಲ ಎಂದು ಅಂದಿದ್ದಾರೆ. ಈಗಲೂ ನಾಯಿ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರು ಮಧುಮಗನನ್ನು ಮಾಡುವುದು ಇದೆ. ಆ ವಿಧವಾಗಿಯೇ ಒಬ್ಬ ಮನುಷ್ಯ ಮರಣಿಸಿದಾಗ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರು ಮಂತ್ರಗಳು ಓದಿ ಕರ್ಮತಂತ್ರ ನಿರ್ವಹಿಸಿ ಮರಣಿಸಿದ ಮನುಷ್ಯನಿಗೂ ಬದುಕಿರುವ ಅವರಿಗೂ ಇಲ್ಲಿಗೆ ಸಂಬಂಧ ಮುಗಿದುಹೋಗಿದೆ, ಇಲ್ಲಿಯವರೆಗೂ ಇಲ್ಲಿಯೇ ತಿರುಗುತ್ತಿರುವ ಜೀವಾತ್ಮೆ ಆ ದಿನದಿಂದ ಪೂರ್ತಿ ಸಂಬಂಧ ಇಲ್ಲದಂತೆ ಹೋಗುತ್ತದೆ ಎಂದು ತಿಳಿಸಿದಾಗ, ನಾಯಿಬ್ರಾಹ್ಮಣರು ಬದುಕಿರುವವರಿಗೆ ಗಡ್ಡ ಬೆಳೆಸಿಕೊಳ್ಳಿ ಎಂದು ಆ ದಿನ ಅವುಗಳನ್ನು ಬೋಳಿಸಿ ಇಲ್ಲಿಯವರೆಗು ನಿಮಗೆ ಅಂಟಿಕೊಂಡಿರುವ ಗಡ್ಡದ ಕೂದಲು, ತಲೆಕೂದಲು ಹೇಗೆ ಈಗ ಸಂಬಂಧ ವಿಲ್ಲದಂತೆ ಹೋಗಿವೆಯೋ, ಹಾಗೆಯೇ ಮರಣಿಸಿದವರ ಜೀವಾತ್ಮೆ ಇಂದಿನಿಂದ ನಿಮ್ಮಜೊತೆ ಸಂಬಂಧ ಇಲ್ಲದಂತೆ ಹೋಗುತ್ತದೆ ಎಂದು ತಿಳಿಸುತ್ತಾ ಕರ್ಮ ತಂತ್ರಗಳು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾರು. ಹೀಗೆ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರ ಕಾರ್ಯ ಇರುವ ಕಡೆಯೆಲ್ಲಾ ದಾಯಾದಿಗಳಾದ ನಾಯಿ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರ ಕಾರ್ಯ ಇದೆ ಎಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು.

ಅನೇಕ ಕಡೆ ಸ್ವದೇಶಿಗಳಿದ ಎರಡು ಗುಂಪುಗಳ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರು ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಆಧಿಪತ್ಯವನ್ನು ಸಾರಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾ, ಒಂದು ಗುಂಪಾದ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರು ನಾವು 'ಭೂಸುರರೆಂದು' ಸಾರಿಕೊಂಡರು. ಭೂಮಿಮೇಲೆ ಪ್ರತ್ಯೇಕ ದೇವತೆಗಳೆಂದು ಬ್ರಾಹ್ಮಣರು ಸಾರಿಕೊಂಡಾಗ, ಎರಡನೇ ಗುಂಪಾದ ನಾಯಿಬ್ರಾಹ್ಮಣರು ನಾವು ಬ್ರಾಹ್ಮಣರಿಗಿಂತ ಶುಭಕರವಾದವರೆಂದು ಮಂಗಳ ಪ್ರದವಾದ ನಾವು ಮಂಗಳರೆಂದು (ಶುಭಕರವಾದವರೆಂದು) ಪ್ರಕಟಿಸಿಕೊಂಡರು. ಮೊದಲು ಎರಡು ಗುಂಪಿನವರಿಗೂ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರೆಂದು ಹೆಸರಿತ್ತು. ನಾಯಿಬ್ರಾಹ್ಮಣರೆಂಬ ಹೆಸರು ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಮಂಗಳಕರವಾದವರಿಗೆ ಬಂದಿದೆ, ಆದರೆ ಮೊದಲು ಇರುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ಪೂರ್ವಕಾಲದಲ್ಲಿಯೇ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಭೇದಾಭಿಪ್ರಾಯಗಳು ಬಂದಾಗ 'ಭೂಸುರರೆಂದು' ಒಂದು ಗುಂಪಿಗೆ 'ಮಂಗಳರೆಂದು' ಒಂದು ಗುಂಪಿಗೆ ಹೆಸರು ಬಂದಿದೆ. ಮಂಗಳರೆಂಬ ಹೆಸರು ಒಂದು ಗುಂಪಿಗೆ ಹಾಗೆ ನಿಂತುಹೋಗಿ, ಭೂಸುರರೆಂಬ ಹೆಸರು ಮತ್ತೊಂದು ಗುಂಪಿಗೆ ಅಷ್ಟಾಗಿ ಪ್ರಚಾರವಾಗದೆ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರೆಂಬ ಹೆಸರಾಗಿಯೇ ನಿಂತುಹೋಗಿದೆ. ನೀನಾ ನಾನಾ ದೊಡ್ಡವನೆಂದು ಹೋಟಿಬಿಳುತ್ತಾ ಬಂದಿರುವ ಎರಡು ಗುಂಪುಗಳ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರು ಒಬ್ಬರಿಗೂಬ್ಬರು ದ್ವೇಷಿಸಿಕೊಳ್ಳುವವರೆಗೂ ಬಂದು, ಯಾರಾದರೂ ಕಾರ್ಯನಿರ್ಮಿತ್ವಾಗಿ ಹೋಗುವಾಗ ಮಂಗಳರು (ಕ್ಷೈರಿಕರು) ಎದುರಾದರು ಅಪಶಕುನವೆಂದು, ಆ ಕಾರ್ಯ ಭಂಗವಾಗಿಹೋಗುತ್ತದೆ ಎಂದು, ಮಂಗಳರನ್ನು ಅಮಂಗಳರನ್ನಾಗಿ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರು ಹೇಳಿ ಪ್ರಚಾರ ಮಾಡಿದರು. ಅದನ್ನು ಹೋಡಿದ ಮಂಗಳಬ್ರಾಹ್ಮಣರು ಅದೇ ವಿಧವಾದ ಅಪವಾದವನ್ನು ಬ್ರಾಹ್ಮಣರಿಗೆ ಹೊರಸಚೇಕೆಂದು ತಿಳಿದು, ಯಾರಾದರೂ ಕಾರ್ಯನಿರ್ಮಿತ್ವಾಗಿ ಹೋಗುವಾಗ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನು ಎದುರಾದರೆ ಅಪಶಕುನವೆಂದು, ಆ ಕಾರ್ಯ ಭಂಗವಾಗಿಹೋಗುತ್ತದೆಂದು, ಪ್ರಚಾರ ಮಾಡಿದರು. ಅಪಶಕುನಗಳಲ್ಲಿ ಇಂದಿಗೂ ಅವು ಪ್ರಚಾರದಲ್ಲಿ ಇವೆ.

ಹೀಗೆ ಕಾಲ ಕಳೆಯುತ್ತಾ ಬಂದು ಹಳಬರು ಹೋಗುತ್ತಾ ಹೊಸಬರು ಬರುತ್ತಾ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿರುವ ಅಭಿಪ್ರಾಯಗಳು ಬದಲಾಗಿಹೋಗಿ ಅವರ

ಹಿರಿಯರು ಏನು ಮಾಡಿದ್ದಾರೋ, ಹೊರ್ವತದಲ್ಲಿರುವ ಪದ್ಧತಿಗಳೇನೋ ತಿಳಿಯದೆ, ಬ್ರಾಹ್ಮಣರು ಬ್ರಹ್ಮಜಾನ್ವವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಕೇವಲ ಬದುಕು ಪುದಕ್ಕೊಸ್ಕರವೇ ಅನ್ನವಂತೆ ಆಲಯಗಳಲ್ಲಿ ಆರಾಧನೆ ಮೊದಲುಗೊಂಡು, ಸತ್ತವರ ಕರ್ಮ ತಂತ್ರಗಳವರೆಗೂ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಅಂದಿಗೂ ಇಂದಿಗೂ ಅವರು ಮಾಡುವ ಕೆಲಸಗಳಲ್ಲಿ ಸಹ ಬದಲಾವಣೆಗಳು ಮಾಡಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ. ಬ್ರಾಹ್ಮಣರು ಬ್ರಹ್ಮಜಾನ್ವವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ವೇದಮಂತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಬಿಧಿದ್ದಾರೆ. ಹಾಗೆ ಮಂಗಳರಲ್ಲಿ ಸಹ ಅರ್ಥಗಳು ತಿಳಿಯದ ಆಚಾರಗಳು ಉಳಿದುಹೋಗಿವೆ. ಅವರು ಮಾಡುತ್ತಿರುವ ಕೆಲಸಗಳೇ ಈ ದಿನ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರೂ ಅಂದಿನ ಕೆಲಸಗಳು ಭಾವಯುಕ್ತವಾಗಿರುತ್ತಿದ್ದವು. ಈ ದಿನ ಭಾವರಹಿತವಾಗಿ ಕೇವಲ ವೃತ್ತಿ ವಿದ್ಯೆ ಅನ್ನವಂತಿವೆ. ಹೀಗೆ ಎರಡು ಗುಂಪಿನವರು ದಾರಿತಪ್ಪಿ ಹಳೆ ವಿಧಾನವನ್ನು ಅರ್ಥವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಕೆಲಸಗಳು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ.

ಹೊರ್ವತಕಾಲದ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರು ಮಂಗಳರು (ಕ್ಷೌರಿಕರು) ಸಮಾನವಾಗಿ ಒಬ್ಬಿಗೊಬ್ಬರು ಹೊಟಿಬೀಳುತ್ತಾ ಬಂದರೂ, ಸ್ವಲ್ಪಕಾಲಕ್ಕೆ ಮಂಗಳರೇ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಪ್ರಚಾರದೊಳಗೆ ಬಂದು, ಅವರದೇ ರಾಜರ ಹತ್ತಿರವೂ ಪ್ರಜೆಗಳ ಹತ್ತಿರವೂ ಮೇಲ್ಗೊಯಾಗಿ ಬದಲಾಗಿದೆ. ಅದನ್ನು ನೋಡಿದ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರು ಪಟ್ಟಿಹಿಡಿದು ಮಂಗಳರನ್ನು ಕೆಳಗೆ ಕಳುಹಿಸಿ ತಾವು ಮೇಲಕ್ಕೆ ಬರಬೇಕೆಂದು ಬುದ್ಧಿಯನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಿ ಅದಕ್ಕೆ ತಕ್ಕೆ ಉಪಾಯವನ್ನು ಯೋಚಿಸಿದರು. ತಾವು ಸಹ ರಾಜರಜೊತೆ ಸ್ನೇಹ ಮಾಡಿ, ಅಧಿಕಾರವನ್ನು ತಮ್ಮಕಡೆ ಉಪಯೋಗಿಸಿಕೊಂಡು ತಮ್ಮ ಪ್ರಾಬಲ್ಯವನ್ನು ಸಂಪಾದಿಸಿಕೊಳ್ಳ ಬೇಕೆಂದುಕೊಂಡರು. ಅಂದಿನಿಂದ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ರಾಜರ ಸಾನ್ವಿಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಸೇರಿ, ಅವರಿಗೆ ಅನೇಕ ವಿಷಯಗಳು ಬೋಧಿಸುತ್ತಾ, ರಾಜರ ಹತ್ತಿರ ಆಸನವನ್ನು ಸಂಪಾದಿಸಿ ರಾಜಗುರುಗಳ ಗೌರವ ಹೊಂದಿ ಚಲಾವಣೆ ಆಗುತ್ತಾ, ‘ಮಂಗಳರಿ’ ಗಿಂತ ಹೆಚ್ಚಿನ ಪ್ರಾಬಲ್ಯವನ್ನು ಎಲ್ಲಾ ವಿಧಗಳ ದೊಡ್ಡ ಸ್ಥಾನವನ್ನು ಸಂಪಾದಿಸಿಕೊಂಡರು. ಯಾವ ಪಥಕ ಇಲ್ಲದಂತೆ ಸಾಧಾರಣವಾಗಿ ತಮ್ಮ ಕೆಲಸಗಳು ಮಾಡುತ್ತಾ ಬಂದು ಸ್ವಲ್ಪಕಾಲಕ್ಕೆ

ತಾವು ಬ್ರಹ್ಮಣರಿಗಿಂತ ಬಹಳ ಕಡಿಮೆಯವರಾಗಿ ಇರುವಂತೆ, ತಮಗಿಂತ ಅವರು ಎಷ್ಟೋ ಪಟ್ಟ ಹೆಚ್ಚಾಗಿರುವಂತೆ ಮಂಗಳರು ತಿಳಿದುಕೊಂಡರು. ತಾವು ಹೇಗಾದರು ಬ್ರಹ್ಮಣರಿಗೆ ಸಮಾನವಾಗಿರಬೇಕೆಂದು ತಿಳಿದು, ತಾವು ಸಹ ಅವರಂತೆ ರಾಜರ ಹತ್ತಿರವೇ ಸಾಫಾನ ಸಂಪಾದಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂದು ಯೋಚಿಸಿದರು. ಒಂದುದಿನ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣದೇವರಾಯರ ಆಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಮಂಗಳಿ ಒಬ್ಬನು “ನಾವು ಸಹ ಒಂದುಕಾಲದಲ್ಲಿ ಬ್ರಹ್ಮಣರೆ, ನಮ್ಮನ್ನು ಸಹ ಬ್ರಹ್ಮಣರ ಸಾಫಾನ ಕಲ್ಪಿಸಿ ಆದರಿಸಬೇಕೆಂದು” ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣದೇವರಾಯರನ್ನು ಹೋರಿದಾಗ ಆಗ ಅವರ ಮೂರ್ವ ವಿಚಾರಗಳು ತಿಳಿಯಿದ ರಾಯರು, ಬ್ರಹ್ಮಣರನ್ನು ನೋಡಿ ಈತನನ್ನು ಸಹಾ ಬ್ರಹ್ಮಣನನ್ನಾಗಿ ಮಾಡೆಂದನಂತೆ. ಆಗ ಅವರು ರಾಯರ ಆಜ್ಞೆಯ ಪ್ರಕಾರ ಆತನನ್ನು ತುಂಗಭದ್ರಾನಂದಿಗೆ ತೆಗೆದುಕೊಂಡುಹೋಗಿ ಮಂತ್ರಗಳು ಓದುತ್ತಾ, ನೀರನ್ನು ಹಾಕುತ್ತಾ ಇಂದಿಗೆ ನೀಚಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ಬ್ರಹ್ಮಣತ್ವ ಬರಬೇಕೆಂದು ಸಂಸ್ಕರಿಸಿದಲ್ಲಿ ಮಂತ್ರಗಳನ್ನು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದರಂತೆ. ಆ ವಿಷಯ ಬ್ರಹ್ಮಣರ ಕುಲಸ್ಥಾನದ ತೆನಾಲಿ ರಾಮಕೃಷ್ಣನಿಗೆ ತಿಳಿಯಿತು. ಮಂಗಳರು ನಮಗೆ ಸಾಟಿಯಾ ಎಂದು ಆಗ್ನೇಹಿಸಿದ ರಾಮಕೃಷ್ಣನು ಆ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಭಂಗ ಮಾಡುವುದಕ್ಕೆ ಯೋಚಿಸಿ, ಒಂದು ‘ನಾಯಿ’ಯನ್ನು ತನ್ನ ಹಿಂಬದಿ ಇಟ್ಟಿಕೊಂಡು ತಾನು ಸಹ ತುಂಗಭದ್ರಾನಂದಿಗೆ ಹೋದನು. ಅಲ್ಲಿ ನಡೆಯುತ್ತಿರುವ ತಂತನ್ನು ನೋಡಿ, ತಾನು ಅವರಿಗಿಂತ ಕೆಲವು ಗಜಗಳ ಮೇಲ್ಬಾಗಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ, ನಾಯಿ ಕತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಹಗ್ಗವನ್ನು ಕಟ್ಟಿಹಗ್ಗವನ್ನು ಕಾಲಿನ ಕೆಳಗೆ ಅದಿಮಿಟ್ಟಿಕೊಂಡು ತಾನು ಮಂತ್ರಗಳು ಹೇಳುತ್ತಾ, ಈ ನಾಯಿ ಕಾಮಧೇನಾ (ಹಸುವಾ)ಗಿ ಬದಲಾಗಬೇಕೆಂದು ಹೇಳುತ್ತಾ ನಾಯಿಯ ಮುಖಿದ ಮೇಲೆ ನೀರು ಚಲ್ಲುತ್ತಿದ್ದನಂತೆ. ಆಗ ಆ ನಾಯಿಗೆ ನೀರು ತಾಕುವುದರಿಂದ ಸಹಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಾರದೆ ಅರಚುತ್ತಾ ನೀರಿನಲ್ಲಿ ಎಗರುವುದಕ್ಕೆ ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿತು. ನೀರು ಬೀಳುವುದು ಮೇಲ್ಬಾಗದಲ್ಲಿ ಇರುವುದರಿಂದ ನಾಯಿ ತುಳಿದ ನೀರು ಉಳಿದ ಬ್ರಹ್ಮಣರಕಡೆ ಬರುತ್ತಿದ್ದವು. ಮೇಲಾಗಿ ನಾಯಿ ಅಲ್ಲಿ ಅರಚುವುದು, ನೀರು ಎಲ್ಲವೂ ಕೊಳೆಯಾಗುವುದು ಅವರಿಗೆ ಸರಿಹೋಗದೆ ರಾಮಕೃಷ್ಣನನ್ನು ದೂರವಾಗಿ ಹೋಗೆಂದು, ನಿನ್ನಿಂದ ನಮ್ಮ ಕಾರ್ಯ

ಕೆಟ್ಟಹೋಗುತ್ತಿದೆ ಎಂದು, ನಾಯಿ ಶರೀರದ ಮೇಲೆ ಬಿಡ್ಡರುವ ನೀರು ತಮ್ಮಕಡೆ ಹರಿಯುತ್ತಿದೆಂದು, ಎಪ್ಪು ಹೇಳಿದರೂ ರಾಮಕೃಷ್ಣ ಕೇಳಲಿಲ್ಲ. ಮೇಲಾಗಿ ತನಾಲಿ ರಾಮಕೃಷ್ಣನೇ ಅವರ ಮೇಲೆ ವಾದನೆಗೆ ಇಳಿದನು. ಆಗ ಮಾಡುವುದೇನಿಲ್ಲದೆ ಆ ವಿಷಯವನ್ನು ರಾಜರಿಗೆ ತಿಳಿಸಿ ನಮ್ಮ ಕಾರ್ಯ ರಾಮಕೃಷ್ಣಿಂದ ಭಂಗವಾಗಿದೆ ಎಂದರು. ಆಗ ರಾಯರು ರಾಮಕೃಷ್ಣ ಮಾಡಿದ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಆಗ್ರಹಿಸಿ ಸಭೆಯೊಳಗೆ ಆತನನ್ನು ಕರೆಸಿದನು. ನಾನು ಮಂಗಳನನ್ನು ಬ್ರಾಹ್ಮಣನಾಗಿ ಮಾಡಂದು ಹೇಳಿದಾಗ ಅವರಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಏಕೆ ಅಡ್ಡ ಹೋಗಿದ್ದೀರ್ಯಾ ಎಂದು ರಾಮಕೃಷ್ಣನನ್ನು ದಂಡಿಸಿದನು. ಆಗ ರಾಮಕೃಷ್ಣನು ವಿನಯವಾಗಿ ನಾಯಿಯನ್ನು ಹಸುವಾಗಿ ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ಅಲ್ಲಿಗೆಹೋಗಿ ನಾಯಿಯನ್ನು ಮಂತ್ರೋದಕದಿಂದ ಶುದ್ಧಿ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದೇನು. ಅವರಿಗೆ ನಾನೇನು ಅಡ್ಡ ಬರದೆ ನನ್ನ ಕೆಲಸವನ್ನು ನಾನು ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದೇನೆಂದನು. ಆ ಮಾತು ಕೇಳಿದ ರಾಯರು ಆಶ್ಚರ್ಯಪಟ್ಟಿ ಮಂತ್ರೋದಕದಿಂದ ಶುದ್ಧಿ ಮಾಡಿದರೆ ನಾಯಿ ಗೋವಿನಂತೆ ಹೇಗೆ ಬದಲಾಗುತ್ತದೆ? ಎಂದು ಕೇಳಿದನು. ಅದಕ್ಕೆ ರಾಮಕೃಷ್ಣ ಜಾಣ್ಣಿಯಿಂದ ಮಂತ್ರೋದಕದಿಂದ ಶುದ್ಧಿ ವಾಡಿದರೆ 'ಪಂಗಳನು' 'ಬ್ರಾಹ್ಮಣನಾಗಿ' ಹೇಗೆ ಬದಲಾಗುತ್ತಾನೋ, ಹಾಗೆ ನಾಯಿ ಸಹ ಬದಲಾಗುತ್ತದೆಂದು ಸಮಾಧಾನ ಹೇಳಿದನು. ರಾಯರು ವಿಚಿತ್ರವಾಗಿ "ಏನು ಮಾಡಿದರೂ ನಾಯಿ ಹಸುವಾಗಿ ಬದಲಾಗುವುದು ಅಸಂಭವ" ಅಂದನು. ತಕ್ಷಣ ರಾಮಕೃಷ್ಣ "ಆದರೆ ಏನು ಮಾಡಿದರೂ ಮಂಗಳನು ಬ್ರಾಹ್ಮಣನಾಗಿ ಬದಲಾಗುವುದು ಅಂಸಂಭವ" ಎಂದು ಸಮಾಧಾನ ಹೇಳಿದ್ದಾನೆ. ರಾಮಕೃಷ್ಣ ಒಂದರ ವಾಕ್ ಚಾತುರ್ಯಕ್ಕೆ ರಾಯರು ಮೆಚ್ಚಿಕೊಂಡು ನಾನು ಮಂಗಳನಿಗೆ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಮಾತು ಏನಾಗಬೇಕೆಂದಾಗ? ಅದಕ್ಕೆ ರಾಮಕೃಷ್ಣನು ಮಾರ್ಗ ಯೋಚಿಸಿ ರಾಜರಿಗೆ ಸಂತೋಷ ಆಗುವಂತೆ "ಪ್ರಭಾ! ಮಂಗಳನನ್ನು ಬ್ರಾಹ್ಮಣನಾಗಿ ಬದಲಾವಣ ಮಾಡುತ್ತೇನೆಂದು ತಾವು ಮಾತು ಕೊಟ್ಟಿದ್ದೀರಾ. ಹಾಗೆ ಬದಲಾಗುವುದಕ್ಕೆ ನನ್ನ ನಾಯಿ ಅಡ್ಡಬಂದ ಮಾತು ನಿಜವೇ. ರಾಜರ ಮಾತು ವ್ಯಧರವಾಗದಂತೆ ಇರುವುದಕ್ಕೆ ನಾಯಿ ಕಾರಣದಿಂದ ಆ ಕಾರ್ಯ ನಿಂತುಹೋಗಿದೆ ಆದ್ದರಿಂದ, ಇಂದಿನಿಂದ

ಮಂಗಳನನ್ನು ನಾಯಿಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಎಂದು ಕರೆಯುವಂತೆ ಉರೂರು ಡಂಗೂರ ಹಾಕಿಸಬೇಕೆಂದು ನನ್ನ ಮನವಿ. ಮಂಗಳನು ಬ್ರಾಹ್ಮಣನಾಗಿ ಬದಲಾಗುವುದಕ್ಕೆ ನಾಯಿಅಡ್ಡ ಬಂದಿರುವ ಕಾರಣದಿಂದ ನಾಯಿಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಎಂದು ಇಂತಹ ರಾಯರ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಈ ಕಾರ್ಯ ನಡೆದು ಈ ಹೆಸರು ಬಂದಿದೆ ಎಂದು ತಮ್ಮ ಹೆಸರು ಸ್ಥಿರಸಾಧ್ಯಾಯಿಯಾಗಿ ಇರುವಂತೆ ಇದೇ ತಕ್ಷ ಹೆಸರು” ಎಂದು ಹೇಳಿದನು. ರಾಮಕೃಷ್ಣನ ತಿಳುವಳಿಕೆಗೆ ಸಂತೋಷಿಸಿದ ರಾಯರು ಅಂದಿನಿಂದ ಮಂಗಳನನ್ನು ನಾಯಿ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನಾಗಿ ಕರೆಯುವಂತೆ ಡಂಗೂರ ಹೊಡಿಸಿದನು. ಹೀಗೆ ಪೂರ್ವದಿಂದ ನಾಯಿಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಅನ್ನವ ಹೆಸರು ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೂ, ರಾಯರ ಕಾಲದಿಂದ ಆ ಹೆಸರು ಮಂಗಳರಿಗೆ ಬಂದಿದೆ.

ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ವಾಸ್ತವಕ್ಕೆ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರೆ ಅದರೂ, ಆಚಾರ ವ್ಯವಹಾರಗಳಲ್ಲಿ ಬೇರೆಯಾಗಿ ಮತ್ತೊಂದು ಗುಂಪಾಗಿ ಬದಲಾದ ಅವರು ಈ ದಿನ ಮಂಗಳರಾಗಿ ಕರೆಯಲ್ಪಟ್ಟರೂ, ನಾಯಿಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಅನ್ನವ ಹೆಸರು ಅಂಟಿಸಲ್ಪಟಿದೆ. ರಾಯರ ಆಸ್ಥಾನ ಹಂಪೆ, ಹಂಪೆ ಈದಿನ ಕನಾಟಕದಲ್ಲಿ ಇದೆ. ಆದಿನ ಹಂಪೆಯು ಸಹ ಆಂಧ್ರದಲ್ಲಿಯೇ ಇತ್ತು, ಆಗ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆ ಸ್ವಲ್ಪ ಹಂಪೆಯಲ್ಲಿ ಇತ್ತು. ಈ ದಿನ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರು ಸಂಘದಲ್ಲಿ ಗೌರವವಾಗಿ ಇದ್ದರೆ, ನಾಯಿಬ್ರಾಹ್ಮಣರು ಅವರಿಗಿಂತ ಕಡಿಮೆಯವರಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಇದೆಲ್ಲವೂ ಕಾಲಕ್ರಮವಾಗಿ ಬದಲಾದ ವಿಜಿತ್ರವೆಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು. ಆದರೆ ಪ್ರಜೀಗಳಿಗೇನೋ ಹಣ ತೆಗೆದುಕೊಂಡರೂ ಪ್ರತಿಫಲವಾಗಿ ಕೈಗಳ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಉಪಯೋಗಪಡುವವರು ನಾಯಿ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ರೆಂದು, ಕೇವಲ ಮಾತುಗಳು ಹೇಳಿ ಸರಿಮಾಡುವವರು ಬ್ರಾಹ್ಮಣರೆಂದು ಪ್ರಜೀಗಳು ಅಂದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದಾರೆ.

ಅದೇ ವಿಷಯವನ್ನೇ ವೇಮನಯೋಗಿ ಸಹ ತನ್ನ ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ಮಂತ್ರಜಲಕ್ಷಿಂತ ಮಂಗಳಜಲ ಹೆಚ್ಚು ಅಂದಿದ್ದಾನೆ. ಬ್ರಾಹ್ಮಣನು ಹಣ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಮಂತ್ರದ ನೀರನ್ನು ತಲೆಮೇಲೆ ಚಲ್ಲಿದರೆ ಅದರಿಂದ ಸುಖ ಕಾಣಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ಅದೇ ಹಣ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ತಲೆಯೋಳಿಸುವುದಕ್ಕೆ ಕೈರಿಕನು

ನೀರು ಜಲ್ಲಿ ತಲೆಮೇಲೆ ಕ್ಯೇ ಹಿಡುತ್ತಲೇ ಎಷ್ಟೋ ಹಾಯಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದಲೇ ವೇಮನ ಹಾಗೆ ಹೇಳಿದ್ದಾನೆ. ಈ ದಿನ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರಿಗಿಂತ ಮಂಗಳರೇ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಉಪಯೋಗಪಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಹಾಗಿದ್ದರೂ ಮೂರ್ವ ವಿಚಾರಗಳು ತಿಳಿಯದಿರುವುದರಿಂದ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರು, ಮಂಗಳರು ಒಂದೇ ಜಾತಿ ಎಂದು ತಿಳಿಯದಂತೆ ಹೋಗಿದೆ. ತಮ್ಮ ವಿಷಯ ತಮಗೇ ತಿಳಿಯದ ಮಂಗಳರು ಈಗ ಇದ್ದಾರೆ. ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಅನ್ನವ ಹೆಸರಿಗಿಂತ ಮಂಗಳ ಎನ್ನುವ ಹೆಸರು ದೊಡ್ಡದೆಂದು ತಿಳಿಯದ ಕ್ಷೇರಿಕರು ಈ ದಿನ ಇದ್ದಾರೆ. ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಅಂದರೆ ಕೇವಲ ಜ್ಞಾನವೆಂದು, ಮಂಗಳ ಎಂದರೆ ಮೋಕ್ಷವೆಂದು, ಜ್ಞಾನ ಮಾರ್ಗವಾಗಿದರೆ ಗಮ್ಯ ಮೋಕ್ಷವೆಂದು ತಿಳಿಯದ ಮಂಗಳರು ಈ ದಿನ ಇದ್ದಾರೆ. ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿಯೇ ಅಶ್ವನ್ನತವಾದ ಶಬ್ದ ಮಂಗಳವೆಂಬ ಶಬ್ದವೆಂದು, ಅದೇ ಮಂಗಳವೆಂಬ ಮಾತನ್ನು ದೇವಾಲಯಗಳಲ್ಲಿ ಸಹ ದೇವರ ಆರಾಧನೆಯ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಆರತಿಯಲ್ಲಿ ಹೊನೆಯದಾಗಿ ಹೇಳುತ್ತಿರುತ್ತಾರೆಂದು ತಿಳಿಯದವರಿರುವುದರಿಂದ, ಮಂಗಳರು ಬ್ರಾಹ್ಮಣರಿಗಿಂತ ಎಲ್ಲಾ ವಿಧಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಳಮಟ್ಟದಲ್ಲಿದ್ದಾರೆ. ಮೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಗುಡಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಾರಂಭವಾದ ತಲೆಬೋಳಿಸುವ ಕಾರ್ಯ ಈ ದಿನ ಬದುಕುವುದಕ್ಕೋಸ್ಕರ ವೆಂಬಂತೆ ಬಜಾರಿನಲ್ಲಿನ ಷಾಮಗಳಿಗೆ ಬದಲಾಗಿದೆ. ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಹೇಳಿಕೊಳ್ಳುವ ವಂತಹ ಸಂಗತಿ ಏನೆಂದರೆ! ಗೌರವಪ್ರದವಾದ ಮತ್ತು ಪವಿತ್ರವಾದ ಮಂಗಳವೆಂಬ ಪದವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು, ಅಗೌರವವಾದ ಮತ್ತು ಅಪವಿತ್ರವಾದ “ನಾಯಿ” ಅನ್ನವ ಹೆಸರನ್ನು ತಗಲಿಸಿಕೊಂಡು ನಾಯಿಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಎಂದು ಹೆಸರು ಇಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳುವುದು ವಿಚಿತ್ರ ತಾನೆ! ಯಾವ ಷಾಮಗಳಲ್ಲಿ ನೋಡಿದರೂ ನಾಯಿ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಸಂಘ ಎಂದು ಬೋಡ್‌ ಇಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳುವುದು ಹಾಸ್ಯಸ್ವದವಲ್ಲವೇ! ಓದು ಬಾರದ ಕೆಲವು ಜನರಿಗೆ ನಾಯಿ ಎಂದರೆ ಏನೆಂದು ಅಥವ ತಿಳಿಯದೆ ಆ ಹೆಸರು ಇಟ್ಟಿಕೊಂಡಿರಬಹುದು. ಆದರೆ ಓದಿಕೊಂಡವರು ಎಷ್ಟೋ ಜನ ಆ ಕುಲದಲ್ಲಿ ಇದ್ದು, ಇದು ನಮಗೆ ಒಳ್ಳಿಯ ಹೆಸರಾ ಕೆಟ್ಟಹೆಸರಾ ಎಂದು ಯೋಚಿಸದೆ ಹೋಗುವುದು ವಿಚಿತ್ರವಲ್ಲವೇ! ಅಂತಹ ಅಥವಾದಿಂದ ನಮ್ಮದು ನಾಯಿ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಸಂಘವೆಂದು ಬೋಡ್‌ ಇಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳುವುದು

ಒಳ್ಳೆಯದಾ? ಈಗಲಾದರೂ ಕಣ್ಟೇರೆದು ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಅವಮಾನವನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡುವ ಆ ಹೆಸರನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಪೂರ್ವದ ಆಚರಣೆಯಿಂದ ಅರ್ಥದಿಂದಲೇ ಇದ್ದ್ವಾ, ಮೊದಲಿನ ರೀತಿಯಲ್ಲಿಯೇ ಮಂಗಳಪ್ರದವಾದ ಭಾಷ್ಯಾರಾಗಿ ತಮ್ಮಕೆಲಸ ಪರಿಶ್ರಾದುದೆಂದು, ನಮ್ಮ ಹೆಸರು ನಾಯಿಭಾಷ್ಯಾರು ಅಲ್ಲವೆಂದು ಸಮಾಜಕ್ಕೆ ಸಾರಬೇಕು. ಹಾಗೆ ಸಾರುವುದಕ್ಕೆ ಮೊದಲು ಜಾಳನವನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಂಡು ಕುಲ ಆಚಾರವಾದ ನಾದವನ್ನು ಮೊಳಗಿಸುವುದಕ್ಕೂ, ತಲೆಬೋಳಿಸುವುದಕ್ಕೂ ದೃವಸಂಬಂಧ ಅರ್ಥವನ್ನು ಹೇಳಿ ನಿಜವಾದ ಮಂಗಳ ಪ್ರದಾತರಾಗಿ ಮಂಗಳರು ಇರಬೇಕೆಂದು ತಿಳಿಸುತ್ತಿದ್ದೇನೆ.



ಗುರುಪಾಠಿಯಮಿ

ಕೊನೆ ಅರ್ಥವಾ ಅಂತ್ಯ ಎಂದರೆ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ತಿಳಿದಿದೆ. ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲದಕ್ಕೂ ಮೊದಲು ಕೊನೆ ತಪ್ಪದೆ ಇರುತ್ತವೆ. ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ಮೊದಲು ಅಂತ್ಯ ಇಲ್ಲದಿರುವವು ಯಾವು ಇಲ್ಲ. ಪ್ರಪಂಚವೇ ಆದಿ ಅಂತ್ಯದಿಂದ ಕೂಡಿಕೊಂಡಿದೆ. ಹೆಸರಿಗೂ ಉಂಟಿಗೂ, ಗೀತೆಗೂ ಬರಹಕ್ಕೂ, ಕೆಲಸಕ್ಕೂ ಕಾರ್ಯಕ್ಕೂ, ಆಟಕ್ಕೂ ಪಾಠಕ್ಕೂ, ಹೊಲಕ್ಕೂ ಸಾಲಿಗೂ ಎಲ್ಲದಕ್ಕೂ ಮೊದಲು ಕೊನೆ ಇದ್ದೇ ಇವೆ. ಆದ್ದರಿಂದಲೇನೋ ಯಾರನ್ನಾದರು ಏನನ್ನಾದರು ನಿನ್ನ ಅಂತ್ಯನೋಡುತ್ತೇನೆ ಅನ್ನತ್ವಿರುತ್ತೇವೆ. ಇದರಿಂದ ಕೊನೆ ಎಲ್ಲರಿಗೂ, ಅಂತ್ಯ ಎಲ್ಲವುಗಳಿಗೂ ಇದೆಯೆಂದು ತಿಳಿಯುತ್ತಿದೆ. ಎಲ್ಲದಕ್ಕೂ ಅಂತ್ಯ ಇದ್ದರೂ, ಒಂದೇ ಒಂದಕ್ಕೆ ಅಂತ್ಯವಿಲ್ಲ. ಅದೇ ಗೋಳ ಅರ್ಥವಾ ಗುಂಡಾಕೃತಿ. ಗುಂಡು ಅನ್ನವ ಪದದಿಂದ ಗುರು ಅನ್ನವ ಪದವೂ ಸಹ ಹುಟ್ಟಿದೆ. ಪರಮಾತ್ಮನಿಗೂ ಸಹ ಆದಿ ಅಂತ್ಯವು ಇಲ್ಲ. ಆದಿ ಮಧ್ಯ ಅಂತ್ಯ ರಹಿತನಾದ ಪರಮಾತ್ಮೆ ಭೂಮಿಮೇಲೆ ಸಾಕಾರರೂಪದಿಂದ ಭಗವಂತನಾಗಿ ಹುಟ್ಟಿದಾಗ ಆಶನನ್ನೇ ಗುರು ಅನ್ನತ್ವಿದ್ದೇವೆ. ಆದಿ ಅಂತ್ಯಗಳಿಲ್ಲದಿರುವುದು ಆದ್ದರಿಂದ ಅದನ್ನೇ ಗುರು ಅನ್ನತ್ವಿದ್ದೇವೆ. ಪರದಲ್ಲಿನ ಪರಮಾತ್ಮನಿಗು, ಇಹದಲ್ಲಿನ ಗುರುವಿಗು ಮೊದಲು

ಕೊನೆಗಳು ಇಲ್ಲವೆಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು. ಇದರಿಂದ ಪರಮಾತ್ಮೆ ಎಂದರೂ, ಭಗವಂತನೆಂದರೂ, ಗುರು ಎಂದರೂ ಮೂವರು ಒಂದೇ ಎಂದು ತಿಳಿಯುತ್ತಿದೆ.

ಮೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಕೆಲವರು ಹಿರಿಯರು ಗುರು ಗುಂಡುಕಲ್ಲಿನಂತಹವನೆಂದು ಗಾದೆಯಾಗಿ ಅನ್ವಯಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಗುಂಡುಕಲ್ಲಿಗೂ ಸಹ ಮೊದಲು ಕೊನೆಗಳಿರುವುದಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ಗುರುವನ್ನು ಗುಂಡುಕಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಲಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಗುರು ಎಂದರೆ ಕೇಂದ್ರ ಎಂದು ಸಹ ಅರ್ಥ ಇದೆ. ಜ್ಞಾನಕ್ಕೆ ಕೇಂದ್ರವಾದವನು ಗುರು. ಜ್ಞಾನವೆಂಬುವುದು ಎಲ್ಲಿ ಯಾರಿಂದ ತಿಳಿಯಲ್ಪಡುತ್ತಿದ್ದರೂ, ಅಂದರೆ ಎಲ್ಲಾದರು ಯಾವ ಬೋಧಕರು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದರೂ ಅದು ಮೊದಲ ಜ್ಞಾನಕೇಂದ್ರವಾದ ಗುರುವಿನಿಂದಲೇ ಬಂದಿರುತ್ತದೆ. ಅಪಾರ ಜ್ಞಾನಕೇಂದ್ರ, ವಾಸ್ತವ ಧರ್ಮನಿಲಯ ಗುರುವೇ ಆಗುತ್ತಾನೆ. ಪರಮಾತ್ಮೆ ಭೂಮಿಮೇಲೆ ಅವಶಯಿಸಿದಾಗ ಭಗದಿಂದ ಹುಟ್ಟಿದವನಾ ದ್ದರಿಂದ ಭಗವಂತನೆಂದು, ಅದಿ ಅಂತ್ಯಗಳು ಇಲ್ಲದವನು ಆದ್ದರಿಂದ ಗುರುವೆಂದು ಹೇಳಲ್ಪಡುತ್ತಿದ್ದಾನೆ. ಜ್ಯೋತಿಷ್ಯಶಾಸ್ತ್ರದ ಪ್ರಕಾರ ಜ್ಞಾನಕ್ಕೆ ಚಿಹ್ನೆ ಚಂದ್ರನು, ಸಂಪೂರ್ಣ ಜ್ಞಾನಕ್ಕೆ ಚಿಹ್ನೆ ಪೌರಣಮಿ ದಿನ ಬಂದಿರುವ ದುಂಡನೆಯ ಚಂದ್ರನು. ಪೌರಣಮಿ ಚಂದ್ರನು. ಮಾರ್ಣಿಂದ ಜ್ಞಾನಕ್ಕೆ ಗುರುತು. ಮಾನವರು ದೃವವಾದ ಗುರುವನ್ನು ಗುರುತು ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ವರ್ಣಕೊಂಡು ಪೌರಣಮಿಯನ್ನು ಗುರುಪೌರಣಮಿಯಾಗಿ ಹಿರಿಯರು ನಿರ್ಣಯಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಅದಿ ಅಂತ್ಯಗಳು ಇಲ್ಲದವನೆಂಬ ಅರ್ಥಹೊಂದಿದ ಗುರುವನ್ನು ಗುರುತು ಮಾಡಿಕೊಂಡು, ಸಂಪೂರ್ಣ ಜ್ಞಾನವಾಗಿ ಹುಟ್ಟಿಮೆ ಚಂದ್ರನ ದಿನವಾದ ಪೌರಣಮಿಯನ್ನು ಗುರುಪೌರಣಮಿಯಾಗಿ ತಿಳಿದು, ಭಗವಂತನಾದ ಗುರುವನ್ನು ಆರಾಧಿಸುವುದೇ ಗುರುಪೌರಣಮಿ ಒಂದರ ಅಂತರಾರ್ಥ. ಆಚಾರವಿದ್ದು ಅರ್ಥತಿಳಿಯದ ಪ್ರಜೀಗಳಿಗೆ ಗುರುವೆಂದರೆ ಏನೋ, ಗುರುಪೌರಣಮಿ ಎಂದರೆ ಏನೋ ತಿಳಿದಿಲ್ಲ. ಅರ್ಥ ಅಂತರಾರ್ಥ ತಿಳಿಯದ ಪ್ರಜೀಗಳಿಗೆ ದೇವರ್ಯಾರೋ, ದೇವಾ ಯಾವುದೇ, ಗುರುಯಾರೋ, ಬೋಧಕನ್ನಾರೋ ತಿಳಿಯದು. ಆ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ತಿಳಿಯದತನವನ್ನು ಆಸರೆಯಾಗಿ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಮಾಯೆ

ತಾನೇ ಗುರುವೆಂದು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ತಿಳಿಯುವಂತೆ ಪ್ರಚಾರ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿದೆ. ಜಾಣ ಧರ್ಮ ತನ್ನಹತ್ತಿರ ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೂ, ತನ್ನ ಮಹಿಮೆಗಳೇ ಜಾಣವೆಂದು, ತಾನು ಮಾಡುವ ದಾನಗಳನ್ನೇ ಧರ್ಮಗಳೆಂದು, ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಅರ್ಥವಾಗುವಂತೆ ಮಾಡಿ ಎಲ್ಲರನ್ನು ತನ್ನ ಕಡೆಗೆ ಮರಳಿಸಿಕೊಂಡಿದೆ. ತಾನೇ ಗುರುವೆಂದು ತಿಳಿಯುವಂತೆ ಮಾಯೆ ಮಾಡುವುದರಿಂದ ಪ್ರಜೆಗಳು ನಿಜವಾದ ದ್ವೇವ ಗುರುವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಮಾಯೆ ಗುರುವನ್ನು ಆಶ್ರಯಿಸುವುದು, ಆ ಗುರುವನ್ನೇ ಗುರುಪಾಠೋಮಿ ದಿನದಂದು ಗುರುತು ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದು, ಆರಾಧಿಸುವುದು ನಡೆಯುತ್ತಿದೆ. ಗುರುಪಾಠೋಮಿ ದಿನ ಕೆಲವು ಲಕ್ಷ್ಯಗಳ ಕಡೆ ಗುರುಪೂಜೆಗಳು ನಡೆಯುತ್ತಿದ್ದರೂ, ಕನಿಷ್ಠ ಒಂದುಕಡೆಯೂ ಸಹ ನಿಜಗುರುವೋಂದರ ಪೂಜೆ ನಡೆಯುತ್ತಿದೆ ಎಂಬ ನಂಬಿಕೆಯಿಲ್ಲ. ಪರಮಾತ್ಮನಿಗೆ ವಿರುದ್ಧವಾದ ಮಾಯೆ ಪರಮಾತ್ಮಕಡೆ ಯಾರು ಹೋಗದಂತೆ ತನ್ನಕಡೆ ಎಲ್ಲರೂ ಇರುವಂತೆ, ಎಷ್ಟೋ ಉಪಾಯಗಳಿಂದ ಪ್ರಚೆಗಳಿಗೆ ಮೇಲು ಮಾಡುತ್ತಾ ಎಲ್ಲರನ್ನು ತನ್ನಕಡೆ ಸೆಳೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದೆ. ಮಾಯೆಯಲ್ಲಿ ಬಿದ್ದಿರುವ ಎಷ್ಟೋ ಜನ ಗುರುಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಲಾರದೆ ಹೋಗುವುದಲ್ಲದೆ, ದೇವರನ್ನು ಗುರು ಅಲ್ಲವೆಂದು ನಿಂದಿಸುವುದು, ಅವಮಾನಪಡಿಸುವುದು ಮಾಡುತ್ತಾ ಮಾಯೆಯನ್ನು ಗುರುವಾಗಿ ಲೆಕ್ಕಿಸಿ ಆನಂದದಿಂದ ಆರಾಧಿಸುವುದು ನಡೆಯುತ್ತಿದೆ. ಭಕ್ತಿಯೆಂಬುದು ಇದ್ದರೂ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬನು ತಮ್ಮ ಭಕ್ತಿಯನ್ನು ದೇವತೆಗಳಕಡೆ, ಮಹಿಮೆಗಳು ತೋರಿಸುವ ಬಾಬಾಗಳಕಡೆ, ಪುರಾಣಗಳು ಬೋಧಿಸುವ ಬೋಧಕರಕಡೆ ತೋರಿಸುತ್ತಾ ಗುರುವನ್ನು ಅಗೌರವಪಡಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಕ್ಷದ್ರದೇವತೆಗಳಿಗೆ ಮುಗಿಯುವ ಒಬ್ಬ ಸಾಮಾನ್ಯನು ಪದವಿಯಲ್ಲಿ ಇದ್ದರೆ ದೇವತೆಗಳಿಗೆ ದೇವರಾದ ಗುರುವನ್ನು ತನ್ನ ಮುಂದೆ ನಿಲ್ಲಿಸಿಕೊಂಡು ಕನಿಷ್ಠ ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳಲು ಹೇಳಿದೆ ಹೇಳನವಾಗಿ ಮಾತನಾಡುವುದು ನಡೆಯುತ್ತಿದೆ. ಮಾಯೆ ಪ್ರಭಾವ ಮನುಷ್ಯರಲ್ಲಿ ಇರುವವರೆಗೂ ಅವರಿಗೆ ಮಾಯಾಗುರುಗಳು ದೊಡ್ಡದಾಗಿ ಕಾಣಿಸುವುದು, ಭಗವಂತನಾದ ನಿಜಗುರು ನೀಜವಾಗಿ ಕಾಣಿಸುವುದು ಸಹಜವೇ. ಮಾಯೆಗು ಪರಮಾತ್ಮನಿಗು ನಡೆಯುತ್ತಿರುವ ಆಟದಲ್ಲಿ ಸಮಸ್ತವೂ ಮಾಯೆಕಡೆ ಇರುವಾಗ, ಒಂದೇ ಒಂದು

ಜ್ಞಾನ ಧರ್ಮ ಮಾತ್ರ ಪರಮಾತ್ಮಕದೆ ಇದೆ. ಮಾಯೆಕಡೆ ಮಹಿಮೆಗಳು, ದಾನ, ಧನಿಕರನ್ನು ಮಾಡುವುದು, ಕೋರಿದ ಕಾರ್ಯಗಳು ನೆರವೇರಿಸುವುದು ಇಂತಹ ಎಷ್ಟೋಸಾವಿರಾರು ಆಯುಧಗಳು ಇರುವಾಗ ಪರಮಾತ್ಮೆ ಕಡೆ ಧರ್ಮಗಳು ಎನ್ನುವ ಆಯುಧ ಒಂದೇ ಇದೆ. ಈ ವಿಷಯಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿ ದ್ವಾಪರಯಗದಲ್ಲಿ ಭಾರತ ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ನನಗೆ ಸಮಾನವಾದ ಹತ್ತಸಾವಿರಜನ ಯೋಧರೆಲ್ಲರು ಒಂದುಕಡೆ, ನಾನೊಬ್ಬನು ಒಂದುಕಡೆ ಇರುತ್ತೇನೆಂದಿದ್ದಾನೆ. ಹತ್ತಸಾವಿರಜನ ಯೋಧರು ಆಯುಧಗಳು ಹಿಡಿದು ಹೋರಾಡಿದಾಗ ನಾನು ಆಯುಧ ಹಿಡಿಯದೆ ಸುಮ್ಮನೆ ಮಾತುಗಳು ಹೇಳುವವನಾಗಿರುತ್ತೇನೆ ಅಂದಿದ್ದಾನೆ. ಆ ದಿನ ಹೇಳಿದ ಅಂತರಾಧರ್ಮವೇನೆಂದು ಯೋಚಿಸಿದರೂ ನನ್ನಿಂದ ತಯಾರು ಮಾಡಲಾದ ನನ್ನ ಮಾಯೆ ನನ್ನಿಂದಲೇ ಎಷ್ಟೋ ಪ್ರಜಾನುಕೂಲ ಸಂಘಟನೆ ಗಳೆಂಬ ಆಯುಧಗಳಿಂದ ಹೋರಾಡುತ್ತಾ ಜೀವಿಗಳನ್ನು ತನ್ನಕಡೆ ಸೇಳಿದುಕೊಂಡು ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ಗೆಲ್ಲಬೇಕೆಂದು ನೋಡುತ್ತಿದೆ. ನಾನು ಮಾತ್ರ ಯಾವ ಸಂಘಟನೆ ಗಳೆಂಬ ಆಯುಧಗಳು ಹಿಡಿಯದೆ ಧರ್ಮಗಳೆಂಬ ಮಾತುಗಳ ಆಯುಧ ಗಳಿಂದಲೇ ಹೋರಾಡುತ್ತೇನೆಂದು ತಿಳಿಸಿದಂತಿದೆ.

ಈ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಮಾಯೆ ಅನೇಕ ಮಾರ್ಗಗಳಲ್ಲಿ ಮನುಷ್ಯರನ್ನು ತನ್ನ ಕಡೆ ಸೇಳಿದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾ, ತಾನೇ ದೇವರಾಗಿ ಲೆಕ್ಕಿಸಲ್ಪಡುತ್ತಾ, ಎಷ್ಟೋ ದೇವಾಲಯಗಳನ್ನು ಸಹಿತವು ಕಟ್ಟಿಸಿಕೊಂಡು, ದೃವವಾಗಿಯೇ ಬಣ್ಣ ಬದಲಿಸಿಕೊಂಡು ಕಾಣಿಸುತ್ತಿದೆ. ಮನುಷ್ಯರ್ಯಾರು ಗುರುತಿಸಲಾರದ ಮಾಯೆಯನ್ನು ಪರಮಾತ್ಮನೇ ಗುರುತಿಸಬೇಕು. ಪರಮಾತ್ಮೆ ಇದು ಮಾಯೆಯೆಂದು ಹೇಳಿದ್ದರೂ, ಪರಮಾತ್ಮೆ ನಂತಿರುವ ಮಾಯೆಯನ್ನು ಪರಮಾತ್ಮನೇ ಎಂದು ನಂಬುತ್ತಾ, ಪರಮಾತ್ಮನೇ ಮಾಯೆಯಾಗಿ ತಿಳಿಯುವವರು ಇದ್ದಾರೆ. ಇಂತಹ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ನಾವಿದ್ದೇವೆ. ಈ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ಮಾಯೆ ಯಾರೋ ಗುರು ಯಾರೋ ಗುರುತಿಸುವುದು ಬಹಳ ಕಷ್ಟ ಒಂದು ವೇಳೆ ನೀನು ಮಾಯೆಯನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ದೇವರಕಡೆ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದೇನೆಂದು ಅಂದುಕೊಂಡರು, ನಿಜಗುರುವನ್ನು ಎಷ್ಟೋ ವರ್ಷಗಳಿಂದ

ಸುರುತಿಸಿದರೂ, ಮಾಯೆ ಅಂದುಕೊಂಡರೆ ನಿಜ ಗುರುವನ್ನು ಮಾಯೆಯೆಂದು, ಮಾಯೆಯನ್ನು ನಿಜಗುರುವೆಂದು ನಿನ್ನಿಂದಲೇ ಹೇಳಿಸುತ್ತದೆ. ದೇವರು ಎಲ್ಲಾ ಆಯುಧಗಳನ್ನು ಮಾಯೆಗೆಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾನೆ. ದೇವರವು ಬರಿ ಮಾತುಗಳು ಹೊರತು ಏನೂ ಇಲ್ಲ. ಬರಿ ಮಾತುಗಳಿಂದ ನಮಗೇನು ಲಾಭವೆಂದು ತುಂಬಿದ ಘಂಟುಗಳು ಕೊಡುವ ಮಾಯೆಕಡೆ ಹೋಗುತ್ತೀರೋ, ಖಾಲಿಫಂಟು ಇರುವ ಪರಮಾತ್ಮಕಡೆ ಹೋಗುತ್ತೀರೋ ನೀವೇ ನಿಣಣಯಿಸಿಕೊಳ್ಳಿ. ಸರ್ವರಿಗೂ ಪ್ರಕೃತಿ ಅಮ್ಮು, ಪರಮಾತ್ಮ ತಂದೆಯೆಂದು ತಿಳಿದಿದೆಯೆಂದುಕೊಳ್ಳುತ್ತೇನೆ. ಒಟ್ಟುಲ್ಲಿ ತಾಯಿ ಘಂಟು, ತಂದೆ ಘಂಟು ಎರಡು ಇವೆ. ಅಮ್ಮು ಘಂಟು ತುಂಬಿರುವುದು, ತಂದೆ ಘಂಟು ಖಾಲಿ ಇರುವುದು. ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ತುಂಬಿದಘಂಟಾದ ನಿಮ್ಮ ಅಮ್ಮು ಘಂಟುಬೇಕೋ ಖಾಲಿಫಂಟಾದ ತಂದೆ ಘಂಟು ಬೇಕೋ ನೀವೇ ನಿಣಣಯಿಸಿಕೊಳ್ಳಿ.



ಉಪನಿಷತ್ತುಗಳು

ಉಪನಿಷತ್ತುಗಳಿಂಬ ಮಾತು ಬಹಳಮಟ್ಟಿಗೆ ಕೇಳಿರುತ್ತೀರಾ. ಉಪನಿಷತ್ತುಗಳನ್ನು ಎಷ್ಟೋಜನ ಜ್ಞಾನಿಗಳು, ವೇದಾಂತಿಗಳು, ಶಿಷ್ಟಿಗಳು ಬರೆದಿದ್ದಾರೆ. ಬಹಳಜನರಿಂದ ಬರೆಯಲಾದ ಉಪನಿಷತ್ತುಗಳು ಖಚಿತವಾಗಿ ಇಷ್ಟು ಇವೆಯೆಂದು ಹೇಳಲಾರೆವು ಆದರೆ 1108 ಇವೆಯೆಂದು ಪ್ರತಿಂಥಿ. ಇಷ್ಟು ಉಪನಿಷತ್ತುಗಳು ಓದುವುದಕ್ಕೆ ಮಾನವನಿಗೆ ಬಹಳ ಕಾಲ ಹಿಡಿಯತ್ತದೆಂದೋ ಅಥವಾ ಮತ್ತೆಯಾವ ಯೋಚನೆಯಿಂದಲೋ 1108 ಉಪನಿಷತ್ತುಗಳಲ್ಲಿ ಮುಖ್ಯವಾದವು 108 ಮಾತ್ರವೇ ಎಂದು ಕೆಲವರು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ. ವೇದಗಳಿಗಿಂತ ದೊಡ್ಡವೆಂದು, ವೇದಗಳ ಕೊನೆಯವೆಂದು, ವೇದಾಂತಗಳಿಂದು, ದೇವರನ್ನು ತಿಳಿಸುತ್ತವೆಂದು ಹೇಳುತ್ತಾ, ಅವುಗಳಲ್ಲೇ ಕೆಲವು ಮುಖ್ಯವಾದವೆಂದು, ಕೆಲವು ಮುಖ್ಯ ಅಲ್ಲದಿರುವವೆನ್ನುವುದು ಬಹಳ ವಿಚಿತ್ರ. ಈ ಮಾತುಗಳು ಕೇಳಿದ ಸಾವಾನ್ಯ ವಾನವನು ಯೋಚಿಸಿದರೆ ಇದೇನು ಎಲ್ಲವುದಕ್ಕಿಂತ

ಉತ್ತಮವಾದವುಗಳಲ್ಲಿಯೇ ಕೆಲವು ಮುಖ್ಯವಲ್ಲದಿರುವವು ಇದ್ದರೆ, ಅವುಗಳೊಂದರ ದೊಡ್ಡತನ ಏನು? ಅನ್ನವ ಪ್ರಶ್ನೆ ಉದ್ದೇಶಿಸುತ್ತದೆ. ಕೆಲವು ಮುಖ್ಯ ಅನ್ನವುದರಲ್ಲಿಯೇ ಮತ್ತೆ ಕೆಲವುಗಳಲ್ಲಿ ಲೋಪವಿದೆ ಎಂದು ಅನುಮಾನ ಉಂಟಾಗುತ್ತಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಅವು ಮಾನವನಿಗೆ ಉಪಯೋಗಪಡುವವೇನಾ ಅನ್ನವ ಪ್ರಶ್ನೆಯು ಸಹ ಒಂದುಕಡೆ ಉಂಟಾಗುವಂತಿರುವಾಗ, 108 ರಲ್ಲಿ ಸಹ ಕೆಲವು ಮಾತ್ರ ಮುಖ್ಯವೆಂದು ಕೇವಲ ಹತ್ತನ್ನು ಮಾತ್ರ ಸೂಚಿಸುವುದು ಮತ್ತಷ್ಟು ವಿಚಿತ್ರ. ಆ ದಶೋಪನಿಷತ್ತಾಗಳ ಹೆಸರುಗಳು ಹೀಗಿವೆ.

- | | |
|-----------------------|-------------------------|
| 1. ಈಶಾವಾಸ್ಯಾಪನಿಷತ್ತಾ | 2. ಕೇನೋಪನಿಷತ್ತಾ |
| 3. ಕರೋಪನಿಷತ್ತಾ | 4. ಪ್ರಶ್ನೋಪನಿಷತ್ತಾ |
| 5. ಮುಂಡಕೋಪನಿಷತ್ತಾ | 6. ಮಾಂಡೂಕೋಪನಿಷತ್ತಾ |
| 7. ಶ್ವತ್ತರಿಯಾಪನಿಷತ್ತಾ | 8. ಐತರೇಯಾಪನಿಷತ್ತಾ |
| 9. ಚಾಂದೋಗ್ಯಾಪನಿಷತ್ತಾ | 10. ಬೃಹದಾರಣ್ಯಕೋಪನಿಷತ್ತಾ |

ಎಷ್ಟ್ವೋ ಉಪನಿಷತ್ತಾಗಳಲ್ಲಿ ಕೇವಲ ಹತ್ತು ಹೆಸರುಗಳನ್ನು ಹೇಳುವುದು ವಿಚಿತ್ರವಾದರೆ ಎಲ್ಲವನ್ನು ಏರಿದ ದೊಡ್ಡ ವಿಚಿತ್ರ ಮತ್ತೊಂದು ಇದೆ. ಅದು ಏನೆಂದರೆ ಉಪನಿಷತ್ತಾಗಿ ಹೇಳುವ ಭಗವದ್ವಿತೀ ಮುಖ್ಯವಾದ ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲದಿರುವದೇ! ದಶೋಪನಿಷತ್ತಾಗಳಲ್ಲೇ ಅಲ್ಲದೆ 108 ರಲ್ಲಿ ಸಹ ಭಗವದ್ವಿತೀಗೆ ಸಾಫಿ ಇಲ್ಲದಹೊಗುವುದು ಬಹಳ ಶೋಚನೀಯ. ಮುಖ್ಯಸಾಫಿ ವಹಿಸಿದ 108 ಉಪನಿಷತ್ತಾಗಳ ಹೆಸರುಗಳು ಕೆಳಗೆ ಕೊಡಲಾಗಿವೆ.

- | | |
|-----------------------|-------------------------|
| 1. ಈಶಾವಾಸ್ಯಾಪನಿಷತ್ತಾ | 2. ಕೇನೋಪನಿಷತ್ತಾ |
| 3. ಕರೋಪನಿಷತ್ತಾ | 4. ಪ್ರಶ್ನೋಪನಿಷತ್ತಾ |
| 5. ಮುಂಡಕೋಪನಿಷತ್ತಾ | 6. ಮಾಂಡೂಕೋಪನಿಷತ್ತಾ |
| 7. ಶ್ವತ್ತರಿಯಾಪನಿಷತ್ತಾ | 8. ಐತರೇಯಾಪನಿಷತ್ತಾ |
| 9. ಚಾಂದೋಗ್ಯಾಪನಿಷತ್ತಾ | 10. ಬೃಹದಾರಣ್ಯಕೋಪನಿಷತ್ತಾ |

- | | |
|--|---------------------------|
| 11 ಬ್ರಹ್ಮೋಪನಿಷತ್ತು | 12 ಕೃವಲ್ಯೋಪನಿಷತ್ತು |
| 13 ಜಾಬಾಲೋಪನಿಷತ್ತು | 14 ಶೈತಾಶ್ವತರೋಪನಿಷತ್ತು |
| 15 ಹಂಸೋಪನಿಷತ್ತು | 16 ಆರುಣೀಕೋಪನಿಷತ್ತು |
| 17 ಗಭೋರ್ವಪನಿಷತ್ತು | 18 ನಾರಾಯಣೋಪನಿಷತ್ತು |
| 19 ಪರಮಹಂಸೋಪನಿಷತ್ತು | 20 ಅಮೃತಬಿಂದೂಪನಿಷತ್ತು |
| 21 ಅಮೃತನಾದೋಪನಿಷತ್ತು | 22 ಅಧವರ್ಶಿರೋಪನಿಷತ್ತು |
| 23 ಅಧವರ್ಶಿರೋಪನಿಷತ್ತು | 24 ಮೃತ್ರಾಯಣ್ವಪನಿಷತ್ತು |
| 25 ಕೌಷಿತಕಿಬ್ರಾಹ್ಮಣೋಪನಿಷತ್ತು | 26 ಬೃಭಜ್ಞಾಬಾಲೋಪನಿಷತ್ತು |
| 27 1. ನೃಸಿಂಹ ಪೂರ್ವತಾಪಿನ್ಯಾಪನಿಷತ್ತು
2. ನೃಹಿಂಹೋತ್ತರತಾಪಿನ್ಯಾಪನಿಷತ್ತು | |
| 28 ಕಾಲಾಗ್ನಿರುದ್ರೋಪನಿಷತ್ತು | 29 ಮೃತೇಯೋಪನಿಷತ್ತು |
| 30 ಸುಬಾಲೋಪನಿಷತ್ತು | 31 ಕ್ಷುರಿಕೋಪನಿಷತ್ತು |
| 32 ಮನ್ತ್ರಿಕೋಪನಿಷತ್ತು | 33 ಪಕ್ಷಸರೋಪನಿಷತ್ತು |
| 34 ನಿರಾಲಂಭೋಪನಿಷತ್ತು | 35 ಶುಕರಹಾಸ್ಯೋಪನಿಷತ್ತು |
| 36 ವಚಸೂಚಿಕೋಪನಿಷತ್ತು | 37 ತೇజೋಬಿಂದೂಪನಿಷತ್ತು |
| 38 ನಾದಬಿಂದೂಪನಿಷತ್ತು | 39 ಧ್ಯಾನಬಿಂದೂಪನಿಷತ್ತು |
| 40 ಬ್ರಹ್ಮವಿದ್ಯೋಪನಿಷತ್ತು | 41 ಯೋಗತತ್ತೊಪನಿಷತ್ತು |
| 42 ಆತ್ಮಬೋಧೋಪನಿಷತ್ತು | 43 ನಾರದಪರಿವ್ರಾಜಕೋಪನಿಷತ್ತು |
| 44 ತ್ರಿಶಿವಿಬ್ರಾಹ್ಮಣೋಪನಿಷತ್ತು | 45 ಸೀತೋಪನಿಷತ್ತು |
| 46 ಯೋಗಚೂಡಾಮಣ್ವಾಪನಿಷತ್ತು | 47 ನಿವಾರಣೋಪನಿಷತ್ತು |
| 48 ಮಂಡಲಬ್ರಾಹ್ಮಣೋಪನಿಷತ್ತು | 49 ದೃಢಿಂಬಾಮೂರ್ತಿಪನಿಷತ್ತು |
| 50 ಶರಭೋಪನಿಷತ್ತು | 51 ಸ್ವನೋಪನಿಷತ್ತು |

- 52 ಶ್ರಿಪಾದ್ವಿಭೂತಿಮಹಿನಾರಾಯಣೋಪನಿಷತ್ತು
- 53 ಅದ್ವಯತಾರಕೋಪನಿಷತ್ತು
- 55 ರಾಮಶಾಸನಿನ್ಯಾಪನಿಷತ್ತು
- 57 ಮುದ್ಗಲೋಪನಿಷತ್ತು
- 59 ಪ್ಯಾಜ್ಜಲೋಪನಿಷತ್ತು
- 61 ಮಹೋಪನಿಷತ್ತು
- 63 ಯೋಗಶಿಶೋಪನಿಷತ್ತು
- 65 ಸನ್ಯಾಸೋಪನಿಷತ್ತು
- 67 ಅಕ್ಷಮಾಲಿಕೋಪನಿಷತ್ತು
- 69 ಅನ್ವಯಾಂಶಾರ್ಥಾಪನಿಷತ್ತು
- 71 ಏಕಾಕ್ಷರೋಪನಿಷತ್ತು
- 73 ಅಧ್ಯಾತ್ಮೋಪನಿಷತ್ತು
- 75 ಸಾವಿತ್ರ್ಯಾಪನಿಷತ್ತು
- 77 ಪಾಶುಪತೆಭಯೋಪನಿಷತ್ತು
- 79 ಅವಧಾತೋಪನಿಷತ್ತು
- 81 ದೇವ್ಯಾಪನಿಷತ್ತು
- 83 ಕರ್ತರುದೋಪನಿಷತ್ತು
- 85 ರುದ್ರಹೃದಯಯೋಪನಿಷತ್ತು
- 87 ಭಸ್ಕಜಾಬಾಲೋಪನಿಷತ್ತು
- 89 ಗಣಪತ್ಯಾಪನಿಷತ್ತು
- 91 ಶಾರಸಾರೋಪನಿಷತ್ತು
- 93 ಪಂಚ ಬ್ರಹ್ಮೋಪನಿಷತ್ತು
- 54 ರಾಮರಹಾಸ್ಯೋಪನಿಷತ್ತು
- 56 ಶಾಂಡಿಲೋಪನಿಷತ್ತು
- 58 ಶಾಂಡಿಲೋಪನಿಷತ್ತು
- 60 ಭಿಕ್ಷುಕೋಪನಿಷತ್ತು
- 62 ಶಾರೀರಕೋಪನಿಷತ್ತು
- 64 ತುರೀಯಾತೀಶೋಪನಿಷತ್ತು
- 66 ಪರಮ ಹಂಸಪರಿವ್ರಾಜಕೋಪನಿಷತ್ತು
- 68 ಅವ್ಯಕ್ತೋಪನಿಷತ್ತು
- 70 ಸೂರ್ಯಾರ್ಥಾಪನಿಷತ್ತು
- 72 ಅಕ್ಷಪನಿಷತ್ತು
- 74 ಕುಂಡಿಕೋಪನಿಷತ್ತು
- 76 ಆತ್ಮೋಪನಿಷತ್ತು
- 78 ಪರಬ್ರಹ್ಮೋಪನಿಷತ್ತು
- 80 ಶ್ರಿಪೂರಾತಾಂಸಿನ್ಯಾಪನಿಷತ್ತು
- 82 ಶ್ರಿಪುರೋಪನಿಷತ್ತು
- 84 ಭಾವನೋಪನಿಷತ್ತು
- 86 ಯೋಗಕುಂಡಲ್ಯಾಪನಿಷತ್ತು
- 88 ರುದ್ರಾಕ್ಷಜಾಬಾಲೋಪನಿಷತ್ತು
- 90 ದಶಾನೋಪನಿಷತ್ತು
- 92 ಮಹಾವಾಕ್ಯೋಪನಿಷತ್ತು
- 94 ಪ್ರಾಣಾಗ್ನಿಹೋತ್ಮೋಪನಿಷತ್ತು

- | | |
|----------------------------|---------------------------|
| 95 ಗೋಪಾಲತಾಪಿನ್ಯುಪನಿಷತ್ತು | 96 ಕೃಷ್ಣಪನಿಷತ್ತು |
| 97 ಯಾಜ್ಞವಲ್ಯೋಪನಿಷತ್ತು | 98 ವರಾಹೋಪನಿಷತ್ತು |
| 99 ಶಾಂಕಾಯನಿಯೋಪನಿಷತ್ತು | 100 ಮಾಯಗ್ರೀವೋಪನಿಷತ್ತು |
| 101 ದತ್ತಾತ್ರೇಯೋಪನಿಷತ್ತು | 102 ಗಾರುಡೋಪನಿಷತ್ತು |
| 103 ಕಲಿಸಂತರಹೋಪನಿಷತ್ತು | 104 ಜಾವಾಲ್ಯಾಪನಿಷತ್ತು |
| 105 ಸೌಭಾಗ್ಯಲಕ್ಷ್ಮೀಪನಿಷತ್ತು | 106 ಸರಸ್ವತೀರಹಸ್ಯೋಪನಿಷತ್ತು |
| 107 ಬಹ್ಯಾವಚೋಪನಿಷತ್ತು | 108 ಮುಕ್ತಿಕೋಪನಿಷತ್ತು |
| 109 ಆತ್ಮೋಪನಿಷತ್ತು | |

ಯೋಗಶಾಸ್ತ್ರವಾಗಿ ಹೆಸರುಹೊಂದಿರುವುದು, ಸಾಕ್ಷಾತ್ತು ಪರಮಾತ್ಮನೇ ಹೇಳಿರುವುದಾದ ಭಗವದ್ವೀತೋಪನಿಷತ್ತು ಮುಖ್ಯವಾದವುಗಳಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲದೆ ಹೋಗಿರುವದೇನೆಂಬ ಆಲೋಚನೆ ಯೋಚಿಸುವ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಆಧಾರ ತೋರಿಸಬಲ್ಲದು. ಯೋಚಿಸುವವನಿಗೆ ಹೀಗೆ ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆ ಬಂದಿದೆಂದು ಹೊಳೆತ್ತಾರೋ. ಅದರಪಕ್ಕದಲ್ಲಿಯೇ ಮತ್ತೊಂದು, ಮತ್ತೆ ಅದರಹಿಂದೆಯೇ ಇನ್ನೊಂದು, ಹೀಗೆ ಸರಿಯಾದ ಸಮಾಧಾನ ಸಿಗುವವರೆಗು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು ಬರುತ್ತವೆ.

ಯಾರಿಗೆ ಹೇಗೆ ಯೋಚನೆಗಳು ಬಂದರೂ ನಾವು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳು ಬೇಕಾಗಿರುವುದು ಸ್ವಲ್ಪ ಇದೆ. ಅದು ಏನೆಂದರೆ! ಉಪನಿಷತ್ತು ಎಂದರೆ ಅರ್ಥವೇನು? ಉಪನಿಷತ್ತುಗಳು ಯಾರಿಂದ ಬರೆಯಲ್ಪಟಿವೆ? ಉಪನಿಷತ್ತುಗಳಲ್ಲಿ ಏನು ಇದೆ? ಏನು ಇರಬೇಕು? ಉಪನಿಷತ್ತುಗಳು ಶಾಸ್ತ್ರಗಳಾ? ಅಶಾಸ್ತ್ರ ಯಗಳಾ? ಹೀಗೆ ಎಷ್ಟೋ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಸಮಾಧಾನಗಳು ನಾವು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬೇಕಾಗಿದೆ. ಈ ವಿಧವಾದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಗಳು ತಿಳಿಯದಿರುವಾಗ ಉಪನಿಷತ್ತುಗಳ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಕುರುಡರಂತೆ ನಂಬಿದವರಾಗುತ್ತೇವೆ. ಹಾಗೆ ಆಗದೆ ಯಾರೋ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆಂದು ಕುರುಡರಂತೆ ನಂಬದೆ ಸತ್ಯಕ್ಷೇ ಬೆಲೆಕೊಡುವವರಾಗಿ ಅಸತ್ಯವೆಷ್ಟು ದೊಡ್ಡದಾದರು ಅದನ್ನು ವಿಸರ್�ಿಸುವವರಾಗಿ ಇರಬೇಕೆಂದು ಕೋರುತ್ತಿದ್ದೇವೆ.

ಈಗ ಉಪನಿಷತ್ತು ಎನ್ನುವ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಅರ್ಥ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳೋಣ. ಉಪನಿಷತ್ತು ಅನ್ನುವ ಪದವನ್ನು ವಿಭಜಿಸಿ ನೋಡಿದಾಗ ಅದು ಮೂರು ಭಾಗಗಳಾಗಿ ಇದೆ. ಅದು ಏನೆಂದರೆ ಉಪ+ನಿ+ಷತ್ತು ಎಂದು ಹೇಳಬಹುದು.

- 1) ಉಪ ಎಂದರೆ ಸಮೀಪ (ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ)
- 2) ನಿ ಎಂದರೆ ಸರಿಯಾಗಿ (ಚೆನ್ನಾಗಿ)
- 3) ಷತ್ತು ಎಂದರೆ ಸೇರಿಸುವುದು ಅರ್ಥವಾ ಹೊಂದಿಸುವುದು. ಮೂರ್ತಿ ಅರ್ಥ ಬರೆದರೆ ಸಮೀಪವಾಗಿರುವುದನ್ನು ಸರಿಯಾಗಿ ಹೊಂದುವಂತೆ ಮಾಡುವುದು ಉಪನಿಷತ್ತು. ನಾವು ಜೀವಾತ್ಮಕಾಗಿ ನಮಗೆ ಬಹಳ ಸಮೀಪದಲ್ಲಿ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿಯೇ ಇರುವುದು ಆತ್ಮ. ಜೀವಾತ್ಮಗಳಾದ ನಾವು ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಇರುವ ಆತ್ಮದೊಂದಿಗೆ ಬಕ್ಕತೆ ಹೊಂದುವುದಕ್ಕೆ ಉಪಯೋಗಪಡುವಂತೆ ಮಾಡುವುದೇ ಉಪನಿಷತ್ತು. ‘ತ್ರೈಗುಣ್ಯ ವಿಷಯಾ ವೇದಾ’ ಮೂರು ಗುಣಗಳ ವಿಷಯಗಳೇ ವೇದಗಳಿಂದ ಗೀತೆಯಲ್ಲಿ ಸಾಂಶ್ಲಿಯೋಗದಲ್ಲಿ ಇದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಗುಣಗಳಿಗೆ ಅಶೀತವಾಗಿ ಗುಣಗಳ ಅಂತ್ಯದಲ್ಲಿರುವ ಆತ್ಮವನ್ನು ತಿಳಿಸುವುದು ಉಪನಿಷತ್ತು. ವೇದಗಳ ನಂತರ ಎಂದರೆ ಗುಣಗಳ ನಂತರ ಇರುವುದನ್ನು ತಿಳಿಸುವುದು, ಆದ್ದರಿಂದ ಅದನ್ನು ವೇದಾಂತವೆಂದು ಸಹ ಅಂದಿದ್ದಾರೆ. ನಿನಗೆ ಸಮೀಪದಲ್ಲಿರುವುದನ್ನು ಚೆನ್ನಾಗಿ ತಿಳಿಸಿ ಹೊಂದಿಸುವುದೆಂದು ಉಪನಿಷತ್ತು ಅರ್ಥವನ್ನೊಳಗೆ ಗೊಂಡಿರುವಾಗ, ಅಂತಹ ಉಪನಿಷತ್ತುಗಳಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲವೂ ಆತ್ಮವನ್ನು ತಿಳಿಸುವ ಧರ್ಮಗಳೇ ತುಂಬಿರುತ್ತವೆಂದು ಅರ್ಥವಾಗುತ್ತಿದೆ. ಉಪನಿಷತ್ತು ಅರ್ಥದ ಪ್ರಕಾರ ಇಲ್ಲದ ಮುಸ್ತಕವನ್ನು ಉಪನಿಷತ್ತು ಅನ್ನಬಾರದು. ಉಪನಿಷತ್ತು ಅರ್ಥದಿಂದ ಕೂಡಿಕೊಂಡಿರುವ ಯಾವ ಮುಸ್ತಕವಾದರು ಉಪನಿಷತ್ತೇ ಆಗುತ್ತದೆ. ಅರ್ಥವನ್ನನುಸರಿಸಿ ಯಾವುವು ಉಪನಿಷತ್ತುಗಳೂ, ಯಾವುವು ಉಪನಿಷತ್ತುಗಳೂ ಅಲ್ಲವೇ ನೀವೇ ನಿಣಾಯಿಸಿಕೊಳ್ಳಬಹುದು.

ಎಷ್ಟೋ ಮಹಾನುಭಾವರು ಉಪನಿಷತ್ತುಗಳನ್ನು ಬರೆದಿದ್ದಾರೆ. ಬರೆದವರ ಹೆಸರುಗಳನ್ನನುಸರಿಸಿಯೇ ಆಯಾ ಉಪನಿಷತ್ತುಗಳಿಗೆ ಹೆಸರುಗಳು ಇಡಲಾಗಿದೆ. ಹಾಗೆ ಎಷ್ಟೋ ಹೆಸರುಗಳನ್ನು ನೀವು ನೋಡಿದ್ದೀರಾ. 108 ರಲ್ಲಿ

ಸಹ ಭಗವದ್ಗೀತೆ ಸ್ಥಾನ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿಲ್ಲ ಎಂದರೆ ಭಗವದ್ಗೀತೆ ಉಪನಿಷತ್ತು ಒಂದರ ಅರ್ಥಕ್ಕೆ ಸರಿಹೋಗುವುದಿಲ್ಲವಾ ಎಂದು ನೋಡಿದರೆ, ಗೀತೆ ಎಲ್ಲಾ ವಿಧಗಳ ಆತ್ಮ ಧರ್ಮಗಳನ್ನು ಬೋಧಿಸುತ್ತಿದೆ ಆದ್ದರಿಂದ ಅದನ್ನು ಏರಿದ ಉಪನಿಷತ್ತು ಇಲ್ಲವೆನಿಸುತ್ತದೆ. ಉಳಿದ 108 ಉಪನಿಷತ್ತುಗಳನ್ನು ಅದೇ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಪರಿಶೀಲಿಸಿದರೆ ಅವುಗಳಲ್ಲೇ ಕೆಲವು ಲೋಪಗಳು ಕಾಣಿಸಿ, ಇವು ಉಪನಿಷತ್ತೋಗಳು ಅಲ್ಲವೇನೋ ಎಂದು ಅನಿಸುತ್ತಿದೆ. ಆದರೆ ಇರುವ ಸತ್ಯವನ್ನು ಹೇಳಿದರೆ, ಮುಖ್ಯವಾದವುಗಳಲ್ಲಿ ತಪ್ಪಿ ತೋರಿಸಿದರೆ ನಮ್ಮನ್ನೇ ಅಸಹಿಸಿಕೊಳ್ಳುವವರು, ಹೀಯಾಳಿಸಿಕೊಳ್ಳುವವರು ಇದ್ದಾರೆಂದು ನನಗೆ ತಿಳಿದಿದೆ. ಯಾರೋ ಅಸಹಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆಂದು ಇರುವ ಸತ್ಯವನ್ನು ಮುಚ್ಚಿಡುವವರಲ್ಲ ನಾವು. ಗೀತೆಗೆ ಮುಖ್ಯಸ್ಥಾನ ಇಲ್ಲದಿದ್ದರು ಇದು ಏನೆಂದು ಪ್ರಶ್ನಿಸಿ ಕೇಳದವರೆಲ್ಲರೂ ಉಪನಿಷತ್ತೋಗಳು ಮುಖ್ಯವಲ್ಲವೆಂದು ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಲೋಪಗಳು ಇವೆಯೆಂದು ಕೇಳುತ್ತಿಲೇ ಹುರಿದುಬಿಳುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಪಾಠಕರಾಗಿ ಈ ಸಮಸ್ಯೆಗೆ ನೀವೇ ತೀರ್ಮಾ ಹೇಳಿ ಯಾವುವು ಧರ್ಮಗಳನ್ನು ಬೋಧಿಸುತ್ತಿರುವ ನಿಜವಾದ ಉಪನಿಷತ್ತೋಗಳೊ, ಯಾವುವು ಉಪನಿಷತ್ತೆಂದು ಹೆಸರಿಟ್ಟಿಕೊಂಡು ಅರ್ಥರೂಪಗಳನ್ನು ಬೋಧಿ ಸುತ್ತಿವೆಯೋ ನಿಣಾಯಿಸಿರಿ.

ಉದಾಹರಣೆಗೆ ಒಂದು ಉಪನಿಷತ್ತಿನಲ್ಲಿನ ವಿಷಯವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ ಕೊಳ್ಳೋಣ. ಅದು ಉಪನಿಷತ್ತೋ ಅಲ್ಲವೋ ನಾವೇ ಯೋಚಿಸೋಣ. ನಮ್ಮ ಶರೀರ ಎರಡು ಭಾಗಗಳಾಗಿ ಇದೆ. ಒಂದು ಸೂಳಲ ಎರಡು ಸೂಕ್ತ. ಸೂಳಲಭಾಗ ಎಂದರೆ ಕಣ್ಣಿಗೆ ಕಾಣಿಸುವುದೆಂದು, ಸೂಕ್ತಭಾಗ ಎಂದರೆ ಕಣ್ಣಿಗೆ ಕಾಣಿಸದಿರುವುದೆಂದು ಅರ್ಥ. ಮೇಲೆ ಕಣ್ಣಿಗೆ ಕಾಣಿಸುವ ಶರೀರವೆಲ್ಲವೂ ಸೂಳಲಶರೀರ ಅನ್ನತೇವೆ. ನಮ್ಮ ಶರೀರದಲ್ಲಿರುವ 25 ಭಾಗಗಳಲ್ಲಿ ಕಣ್ಣಿಗೆ ಕಾಣಿಸುವ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಇರುವವುಗಳನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಂಡರೆ ಜಾಣ್ಣೇಂದ್ರಿಯಗಳು ಇದು ಅಂದರೆ 1) ಕಣ್ಣ 2) ಕಿವಿ 3) ಮೂಗು 4) ನಾಲಿಗೆ 5) ಚರ್ಮ. ಕಮೇಂದ್ರಿಯಗಳು ಇದು ಎಂದರೆ 1) ಕಾಲು 2) ಕ್ಷೇ 3) ಬಾಯಿ 4) ಯೋನಿ ಅರ್ಥವಾ ಲಿಂಗ

5) ಗುಡ. ಇವು ಮೇಲ್ಮೌಟಕ್ಕೆ ಕಾಣಿಸುವ ಹತ್ತು ಭಾಗಗಳಾದ್ದರಿಂದ ಇವುಗಳನ್ನು ಸ್ಥಾಲಶರೀರವೆಂದು ಅನ್ವಯಿಸುತ್ತಾರೆ. ಕಾಣಿಸದೆ 15 ಭಾಗಗಳಿವೆ ಅವು ಪಂಚವಾಯುವುಗಳು ಏದು ಎಂದರೆ 1) ವ್ಯಾನ 2) ಸಮಾನ 3) ಉದಾನ 4) ಪ್ರಾಣ 5) ಅಪಾನವಾಯುಗಳು. ಹಾಗೆ ಏದು ತನ್ನಾತ್ಮಗಳು ಎಂದರೆ ಜ್ಞಾನೇಂದ್ರಿಯಗಳ ಹಿಂದೆ ಕಾಣಿಸದೆ ಇರುವ ಶಕ್ತಿಗಳು 1) ದೃಷ್ಟಿ 2) ಶಬ್ದ 3) ಘೋಣ 4) ರುಚಿ 5) ಸ್ವರ್ಥ. ಹಾಗೆ ಏದು ಅಂತರೇಂದ್ರಿಯಗಳು 1) ಮನಸ್ಸು 2) ಬುದ್ಧಿ 3) ಚಿತ್ತತಪ್ತಿ 4) ಅಹಮ್‌ 5) ಜೀವಿ. ಇವು ಒಟ್ಟು 15 ಕಣ್ಣಿಗೆ ಕಾಣಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ಸೂಕ್ತ ಎನ್ನುತ್ತೇವೆ. ಹೀಗೆ ವಿವರಿಸಿಕೊಂಡ ನಂತರ ಜಿಕ್ಷೆಮಗುವಾದರು ಇದು ಸೂಕ್ತ, ಇದು ಸ್ಥಾಲವೆಂದು ಹೇಳಬಲ್ಲನು. ಉದಾಹರಣೆಗೆ ಮನಸ್ಸು ಅಂದಿದ್ದೇವೆಂದುಕೊಳ್ಳಿ ಅದು ಕಣ್ಣಿಗೆ ಕಾಣಿಸುವುದಿಲ್ಲ ಆದ್ದರಿಂದ ಅದನ್ನು ಸೂಕ್ತವೆಂದು ಹೇಳುತ್ತೇವೆ. ಹಾಗೆ ಕಾಲುಗಳು ಅಂದಿದ್ದೇವೆಂದುಕೊಳ್ಳಿ ಅವು ಕಣ್ಣಿಗೆ ತಿಳಿಯುವವಾದ್ದರಿಂದ ಸ್ಥಾಲವೆಂದು ಹೇಳಬಹುದು. ಈಗ ಶರೀರವನ್ನು ಕುರಿತು ನಿಮಗೂ ಸಹ ಅರ್ಥವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಸ್ಥಾಲ ಸೂಕ್ತಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಈಗ ಅಸಲು ವಿಷಯಕ್ಕೆ ಬರೋಣ. ಮುಖ್ಯವಾದ 108 ಉಪನಿಷತ್ತುಗಳಲ್ಲಿ ಯೋಗಚೂಡಾಮಣ್ಯಪನಿಷತ್ತು ಸಹ ಒಂದು ಇದೆ. ಅದರಲ್ಲಿ ಒಂದು ಶ್ಲೋಕ ಹೀಗಿದೆ. ‘ಜ್ಞಾನ ಕರ್ಮೇಂದ್ರಿಯೈಷಾ ಪ್ರಾಣಾದಿ ಪಂಚವಾಯು ಮನೋಬ್ಯಾಧಿಭ್ರಂಷ ಸೂಕ್ತ ಲಿಂಗಮತ್ಯಭ್ರಂಷತೇ’ ಜ್ಞಾನೇಂದ್ರಿಯಗಳ್ಯಾದು, ಕರ್ಮೇಂದ್ರಿಯಗಳ್ಯಾದು, ಪ್ರಾಣವಾಯು ಮೊದಲಾದ ವಾಯುಗಳು ಏದು, ಮತ್ತು ಮನಸ್ಸು ಒಂದು ಬುದ್ಧಿ ಒಂದು ಒಟ್ಟು 17 ಭಾಗಗಳು ಸೂಕ್ತ ಶರೀರವೆಂದು ಮೇಲಿನ ಶ್ಲೋಕವೊಂದರ ಅರ್ಥ. ಕಾಲು ಕ್ಷೇತ್ರ ಮೊದಲಾದ ಕರ್ಮೇಂದ್ರಿಯಗಳು ಕಾಣಿಸದಿರುವವಾ? ಕಾಣಿಸುವವಾ? ಅನ್ವಯ ವಿಷಯ ನಿಮ್ಮಲಿರಿಗೂ ತಿಳಿದಿದೆ. ಮನಸ್ಸು ಬುದ್ಧಿ ಎರಡು ಪಂಚವಾಯುಗಳು ಕಣ್ಣಿಗೆ ಕಾಣಿಸದ ಸೂಕ್ತಗಳೆಂದು ಎಲ್ಲಾರಿಗೂ ತಿಳಿದಿದೆ. ಹಾಗೆ ಕಣ್ಣಿಗೆ ಕಾಣಿಸುವ ಕರ್ಮೇಂದ್ರಿಯಗಳು ಜ್ಞಾನೇಂದ್ರಿಯಗಳು ಕಣ್ಣಿಗೆ ಕಾಣಿಸುವ ಸ್ಥಾಲವೆಂದು ತಿಳಿದ ಸತ್ಯವೇ. ಅಂತಹದ

ರಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ತಿಳಿದ ಸತ್ಯವನ್ನು ಮುಚ್ಚಿಟ್ಟು ಜ್ಞಾನ ಕರ್ಮೇಽಂದ್ರಿಯಗಳನ್ನು ಸೂಕ್ಷ್ಮವೆಂದು ಹೇಳುವುದು ಎಷ್ಟು ಅಸತ್ಯವೋ ನೋಡಿರಿ. 17 ಭಾಗಗಳು ಸೂಕ್ಷ್ಮವಾದಾಗ ಉಳಿದ 8 ಸೂಲವಾಗಿ ಲೆಕ್ಕಿಸಬೇಕಾಗಿದೆ. ಆ ಉಳಿದವುಗಳಾದ ಜೀವಾತ್ಮೆ ಕಣ್ಣಿಗೆ ಕಾಣಿಸುವವನಾ? ಜಿತ್ತೆ ಕಾಣಿಸುವುದಾ? ಅಹವ್ಯಾ ಕಾಣಿಸುವುದಾ? ಎಂಟರಲ್ಲಿ ಯಾವುವು ಕಾಣಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ಆದರೂ ಕಾಣಿಸುವ ವೆಂದು ಇಂತಹ ಪ್ರಶ್ನೆ ಅಸತ್ಯವನ್ನು ಹೇಳುವುದು ಒಂದು ಉಪನಿಷತ್ತು ಆದರೆ, ಅದು ಮುಖ್ಯವಾದ 108 ರಲ್ಲಿ ಇದ್ದರೆ ಎಷ್ಟು ವಿಚಿತ್ರವೋ ನೋಡಿರಿ. 108 ರಲ್ಲಿಯೇ ಹೀಗಿದ್ದರೆ ಮುಖ್ಯವಲ್ಲವೆಂದು ಬಿಟ್ಟುಹಾಕಿದ 1000 ಉಪನಿಷತ್ತುಗಳಲ್ಲಿ ವಾಸ್ತವ ಎಷ್ಟಿರುತ್ತದೋ ನೀವೆ ಯೋಚಿಸಿರಿ.

ಹೀಗೆ ಪರಿಶೀಲಿಸುತ್ತಾ ಹೋದರೆ ನಿರೂಪಣೆಗೆ ಬಾರದ ವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟೋ ಉಪನಿಷತ್ತುಗಳಿವೆ. ಇಂತಹ ಅಸತ್ಯ ವಿಷಯಗಳಿಂದ ತುಂಬಿರು ವವುಗಳನ್ನು ಅಸಲು ಉಪನಿಷತ್ತುಗಳನ್ನಬೇಕಾ? ಅವುಗಳಿಗಾ ಹೆಸರು ಸರಿಯಾಗುತ್ತಾ? ಎಂದು ಯೋಚಿಸಿದರೆ ಸ್ವಲ್ಪವೂ ಸರಿಯಲ್ಲ. ಸತ್ಯಾನ್ವೇಷಣೆ ದೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲದ ಕೆಲವರು ನಾವು ಅಂದ ಈ ಮಾತನ್ನು ಹೇಳಿನವಾಗಿ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳು ಬಹುದು. ಮೊದಲು ಬಂದಿರುವ ಕಿವಿಗಳಿಗಿಂತ ಹಿಂದೆಬಂದ ಹೋಡುಗಳು ದೊಡ್ಡವಾ ಎನ್ನಬಹುದು. ಮೊದಲು ಬಂದ ಕಿವಿಗಳು ವಯಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ದೊಡ್ಡವಾದರೂ ಉದ್ದದಲ್ಲಿ ಚಿಕ್ಕವೆ. ಹಿಂದೆ ಬಂದ ಹೋಡುಗಳು ವಯಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಚಿಕ್ಕವಾದರು ಉದ್ದದಲ್ಲಿ ದೊಡ್ಡವೆ. ಹಾಗೆ ಅಸತ್ಯವನ್ನು ಹೇಳಿದವರು ಎಂತಹ ಮೊದಲಿನವರಾದರು ಸತ್ಯವನ್ನು ಹೇಳುವವರಿಗಿಂತ ಚಿಕ್ಕವರೇ ಎಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು. ಮಹಣಿಗಳು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆಂದು ಅಸತ್ಯವನ್ನು ನಂಬಬೇಕಾಗಿಲ್ಲ. ಹೇತುಬದ್ಧವಾಗಿ ವಿಮರ್ಶಿಸಿ ನೋಡಿ ಸತ್ಯವಾದಾಗಲೇ, ನಿರೂಪಣೆಗೆ ಬಂದಾಗಲೇ, ಶಾಸ್ತ್ರಬದ್ಧವಾದಾಗಲೇ ಅದನ್ನು ಆರಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು, ಹಾಗಲ್ಲದೆ ಕುರುಡರಂತೆ ನಂಬಿದರೆ ಹೇಗಾದರು ಆಗಬಹುದು.

“ಮಗು ಸತ್ಯರೂ, ಹೊಟ್ಟಿಲ ಮರೆವು ಹೋಗಲಿಲ್ಲವೆಂಬ” ಗಾದೆಯ ಪ್ರಕಾರ ಇವು ಸತ್ಯವಲ್ಲ ಅಸತ್ಯವೆಂದು ತಿಳಿದುಹೋದರೂ, ಅವುಗಳ ಮೇಲಿರುವ ಅಭಿಮಾನದಿಂದ ಕೆಲವರು ಅವುಗಳ ದೊಡ್ಡತನವನ್ನು ಕುರಿತು ಮೊರಟಾಗಿ ವಾದಿಸುತ್ತಿಲ್ಲ ಇರುತ್ತಾರೆ. ಕ್ರಮ ನಿಯಮ ಹಾಗೂ ಸೂತ್ರಬಿಧ್ವಿಲ್ಲದವರ ವಾದನೆಯನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಸತ್ಯವನ್ನು ಆಯ್ದು ಮಾಡಿಕೊಂಡು, ಯಾವುದು ಸತ್ಯವನ್ನು ಬೋಧಿಸುತ್ತಿದೆಯೋ ಯೋಚಿಸಬೇಕು. ಹಾಗೆ ಯೋಚಿಸಿದಾಗಲೇ ಸತ್ಯ ತಿಳಿದು ಪರಮಾತ್ಮನನ್ನು ಸೇರುತ್ತಾರೆ. ನೀವು ಯೋಚಿಸುವುದಕ್ಕೋಣ್ಣರ ಉದಾಹರಣೆ ಯಾಗಿ ಒಂದು ಉಪನಿಷತ್ತಾನಲ್ಲಿನ ವಿಷಯವನ್ನು ತಿಳಿಸಿದ್ದೇನೆ. ಇಂತಹ ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ಯೋಚಿಸುತ್ತಾಹೋದರೆ ಎಲ್ಲಾ ಉಪನಿಷತ್ತಾಗಳಿಗಂತ ಭಗವದ್ವಿತೀ ಮುಖ್ಯವಾದ ಉಪನಿಷತ್ತಾಗಿ ತಿಳಿಯುತ್ತಿದೆ. ಅದರಲ್ಲಿನ ಎಲ್ಲಾ ಧರ್ಮಗಳು ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿರುವುದನ್ನು (ಆತ್ಮವನ್ನು) ಸರಿಯಾಗಿ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವುದಕ್ಕೆ ಬರಿಯಲ್ಪಟಿ ರುವವೆ. ಕೆಲವು ಉಪನಿಷತ್ತಾಗಳಲ್ಲಿ ಭಗವದ್ವಿತೀಗೆ ವಿರುದ್ಧವಾದ ವಿಷಯಗಳು ಇರುವುದು ಗಮನಿಸಬಹುದು. ಅವು ಎಲ್ಲವೂ ಹೊನೆಗೆ ಅಸತ್ಯಗಳಾಗಿಹೋಗಿ ಭಗವದ್ವಿತೀ ಯಲ್ಲಿನ ಧರ್ಮಗಳೇ ಸತ್ಯವಾಗುವುದರಿಂದ ಎಲ್ಲವನ್ನು ಮೀರಿದ ಉಪನಿಷತ್ತಾ ಭಗವದ್ವಿತೀಯೆಂದೇ ಹೇಳಬಹುದು. ಮೂರ್ತಿಯಾಗಿ ಉಪನಿಷತ್ತಾ ಅರ್ಥ ತಿಳಿದು, ಯಾವುದು ಉಪನಿಷತ್ತೋ ತಿಳಿದುಕೊಂಡವರು ‘ಉಪದೇಶ’ ಒಂದರ ಅರ್ಥ ಸಹ ತಿಳಿಯತ್ತಾರೆ. ಸಂಸಾರ ಸಮುದ್ರದಲ್ಲಿ ಉಪನಿಷತ್ತಾ ದೋಷಿ ಆದರೆ, ಉಪದೇಶ ವಿದೇಶಿ ತೀರವಂಥದ್ದು. ಉಪನಿಷತ್ತಿನ ಆಧಾರದಿಂದ ಉಪದೇಶವೆಂಬ ಏರಡನೇ ದೇಶವೋಂದರ ಮೇರೆ (ದಡ) ಸೇರಿದರೆ, ನಂತರ ಆ ದೇಶದೊಳಗೆ ಪ್ರವೇಶಿಸಬಹುದು. ಅಸಲು ದೋಷಿ ಇಲ್ಲದೆಯೇ, ಗಟ್ಟ ಸೇರದೆಯೇ, ಇತರ ದೇಶದಲ್ಲಿ ನಾವು ಸಂಚರಿಸಲಾರೆವು ತಾನೆ! ಅದಕ್ಕೆಂದು ಉಪನಿಷತ್ತಾನ್ನು ತಿಳಿದು, ಹಾಗೆಯೇ ಉಪದೇಶವನ್ನು ತಿಳಿದು, ಹೊನೆಗೆ ಮೋಕ್ಷವನ್ನು ಹೊಂದಬೇಕೆಂದು ಕೋರುತ್ತಿದ್ದೇನೆ.



ಕಣ್ಣಿಗೆ ಕಾಣಿಸುವ ಈ ಜಗತ್ತೆಲ್ಲವೂ ಒಂದು ದಿನ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗಿ ಅಂದಿನಿಂದ ಹೊನೆಸಾಗುತ್ತಲೇ ಇದೆ. ಪ್ರಪಂಚಕ್ಕೂ ಸಹ ಸಾವು ಹುಟ್ಟಿಗಳು ಇವೆ. ಆದ್ದರಿಂದಲೇ ಈ ಪ್ರಪಂಚವೆಲ್ಲವನ್ನು ಜಗತ್ತಿ ಅನ್ನುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ‘ಜ’ ಎಂದರೆ ಹುಟ್ಟಿವುದೆಂದು ‘ಗತಿ’ ಎಂದರೆ ಸಾಯುವುದೆಂದು ಅಥವ್ ಇದೆ. ಜಗತ್ತು ಅನ್ನುವ ಶಾಶ್ವತ ನಾಮವನ್ನು ಹೊಂದಿದ ಈ ಪ್ರಪಂಚ ಯಾವುದೋ ಒಂದು ದಿನ ಹುಟ್ಟಿ, ಯಾವುದೋ ಒಂದುದಿನ ಇಲ್ಲದಂತೆ ಹೋಗುವುದೆಂದು ಎಲ್ಲರೂ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಒಬ್ಬ ಮನುಷ್ಯ ಹುಟ್ಟಿ ಸ್ವಲ್ಪಕಾಲವಿದ್ದು ಸತ್ತುಹೋಗುವುದು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ತಿಳಿದ ಸತ್ಯವೇ. ಆತನು ಇರುವ ಸ್ವಲ್ಪಕಾಲವನ್ನು ಆತನ ಆಯಸ್ಸು ಅನ್ನುತ್ತಿದ್ದೇವೆ. ಮನುಷ್ಯನ ಆಯಸ್ಸಿಗೆ ಕಾಲಮಾನವಾಗಿ ನಿಮಿಷಗಳು ಮೊದಲುಗೊಂಡು ವರ್ಷಗಳ ವರೆಗೂ ಇವೆ. ಹಾಗೆ ಹುಟ್ಟಿ ಸ್ವಲ್ಪ ಕಾಲವಿದ್ದು ಹೋಗುವ ಪ್ರಪಂಚಕ್ಕೂ ಸಹ ಆಯಸ್ಸು ಇದೆ. ಅದರ ಕಾಲಮಾನ ಯುಗಗಳ ಲೆಕ್ಕದಲ್ಲಿರುತ್ತದೆ. ಮನುಷ್ಯ ಹುಟ್ಟಿದ ದಿನವನ್ನು ಜನ್ಮದಿನವೆಂದೂ, ಜಾತಕವೆಂದೂ ಹೇಳುತ್ತಿರುತ್ತಾರೆ. ಹಾಗೆ ಪ್ರಪಂಚ ಹುಟ್ಟಿದ ದಿನವನ್ನು ಯುಗ ಆದಿ’ ಅನ್ನುತ್ತಿದ್ದರು. ಅದನ್ನೇ ಸ್ವಲ್ಪಕಾಲಕ್ಕೆ ‘ಯುಗಾದಿ’ ಅನ್ನುತ್ತಿದ್ದರು. ಕಾಲ ಕಳೆದಂತೆಲ್ಲ ಯುಗಾದಿ ಸಹ ಹೋಗಿ ‘ಉಗಾದಿ’ ಆಗಿದೆ. ಬರುವ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಇನ್ನೂ ಯಾವ ಹೆಸರಾಗಿ ಬದಲಾಗಿಹೋಗುತ್ತದೋ ತಿಳಿದಿಲ್ಲ.

ಈಗಿನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಕೆಲವರು ತಮ್ಮ ಹುಟ್ಟಿದದಿನದಂದು ಪ್ರತಿ ವರ್ಷದಲ್ಲಿ ಹಬ್ಬಿ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿರುತ್ತಾರೆ. ಸಿಹಿ ಪದಾರ್ಥಗಳು ಹಂಚಿ ತನ್ನ ಹುಟ್ಟಿದ ದಿನವೆಂದು ತಿಳಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಜನ್ಮದಿನ ಉತ್ಸವಗಳು ಪ್ರಸ್ತುತ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಪ್ರಬುಲಿಹೋಗಿವೆ. ಆದರೆ ಮೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಯಾರು ತಮ್ಮ ಜನ್ಮದಿನ ಉತ್ಸವಗಳನ್ನು ನಡೆಸಿಕೊಂಡಂತೆ ಚರಿತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲ. ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಾಷ್ಟಮಿ, ಶ್ರೀರಾಮನವಮಿ ಅವರು ಬಹುಕಿರುವಾಗ ಅವರು ಮಾಡಿಕೊಂಡಂತೆ ಆಧಾರಗಳು ಇಲ್ಲ. ಮೂರ್ವಕಾಲದಲ್ಲಿ ವೈಕಿಗತ ಹುಟ್ಟಿದ ದಿನಗಳು ಯಾರು ನಡೆಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂದು, ಸಮಿಷಿಯಾಗಿ ಪ್ರಪಂಚ ವೇಂದರ ಹುಟ್ಟಿದ ದಿನವನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದರು. ಆ ದಿನಕ್ಕೆ ‘ಯುಗ ಆದಿ’

ಎಂದು ಹೆಸರಿಟ್ಟು ಎಲ್ಲವುದಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ, ಅದಕ್ಕಿಂತ ಮೀರಿದ ಹಬ್ಬಪಿಲ್ಲ ವೆನ್ನುವಂತೆ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದರು. ಕಾಲ ಕಳಿದಂತೆಲ್ಲ ನಂತರ ಬಹಳ ಹಬ್ಬಗಳು ತಯಾರಾಗಿ ಎಲ್ಲವುಗಳಿಂತೇ ಇದು ಒಂದು ಹಬ್ಬವಾಗಿದೆ. ಇನ್ನೂ ಸ್ವಲ್ಪಕಾಲ ಹೋದರೆ ಈ ಹಬ್ಬ ಇಲ್ಲದಂತೆ ಹೋಗುವ ಸ್ಥಿತಿ ಏರ್ಜಾಡುತ್ತದೇನೋ! ಈಗಲೇ ಸ್ವಲ್ಪ ಹೆಸರು ಬದಲಾಗಿದೆ, ಸ್ವಲ್ಪ ಆಚರಣೆಯು ಬದಲಾಗಿದೆ. ವಿದೇಶಿ ಸಾಂಪ್ರದಾಯವಾದ ಜನವರಿ ಸಂವತ್ಸರಾದಿಯಾಗಿದೆ. ಬರುವ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಯುಗಾದಿ ಇರುತ್ತದೋ ಇಲ್ಲವೋ ಹೇಳಲಾರೆವು.

ಇಂದೂಗಳು ಹಿಂದುಗಳಾಗಿ ಬದಲಾಗಿ ಅವರ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯನ್ನೇ ಮರೆತುಹೋದರೂ, ಆದಿಯಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದ ಇಂದೂಗಳ ಜಾತಿ ಮತ್ತೆ ಯಾವ ಇತರೆ ಮತಗಳಾಗಿ ಬದಲಾಗಿಹೋದರೂ, ಇಂದೂ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯನ್ನು ಮಾನವರು ಬಿಟ್ಟರೂ, ಆ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಮನುಷ್ಯರನ್ನು ಬಿಡಲಿಲ್ಲವೆಂದು ಹೇಳುವುದಕ್ಕೆ ಕೆಲವು ಆಧಾರಗಳು ಉಳಿದಿವೆ. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಮುಖ್ಯವಾದ ಒಂದನ್ನು ವಿವರಿಸಿಕೊಳ್ಳೋಣ.

ಭೂಮಂಡಲದಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟೋ ದೇಶಗಳು ಇವೆ. ಹಾಗೆ ಎಷ್ಟೋ ಮತಗಳೂ, ಎಷ್ಟೋ ಸಂಸ್ಕೃತಗಳೂ, ಎಷ್ಟೋ ಭಾಷೆಗಳೂ, ಎಷ್ಟೋ ಸಾಂಪ್ರದಾಯಗಳು ಇವೆ. ಭೂಮಿ ಮೇಲೆ ಮಾನವರೆಲ್ಲರೂ ಎಷ್ಟು ವಿಧಗಳಾಗಿದ್ದರೂ, ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಹಗಲು ರಾತ್ರಿ ಒಂದೇ. ಅಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲದೆ ವಾರಕ್ಕೆ ಏಳು ದಿನಗಳು, ತಿಂಗಳಿಗೆ ಮೂವತ್ತುದಿನಗಳು, ವರ್ಷಕ್ಕೆ ಹನ್ನೆರಡು ತಿಂಗಳುಗಳು ಸರ್ವಸಾಧಾರಣವಾಗಿ ಇವೆ. ಇನ್ನೂ ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಕಾಗಿರುವುದುದೇ ನೆಂದರೆ! ಪ್ರಪಂಚಕ್ಕೆಲ್ಲಾ ವಾರದಲ್ಲಿನ ಹೆಸರುಗಳು ಒಂದಾಗಿಯೇ ಇವೆ. ಯಾವ ದೇಶದವನಿಗಾದರು, ಯಾವ ಮತದವನಿಗಾದರು ವಾರದಲ್ಲಿನ ದಿನಗಳ ಹೆಸರುಗಳು ಆದಿ, ಸೋಮ, ಮಂಗಳ, ಬುಧ. ಗುರು, ಶುಕ್ರ, ಶನಿವಾರ ಆಗಿರುವುದು ವಿಶೇಷ. ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ಇಂದೂಗಳು ಮೊಟ್ಟಮೊದಲು ಏರ್ಜಾಡಿಸಿದ ಹೆಸರುಗಳೇ ಒಟ್ಟು ಪ್ರಪಂಚಕ್ಕೆಲ್ಲಾ ಅನ್ನಯಿಸುವುದರಿಂದ ಇಂದೂಗಳು ಯಾರಾದರೂ ಗರ್ವಸಚೇಕಾದ ವಿಷಯ.

ಮಾರ್ವದಲ್ಲಿ ಸೃಷ್ಟಿ ಆರಂಭವಾದ ದಿನ ವಾರದಲ್ಲಿ ಮೊದಲ ದಿನವಾಗಿ ರುಪುದರಿಂದ, ಆ ದಿನವನ್ನು ಪ್ರತಿವಾರ ಚಿಕ್ಕ ಹಬ್ಬವಾಗಿ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದರು. ಪ್ರಪಂಚ ಆದಿಯಲ್ಲಿ ಆರಂಭವಾದ ದಿನಕ್ಕೆ ಆದಿವಾರವೆಂಬ ಹೆಸರು ಇಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ. ಅಂದರೆ ಮೊದಲ ದಿನವೆಂದು ಅಧ್ಯ. ಆದಿವಾರದಿಂದ ಆರಂಭವಾಗುವುದರಿಂದ ಆ ದಿನ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಚಿಕ್ಕ ಹಬ್ಬದಂತೆ ಇರುತ್ತಿತ್ತು. ಆ ದಿನ ಕೆಲಸಗಳು ಬಿಟ್ಟು ಸಂತೋಷವಾಗಿ ಕಾಲವನ್ನು ಕಳೆಯುತ್ತಾ ಹಿಟ್ಟಿನಿಂದ ತಯಾರಾಗುವ ಸಿಹಿ ಅಡಿಗೆಗಳನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಂಡು, ದೇವರಿಗೆ ನೈವೇದ್ಯ ಇಟ್ಟು ತಾವು ತಿನ್ನುತ್ತಿದ್ದರು. ವಾರದಲ್ಲಿ ಆರು ದಿನಗಳು ಕೆಲಸಮಾಡಿ ಒಂದು ಮೊದಲ ದಿನ ಕೆಲಸಮಾಡದೆ ಹಬ್ಬ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದರು. ಮಾರ್ವದಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿ ಆದಿವಾರ ಹಬ್ಬದ ವಾತಾವರಣ ತುಂಬಿರುತ್ತಿತ್ತು. ಈಗಲೂ ಸ್ವಲ್ಪ ಬದಲಾವಣೆಯಿಂದ ಪ್ರತಿ ಆದಿವಾರ ವಿಶ್ರಾಂತಿ ದಿನವಾಗಿ ಮಾಂಸಾಹಾರಿಗಳಿಗೆ ಹಬ್ಬದಂತೆಯೇ ಇದೆ. ಮಾರ್ವದಲ್ಲಿ ಆದಿವಾರ ವೆಂದರೆ ಸೃಷ್ಟಿ ಮೊದಲ ದಿನವೆಂದು ಪವಿತ್ರಭಾವವು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಇದ್ದು ಆ ದಿನವನ್ನು ಪವಿತ್ರವಾಗಿಯೇ ಕಳೆಯುತ್ತಿದ್ದರು. ಈ ದಿನ ಆದಿವಾರ ಎಂದರೆ ದುರಭ್ಯಾಸಪರರಿಗೆ ಇಷ್ಟಾರಾಜ್ಯ ವಾಗಿದೆ. ಹೇಗಾದರೇನು ಒಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಆದಿವಾರ ವೊಂದರ ಪ್ರತ್ಯೇಕತೆ ಇಂದಿಗೂ ಉಳಿದಿದೆ. ಹೀಗೆ ಭೂಮಿ ಮೇಲೆ ಎಲ್ಲಾ ದೇಶಗಳ ಪ್ರಜೆಗಳಿಗೆ ವಾರಗಳು ಏಳಾಗಿ, ಅದರಲ್ಲಿ ಆದಿವಾರ ಮೊದಲಿನಂತೆ ಪ್ರತ್ಯೇಕತೆ ಹೊಂದಿರುವುದು ಗಮನಿಸಿದರೆ, ಕಾಲ ಗಮನದಲ್ಲಿ ಯಾರು ಹೇಗೆಬದಲಾದರೂ ಇಂದೂಗಳ ಪವಿತ್ರದಿನ ಇಂದಿಗೂ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಸ್ವಲ್ಪ ಹಬ್ಬದಂತಿರುವುದು ನೋಡಿದರೆ, ಮನುಷ್ಯರು ಸಾಂಪ್ರದಾಯವನ್ನು ಬಿಟ್ಟರೂ, ಸಾಂಪ್ರದಾಯ ಮನುಷ್ಯರನ್ನು ಬಿಡಲಿಲ್ಲವೆಂದು ತಿಳಿಯುತ್ತಿದೆ. ಪ್ರಪಂಚವೆಲ್ಲಾ ಇಂದೂಗಳ ಸಾಂಪ್ರದಾಯಗಳು ಹೀಗೆ ಎಲ್ಲರ ಹತ್ತಿರ ಇರುವುದನ್ನನುಸರಿಸಿ ಸೃಷ್ಟಾದಿಯಲ್ಲಿ ಇಂದೂಗಳೇ ಇದ್ದರೆಂದು, ನಂತರ ಅದು ಬದಲಾಗುತ್ತಾ ಹೊನೆಗೆ ಅನೇಕ ಮತಗಳಾದರೂ ಬಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿನ ಇಂಗು ಹೋದರು ಬಟ್ಟಿಗೆ ಇಂಗು ವಾಸನೆ ಹೋಗಲಿಲ್ಲವೆಂಬಂತೆ, ಮನುಷ್ಯರಲ್ಲಿ ಇಂದೂತ್ತ ಹೋದರು ಇಂದೂತ್ತ ವಾಸನೆ ಮನುಷ್ಯರಲ್ಲಿ ಹೋಗದಂತೆ ಸ್ವಲ್ಪವಾದರು ಉಳಿದಿದೆ.

ಆದಿಯಲ್ಲಿ ದೇವರಿಂದ ನೆಲೆಗೊಳಿಸಿದ ಜ್ಞಾನದಿಂದ ತಯಾರಾಗಿರುವದೇ ಇಂದುತ್ತ ಇಪ್ಪು ಭೂಮಂಡಲದ ಮೇಲೆ, ಇಪ್ಪು ದೇಶಗಳ ಮದ್ಯ ಪ್ರತ್ಯೇಕಿಸಿ ನಾವು ವಾಸಿಸುವ ಈ ದೇಶದಲ್ಲಿಯೇ ಇಂದೂಗಳು ಪ್ರಕಾಶಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಈ ದೇಶ ಇಂದೂದೇಶವಾಗಿದೆ. ಈ ನೆಲೆಯಮೇಲೆ ನಾವು ವಾಸವಿದ್ದು, ನಮ್ಮ ಮೂರ್ಚಿಕರಿಗೆ ವಾರಸರಾಗಿ ಇದ್ದ್ವೆ, ನಮ್ಮ ಸಂಪ್ರದಾಯ ವೇನೋ ನಮಗೆ ತಿಳಿಯದಂತಹೋಗುವುದು, ಸೃಷ್ಟಾದಿಯಲ್ಲಿ ಯಾವ ದಿನ ಮೊದಲಾಗಿದೆಯೋ ಅದರ ಪ್ರತ್ಯೇಕತೆ ಏನೋ ತಿಳಿಯದಂತಹೋಗುವುದು, ಕೊನೆಗೆ ವಾರಕ್ಕೂಂದುಸಲ ಬರುವ ಆದಿವಾರ ಸಹ ಏನೋ ನಮಗೆ ತಿಳಿಯದಂತಹೋಗಿ ಕೇವಲ ರಜಾದಿನವೆಂದುಕೊಳ್ಳುವುದೂ, ಆದಿವಾರವೇ ರಜಾದಿನ ಏಕಾಗಿದೆ ಎಂದು ಯೋಚಿಸದೆಹೋಗುವುದು, ಈ ವಿಷಯವನ್ನು ಸ್ವಾಮಿಗಳು, ಗುರುಗಳು, ಪೀಠಾಧಿಪತಿಗಳು ಹೇಳಿರುವುದು, ಎಲ್ಲವನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸಿ ನೋಡಿದರೆ ನಮ್ಮನ್ನು ನೋಡಿ ನಮ್ಮ ಮೂರ್ಚಿಕರು ದುಃಖಪಡಬೇಕಾಗಿದೆ. ಅವರ ವಾರಸರಾಗಿರುವುದಕ್ಕೆ ನಾವು ನಾಚಿಕೆಪಡಬೇಕಾಗಿದೆ.

ಈಗಲಾದರೂ ಮೀರಿಹೋಗಿರುವುದು ಇಲ್ಲ. ಆದಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗಿದೆ ಆದ್ದರಿಂದ ಆ ದಿನಕ್ಕೆ 'ಆದಿ' ವಾರವೆಂದು ಹೆಸರು ಬಂದಿದೆ ಎಂದು ತಿಳಿದವರಾಗಿ, ಸೃಷ್ಟಿ ಆದಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಾರಂಭವಾದ ಆದಿವಾರವೇ ಯುಗಾದಿಯಾಗಿ ಈಗ ಮತ್ತೆ ಬರುತ್ತಿದೆ ಎಂದು, ಉಳಿದ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಬರುವ ಯುಗಾದಿಗಳಿಗಿಂತ ಆದಿವಾರ ಬರುವ ಯುಗಾದಿಯೇ ಸ್ವಷಟ್ಟವಾದ ಯುಗಾದ ಎಂದು ನೀನು ತಿಳಿದುಕೊಂಡು ಇತರರಿಗೆ ತಿಳಿಸುವುದಕ್ಕೆ ಪ್ರಯತ್ನಿಸಬೇಕು. ನೀನು ನಿಜವಾಗಲು ಇಂದೂವಿನ ವಾರಸನಾದರೆ, ಆದಿಯಲ್ಲಿ ಆದಿವಾರದಿಂದ ಪ್ರಾರಂಭವಾದ ಯುಗಾದ ಮತ್ತೆ ಈಗ ಬರುತ್ತಿರುವುದರಿಂದ ಆ ದಿನವನ್ನು ಪವಿತ್ರವಾಗಿ ಕಳೆಯಬೇಕಂದು ಪ್ರಯತ್ನಿಸು. ಆದಿಯಲ್ಲಿನ ರಹಸ್ಯಗಳನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವುದಕ್ಕೆ ಪ್ರಯತ್ನಿಸು. ಆ ದಿನ ಕಾಲವನ್ನು ಕಥೆಗಳಿಂದ, ಕವಿತೆಗಳಿಂದ, ಹಾಡುಗಳಿಂದ, ಪದ್ಯಗಳಿಂದ, ನಾಟಕಗಳಿಂದ ವ್ಯಧರವಾಗಿ ಕಳೆಯದೆ ಅಸಲಾದ ಇಂದೂ

ವಾರಸನಾಗುವುದಕ್ಕೆ, ಇಂದೂವಾಗಿ ಜೀವಿಸುವುದಕ್ಕೆ ನಿನ್ನಲ್ಲಿ ಇಂದೂತ್ತಪ್ಪ ಸ್ವಲ್ಪವಾದರು ಸಚೀವವಾಗಿ ಇರಬೇಕು ಯುಗಾದಿ ಅನ್ನವ ಹೆಸರು ಸಹ ಭ್ರಮಣ ಹಿಡಿದು ಉಗಾದಿಯಾಗಿ ಕರೆಯಲ್ಪಡುವ ಈಗಿನಕಾಲದಲ್ಲಿ ಮತ್ತೆ ಯುಗಾದಿ ಯೋಂದರ ಪ್ರತ್ಯೇಕತೆಗಳನ್ನು ಸಾರುತ್ತಿರೆಂದು ಆ ದಿನ ಹೊಸಬಟ್ಟೆಗಳು ಧರಿಸುವುದೇ ಅಲ್ಲದೆ, ಅದು ಸೃಷ್ಟಿ ಆದಿಯಲ್ಲಿಯೇ ಹೊಸ ದಿನವೆಂದು, ಮೊದಲು ಪ್ರಾರಂಭವಾದ ದಿನವೆಂದು ವಿವರಿಸಿ ತಿಳಿಯದವರಿಗೆ ತಿಳಿಸಿರೆಂದು ಕೋರುತ್ತಿದ್ದೇವೆ.



ಆತ್ಮ ಸರ್ವಜೀವಿಗಳ ಬಳಿ ಸಮಾನವಾ?

ಒಂದು ಜೀವಾತ್ಮೆ ತನ್ನಲ್ಲಿನ ಆತ್ಮವನ್ನು ನೋಡಿದರು ಅದು ಹೇಗೆ ತಿಳಿಯತ್ತದೋ, ಅದೇ ವಿಧವಾಗಿ ಎಲ್ಲಾ ಜೀವರಾಶಿಗಳ ಶರೀರದಲ್ಲಿನ ಆತ್ಮಗಳು ತಿಳಿಯಬಲ್ಲವು. ಜೀವಿಗಳ ದೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಆತ್ಮಗಳು ಸರ್ವಸಮಾನ. ಆತ್ಮಗಳ ದೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಜೀವರಾಶಿಗಳು ಸಮಾನ ಅಲ್ಲ. ಸರ್ವಜೀವರಾಶಿಗಳ ಶರೀರಗಳಲ್ಲಿ ಇರುವ ಆತ್ಮಗಳಿಗೆ ಕರ್ಮಗಳು ಇಲ್ಲ. ಜೀವಾತ್ಮಗಳಿಗೆ ಮಾತ್ರವೇ ಕರ್ಮಗಳು ಇವೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಜೀವಾತ್ಮಗಳೊಂದಿಗೆ ಶರೀರದಲ್ಲಿರುವ ಆತ್ಮಗಳೆಲ್ಲವೂ ಸಮಾನ ಅಂಶ ಇರುವವಾಗಿದ್ದು, ಜೀವಾತ್ಮಗಳ ಕರ್ಮವನ್ನನುಸರಿಸಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿಸುವ ಧರ್ಮಗಳಿರುವವಾಗಿ ಇವೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಜೀವಾತ್ಮಗಳಿಗೆ ಆತ್ಮಗಳು ಸಮಾನ ವಾದರೂ, ಆತ್ಮಗಳು ಜೀವಾತ್ಮಗಳ ಬಳಿ ಸಮಾನವಾಗಿ ಇಲ್ಲ. ಆಕಾರದಲ್ಲಿ ಆತ್ಮಗಳು ಜೀವರಾಶಿಗಳ ಶರೀರ ಆಕೃತಿಗಳನ್ನನುಸರಿಸಿ ಅನೇಕ ಆಕಾರಗಳಿಂದ ಇದ್ದರೂ, ಅವುಗಳ ಅಂಶ ಧರ್ಮಗಳೆಲ್ಲವೂ ಒಂದೇ ವಿಧವಾಗಿ ಇರುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಒಂದು ಶರೀರದಲ್ಲಿನ ಜೀವಾತ್ಮೆ ತನ್ನ ಶರೀರದಲ್ಲಿನ ಆತ್ಮವನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಂಡಂತೆ ಆಗುತ್ತದೆ. ಸರ್ವ ಶರೀರಗಳಲ್ಲಿನ ಆತ್ಮ ಒಂದೇ ಅಂಶ ಧರ್ಮ ದಿಂದ ಕೂಡಿರುವುದಾದ್ದರಿಂದ ಆತ್ಮ ಎಂದರೆ ಏನೋ, ಅದು ಎಲ್ಲಾ ಶರೀರಗಳಲ್ಲಿ

ಎಲ್ಲಾ ಆತ್ಮಗಳಾಗಿ ಹೇಗಿದೆಯೋ, ತನ್ನ ಶರೀರದಲ್ಲಿ ಆತ್ಮವನ್ನು ನೋಡಿದವನಿಗೆ ಅರ್ಥವಾಗಿಹೋಗುತ್ತದೆ.

ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿನ ಎಲ್ಲಾ ಜೀವರಾಶಿಗಳಲ್ಲಿನ ಆತ್ಮಗಳು ಒಂದೇ ಅಂಶ ಒಂದೇ ಧರ್ಮ ಹೊಂದಿವೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಅವುಗಳೆಲ್ಲವನ್ನು ಬಿಡಿಬಿಡಿಯಾಗಿ ಹೇಳಿಕೊಳ್ಳಬಹುದು ಅಥವಾ ಎಲ್ಲವನ್ನು ಸೇರಿಸಿ ಒಂದಾಗಿ ಹೇಳಿಕೊಳ್ಳಬಹುದು. ಅರ್ಥವಾಗುವುದಕ್ಕೆ ಬಿಡಿಬಿಡಿಯಾಗಿ ಹೇಳಿಕೊಳ್ಳುವುದೇ ಒಳ್ಳೆಯದೆಂದು ಹೊಳ್ಳುತ್ತೇವೆ. ಸರ್ವರ ಆತ್ಮಗಳು ಅವರವರ ಶರೀರ ಆಕಾರವನ್ನು ಹೊಂದಿ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಭೇದಗಳಾಗಿ ಇರುವವುಗಳಾದರೂ, ಅವುಗಳಲ್ಲಿರುವ ಅಂಶ ಧರ್ಮಗಳಲ್ಲಿ ವ್ಯತ್ಯಾಸಗಳು ಇಲ್ಲ. ಉದಾಹರಣೆಗೆ ಕೊಲಿಮೆಯಲ್ಲಿಟ್ಟರುವ ಕಬ್ಬಿಣದ ವಸ್ತುವಿನೊಳಗೆ ಅಗ್ನಿ ಪ್ರವೇಶಿಸಿದಾಗ ಆ ವಸ್ತುವು ಕೆಂಪಗೆ ಅಗ್ನಿಯಂತೆ ಕಾಣಿಸುತ್ತಿದೆ. ಆ ವಸ್ತುವೊಂದರ ಆಕೃತಿಯನ್ನೇ ಆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಅಗ್ನಿ ಹೊಂದಿದೆ. ಆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಸಹ ಅಗ್ನಿಯೊಂದರ ಧರ್ಮವಾದ ಶಾಖಾ ಸಹಜವಾಗಿಯೇ ಇದೆ. ಅಗ್ನಿ ತಾನು ಪ್ರವೇಶಿಸಿದ ವಸ್ತುವೊಂದರ ಆಕೃತಿಯನ್ನು ಹೊಂದಿದಂತೆ, ಆತ್ಮ ತಾನು ಪ್ರವೇಶಿಸಿದ ಶರೀರ ಆಕೃತಿಯನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತಿದೆ. ಅಗ್ನಿ ಯಾವ ವಸ್ತುವಿನಲ್ಲಿ ಪ್ರವೇಶಿಸಿದರೂ ತನ್ನ ಧರ್ಮ ಕಳೆದುಕೊಳ್ಳುವುದಿಲ್ಲ. ವಸ್ತುಗಳ ಬಳಿ ಅಗ್ನಿ ಒಂದೇ ಧರ್ಮ ಇರುವುದಾಗಿ ಶಾಖಾವನ್ನು ಕೊಡುವುದಾಗಿದೆ. ಆದರೆ ಅಗ್ನಿಗೇ ವಸ್ತುಗಳು ಒಂದೇ ವಿಧವಾಗಿ ಇಲ್ಲ. ಅಗ್ನಿ ತಗಲಿದಾಗ ಒಂದು ಉಕ್ಕಿತ್ತದೆ, ಒಂದು ಕುಗ್ಗಿತ್ತದೆ, ಒಂದು ಸಿಡಿಯತ್ತದೆ, ಮತ್ತೊಂದು ಗಟ್ಟಿಯಾಗಿ ಬದಲಾಗುತ್ತದೆ, ಇನ್ನೊಂದು ಮೃದುವಾಗಿ ಬದಲಾಗುತ್ತದೆ, ಒಂದೇನೋ ಮೇಲಕ್ಕೆಗರುತ್ತದೆ, ಒಂದೇನೋ ಪಕ್ಕಕ್ಕೆ ಉರುಳುತ್ತದೆ. ಹೀಗೆ ಅನೇಕ ವಸ್ತುಗಳು ಅನೇಕ ವಿಧಗಳಾಗಿ ಅಗ್ನಿಯಿಂದ ಬದಲಾವಣೆಹೊಂದುತ್ತವೆ. ಹಾಗೆಯೇ ಆತ್ಮ ಸರ್ವಜೀವಿಗಳ ಬಳಿ ತಾನು ಚೈತನ್ಯಕೊಡುವ ಧರ್ಮ ಇರುವುದಾಗಿದ್ದರು, ಸರ್ವಜೀವಿಗಳ ಕರ್ಮಗಳಿಂದ ಅವುಗಳ ಶರೀರಗಳ

ಜಾತಿಗಳನ್ನನುಸರಿಸಿ, ಒಂದೊಂದು ಜಾತಿಗೆ ಒಂದೊಂದು ವಿಧವಾಗಿ ಆತ್ಮ ತನ್ನಶಕ್ತಿ ಕೊಡುವುದರಿಂದ ಜೀವಿಗಳ ಬಳಿ ಆತ್ಮ ಸಮಾನವಾಗಿ ಇಲ್ಲವೆಂದು ಹೇಳಬಹುದು.

ಉದಾಹರಣೆಗೆ ಪ್ರಾಣಿ ಜಾತಿಯಲ್ಲಿನ ಜಿಂಕೆಯನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳೋಣ. ಜಿಂಕೆ ಹುಟ್ಟತೆಲೇ ಎದ್ದು ನಿಲ್ಲುತ್ತದೆ. ಹಾಗೆಯೇ ಓಡಲೂಬಹುದು. ಆದರೆ ಮನುಷ್ಯ ಜಾತಿಯನ್ನು ನೋಡಿದಂತಾದರೆ ಹುಟ್ಟತೆಲೇ ಎದ್ದು ನಿಲ್ಲಲಾರನು, ಓಡುವುದು ಸಹ ಇಲ್ಲ. ಜಿಂಕೆ ಹುಟ್ಟಿದ ಕೆಲವು ದಿನಗಳಿಗೆ ನೀರಿನಲ್ಲಿ ಈಜುತ್ತದೆ, ಮನುಷ್ಯ ಹಾಗೆ ಈಜಲಾರನು. ಶರೀರಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿ ಕದಲಿಕೆಗೂ ಆತ್ಮ ಚೈತನ್ಯವೇ ಕಾರಣವಾದಾಗ ಮನುಷ್ಯ ಶರೀರದಲ್ಲಿನ ಆತ್ಮ ಮನುಷ್ಯನ ಬಳಿ ಒಂದು ವಿಧವಾಗಿ ವರ್ತಿಸಿದಾಗ, ಜಿಂಕೆ ಶರೀರದಲ್ಲಿರುವ ಆತ್ಮ ಅದರ ಬಳಿ ಮತ್ತೊಂದು ವಿಧವಾಗಿ ವರ್ತಿಸುತ್ತಿದೆ. ಮನುಷ್ಯ ಶರೀರದಲ್ಲಿನ ಆತ್ಮ ಮನುಷ್ಯ ಹುಟ್ಟಿದ ತಕ್ಷಣ ನಡೆಸುವುದಿಲ್ಲ. ಜಿಂಕೆ ಶರೀರದಲ್ಲಿನ ಆತ್ಮನಡೆಸಬಲ್ಲದು. ಹೀಗೆ ಒಂದು ಜಾತಿಗೆ ಒಂದೇ ವಿಧವಾಗಿ ತನ್ನ ಶಕ್ತಿಯನ್ನುಕೊಡುವ ಆತ್ಮಗಳು ಎಲ್ಲಾ ಜೀವರಾಶಿಗಳ ಬಳಿ ಸಮಾನವಾಗಿ ಇಲ್ಲವೆಂದು ಪ್ರತಿಕ್ಷಾವಾಗಿ ತಿಳಿಯುತ್ತಿದೆ. ಕೆಲವು ಶರೀರಗಳಲ್ಲಿ ಆತ್ಮ ಮಾಡುವಕೆಲಸಗಳನ್ನು ಕೆಲವು ಶರೀರಗಳಲ್ಲಿ ಕಲಿಯಬೇಕಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಉದಾಹರಣೆಗೆ ಪ್ರಾಣಿಗಳು ಪಕ್ಷಿಗಳು ನೀರಿನಲ್ಲಿ ಬಿದ್ದ ತಕ್ಷಣ ಈಜುತ್ತವೆ, ಆ ಪದ್ಧತಿಯ (ಈಜ) ನ್ನು ಸ್ಪಷ್ಟಃ ಆತ್ಮವೇ ಮಾಡುತ್ತಿದೆ. ಪ್ರಾಣಿಗಳು ಈಜನ್ನು ಕಲಿಯದಿದ್ದರೂ ಆತ್ಮಗೆ ಆವಿದ್ಯೆ ತಿಳಿದಿದೆ. ಮನುಷ್ಯನಲ್ಲಿನ ಆತ್ಮಗೆ ಎಲ್ಲಾ ವಿದ್ಯೆಗಳು ತಿಳಿದರೂ, ಈಜ ಅನ್ನವ ಪದ್ಧತಿಯಾದ ಕದಲಿಕೆಯನ್ನು ಮಾನವನಿಗೆಕೊಡುವುದಿಲ್ಲ. ನೀರಿನಲ್ಲಿ ಬಿದ್ದಿರುವ ಪ್ರಾಣಿ ಕಾಲು, ಕೈಗಳು ಪದ್ಧತಿ ಪ್ರಕಾರ ಕದಲಿಸಿ ಹೊರಬಿಳುತ್ತಿದೆ. ಆ ಪದ್ಧತಿಯಾದ ಕದಲಿಕೆ ಪ್ರಾಣಿಯಲ್ಲಿನ ಆತ್ಮಗೆ ಗೊತ್ತು. ಈಜಬಾರದ ಮನುಷ್ಯ ನೀರಿನಲ್ಲಿ ಬಿದ್ದಾಗ ಕಾಲು ಕೈಗಳು ಹೊಡೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಿರುತ್ತಾನೆ. ಆದರೆ ಆ ಕದಲಿಕೆ ಪದ್ಧತಿಪ್ರಕಾರ ಇರುವುದಿಲ್ಲ, ಆದ್ದರಿಂದ ಮುಖಿಗಿ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದಾನೆ. ಮನುಷ್ಯನಲ್ಲಿನ ಆತ್ಮಗೆ ಮನುಷ್ಯ

ಹೊರಬೀಳವುದಕ್ಕೆ ಬೇಕಾದ ಕದಲಿಕೆ ತಿಳಿದರೂ, ಆ ಪದ್ಧತಿಯನ್ನು ಅಲ್ಲಿ ಉಪಯೋಗಿಸಲಿಲ್ಲ. ಆ ಕದಲಿಕೆಯನ್ನು ಮನುಷ್ಯನ ಇಷ್ಟಕ್ಕೆ ಬಿಟ್ಟಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಈಜು ಕಲಿತವನು ಮಾತ್ರವೇ ಈಜುತ್ತಾನೆ. ಪ್ರಾಣಿ ಶರೀರದಲ್ಲಿನ ಆ ಪದ್ಧತಿಯನ್ನು ಆತ್ಮ ತನ್ನ ಇಷ್ಟದಲ್ಲಿ ಇಟ್ಟಿಕೊಂಡಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಪ್ರಾಣಿ ಈಜುಕಲಿಯದಿದ್ದರು ಹೊರಬೀಳಬಲ್ಲದು.

ಈ ವಿಧವಾಗಿ ಪರಿಶೀಲಿಸಿ ನೋಡಿದರು ಆತ್ಮಗಳು ತನ್ನೊಂದರ ಕದಲಿಕೆಗಳನ್ನು ಮಾನವರ ಬಳಿ ಒಂದು ವಿಧವಾಗಿ, ಪ್ರಾಣಿಗಳ ಬಳಿ ಒಂದು ವಿಧವಾಗಿ ಉಂಟುಮಾಡುತ್ತಿವೆ ಎಂದು ತಿಳಿಯುತ್ತಿದೆ. ಇದನ್ನು ಕುರಿತು ಚೆನ್ನಾಗಿ ಯೋಚಿಸಿದರು ತಿಳಿಯುವುದೇನೆಂದರೆ! ಜೀವಾತ್ಮೆ ಒಂದರ ಇಚ್ಛೆಯಲ್ಲಿ ಕೆಲಸಮಾಡುವ ಖಂಡರಗಳೆಂದು, ಇಚ್ಛೆಯಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲದಂತೆ ಕೆಲಸಮಾಡುವ ಖಂಡರಗಳೆಂದು ಎರಡು ಭಾಗಗಳಾಗಿ ಸರ್ವಜೀವರಾಶಿಗಳ ಶರೀರಗಳಲ್ಲಿ ಇವೆ. ಜೀವಿಗೆ ತಿಳಿದು ಬುದ್ಧಿ ಚಿತ್ತದ ಮೂಲಕ ನಡೆಯುವ ಕೆಲಸಗಳನ್ನು ಇಚ್ಛಾದೀನ ಖಂಡರಗಳ ಮೂಲಕ ನಡೆಯುವ ಕೆಲಸಗಳೆಂದು ಅನ್ನತ್ವಿದ್ದೇವೆ. ಜೀವಿಗೆ ತಿಳಿಯದೆಯೇ ಬುದ್ಧಿ ಚಿತ್ತಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧವಿಲ್ಲದೆ ಸ್ವತಃವಾಗಿ ಆತ್ಮದಿಂದಲೇ ಮಾಡುವ ಕೆಲಸಗಳನ್ನು ಅನಿಚ್ಛಾದೀನ ಖಂಡರಗಳ ಮೂಲಕ ನಡೆಯುವ ಕೆಲಸಗಳೆಂದು ಅನ್ನತ್ವಿದ್ದೇವೆ. ಯಾವ ಕೆಲಸ ನಡೆದರು ಕರ್ಮ ವನ್ನನುಸರಿಸಿಯೇ ಆದರೂ, ಆ ಕೆಲಸಗಳು ಎರಡು ವಿಧಗಳಾಗಿ ವಿಭಜಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿ ಕೆಲವು ಇಚ್ಛಾದೀನ ಖಂಡರಗಳ ಮೂಲಕ, ಕೆಲವು ಅನಿಚ್ಛಾದೀನ ಖಂಡರಗಳ ಮೂಲಕ ನಡೆಸುವಂತೆ ಪರಮಾತ್ಮೆ ನಿಣಾಯಿಸಿಟ್ಟಿದ್ದಾನೆ. ಆತನ ನಿಣಾಯದ ಪ್ರಕಾರವೇ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ನಿಶ್ಚಯವಾಗಿ ತಪ್ಪದೆ ನಡೆಯುತ್ತಿದೆ. ಇವುಗಳನ್ನು ಸ್ವಲ್ಪ ವಿವರಿಸಿಕೊಂಡು ನೋಡೋಣ.

ಕರ್ಮ ಪ್ರಕಾರ ಪ್ರತಿ ಕದಲಿಕೆ ಇದೆಯೆಂದು, ಕೊನೆಗೆ ಹೆಚ್ಚೆ ತೆಗೆದು ಹೆಚ್ಚೆ ಹಾಕುವುದಕ್ಕೂ, ಕಣ್ಣರೆಪೆ ಮುಚ್ಚಿ ತೆರೆಯುವುದಕ್ಕೂ ಸಹ ಕರ್ಮದಲ್ಲಿ

ಲೆಕ್ಕೆ ಇದೆಯಂದು ಭಗವದ್ವೀತೆಯಲ್ಲಿ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ. ಆಗಿರುವ ಕರ್ಮ ಸ್ವಲ್ಪ ಮನಸ್ಸು, ಬುದ್ಧಿ, ಜಿತ್ತದಿಂದ ಆಚರಣೆಗೆ ಬರುತ್ತಿದೆ. ಸ್ವಲ್ಪ ಮನಸ್ಸು, ಬುದ್ಧಿ, ಜಿತ್ತವೋಂದರ ಸಂಬಂಧ ಇಲ್ಲದೆಯೇ ಆಚರಣೆ ನಡೆಯುತ್ತಿದೆ. ಇಂತಹವುಗಳಲ್ಲಿಯೇ ಪ್ರಾಣಿಗಳಿಗೂ, ಮನುಷ್ಯರಿಗೂ ಬಹಳ ವ್ಯತ್ಯಾಸ ಕಲ್ಪಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ಕರ್ಮ ಎರಡು ವಿಧಗಳಾಗಿ ಜೀವರಾಶಿಗಳ ಶರೀರಗಳಲ್ಲಿ ಆಚರಣೆಗೆ ಬರುವ ಪದ್ಧತಿಯನ್ನು ವಿಭಜಿಸಿ ನೋಡಿದಂತಾದರೆ ಈ ವಿಧವಾಗಿದೆ. ಒಂದು ಇಚ್ಛಾದೀನ ಕಂಡರಗಳಿಂದ ಮನಸ್ಸು, ಬುದ್ಧಿ, ಜಿತ್ತದ ಜೋಕ್ಕದ ಮೂಲಕ ನಡೆಸಲ್ಪಡುವ ಕೆಲಸಗಳು ಇವೆ. ಉದಾಹರಣೆಗೆ ಓಡುವುದು ಕರ್ಮವನ್ನನುಸರಿಸಿ ನಡೆಯುತ್ತಿದ್ದರೂ, ಜಿತ್ತದಿಂದ ತಲೆಯಿಂದ ಆಜ್ಞೆ ಬಂದಾಗಲೇ ಮನುಷ್ಯ ಓಡುತ್ತಿದ್ದಾನೆ. ಮೇಲಕ್ಕೆ ಓಡುವ ಕಾರ್ಯ ನಡೆದಾಗ ಶರೀರದೊಳಗೆ ಮನಸ್ಸಿನ ಮೂಲಕ ತಿಳಿದ ವಿಷಯವನ್ನು ಬುದ್ಧಿ ಯೋಚಿಸಿದ ನಂತರ, ಈಗ ಓಡುವುದೇ ಒಳ್ಳೆಯದೆಂದು ಜಿತ್ತ ನಿಣ್ಯಾಯಿಸಿದ ನಂತರ, ಆ ವಿಷಯವನ್ನು ಮನಸ್ಸು ಬಾಹ್ಯ ಅವಯವಗಳಿಗೆ ಸೇರಿಸಿದಾಗ, ಒಳಗಿನ ಆಜ್ಞೆಯಪ್ರಕಾರ ಕಾಲುಗಳು ಓಡುತ್ತಿವೆ. ಒಳಗಿನ ಜಿತ್ತ ಆಜ್ಞೆಯನ್ನನುಸರಿಸಿ ನಡೆದ ಕಾರ್ಯವಾದ್ದರಿಂದ ಇದನ್ನು ಇಚ್ಛಾದೀನ ಕಾರ್ಯವೆನ್ನುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಇಂತಹ ಕೆಲಸಗಳೆಲ್ಲವೂ ಮಾಡುವ ಕಾಲು, ಕ್ಷೇತ್ರಗಳು, ಬಾಯಿ, ಗುದ, ಲಿಂಗ ಅನ್ನವ ಇದು ಅವಯವಗಳನ್ನು ಇಚ್ಛಾದೀನ ಖಂಡರಗಳನ್ನುತ್ತಿದ್ದೇವೆ. ಜಿತ್ತವೋಂದರ ಅಧೀನದಲ್ಲಿದ್ದ ಅದರ ಇಷ್ಟಪ್ರಕಾರ ನಡೆಯುವ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ಇಚ್ಛಾದೀನ ಕಾರ್ಯಗಳೆನ್ನುತ್ತಿದ್ದೇವೆ. ಇಚ್ಛಾದೀನವಾದರೂ, ಅನಿಚ್ಛಾದೀನವಾದರೂ ಕರ್ಮಪ್ರಕಾರವೇ ನಡೆಯುತ್ತಿರುತ್ತದೆ ಎಂದು ಮೊದಲೇ ಹೇಳಿಕೊಂಡಿದ್ದೇವೆ ಅಲ್ಲವೇ! ಕರ್ಮ ಪ್ರಕಾರ ಓಡಬೇಕಾಗಿರುವಾಗ ಅದು ಅಂತರೇಂದ್ರಿಯಗಳಾದ ಮನೋಬುದ್ಧಿ ಜಿತ್ತಗಳ ಮೂಲಕ, ಹೊರಗೆ ಕರ್ಮೇಂದ್ರಿಯಗಳ ಮೂಲಕ ಕಾರ್ಯಾಚರಣೆಗೆ ಬರುತ್ತದೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ಜೀವಿಯ ಇಚ್ಛೆ ಏನೂ ಇಲ್ಲ. ಈ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ಜೀವಿಯ ಜೋಕ್ಕ ಏನುಯಿಲ್ಲ. ಆದರೂ ಈ ಕಾರ್ಯಗಳು ನಡೆಯುತ್ತಿರುವಾಗ, ನಡೆದ ನಂತರ ಉಂಟಾಗುವ ಸುಖವನ್ನಾಗಲಿ, ಶ್ರಮವನ್ನಾಗಲಿ ಅನುಭವಿಸುವುದೇ ಜೀವಿಯ

ಮುಖ್ಯಕರ್ತವ್ಯ. ಪ್ರತಿ ಕೆಲಸ ಜೀವಿಯ ಇಚ್ಛೆಗೆ ಯಾವ ಸಂಬಂಧವಿಲ್ಲ. ಆದರೂ ಈ ಕಾರ್ಯಗಳೆಲ್ಲವೂ ನನ್ನ ಇಷ್ಟಾನುಸಾರವೇ ನಡೆಯುತ್ತಿವೆ ಎಂದೂ, ನಿಣಾಯಗಳನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವುದು ತಾನೇ ಎಂದು ಜೀವಿಯು ನಿತ್ಯ ಅಂದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದಾನೆ. ಹಾಗೆ ಅಂದುಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ಪ್ರತಿ ಜೀವಿಯನ್ನು ಮಾಡುವುದು ಅವನ ಶರೀರದಲ್ಲಿನ ಅಹಮ್ ಅನ್ನವ ಭಾಗವೇ. ಶರೀರದಲ್ಲಿನ ಪ್ರತಿ ಭಾಗಕ್ಕೂ ಒಂದೊಂದು ಕೆಲಸ ಇರುವಂತೆ, ಪ್ರತಿ ಕೆಲಸವನ್ನು ಜೀವಿಯೇ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾನೆಂದು, ಪ್ರತಿ ಕೆಲಸ ಜೀವಿಯ ನಿಣಾಯದ ಪ್ರಕಾರ ನಡೆಯುತ್ತಿದೆ ಎಂದು, ಜೀವಿಯನ್ನು ಭೂಮಿಸುವಂತೆ ಮಾಡುವುದೇ ಅಹಮ್‌ಗೆ ಮುಖ್ಯವಾದ ಕೆಲಸ. ಅಹಮ್‌ನಿಂದ ಭೂಮಿಸಿದ ಜೀವಿಯು ಎಲ್ಲದಕ್ಕೂ ತನ್ನ ನಿಣಾಯವೇ ಕಾರಣವೆಂದು, ಎಲ್ಲವನ್ನು ನಾನೇ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದೇನೆಂದು ತಿಳಿದು, ತಾನು ಮಾಡದ ಎಲ್ಲಾ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ತನ್ನಮೇಲೆ ಹಾಕಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದಾನೆ. ಹಾಗೆ ಜೀವಿಯು ಅಂದುಕೊಳ್ಳುವುದರಿಂದ ನಡೆದ ಕೆಲಸದಲ್ಲಿ ಹೊಸದಾಗಿ ಹುಟ್ಟಿಕೊಂಡು ಬರುವ ಕರ್ಮ ಜೀವಿಯ ಕರ್ಮಚಕ್ರವನ್ನು ಸೇರಿ ಅದು ಮರುಜನ್ಮಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾಗುತ್ತಿದೆ. ಹೀಗೆ ಇಚ್ಛಾದೀನ ವಿಂಡರಗಳ ಕಾರ್ಯವಿರುವ ಪ್ರತಿ ಕೆಲಸದಲ್ಲಿಯೂ, ಪ್ರತಿ ಜೀವಿಗು ಅಹಮ್ ಒಂದರ ಪ್ರಭಾವ ತಪ್ಪುವುದಿಲ್ಲ. ಅದರಿಂದ ಕರ್ಮ ಅಂಟದೆ ತಪ್ಪುವುದಿಲ್ಲ,

ಇನ್ನು ಅನಿಚ್ಛಾದೀನ ವಿಂಡರಗಳೆಂದರೆ ಏನೋ ಅವುಗಳ ಕಾರ್ಯಗಳೇನೋ ನೋಡೋಣ. ನಮ್ಮ ಶರೀರದಲ್ಲಿ ಗುಂಡಿಗೆ ಹೊಡೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದೆ, ಉಸಿರಾಡುತ್ತಿದೆ, ತಿಂದ ಅನ್ನ ಜೀಣವಾಗುತ್ತಿದೆ. ಹೀಗೆ ಮನಸ್ಸು, ಬುದ್ಧಿ, ಚಿತ್ತಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧವಿಲ್ಲದ ಕಾರ್ಯಗಳನೇಕ ಶರೀರದಲ್ಲಿ ನಡೆಯುತ್ತಿವೆ. ಈ ಕೆಲಸಗಳು ಮಾಡುವ ಎದೆ (ಹಾರ್ಫ್), ಉಸಿರಾಟಚೀಲಗಳು, ಜೀಣಾಶಯ ಮೊದಲಾದವು ಅನಿಚ್ಛಾದೀನ ವಿಂಡರಗಳೆಂದು ಅನ್ನುತ್ತಿದ್ದೇವೆ. ಈ ಕೆಲಸಗಳಿಗೆಲ್ಲ ಆತ್ಮ ಸ್ವತಃ ತನ್ನ ಜ್ಯೇತನ್ಯದಿಂದ ಮಾಡಿಸುತ್ತಿದೆ. ನಾವು ಎಚ್ಚರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಇರುವಾಗಾಗಲಿ, ನಿದ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಇರುವಾಗಾಗಲಿ, ನಮ್ಮ ಪ್ರಮೇಯ ಇಲ್ಲದೇ

ಗುಂಡಿಗೆ ಹೊಡೆದುಕೊಳ್ಳುವುದು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ತಿಳಿದ ವಿಷಯವೇ. ಆದರೂ ಇಲ್ಲಿ ಅಹಮ್ ಜೀವಿಯನ್ನು ಭ್ರಮಿಸುವಂತೆ ಮಾಡಲಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ಆ ಕೆಲಸಗಳನ್ನು ಜೀವಿಯ ತಾನು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದೇನೆಂದು ಭ್ರಮಿಸುವುದಿಲ್ಲ, ಆದ್ದರಿಂದ ಹುಟ್ಟಿದಾಗಿನಿಂದ ಮರಣಿಸುವರೆಗೂ ಶರೀರಗಳಲ್ಲಿ ಆತ್ಮಗಳು ಮಾಡುವ ಅನಿಚ್ಛಾದೀನ ಕೆಲಸಗಳಿಂದ ಜೀವಿಗೆ ಪಾಪಮಣಿ ಕರ್ಮಗಳು ಬರುತ್ತಿಲ್ಲ. ಇಚ್ಛಾದೀನ ಖಂಡರಗಳ ಕಾರ್ಯಗಳಲ್ಲಿಯೇ ಅಹಮ್ನಿಂದ ಕರ್ಮ ಅಂಟಿಕೊಳ್ಳುವ ಅವಕಾಶ ಇದೆ. ಆದರೆ ಅನಿಚ್ಛಾದೀನ ಖಂಡರಗಳ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ಅಹಮ್ ಇಲ್ಲ, ಕರ್ಮ ಬರುವುದಿಲ್ಲ.

ಅನಿಚ್ಛಾದೀನ ಖಂಡರಗಳನ್ನು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಇಚ್ಛಾದೀನ ಖಂಡರಗಳನ್ನು ಕಡಿಮೆಯಾಗಿ ಪ್ರಾಣಿಗಳಿಗು, ಇಚ್ಛಾದೀನ ಖಂಡರಗಳನ್ನು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಅನಿಚ್ಛಾದೀನ ಖಂಡರಗಳನ್ನು ಕಡಿಮೆಯಾಗಿ ಮನುಷ್ಯರಿಗೆ ದೇವರುಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾನೆ. ಇದರಿಂದ ಪ್ರಾಣಿಗಳ ಬಳಿ ಆತ್ಮ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಕೆಲಸಮಾಡುತ್ತಾ, ಮನುಷ್ಯರ ಬಳಿ ಕಡಿಮೆ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಿದೆ. ಮನುಷ್ಯರ ಬಳಿ ಮನೋಬುದ್ಧಿ ಜಿತ್ತಗಳು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಕೆಲಸಮಾಡುತ್ತಾ, ಪ್ರಾಣಿಗಳ ಬಳಿ ಕಡಿಮೆ ಕೆಲಸಮಾಡುತ್ತಿವೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಮನುಷ್ಯರಲ್ಲಿನ ಬುದ್ಧಿ ಇರುವಂತೆ ಪ್ರಾಣಿಗಳಲ್ಲಿನ ಬುದ್ಧಿ ಇಲ್ಲ. ಬುದ್ಧಿ ಕುಶಲತೆ ಹೆಚ್ಚಾಗಿರುವ ಮನುಷ್ಯಜಾತಿ, ಬುದ್ಧಿಯ ಕೆಲಸ ಕಡಿಮೆ ಇರುವ ಇತರ ಜಾತಿಗಳನ್ನು ತನ್ನ ವಶಮಾಡಿಕೊಂಡು ಅವುಗಳನ್ನಾಡಿಸುತ್ತಿದ್ದಾನೆ. ಬುದ್ಧಿ ಹೆಚ್ಚಾಗಿರುವ ಮಾನವಜಾತಿ ತನ್ನ ತಿಳುವಳಿಕೆಯಿಂದ ಸೈಕಲ್‌ನಿಂದ ರಾಕೆಟ್‌ಗಳವರೆಗು ಕಂಡುಹಿಡಿದಿದ್ದಾನೆ, ಕಂಪೂಟರ್‌ಗಳನ್ನು ಕಂಡುಹಿಡಿದಿದ್ದಾನೆ. ಆದರೆ ಬುದ್ಧಿ ಕುಶಲತೆ ಇಲ್ಲದ ಪಶುಪಕ್ಷಿ ಮೃಗಾದಿಗಳು ಏನು ಕಂಡುಹಿಡಿಯದೆ ಹೋಗಿವೆ. ಮಾನವಜಾತಿ ಎಷ್ಟು ಕಂಡುಹಿಡಿದರೂ ತನ್ನ ಅಹಮ್ನಿಂದ ಕರ್ಮಗಳನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿ ಕೆಲಸಗಳು ಮಾಡುವ ಪ್ರಾಣಿಗಳು ಪಕ್ಷಿಗಳು ತಮ್ಮ ಕರ್ಮವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ವಿಚು ಮಾಡುತ್ತಿವೆ. ಆದರೆ ಕಡಿಮೆ ಕರ್ಮವನ್ನು ಸಂಪಾದಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿವೆ.

ಮಾನವಜಾತಿ ಎಲ್ಲಾ ಜನ್ಮಗಳಿಗಂತೆ ಉತ್ತಮವಾದುದನ್ನುವುದು ಒಂದು ವಿಧವಾಗಿ ತಪ್ಪೆನಿಸುತ್ತದೆ. ಏಕೆಂದರೆ ಬುದ್ಧಿಯಲ್ಲಿ ಉತ್ತಮವಾದಷ್ಟು ಮಾತ್ರಕ್ಕೆ ಉಪಯೋಗವೇನೂ ಇಲ್ಲ. ಒಂದು ವಿಧವಾಗಿ ದೇವರನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವುದಕ್ಕೆ ದೃವಜಾನ್ವಯನಾಜ್ಞಿಸುವುದಕ್ಕೆ ಅವಕಾಶವಿರುವ ಜನ್ಮ ಅಂದುಕೊಳ್ಳುವುದಕ್ಕು ಸಹ ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಪ್ರಾಣಿಗಳಿಗು ಮಾನವರಿಗು ದೇವರನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವ ಮಾರ್ಗ ಸಮಾನವಾಗಿ ಇದೆ. ಪ್ರಾಣಿಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಇತರ ಜಾತಿಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಮಾನವನಿಗಂತೆ ಹತ್ತಿರವಾಗಿ ದೇವರನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವ ವಿಧಾನವಿದೆ. ಅದಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಷ್ಟು ಬುದ್ಧಿ ಇದೆ. ಮಾನವನೇ ದೇವರನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವ ಮಾರ್ಗಕ್ಕೆ ದೂರವಾಗಿದ್ದಾನೆ. ದೇವರೊಬ್ಬನೇ ಎಂಬ ಭಾವವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಅನೇಕ ದೇವತೆಗಳನ್ನು ಆರಾಧಿಸುತ್ತಾ ಪರಮಾತ್ಮನಿಗೆ ದೂರವಾಗುತ್ತಿದ್ದಾನೆ. ಪ್ರಾಣಿಗಳ ಭಾಷಾ ವಿಧಾನ ನಮಗೆ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ, ಆದ್ದರಿಂದ ಅವು ದೃವಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ನಮಗಂತೆ ಕಡಿಮೆಯೆಂದುಕೊಳ್ಳುವುದು ತಪ್ಪಾಗುತ್ತದೆ.

ಒಂದು ವಿಧವಾಗಿ ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾಗಿ ಕಾಣಿಸುವ ವಿಧಾನವನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸಿ ನೋಡಿದರೂ, ಮಾನವನಿಗಂತೆ ಉಳಿದ ಜಾತಿಗಳು ದೇವರಿಗೆ ಹತ್ತಿರವಾಗಿ ಇವೆಯೆಂದು ಹೇಳಬಹುದು. ಮಾನವನು ಪ್ರತಿನಿತ್ಯ ಅಹಮನಿಂದ ಕರ್ಮವನ್ನು ಸಂಪಾದಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾ ದೇವರಿಗೆ ದೂರವಾಗುತ್ತಿದ್ದಾನೆ. ಉಳಿದ ಜಾತಿಗಳು ಪ್ರತಿನಿತ್ಯ ಕರ್ಮವನ್ನು ಸಂಪಾದಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದೆ, ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಅನುಭವಿಸುತ್ತಾ ಕರ್ಮವನ್ನು ಇಲ್ಲದಂತೆ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿವೆ. ಮಾನವನು ಮಾತ್ರ ಅನುಭವಿಸುವುದು ಕಡಿಮೆ, ಸಂಪಾದಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು ಹೆಚ್ಚು. ಆದ್ದರಿಂದ ದಿನ ದಿನವು ದೇವರಿಗೆ ದೂರ ವಾಗುವುದೇ ನಡೆಯುತ್ತಿದೆ.

ಮಾನವಜಾತಿಗಂತೆ ಪಶು ಪಕ್ಷಿ ಮೃಗ ಜಾತಿಗಳೇ ಉತ್ತಮವೆನ್ನುವುದಕ್ಕೆ ನಿದರ್ಶನವಾಗಿ ಆತ್ಮ ಅವುಗಳ ಬಳಿ ಸ್ವತಃ ಕೆಲಸಮಾಡುತ್ತಿದೆ. ಹುಟ್ಟಿದ ಮರಿಗಳಿಗೂ ಸಹಿತ ಹಾಲಿನ ಕೆಚ್ಚಲನ್ನು ಆತ್ಮವೇ ತೋರಿಸುತ್ತಿದೆ. ಹಾಲು ಕುಡಿಯಬೇಕೆಂಬ ಪರಿಜಾನವನ್ನು ವಿರುದ್ಧಿಸುತ್ತಿದೆ. ಮಾನವನ ಬಗ್ಗೆ ಆತ್ಮ

ಕೆಲಸಮಾಡದೆ ಅವನ ಬುದ್ಧಿಗೆ ಬಿಡುವುದರಿಂದ, ಬುದ್ಧಿ ಕೆಲಸಮಾಡದ ಮಾನವ ಶಿಶುವು ತಾಯಿಯ ಎದೆಹಾಲನ್ನು ಸಹ ಗುರ್ತಿಸಲಾರದು. ಇದರಿಂದ ಸಕಲ ಜೀವರಾಶಿಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಆತ್ಮಗಳಿರುವಂತೆ ಮಾನವಚಾತಿ ಬಳಿ ಇಲ್ಲವೆಂದು, ಆತ್ಮಗಳಿಗೆ ಸರ್ವರು ಸಮಾನ ಅಲ್ಲವೆಂದು ತಿಳಿಯುತ್ತಿದೆ. ಅಷ್ಟೇಂದ್ರಿಯದ ಪ್ರಾಣಿಗಳಿಗಿಂತ ಮತ್ತೆಪ್ಪು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ವೃಕ್ಷಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಆತ್ಮ ಕೆಲಸಮಾಡುತ್ತಿದೆ ಎಂದು ತಿಳಿಯುತ್ತಿದೆ. ಸರ್ವ ಜೀವರಾಶಿಗಳನ್ನು ತನ್ನ ಜ್ಯೋತಿಂದಿಂದ ಆಡಿಸುವ ಆತ್ಮ ವೃಕ್ಷಗಳಲ್ಲಿ ಕದಲಿಕೆಗಳು ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೂ ಅವುಗಳ ಜೀವನ ವಿಧಾನವನ್ನು ತನ್ನ ಮೇಲೆಯೇ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಇಟ್ಟುಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದೆ. ಪ್ರಾಣಿಗಳಿಗಿಂತ ಬುದ್ಧಿ ಕಡಿಮೆಯಿರುವ ವೃಕ್ಷಗಳು ಪ್ರಾಣಿಗಳಿಗಿಂತ ಕರ್ಮವನ್ನು ಸಂಪಾದಿಸುವುದು, ಅನುಭವಿಸುವುದು ಕಡಿಮೆ, ಒಂದು ಹೊಡಿತದ ಅನುಭೂತಿ ಮಾನವರಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚು, ಪ್ರಾಣಿಗಳಲ್ಲಿ ಕಡಿಮೆ. ವೃಕ್ಷಗಳಲ್ಲಿ ಮತ್ತೆಪ್ಪು ಕಡಿಮೆಯಾಗಿರುವುದು ಗಮನಾರ್ಹ, ಇವುಗಳೆಲ್ಲವನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸಿದಂತಾದರೆ ಜೀವಿಗಳಿಗೆ ಆತ್ಮಗಳು ಸಮಾನವಾದರೂ, ಆತ್ಮಗಳಿಗೆ ಜೀವಿಗಳು ಸಮಾನ ಅಲ್ಲವೆಂದು ತಿಳಿಯುತ್ತಿದೆ.



ಇಂದೂ

ಜ್ಯೋತಿಷ್ಠಾಸ್ತದ ಪ್ರಕಾರ ಜ್ಯಾನಕ್ಕೆ ಅಧಿಪತಿ ನವಗ್ರಹಗಳಲ್ಲಿನ ಚಂದ್ರನು. ಭೂಮಿಮೇಲೆ ಮಾನವನಿಗೆ ಕರ್ಮದ ಪ್ರಕಾರ ಸಮಸ್ತವನ್ನು ಸಮಗ್ರಾಡಿಸಿ ಇಡುವು ನವಗ್ರಹಗಳೇ ಎಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು. ಮಾನವನಿಗೆ ಹೊಸ ಜ್ಯಾನವನ್ನು ಸಂಪಾದಿಸಿದುವುದರಲ್ಲಿ ಚಂದ್ರನಿಗೆ ಅಧಿಕಾರ ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೂ, ಹೋದ ಜನ್ಮದಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟು ಜ್ಯಾನ ಇದೆಯೋ ಅಷ್ಟು ಮರು ಜನ್ಮಕ್ಕು ಸಹ ಒದಗಿಸುವ ಜವಾಬ್ದಾರಿ ಚಂದ್ರನಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಇದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಜ್ಯೋತಿಷ್ಠಾಸ್ತದಲ್ಲಿ ಜ್ಯಾನಕ್ಕೆ ಅಧಿಪತಿಯಾಗಿ ಚಂದ್ರನು ನಿಂತಿದ್ದಾನೆ. ಕಣ್ಣಿನ ದೃಷ್ಟಿಗೆ, ನೀರಿಗೆ, ಆಕಾಶಕ್ಕೂ ಮೊದಲಾದ ಎಷ್ಟಕ್ಕೂ ಆದಿಪತ್ರ ವಹಿಸುತ್ತಾ ಮಾನವನಿಗೆ ಕರ್ಮದ ಪ್ರಕಾರ ಅವುಗಳನ್ನು

ತಿಳಿಸುತ್ತಿದ್ದರೂ ಚಂದ್ರನಿಗೆ ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾದ ಹೆಸರು ಬರಲಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಒಂದೇ ಒಂದು ಜ್ಞಾನಕ್ಕೆ ಅಧಿಪತಿಯಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಇಂದೂ ಅನ್ನುವ ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾದ ಹೆಸರು ಬಂದಿದೆ. ಇದರಿಂದ ಆಕಾಶದಲ್ಲಿ ಇಂದೂ ಚಂದ್ರನೆಂದು ಎಲ್ಲರೂ ಗ್ರಹಿಸಬೇಕು.

ಯೋಗಶಾಸ್ತ್ರವಾದ ಗೀತೆಯಲ್ಲಿ ದೇವರೊಂದರ ವಿಶ್ವರೂಪವನ್ನು ಕುರಿತು ತಿಳಿಸುವಾಗ ಸೂರ್ಯ ಪ್ರಕಾಶವನ್ನು ಹೋಲಿಸಿ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ. ಹಾಗೆ ದೇವರೊಂದರ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಕುರಿತು ಹೇಳುವಾಗ ಚಂದ್ರ ಪ್ರಕಾಶವನ್ನು ಕುರಿತು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ. ಅಂದರೆ ದೇವರನ್ನು ಸೂರ್ಯನಾಗಿ, ದೇವರಜ್ಞಾನವನ್ನು ಚಂದ್ರನಿಗೆ ಹೋಲಿಸಿ ಹೇಳುವುದಾಗಿದೆ. ಹಾಗೆ ಹೋಲಿಸುವುದಕ್ಕೆ ಕಾರಣ ಇದೆ. ಸೂರ್ಯನು ಸ್ವಯಂ ಪ್ರಕಾಶಕನು. ಸೂರ್ಯನು ಸ್ವತಃವಾಗಿ ಉರಿಯುತ್ತಿರುವ ಅಗ್ನಿಗೋಳ. ಚಂದ್ರನು ಸ್ವಯಂ ಪ್ರಕಾಶ ಇಲ್ಲದವನು, ಸೂರ್ಯಕಿರಣ ಚಂದ್ರನ ಮೇಲೆ ಬಿಡ್ಡಾಗ ಮಾತ್ರವೇ ಪ್ರಕಾಶಿಸುತ್ತಾನೆ. ಸೂರ್ಯ ಕಿರಣ ಎಷ್ಟು ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ಬಿಡ್ಡರೆ ಅಷ್ಟು ಪ್ರದೇಶವೇ ಪ್ರಕಾಶವಂತವಾಗಿ ಚಂದ್ರನು ಕಾಣಿಸುತ್ತಾನೆ. ಇಂತಹ ಏಷಾಣಿಗಳು ನವ ಗ್ರಹಗಳಲ್ಲಿ ಮತ್ತಾವ ಇತರ ಗ್ರಹಗಳಿಗೆ ಇಲ್ಲ. ಸೂರ್ಯನಿಗೆ ಎಷ್ಟು ಎದುರಾಗಿಹೋದರೆ ಎಲ್ಲಾ ಕಿರಣಗಳು ಚಂದ್ರನ ಮೇಲೆಬಿಡ್ಡ ಚಂದ್ರನು ಪ್ರಕಾಶಿಸುತ್ತಾನೆ. ಸೂರ್ಯನಿಗೆ ಚಂದ್ರನಿಗೆ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಭೂಮಿ ಇದೆ. ಚಂದ್ರನು ಭೂಮಿ ಹಿಂದೆ ಬಂದಾಗ ಸೂರ್ಯಕಿರಣಗಳು ಚಂದ್ರನ ಮೇಲೆ ಬೀಳಿದೆ ಚಂದ್ರನ ಪ್ರಕಾಶಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ಚಂದ್ರನು ಭೂಮಿಯ ನೆರಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಎಷ್ಟು ಪಕ್ಕಕ್ಕೆ ಬಂದರೆ ಅಷ್ಟು ಪ್ರಕಾಶಿಸುತ್ತಾನೆ. ಇದು ಪ್ರತಿ ತಿಂಗಳು ಅಮಾವಾಸ್ಯೆ ಪೌರಣಿ ರೂಪಗಳಲ್ಲಿ ನೋಡುತ್ತಿಲ್ಲ ಇದ್ದೇವೆ. ದೈವಸಮಾನ ಸೂರ್ಯ ನಾದರೆ, ಜ್ಞಾನ ತಿಳಿದುಕೊಂಡ ಮಾನವನು ಚಂದ್ರನಿಗೆ ಸಮಾನ. ಇನ್ನು ಭೂಮಿ ದೇವರಿಗೂ ಮಾನವನಿಗೂ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿರುವ ಮಾಯೆಗೆ ಸಮಾನವೆಂದು ತಿಳಿಯುವಂತೆ ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾಗಿ ಅಮಾವಾಸ್ಯೆ ಪೌರಣಿ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಪ್ರಪಂಚ ನಿಮಾಣ ನಡೆದಿದೆ.

ಸೂರ್ಯನು ಯಾವಾಗಲೂ ಪ್ರಕಾಶಿಸುತ್ತಲೇ ಇದ್ದಾನೆ. ಹಾಗೆ ದೇವರು ಯಾವಾಗಲೂ ಇದ್ದಾನೆ. ಚಂದ್ರನು ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಅಡ್ಡವಾಗಿರುವ ಭೂಮಿ ನೆರಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟುಹೊಗಿ ಸ್ಪೃಹ ಪಕ್ಕಕ್ಕೆ ಹೋದರು ಆ ಸ್ಪೃಹ ಭಾಗವು ಸೂರ್ಯಕಾಂತಿಯಿಂದ ಪ್ರಕಾಶಿಸುತ್ತಿದ್ದಾನೆ. ಹಾಗೆ ಮಾನವನು ಮಾಯೆಯನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಸ್ಪೃಹ ದೇವರ ಮೇಲೆ ಶ್ರದ್ಧಹೊಂದಿದರು ಆ ಶ್ರದ್ಧಯಂತೆಯೇ ಜ್ಞಾನ ತಿಳಿಯುತ್ತದೆ. ಭೂಮಿನೆರಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಮೂರ್ತಿ ಪಕ್ಕಕ್ಕೆ ಬರುವ ಚಂದ್ರಬಿಂಬ ಮೂರ್ತಿ ಪ್ರಕಾಶಿಸುತ್ತಾ ಪೌರ್ಣಮಿ ಆಗುತ್ತದೆ. ಹಾಗೆ ಯಾರಾದರೆ ಮೂರ್ತಿ ಮಾಯೆ ಪ್ರಭಾವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು, ದೇವರ ಮೇಲೆ ಶ್ರದ್ಧಹೊಂದಿದ್ದಾನೋ ಅವನು ಸಂಪೂರ್ಣಜ್ಞಾನಿಯಾಗಿ ಲೆಕ್ಕಿಸಲ್ಪಡುತ್ತಿದ್ದಾನೆ. ಚಂದ್ರಬಿಂಬ ಎಷ್ಟು ಭೂಮಿಯ ನೆರಳಿಗೆ ಹೋಗುತ್ತಿದೆಯೋ, ಅಷ್ಟು ಕತ್ತಲು ಅದರಿಂದ ಏರ್ಪಡುತ್ತದೆ. ಮೂರ್ತಿ ಭೂಮಿ ಮರೆಯಲ್ಲಿ ಹೋದರೆ ಚಂದ್ರನು ಮೂರ್ತಿ ಕತ್ತಲಾಗಿಹೋಗಿ ಅಮಾವಾಸ್ಯೆಯಾಗಿ ಬದಲಾಗಿದ್ದರೂ ಇಲ್ಲದಂತೆ ಆಗುತ್ತದೆ. ಹಾಗೆ ಮಾನವನು ಮಾಯೆ ಪ್ರಭಾವವಾದ ಗುಣಗಳಕಡೆ ಹೋದಂತೆಲ್ಲಾ ಅವನಲ್ಲಿ ಅಜ್ಞಾನ ಸ್ಥಳಮಾಡಿ ಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ. ಮೂರ್ತಿ ಮಾಯೆ ಕಡೆಹೋಗುವವನು ಮೂರ್ತಿ ಅಜ್ಞಾನಿಯಾಗಿ ಬದಲಾಗಿದ್ದರೂ ಇಲ್ಲದಂತೆ ಆಗುತ್ತದೆ. ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾಗಿ ವಿಷಯ ಅರ್ಥವಾಗುವಂತೆ ಮೊದಲು ದೇವರು, ನಂತರ ಅಜ್ಞಾನ, ಆನಂತರ ಜ್ಞಾನವಾಗಿ, ಮೊದಲು ಸೂರ್ಯನನ್ನು, ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಭೂಮಿಯನ್ನು ನಂತರ ಚಂದ್ರನನ್ನು ಇಡುವುದು ನಡೆದಿದೆ.

ಹೀಗಿರುವಾಗ ಕೆಲವರು ಬಾಹ್ಯ ಸೂರ್ಯನನ್ನು ಮುಗಿಯುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಬಾಹ್ಯ ಚಂದ್ರನನ್ನು ಹೋಗಳುತ್ತಿದ್ದಾರೆ, ಆದರೆ ಜ್ಞಾನ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಿದೆ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ದೇವರನ್ನು ಅನುಸರಿಸದೆ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಕೆಲವರು ದೃವರ್ವೋಂದರ ಬೆಲೆ ತಿಳಿದವರಾಗಿ, ಹಾಗೆ ಮಾಯೆಯೋಂದರ ಬಂಧನವನ್ನು ಗುರುತಿಸಿದವರಾಗಿ, ದೇವರ ಮೇಲೆ ಶ್ರದ್ಧೆ ಬೆಳೆಸಿಕೊಂಡು ದೃವಜ್ಞಾನವನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ಅಂತಹವರು ಎಲ್ಲಿ ಇದ್ದರೂ ಅವರನ್ನು

ಜಾನ್ನಿಗಳು ಅನ್ನತೇವೆ. ದೇವರನ್ನು ಕುರಿತು ತಿಳಿದವನು ಯಾರಾದರೂ ಜಾನ್ನಿಯೇ. ದೇವರೆಂಬುವುದು ಒಂದಿದೆ ಎಂದು ಅದರ ಮೇಲೆ ಭಕ್ತಿಹೊಂದಿ, ಅದರ ಮೇಲೆ ಶ್ರದ್ಧಹೊಂದಿ ಜಾನ್ನನ ಹೊಂದಿದವನು ಅಮೇರಿಕಾ ಕ್ರೈಸ್ತವನಾಗಲಿ, ಗಲ್ಲಿ ಮುಸ್ಲಿಮ್ ನಾಗಲಿ, ಜ್ಯೋತಿಷಾಗಲಿ ಮತ್ತು ಇತರ ದೇಶಸ್ಥನಾಗಲಿ ಜಾನ್ನಿಯೇ ಎನ್ನಲಾಗುತ್ತದೆ.

ದೃವಜಾನ್ನ ಹೊಂದಿದವನನ್ನು ಜಾನ್ನಿ ಅನ್ನತಿದ್ದೇವಲ್ಲವೇ! ಅಂತಹವನನ್ನು ಬುಹ್ಯವಿದ್ಯಾ ವಿಧಾನದಲ್ಲಿ “ಇಂದೂ” ಎಂದೂ ಸಹ ಅನ್ನತಿದ್ದೇವೆ. ದೃವಜಾನ್ನ ಹೊಂದಿದ ಯಾರಾದರೂ ಆಕಾಶದಲ್ಲಿ ಸೂರ್ಯಕಿರಣಗಳು ಹೊಂದಿದ ಚಂದ್ರನಿಗೆ ಸಮಾನ. ಆದ್ದರಿಂದ ಚಂದ್ರನ ಹೆಸರಾದ ಇಂದೂ ಅನ್ನವ ಪದವನ್ನು ಜಾನ್ನಿಗೆ ಉಪಯೋಗಿಸುತ್ತಿದ್ದೇವೆ. ಚಂದ್ರನ ಹೆಸರನ್ನು ಜಾನ್ನಿಯ ಬಗ್ಗೆ ಗೀತೆಯಲ್ಲಿ ಸಹ ಉಪಯೋಗಿಸುತ್ತಾ ‘ತತ್ತ ಚಾಂದ್ರ ಮಸಂ ಜ್ಯೋತಿಯೋಗಿ ಪ್ರಾಪ್ಯನಿ ವರ್ತತೋ’ ಎಂದು ಅಕ್ಷರ ಪರಬ್ರಹ್ಮ ಯೋಗವೆಂಬ 25ನೇ ಶ್ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಸಹ ಅನ್ನವುದು ನಡೆದಿದೆ. ಮೂರಜನ್ನದಲ್ಲಿ ಯೋಗಿಯಾದವನು ಮೋಕ್ಷಹೊಂದ ದಿರುವಾಗ ಮತ್ತೆ ಚಂದ್ರತೇಜಸ್ಸನ್ನು ಹೊಂದಿ ಪುನರ್ಜನ್ಮ (ಪುನರುಧ್ವವ) ಪಡೆಯುತ್ತಾನೆಂದು ಭಗವಂತನು ಹೇಳಿದ ಮಾತು ಗೀತೆಯಲ್ಲಿ ಇದೆ. ಚಂದ್ರತೇಜಸ್ಸು ಆಕಾಶದಲ್ಲಿ ಬೆಳಗಿಂಗಳ ರೂಪದಲ್ಲಿ, ಮಾನವರಲ್ಲಿ ಜಾನ್ನರೂಪದಲ್ಲಿ ಇರುತ್ತದೆ ಎಂದು ತಿಳಿಯುತ್ತಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದಲೇ ದೃವಜಾನ್ನ ಹೊಂದಿದವನನ್ನು ಇಂದೂ ಅನ್ನತಿದ್ದೇವೆ.

ಸೂರ್ಯ, ಚಂದ್ರ, ಭೂಮಿ ಕ್ರಮವಾಗಿ ದೇವರು, ಜಾನ್ನನ, ಮಾಯೆಗಳಾಗಿ ಅರ್ಥವಾಗುವಂತೆ ಸೃಷ್ಟಿಸಿದ ದೇವರು ಮಾನವನನ್ನು ಜಾನ್ನಿಯಾಗಿ ಬದಲಾಗುವುದಕ್ಕೆ ತಕ್ಕಷ್ಟು ಸೂಚನೆಗಳು ಹೊಟ್ಟಿದ್ದಾನೆ. ಆದರೂ ಮಾನವರೆಲ್ಲರು ಆ ವಿಧಾನ ವನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂದು ಹೋದಾಗ, ಭೂಮಿ ಮೇಲೆ ಕೆಲವರು ದೃವ ಸೂತ್ರವನ್ನು ಗ್ರಹಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಎಷ್ಟೋ ದೇಶಗಳಾಗಿ ವಿಭಜಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿರುವ ಈ ಭೂಗೋಳದಲ್ಲಿ ಭಾರತದೇಶದಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರವೇ ದೃವಸೂತ್ರಗಳು ತಿಳಿದು ಜಾನ್ನವನ್ನು ಹೊಂದಿದವರು

ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಮೂರ್ವದಲ್ಲಿದ್ದರು. ಮೂರ್ವಕಾಲದಲ್ಲಿ ಒಂದೇ ಒಂದು ಭಾರತದೇಶದಲ್ಲಿ ಜಾಣ ಹೊಂದಿದವರಿದ್ದಾರೆಂದು, ದೃವಕ್ಕೆ ಭಾರತದೇಶ ಕೇಂದ್ರವಂತಹದೆಂದು, ಪ್ರಪಂಚ ದೇಶಗಳಿಗಲ್ಲ ಸಹ ತಿಳಿದಿದೆ. ಭಾರತದೇಶ ಜಾಣಿಗಳಿಗೆ ನಿಲಯವಾದ ದೇಶವಾದ್ದರಿಂದ, ಜಾಣನಕೇಂದ್ರವಾದ ದೇಶವಾದ್ದರಿಂದ, ಭಾರತದೇಶವನ್ನು ಮೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಇತರದೇಶದವರೆಲ್ಲರೂ “ಇಂದೂದೇಶ” ಅನ್ವಯಿಸಿದ್ದರು.

ಜಾಣ ಹೊಂದಿದವನನ್ನು ಚಂದ್ರನಿಗೆ ಸಮಾನವಾಗಿ ಇಂದೂ ಅನ್ವಯವುದು ಬ್ರಹ್ಮವಿದ್ಯೆಯಲ್ಲಿ ಇದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಜಾಣಿಗಳ ದೇಶವಾದ ಭಾರತದೇಶ ಇಂದೂಗಳ ದೇಶವಾಗಿ ಕರೆಯಲ್ಪಡುತ್ತಿತ್ತು. ಭಾರತ ದೇಶಕ್ಕೆ ಈ ವಿಧವಾಗಿ ಮೂರ್ವಕಾಲದಲ್ಲಿ ಯಾವಾತ್ಮೋ ಜಾಣನಸಂಬಂಧದಿಂದ ಏರ್ಪಟಿರುವ ಹೆಸರೇ ಇಂದೂದೇಶ.

ಅಚ್ಚು ‘ಇ’ ನಿಂದ ಪ್ರಾರಂಭವಾದ ಇಂದೂದೇಶ ಈದಿನ ವರಷು ಸೊನ್ನೆ ‘ಹಿ’ ನಿಂದ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗಿ ಹಿಂದೂದೇಶವಾಗಿ ಕರೆಯಲ್ಪಡುತ್ತಿದೆ. ಆ ದಿನ ಜಾಣನಸಂಬಂಧವಾದ ಆಕಾಶ ಚಂದ್ರನಿಗೆ ಇನ್ನೂಂದು ಹೆಸರಾದ ಇಂದೂದೇಶ ಈ ದಿನ ಭೂಮಿಮೇಲೆ ನದಿಗೆ ಇನ್ನೂಂದು ಹೆಸರಾದ ಸಿಂಧೂ ದೇಶವಾಗಿ ಅದೇ ಹಿಂದೂ ದೇಶವಾಗಿ ಹೇಳಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದೇವೆ. ಹಿಂದೂದೇಶವೆಂಬ ಹೆಸರು ಹೇಗೆ ಬಂದಿರುವುದು ಸ್ವಲ್ಪಜನ ಪರಿಶೀಲಕರಿಗೆ ಅರ್ಥವಾಗದೆ, ಭೂಮಿಮೇಲೆ ಪ್ರವಹಿಸುವ ಸಿಂಧೂನದಿ ಹೆಸರು ಇರುತ್ತದೆಂದು, ಸಿಂಧೂನದಿ ಪ್ರವಹಿಸುವುದರಿಂದ ಸಿಂಧೂ ದೇಶವೆಂದು, ಅದೇ ಹಿಂದೂ ದೇಶವಾಗಿ ಬದಲಾಗಿರುತ್ತದೆಂದು ಸರಿಮಾಡಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ. ಎಷ್ಟೋ ಜಾಣಚರಿತ್ರೆ ಹೊಂದಿ, ಎಷ್ಟೋ ಮಂದಿ ಬ್ರಹ್ಮಫೀಗಳು ಉಧ್ವಾವಿಸಿದ ಜಾಣ ನಿಲಯದೇಶವಾದ್ದರಿಂದ ಇದು ಇಂದೂದೇಶವಾಗಿ ಮೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಇತ್ತೆಂದು ತಿಳಿಯದೆ ಹೋಗಿದ್ದಾರೆ. ಕಾಲಗಭ್ರದಲ್ಲಿ ಹಿಂದುವಾಗಿ ಬದಲಾದವನು ಜಾಣತಿಳಿದು ಮನಃ ಇಂದೂವಾಗಿ ಬದಲಾಗಬೇಕೆಂದು, ಇದು ಹಿಂದೂದೇಶ ಅಲ್ಲ, ನಿಜಕ್ಕೆ ಇಂದೂದೇಶವೆಂದು ನಿರೂಪಿಸಬೇಕೆಂದು ಎಲ್ಲರನ್ನು ಕೋರಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದೇವೆ. ಸಿಂಧೂನದಿ ಪಾಕಿಸ್ತಾನ

ದಲ್ಲಿ ಇದೆ. ಪಾಕಿಸ್ತಾನ್‌ನಲ್ಲಿಯೇ ಸಿಂಧೂರಾಷ್ಟ್ರವೆಂದು ಸಿಂಧೂನದಿ ಹೆಸರಿನಿಂದ ಒಂದು ರಾಷ್ಟ್ರವೂ ಸಹ ಇದೆ. ಪಾಕಿಸ್ತಾನ್‌ನಲ್ಲಿರುವ ಸಿಂಧೂ ಹೆಸರನ್ನು ನಮ್ಮ ದೇಶಕ್ಕೆ ಇಟ್ಟಕೊಳ್ಳುವುದೇನೆಂದು ಯೋಚಿಸಬೇಕು. ಆಂಗ್ಲರೇ ಇಂಡಿಯಾ ಎಂದು ನಮ್ಮ ದೇಶವನ್ನಂದಿದ್ದಾರೆ, ಹಿಂಡಿಯಾ ಎಂದು ಅನ್ನಲಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ನಾವು ಇಂಡಿಯಾ ಎಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು.



ಮತ ಸಾಮರಸ್ಯ

ಸರ್ವ ಸಜ್ಞಿಗೆ ಆದಿಕರ್ತೆ ಒಬ್ಬನಿದ್ದಾನೆ, ಆತನೇ ಎಲ್ಲಾ ಮತಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಹೇಳಲ್ಪಡುವ ದೇವರು. ದೇವರು ಸರ್ವ ಪ್ರಪಂಚಕ್ಕೆಲ್ಲಾ ಅಧಿಪತಿಯೇ ಅಲ್ಲದೇ ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿನ ಎಲ್ಲಾ ಜೀವರಾಶಿಗಳನ್ನು ಶಾಸಿಸಿ ನಡೆಸುವವನು, ರಾತ್ರಿ ಹಗಲು ಬದಲಾಗುವಂತೆ ಮಾಡಿ, ಹಗಲು ಕೆಲಸಮನ್ನು, ರಾತ್ರಿ ನಿದ್ರೆಯನ್ನು ಕಲ್ಪಿಸಿದವನು ದೇವರೇ. ಆತನ ದೊಡ್ಡತನವನ್ನು ಮಾನವನು ಕೊಂಡಾಡಬೇಕೆಂದರೆ ಬುದ್ಧಿ ಸಾಲದು. ಮಾನವನ ಬುದ್ಧಿಗಿಂತ ಅತೀತವಾದವನು ಆದ್ದರಿಂದ ದೇವರನ್ನು ಹೊಗಳುವುದಕ್ಕೆ ನಮ್ಮಕ್ಕೆಲಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಆತನ ಮಹಿಮೆಗಳು ನಮಗೆ ಬಹಳ ತಿಳಿದಿಲ್ಲ. ಆತನಿಗಿರುವ ಅನೇಕ ಮಹಿಮೆಗಳಲ್ಲಿ “ಏಕಾಂಶೇನ ಸ್ಥಿತೋ ಜಗತ್” ಅನ್ನುವ ಗೀತಾವಾಕ್ಯದ ಪ್ರಕಾರ ದೇವರ ಒಂದು ಅಂಶದಿಂದಲೇ ಒಟ್ಟಾರೆ ಸೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲವೂ ಕಲ್ಪಿಸಲಿಪಿದೆ. ಅಂತ್ಯವಿಲ್ಲದ ದೇವರೊಂದರ ಅಂಶಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದೇ ಒಂದು ಅಂಶದಿಂದ ಒಟ್ಟು ಪ್ರಪಂಚವೇ ನಿರ್ಮಿಸಲಿಪಿದೆ ಎಂದರೆ ದೇವರು ಎಷ್ಟು ದೊಡ್ಡವನೋ ತಿಳಿದಿಲ್ಲವೆಂದೇ ಹೇಳಬಹುದು. ಆತನೊಂದರ ಮೂರ್ತಿ ವಿವರಗಳು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವುದಕ್ಕೆ ಮಾನವನ ಬುದ್ಧಿ ಸಾಲದೆಂದೇ ಹೇಳಬಹುದು. ಮಾನವನು ತನ್ನ ಬುದ್ಧಿಯಿಂದ ಸ್ಕಾಲಪದಾರ್ಥವನ್ನು ಕುರಿತು ಎಷ್ಟು ಪರಿಶೋಧನೆಗಳಾದರು ಮಾಡಿ ಏನಾದರೂ ಕಂಡುಹಿಡಿಯಬಹುದು, ಎಷ್ಟೋ ರಂಗಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಧಾನ್ಯತೆ ಗಳಿಸಬಹುದು, ಆದರೆ ಸೂಕ್ತವಾದ ಯಾವ ಪದಾರ್ಥವಾಗಲಿ, ಯಾವ ಹೆಸರಿಲ್ಲದ, ಯಾವ ರೂಪವಿಲ್ಲದ ದೇವರನ್ನು

ಮಾನವನು ಯಾವ ವಿಧದಲ್ಲಾದರೂ ಕಂಡುಕೊಳ್ಳಲಾರನು. ದೇವರು ಇದ್ದಾನೆಂದು ನಂಬಬೇಕಾಗಿದ್ದೇ ಹೊರತು ಇಂತಹದೇ ಎಂದು ನಿದೇರ್ಶಿಸಿ ಹೇಳುವುದಕ್ಕೆ ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಒಂದು ಮಾತಿನಲ್ಲಿ ಹೇಳಬೇಕೆಂದರೆ ಬದುಕಿರುವ ಯಾವ ಜೀವರಾಶಿ ದೇವರನ್ನು ತಿಳಿಯುವುದಕ್ಕೆ ಅವಕಾಶವೇ ಇಲ್ಲ. ಯಾವುದೂ ಅಲ್ಲದ ದೇವರನ್ನು, ಏನು ಅಲ್ಲದ ದೇವರನ್ನು ಮಾನವನು ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾಗಾಗಲಿ, ಪರೋಕ್ಷವಾಗಾಗಲಿ ತಿಳಿಯಲಾರನು, ಇದು ಶಾಸನ. ಮೂರ್ತಿಸಾಫಿನ ದೇವರ್ಯಾರೋ ತಿಳಿಯಿದರುವಾಗ ಈತನು ನಮ್ಮ ದೇವರೆಂದು, ಇದು ನಮ್ಮ ಮತವೆಂದು ಮನುಷ್ಯರು ಒಬ್ಬರೆಂದೆ ಒಬ್ಬರು ದ್ವೇಷಗಳು ಬೆಳೆಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು, ಮತ ಘರ್ಷಣೆಗಳಿಗೆ ಇಳಿಯುವುದು ಬುದ್ಧಿ ಇಲ್ಲದ ಕೆಲಸ ಅಲ್ಲವೇ?

ದೇವರ ಮಹಿಮೆಗಳಲ್ಲಿ ಸ್ವಲ್ಪಮಾತ್ರ ನಾವು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂದರೂ ದೇವರೇ ದೇವರನ್ನು ಕುರಿತು ಹೇಳಬೇಕಾಗಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ದೇವರೇ ತನ್ನ ವಿಷಯಗಳನ್ನು (ತನ್ನ ಜ್ಞಾನವನ್ನು) ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಕಾಲದಲ್ಲಿ, ಪ್ರತ್ಯೇಕ ದೇಶದಲ್ಲಿ, ಪ್ರತ್ಯೇಕ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳಿಗೆ ಹೇಳಿದ್ದಾನೆ. ಹಾಗೆ ಯಾವ ಯಾವ ದೇಶಗಳಲ್ಲಿ, ಯಾವಯಾವ ಕಾಲಗಳಲ್ಲಿ, ಯಾವಯಾವ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳಿಗೆ ಹೇಳಿದ್ದಾನೋ ಸಮಗ್ರವಾಗಿ ನಮಗೆ ತಿಳಿದಿಲ್ಲ. ಲಕ್ಷ್ಯಗಳು, ಕೋಟಿಗಳ ವರ್ಷಗಳ ಮಾರ್ವದಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ಕಳೆದಿದೆಯೋ ತಿಳಿಯದಾಗಲಿ, ಕೆಲವುಸಾಮಿರ ವರ್ಷಗಳಿಂದ ದೇವರ ಪರಮ, ಪವಿತ್ರ, ಪರಿಶುದ್ಧ ವಾಕಾಗಳು ಎಲ್ಲಿ, ಯಾವಾಗ, ಯಾರಿಗೆ ಹೇಳಲ್ಪಟಿಪೆಯೋ ಸ್ವಲ್ಪಮಟ್ಟಿಗಾದರು ಅರ್ಥವಾಗುತ್ತಿದೆ. ಅಂತಹವು ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಕೆಲವು ಸಂದರ್ಭಗಳು ಮಾತ್ರ ತಿಳಿಯತ್ತಿವೆ. ಒಂದು ಐದುಸಾಮಿರದನೂರ್ದೆವತ್ತು ವರ್ಷಗಳ ಮಾರ್ವದಲ್ಲಿ ಭಾರತದೇಶದಲ್ಲಿ ಪಂಚಾಬ್ ರಾಷ್ಟ್ರದಲ್ಲಿನ ಕುರುಕ್ಕೇಶುದ ಹತ್ತಿರ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ ಮೂಲಕ ದೇವರ ಜ್ಞಾನ ಹೇಳಿದಂತೆ ತಿಳಿಯತ್ತಿದೆ. ಏರಡನೆಯದು ಏರಡು ಸಾಮಿರ ವರ್ಷಗಳ ಮಾರ್ವದಲ್ಲಿ ಇಜ್ಞಾಯಿಲ್ಲ ದೇಶದಲ್ಲಿ ಏಸುಪ್ರಭು ಮೂಲಕ ದೇವರ ಜ್ಞಾನ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ. ಮೂರನೆಯದು ಹದಿನಾಲ್ಕುನೂರು ವರ್ಷಗಳ ಮಾರ್ವದಲ್ಲಿ ಅರಬ್ ದೇಶದಲ್ಲಿ ಮಕ್ಕಾದಲ್ಲಿ ಹದಿಮೂರು ವರ್ಷಗಳು,

ಮಧೀನಾದಲ್ಲಿ ಹತ್ತು ವರ್ಷಗಳು ಹಜ್ಞತ್ವ ಮಹಮ್ಮದ್ ಮೂಲಕ ದೇವರ ಜ್ಞಾನ ಹೊರಗೆ ಬಂದಿದೆ. ಮೂರು ಕಾಲಗಳಲ್ಲಿ, ಮೂರು ದೇಶಗಳಲ್ಲಿ, ಮೂರು ವ್ಯಕ್ತಿಗಳ ಮೂಲಕ ಹೇಳಲಾದ ಜ್ಞಾನ ಒಬ್ಬ ದೇವರನ್ನು ಕುರಿತಿದೆ. ಹೇಳಿದವನು ಒಬ್ಬ ದೇವರೇ ಆದ್ದರಿಂದ ಹೇಳಲಾದ ವಿಷಯ ಸಹ ಒಂದೇ ಸಾರಾಂಶ ಇರುವುದಾಗಿದೆ. ದೇವರ ಪ್ರವಚನೆಗಳು ಎಲ್ಲದಕ್ಕೂ ಕರ್ತನಾದ, ಎಲ್ಲಾಕಡೆ ವ್ಯಾಪಿಸಿದ, ಸರ್ವೇಶ್ವರನಾದ, ಆದಿ ಮಹ್ಯ ಅಂಶರಹಿತನಾದ ದೇವರನ್ನು ಕುರಿತೇ ಹೇಳಲಾಗಿದೆಯಾಗಲಿ ದೇವರಲ್ಲದಿರುವುದನ್ನು ಕುರಿತು ಎಲ್ಲಿ ಹೇಳಲಿಲ್ಲ. ಕೆಲವರು ಮನುಷ್ಯರು ದೇವರ ಜ್ಞಾನ ತಿಳಿಯದೆ ದೇವರಲ್ಲದಿರುವುದನ್ನು ದೇವರೆಂದು ನಂಬಿರಬಹುದು. ಅಜ್ಞಾನದ ಕತ್ತಲಲ್ಲಿ ಕುರುಡರಾದ ಪ್ರಜಿಗಳು ದೇವರ ಮಾರ್ಗ ತಿಳಿಯದೆ ವರ್ಕಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ನಡೆಯುತ್ತಿರಬಹುದು. ಅಂಥವರು ಎಲ್ಲಾ ಮತಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಇದ್ದಾರೆ. ಅಂಥವರನ್ನು ಇಂದೂಮತದಲ್ಲಿ ಅಜ್ಞಾನಿಗಳೆಂದು, ಕ್ರೈಸ್ತವಮತದಲ್ಲಿ ಅವಿಶ್ವಾಸಿಗಳೆಂದು, ಇಸ್ಲಾಮ್ ಮತದಲ್ಲಿ ಕುಪ್ರ ಅಥವಾ ಕಾಫಿರ್‌ಗಳೆಂದು ಅನ್ನತ್ವೇವೆ. ವಿಭಿನ್ನವಾದ ಪ್ರದೇಶಗಳಲ್ಲಿ, ವಿಭಿನ್ನವಾದ ಭಾಷೆಗಳಲ್ಲಿ, ವಿಭಿನ್ನವಾದ ಕಾಲಗಳಲ್ಲಿ, ವಿಭಿನ್ನವಾದ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳ ಮೂಲಕ ದೇವರ ವಿಷಯ ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟಿರುವುದು ಸಹ ವಿಭಿನ್ನವಾದ ದೇವರುಗಳದೆಂದು ಮಾಯೆ (ಸಾತಾನ್) ಅಥವಾ ಸ್ಯೇತಾನ್ ಅನ್ನವುದು ಮನುಷ್ಯನ ಮೆದಳನಲ್ಲಿ ಅನುಮಾನವನ್ನು ಸೃಷ್ಟಿಸಿದೆ. ಮಾಯಾ ಪ್ರಭಾವದಿಂದ ಮನುಷ್ಯ ದೇವರ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ತಾರತಮ್ಯಗಳು ಬೆಳೆಸಿಕೊಂಡು, ಅವಗಾಹನೆ ಲೋಪದಿಂದ ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾದ ಮತಗಳನ್ನು ಸೃಷ್ಟಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದಾನೆ. ಸಾತಾನ್ ಪ್ರಭಾವದಿಂದಲೇ ದೇವರನ್ನು ಸಹ ಏಕತ್ವದಿಂದ ಭಿನ್ನತ್ವದೊಳಗೆ ಬದಲಿಸಿಕೊಂಡು ನಮ್ಮ ದೇವರು ಬೇರೆ, ನಿಮ್ಮ ದೇವರು ಬೇರೆ, ಅನ್ನವ ಸ್ಥಿತಿಗೆ ಸೇರಿಕೊಂಡಿದ್ದಾನೆ. ಸರ್ವಸೃಷ್ಟಿಗೆ ಕಾರಕನಾದ ದೇವರನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಅಜ್ಞಾನ ಅಂಥಕಾರದಿಂದ ಅವರ ಉಹೆಗಳಲ್ಲಿಯೇ ದೇವರುಗಳನ್ನು ಸೃಷ್ಟಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ.

ಪ್ರಸ್ತುತ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಯಾರ ಮತ ಅವರಿಗೆ ದೊಡ್ಡದಾಗಿ ಕಾಣಿಸುತ್ತಿದೆ. ಯಾರ ದೇವರು ಅವರಿಗೆ ದೊಡ್ಡದಾಗಿ ಕಾಣಿಸುತ್ತಿದ್ದಾನೆ. ಹಿಂದುಗಳು, ಕ್ರೀಸ್ತವರು, ಮಹಾವ್ಯಾದೀಯರು ಒಬ್ಬರಿಗೊಬ್ಬರು ನೀಚವಾಗಿ ನೋಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾ, ಇತರ ಮತದವರಿಗಿಂತ ನಾವೇ ಉತ್ತಮ ರೆಂದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಸರ್ವ ಮಾನವರು ನನ್ನಿಂದ ಸೃಷ್ಟಿಸಲ್ಪಟ್ಟವರೇ ಎಂದು ಹೇಳಿದ ದೇವರ ಮಾತನ್ನು ಮರೆತು ಹೊಗಿದ್ದಾರೆ. ಎಲ್ಲರೂ ದೇವರ ಮಕ್ಕಳೆಂದು, ಎಲ್ಲರಿಗೂ ತಂದೆ ದೇವರೆಂದು ಸ್ವಲ್ಪವೂ ಅಂದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಿಲ್ಲ. ದೇವರು ಹೇಳಿರುವುದಕ್ಕೆ ವಿರುದ್ಧ ಭಾವ ನಮ್ಮಲ್ಲಿನ ಮಾಯೆ ಉಂಟುಮಾಡಿದೆ ಎಂದು ಯಾರು ಅಂದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಿಲ್ಲ. ಹಾಗೆ ಇರುವುದರಿಂದ ಕೊನೆಗೆ ಮತಗಳ ಮಧ್ಯ ಸಾಮರಸ್ಯ, ದೇವರ ಮಾತುಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಅವಗಾಹನೆ ಇಲ್ಲದಂತಹೋಗಿದೆ. ಕೊನೆಗೆ ಯಾರ ಮತದ ಬಗ್ಗೆ ಅವರಿಗೆ ಅವಗಾಹನೆ ಸ್ಥಗಿತಗೊಂಡಿದೆ. ಪ್ರಸ್ತುತ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಮುಖ್ಯವಾದ ಮೂರು ಮತಗಳು ಯಾವ ವಿಧವಾಗಿವೆಯೋ ವಿವರಿಸಿಕೊಂಡು ನೋಡೋಣ.

ಹಿಂದೂ ಮತ :- ವಾಸ್ತವವಾಗಿ ಈ ಮತದ ಹೆಸರು ಮೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಇಂದೂಮತವೆಂದು ಇತ್ತು. ಕಾಲಗಮನದಲ್ಲಿ ಯಾವತ್ತೋ ಇಂದೂಮತ ಹಿಂದೂಮತವಾಗಿ ಬದಲಾಗಿಹೋಗಿದೆ. ದೇವರ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಇಂದೂ ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದರು. ಇಂದೂ ಎಂದರೆ ಚಂದ್ರನೆಂದು, ಚಂದ್ರನು ಜ್ಞಾನ ಜಿಹ್ವೆಯೆಂದು, ಜ್ಞಾನ ಇರುವವನ್ನಾರಾದರೂ ಇಂದೂವೆಂದು ಮೂರ್ವದ ಭಾವ. ಆದ್ದರಿಂದ ಕುಲಮತ ತಾರತಮ್ಯ ಇಲ್ಲದಂತೆ ದೇವರ ಜ್ಞಾನಹೋಂದಿದ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬನು ಇಂದೂವೆಂದೇ ಅರ್ಥವಿರುತ್ತಿತ್ತು. ಸಾವಿರ ವರ್ಷಗಳ ಕೆಳಗೆ ಭಾರತದೇಶದಲ್ಲಿ ನೂರಕ್ಕೆ ಶೋಭತ್ವಜನರು ದೃವಜ್ಞಾನ ಇರುವವರು ಇದ್ದರು. ಆದ್ದರಿಂದ ಜ್ಞಾನಿಗಳ ದೇಶವೆಂದು ಇತರ ದೇಶಗಳಿಂದ ಕರೆಯಲ್ಪಡುತ್ತಿತ್ತು. ಜ್ಞಾನಿಗಳ ದೇಶವೆಂಬ ಅರ್ಥದಿಂದಲೇ ಇಂದೂದೇಶ ಅನ್ವಯಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಈಗಿನ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಇಂದೂದೇಶ ಹಿಂದೂದೇಶವಾಗಿಹೋಗಿದೆ. ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿಯೇ ಅಲ್ಲದೇ ಜ್ಞಾನದಲ್ಲಿಯೂ ಮೂರ್ವಿ ಇಳಿಜಾರಿಹೋಗಿ, ಸಾವಿರಕ್ಕೆ ಒಬ್ಬನಾದರು ಜ್ಞಾನಿ ಇದ್ದಾನೋ

ಇಲ್ಲವೋ ತಿಳಿಯದ ಸ್ಥಿತಿ ಏರ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ಇಂದೂಗಳಿಗೆ ಮುಖ್ಯಗ್ರಂಥವಾದ ಭಗವದ್ಗೀತೆಯನ್ನು ಕುರಿತು ತಿಳಿಯದವರು ನೂರಕ್ಕೆ ತೊಂಬತ್ತೊಂಬತ್ತು ಜನರು ಇದ್ದಾರೆಂದು ಹೇಳುವುದು ಅತಿಶಯೋತ್ಸ್ವ ಅಲ್ಲ. ಯುವಕರಿಗೆ ಪ್ರಪಂಚ ಓದು ಹೊರತು ದೇವರ ಜ್ಞಾನದಿಂದ ಕೆಲಸವೇ ಇಲ್ಲ. ವಯೋವೃದ್ಧರನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸಿದರೆ ಈಗಲೇ ನನಗೇತಕ್ಕೆ ಎಲ್ಲಾ ಮುಗಿದುಹೋದ ನಂತರ ನೋಡೋಣವೇಳುವಂದು ನೂರು ವರ್ಷಗಳು ಬದುಕುವ ಗ್ಯಾರಂಟಿ ಇರುವವನಂತೆ ಅನ್ನುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಕೆಲವರು ಸ್ವಾಮಿಗಳು ಗುರುಗಳಿನ್ನುವರಿದ್ದರೂ, ಅವರ ಬದುಕು ಬಾಳ್ಳಿಗೋಂಸ್ಕರ ಹರಿಕಥಗಳಂತೆ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಒಬ್ಬೊಬ್ಬ ಸ್ವಾಮಿ ಒಂದೊಂದು ವಿಧವಾಗಿ ಬೋಧಿಸುತ್ತಾ ಯಾವ ದಾರಿ ಹಿಡಿಯಬೇಕೋ, ನಿಜವಾಗಲು ದೇವರ ದಾರಿ ಯಾವುದೋ ಅರ್ಥವಾಗದೆ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಕೆಲವರು ಭಾಗವತ ರಾಮಾಯಣಗಳು ಓದುತ್ತಾ ಇದಕ್ಕಿಂತ ಜ್ಞಾನದ ಅವಶ್ಯಕತೆಯೇ ಇಲ್ಲವೆನ್ನುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ದೇವರು ಹೇಳಿದ ಜ್ಞಾನ ಮರೆತು ರಾಮಾಯಣದ ಮುಂದೆ ಭಗವದ್ಗೀತೆ ಕೆಲಸಕ್ಕೇ ಬರುವುದಿಲ್ಲ ಅನ್ನುವರಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ.

ಪ್ರಪಂಚವೆಲ್ಲಾ ವ್ಯಾಪಿಸಿ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಪ್ರಭುವಾದ ದೇವರನ್ನು ಮರೆತು ಇತರ ದೇವತೆಗಳನ್ನು ಆರಾಧಿಸುವುದು ಪ್ರಾರಂಭಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಭಗವದ್ಗೀತೆಯಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದ ಏಕೆಶ್ವರೋಪಾಸನೆ ಮಾರ್ತಿರ್ಯಾಗಿ ಮರೆತವರಾಗಿ ಹೋಗಿದ್ದಾರೆ. ಭಗವದ್ಗೀತೆಯಲ್ಲಿ “ಭಕ್ತಿರ ವ್ಯಾಖಿಚಾರಿಣ” ಅನ್ನುವಂತೆ ಭಕ್ತಿಯಲ್ಲಿ ವ್ಯಾಖಿಚಾರ ಮೊದಲುಮಾಡಿ ಒಬ್ಬ ಸ್ತ್ರೀ ತನ್ನ ಪತಿಯನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಇತರರಚೊತೆ ಅಕ್ರಮ ಸಂಬಂಧವೇರ್ಪಡಿಸಿಕೊಂಡಂತೆ, ಜಗದ್ಭರನಾದ ಪರಮಾತ್ಮನನ್ನು ಮರೆತು ಅನ್ಯದೇವತಾರಾಧನೆ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ವಿಶ್ವಪ್ರಭುವಾದ ಪರಮಾತ್ಮನನ್ನು ಬಿಟ್ಟು, ಭಗವದ್ಗೀತೆಯಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದ ಮಾತುಗಳು ತಿಳಿಯದೆ ಕೋರಿಕೆಗಳಿಗೋಂಸ್ಕರ ಕೋಟ್ಯಾಂತರ ದೇವತೆಗಳನ್ನು ಸೃಷ್ಟಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಈ ವಿಧವಾಗಿ ಇಂದೂಮತದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದ ಸಾರಾಂಶ ಇಂದೂಗಳಿಗೆ ಅರ್ಥವಾಗದೆ ಹೋದಾಗ ಪರಮತ ಗಳಲ್ಲಿ ದೇವರು ಹೇಳಿರುವುದು ಹೇಗೆ ಅರ್ಥವಾಗುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ

ಪರಮತಗಳ ಮೇಲೆ ದ್ವೇಷ, ಹಿಂಸಿಸುವ ಸ್ವಭಾವವೂ, ಇಂದೂಮತದಲ್ಲಿ ಸಹ ಇದೆಯಿಂದು ಹೇಳಬಹುದು. ಇಂದೂ ಗುರುವಾಗಿರುವ ನಾವು ಹೇಳಿದ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಅರ್ಥ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಿದೆ ಪರಮತವೆಂದು, ಪರಮತವನ್ನು ಬೋಧಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆಂದು ನಮ್ಮ ಮೇಲೆ ದಾಳಿಗೆ ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿದ್ದಾರೆಂದರೆ ಹಿಂದೂಗಳು ಯಾವ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ಇದ್ದಾರೋ ಅರ್ಥಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಿ.

ತ್ರೈಸ್ತ ಮತ :- ಭಾರತ ದೇಶದಲ್ಲಿ ಭಗವದ್ವಿತೀಯ ಮೂಲಕ ದೇವರ ಜ್ಞಾನ ತಿಳಿದುಬಂದಂತೆ, ಇಜ್ಞಾಯಿಲ್ ದೇಶದಲ್ಲಿ ಬೈಬಲ್ ಮುಖಿಂತರ ಜ್ಞಾನ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ. ಇಲ್ಲಿ ಒಂದು ಮುಖ್ಯವಾದ ವಿಷಯ ಗಮನಿಸಬೇಕಾಗಿದೆ. ಭಗವದ್ವಿತೀ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ ಮೂಲಕ ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟಾಗ, ಬೈಬಲ್ ಯೇಸುಪ್ರಭು ಮೂಲಕ ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ಈ ಇಬ್ಬರು ಪ್ರವಕ್ತರು ಒಂದು ಗುಂಪಿಗೆ ಸೇರಿದಾಗ, ಇಸ್ಲಾಮ್ ಮತ ಪ್ರವಕ್ತ ಮತ್ತೊಂದು ಗುಂಪಿಗೆ ಸೇರಿದವರು. ಏಕೆಂದರೆ ಹಜರತ್ ಪ್ರವಕ್ತನಿಗೆ ಪವಿತ್ರ ಶಿರಾನ್ ಜಿಬ್ರಯೀಲ್ ಎನ್ನುವ ದ್ಯುವದೂತನಿಂದ ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ಗೀತೆಯಾಗಲಿ, ಬೈಬಲ್ ಆಗಲಿ ಹಾಗೆ ದ್ಯುವದೂತರಿಂದ ಹೇಳಿರುವುದಲ್ಲ. ಗೀತೆಯನ್ನು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ನಿಂದಲೇ ದೇವರು ಹೇಳಿಸಿದಾಗ, ಬೈಬಲ್‌ನ್ನು ಯೇಸುಪ್ರಭುವಿನ ಶರೀರದಿಂದ ಹೇಳಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ಅಷ್ಟುಮಾತ್ರಕ್ಕೆ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನಾಗಲಿ, ಯೇಸುಪ್ರಭುವಾಗಲಿ ನಾನೇ ದೇವರೆಂದು ಹೇಳಿಕೊಳ್ಳಲಿಲ್ಲ. ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಪರಮಾತ್ಮನ ಕುರಿತು, ಪ್ರಭುವು ಎಹೋವಾನು ಕುರಿತು ದೇವರೆಂದು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ. ಪರಮಾತ್ಮೆ ಎಂದರೂ, ಎಹೋವಾ ಎಂದರೂ ಒಂದೇ ಅರ್ಥವೆಂದು ತಿಳಿಯದ ಪ್ರಜೆಗಳಿಗೆ ದೇವರು ಎಲ್ಲಾರಿಗೂ ತಂದೆ ಎಂದು ಯೇಸುಪ್ರಭು ಬೈಬಲ್‌ನಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದಾಗ, ಗೀತೆಯಲ್ಲಿ ಪರಮಾತ್ಮೆ ಸರ್ವಜೀವಿಗಳಿಗೂ ತಂದೆ ಎಂದು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ತಿಳಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಪ್ರಭುವೂ ಬೇರೆಬೇರೆ ಪ್ರವಕ್ತರಾದರೂ ಇಬ್ಬರು ಒಂದೇ ದೇವರನ್ನು ಕುರಿತು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ. ಪ್ರಭು ಹೇಳಿರುವುದೇ ಮೊದಲು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಹೇಳಿದ್ದಾನೆಂದು ಕ್ರೈಸ್ತರಿಗೆ ತಿಳಿಯದಿರುವುದರಿಂದ, ಸಾತಾನಾಗೆ ಒಳ್ಳಿಯ ಅವಕಾಶ ದೊರೆತು ಕ್ರೈಸ್ತವರಿಂದಲೇ ಪರಲೋಕ ತಂದೆಯಾದ ಪರಮಾತ್ಮನನ್ನು ಪರೋಕ್ಷವಾಗಿ ನಿಂದಿಸುವಂತೆಮಾಡಿದೆ. ಸಾತಾನ್ ಪ್ರಭಾವದಿಂದ ನಮ್ಮ

ದೇವರು ಬೇರೆ, ನಿಮ್ಮ ದೇವರು ಬೇರೆ ಎನ್ನುವಂತೆ ಮಾಡಿದೆ. ಸರ್ವರನ್ನು ಸೃಷ್ಟಿಸಿದ ಸೃಷ್ಟಿಕರ್ತೆ ನನ್ನ ಬೇರೆಬೇರೆ ಅಂದುಕೊಂಡಾಗ ದೇವರನ್ನು ಭೇದಭಾವದಿಂದ ನೋಡಿದಂತಾಗುತ್ತಿದೆ. ಕೈಸ್ತರು ವಿಶ್ವಾಸದಿಂದ ಎಹೋವಾನನ್ನು ಒಂದುಕಡೆ ಸ್ಥಳಿಸುತ್ತಾ, ಮತ್ತೊಂದು ಕಡೆ ನಿಂದಿಸಿದಂತಾಗುತ್ತಿದೆ. ಜಾಣಿಸೊಂದಿ ನೋಡಿದಂತಾದರೆ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನಲ್ಲಿಯೂ, ಪ್ರಭುವಿನಲ್ಲಿಯೂ ಹೇಳಿರುವವನೊಬ್ಬನೇ ಎಂದು ತಿಳಿಯತ್ತದೆ. ಕೈಸ್ತರು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನನ್ನು ಅರ್ಥಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂದರೆ, ಒಂದೇ ಪ್ರಭುವನ್ನು ಮುಂದೆ ಮುಗಿದು, ಹಿಂದೆ ಬೈಯ್ದಂತಾಗುತ್ತಿದೆ. ವಾಸ್ತವವಾಗಿ ನಮಗೆ ಮಾತ್ರ ಪ್ರಭುವಿನಲ್ಲಿಯೂ, ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನಲ್ಲಿಯೂ ಯಾವ ಭೇದವು ಕಾಣಿಸಲಿಲ್ಲ. ನಮಗೆ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ ವಾಕ್ಯ ಒಂದಾಗ ಎಷ್ಟು ಸಂತೋಷ ವಾಗುತ್ತಿದೆಯೋ, ಪ್ರಭುವಿನ ವಾಕ್ಯಬಂದಾಗಲೂ ಸಹ ಅಷ್ಟೇ ಸಂತೋಷ ವಾಗುತ್ತಿದೆ. ಕೈಸ್ತವರಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನಜನರು ಇವರಿಬ್ಬರು ಒಂದೇ ಎಂಬ ಭಾವದಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲದಿರುವುದೆ ಅಲ್ಲದೆ, ಪ್ರಭು ಹೇಳಿದ ಮುಖ್ಯವಾದ ಬೋಧನೆಗಳನ್ನು ಸಹ ಸರಿಯಾಗಿ ಅರ್ಥ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿಲ್ಲವೆನ್ನತ್ತದೆ. ಪ್ರಭು ಹೇಳಿದ ಸಂದೇಶವನ್ನು ಪಾಟಿಸದೆ, ಮತವ್ಯಾಪ್ತಿಗೋಣ್ಣರ ಹೆಚ್ಚಿನ ಶ್ರದ್ಧೆ ಶೋರಿಸುವುದು, ಇಹಲೋಕ ಸುಖಿಗಳಿಗಾಗಿ ಪ್ರಭುವನ್ನು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸುವುದು ನಡೆಯುತ್ತಿದೆ. ಆ ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ನಿಜವಾಗಲು ಯೇಸುಪ್ರಭುವೇ ಒಂದು ಅವರಮುಂದೆ ಮತ್ತೆ ದೇವರ ಜಾಣ ಹೇಳಿದರೂ ಆತನನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂದು ನಿನಗೂ ಸಹ ಬಾಟ್ತಿಸ್ಕೊಡುತ್ತೇವೆಂಬ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಕೈಸ್ತವರು ಇದ್ದಾರೆ. ಒಂದು ವಿಧವಾಗಿ ನೋಡಿದರೆ ಇಂದೂಗಳಿಗಿಂತ ದೇವರ ಮೇಲೆ ವಿಶ್ವಾಸ ಇರುವವರು ಕೈಸ್ತವರಲ್ಲಿ ಬಹಳ ಹೆಚ್ಚು. ಇತರ ಮತಸ್ಥರನ್ನು ಹಿಂಸಿಸುವ ಸ್ವಾಫಾವ ಕೈಸ್ತವರಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲವೆಂದು ಹೇಳಬಹುದು.

ಇಸ್ಲಾಮ್ ಮತ :- ಇಸ್ಲಾಮ್ ಮತ ಮಹಮ್ಮದ್ ಪ್ರವಕ್ತನಿಂದ ಹದಿಮೂರು ವರ್ಷಗಳು ಮಕ್ಕಾದಲ್ಲಿಯೂ, ಹತ್ತು ವರ್ಷಗಳು ಮಧ್ಯನಾಡಲ್ಲಿ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ. ಸೃಷ್ಟಿಕರ್ತನಾದ ಪರಮಾತ್ಮೆ ಇಲ್ಲೊಂದು ಅಧ್ಯತ ಮಾಡಿದ್ದಾನೆಂದು ಹೇಳಬಹುದು. ಇಂದೂ ಕೈಸ್ತವ ಪ್ರವಕ್ತರ ಶರೀರಗಳಿಂದ ಆಗಾಗ ಸ್ವಂತಃವಾಗಿ ಹೇಳಿದ ಪರಮಾತ್ಮೆ

ಇಸ್ಲಾಮ್‌ನಲ್ಲಿ ಹಾಗೆ ಮಾಡಲಿಲ್ಲ. ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾದ ತನ್ನ ದೂತನ ಮೂಲಕ ಹಜರತ್ ಮಹಮ್ಮದ್ ಅವರಿಗೆ ತನ್ನ ಸಂದೇಶಗಳೆಲ್ಲವನ್ನು ತಿಳಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಸತ್ತಾಪುರುಷನಾದ ಓದು ಬಾರದ ಮಹಮ್ಮದ್ ಮಹಾತಯನನ್ನು ತನ್ನ ಸಂದೇಶವನ್ನು ತಿಳಿಸುವ ಸಂದೇಶಪರನಾಗಿ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿದ್ದಾನೆ. ಉಳಿದ ಮತಗಳಲ್ಲಿ ದೇವರಿಗೂ ಪ್ರವಕ್ತಗೂ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ದೇವದೂತ ಇಲ್ಲ. ಒಂದು ಇಸ್ಲಾಂ ಮತದಲ್ಲಿ ದೇವರು ಪ್ರತ್ಯೇಕಿಸಿ ತನ್ನ ದೂತನನ್ನು ಪ್ರವಕ್ತ ಮಧ್ಯದೊಳಗೆ ತಂದುಕೊಂಡಿದ್ದಾನೆ. ಈ ವಿಷಯ ತಿಳಿಯದಿರುವುದರಿಂದ ಮುಸ್ಲಿಮ್‌ರು ಇತರ ಮತಗಳನ್ನು ಅದರಲ್ಲಿ ಬೋಧಿಸಿದ ದೇವರನ್ನು ಗುರುತಿಸದೆಹೋಗಿದ್ದಾರೆ. ಒಂದು ವಿಷಯ ಹೇಳಬೇಕೆಂದರೆ ಪ್ರಸ್ತುತ ಇಂದೂಗಳಲ್ಲಿ ನಿಜದೇವರ ಜ್ಞಾನ ಹೊಂದಿರುವವರು ಸಾರಿರಜನಿಗೂಬ್ಬಿನಿರುವುದು ಸಹ ಅಪರೂಪವಾದರೆ, ಕ್ರೀಸ್ತರಲ್ಲಿ ನೂರಕ್ಕೆ ಅರವತ್ತುಜನ ದೇವರ ಮೇಲೆ ವಿಶ್ವಾಸ ಇರುವವರಿದ್ದಾರೆ. ಇಸ್ಲಾಂ ಮತದಲ್ಲಿ ನೂರಕ್ಕೆ ತೊಂಬತ್ತು ಜನ ಮಾತ್ರವಿಶ್ವಾಸಿಗಳಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಇಸ್ಲಾಮ್ ಮತದಲ್ಲಿ ದೇವರ ಜ್ಞಾನ ಕಡಿಮೆ ಇದ್ದರೂ, ದೇವರು ವಿಧಿಸಿದ ಸಂಖ್ಯೆ ನಿಯಮಗಳು ಹೆಚ್ಚಿಗಿರುವುದರಿಂದ ಆ ಮತ ಎಷ್ಟೋ ಕ್ರಮಶಿಕ್ಷಣ ಇರುವುದಾಗಿ ಪಕ್ಷೇಶ್ವರೋಪಾಸನೆ (ತೌಹಿದ್) ಹೊಂದಿದೆ.

ಆ ಮತದಲ್ಲಿ ವಿಧಿಸಿದ ನಿಯಮಾವಳಿ ಉಳಿದ ಮತಗಳಲ್ಲಿ ಕಾಣಿಸುವುದಿಲ್ಲ. “ಲಾ ಇಲಾಹ ಇಲ್ಲಲ್ಲಾಹ” (ದೇವರೊಬ್ಬನೇ) ಅನ್ನುವ ಮುಖ್ಯ ಸೂತ್ರ ಇರುವುದರಿಂದ ಮುಸ್ಲಿಮ್‌ರೆಲ್ಲ ಒಂದೇ ಮಾತಿನ ಮೇಲೆ ನಿಂತಿದ್ದಾರೆ. ಜ್ಞಾನಿಯಾದವನನ್ನು ಇಂದೂ ಅನ್ನುವಂತೆ ದೇವರ ಆಜ್ಞೆಯನ್ನು ಶಿರಸಾ ಆಚರಿಸುವವನು ಮುಸ್ಲಿಮ್ ಎಂದು ಅರ್ಥ. ದೃವವಿಶ್ವಾಸಿ ಅಲ್ಲದವನು ಇಸ್ಲಾಮ್ ಮತದಲ್ಲಿ ಇದ್ದರೂ ಮುಸ್ಲಿಮ್ ಅಲ್ಲ. ದೇವರು ಒಬ್ಬನೇ (ಲಾ ಇಲಾಹ ಇಲ್ಲಲ್ಲಾಹೇ) ಎನ್ನುವ ನಂಬಿಕೆ ಇರುವವನು ಯಾವ ಮತದಲ್ಲಿ ಇದ್ದರು ಮುಸ್ಲಿಮ್ ಎಂದು ಹೇಳಬಹುದು. ಹಾಗೆಯೇ ದೃವಜ್ಞಾನಿಯಾಗಿ ದೇವರ ಮೇಲೆ ವಿಶ್ವಾಸ ಇರುವವನು ನಿಜವಾಗಲು ಇಂದೂವೇ. ಅಂತಹವನು

ಯಾವ ಮತದಲ್ಲಿ ಇದ್ದರು ಇಂದೂವೆಂದೇ ಹೇಳಬಹುದು. ಇಂದೂವು ಮುಸ್ಲಿಮ್ ಅನ್ನುವ ಮಾತುಗಳು ದೇವರ ವಿಶ್ವಾಸವನ್ನನುಸರಿಸಿ ಬಂದಿರುವ ವಾಗಲಿ, ಮತಪರವಾಗಿ ಬಂದಿರುವವು ಅಲ್ಲ. ಇಸ್ಲಾಮ್ ಪ್ರಕಾರ ನಿಜವಾದ ತೋಟೀದಾನನ್ನು ತಿಳಿದವರು ನಿಜವಾದ ಮುಸ್ಲಿಮ್‌ರೆಂದು ಹೇಳಬಹುದು. ಹಾಗೆಯೇ ಇಸ್ಲಾಮ್ ಮತದಲ್ಲಿ ದೇವರ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ತಿಳಿದ ಪೂರ್ತಿ ವಿಶ್ವಾಸಿಯನ್ನು ಇಂದೂವೆಂದೇ ಹೇಳಬಹುದು. ಅದೇ ವಿಧವಾಗಿ ಕೆಲವರು ಕೈಸ್ತರು ನಾನು ನಿಜವಾದ ಕೈಸ್ತವನೆಂದು, ದೇವರ ವಾಕ್ಯಕ್ಕೆ ನಿಜಭಾವನೆ ತಿಳಿದವನೆಂದು ಗರ್ವದಿಂದ ಹೇಳಿಕೊಂಡ ಸಂದರ್ಭಗಳು ಸಹ ಇವೆ. ವಿಶ್ವಾಸವೇ ಪ್ರಥಾನವಾದ್ದರಿಂದ ಇಂದೂಗಳನ್ನು ಮುಸ್ಲಿಮ್‌ರು, ಕೈಸ್ತವರು ಎಂದು ಹೇಳಿಕೊಳ್ಳುವುದರಲ್ಲಿ ತಪ್ಪಿಲ್ಲ. ಹಾಗೆಯೇ ಅವರನ್ನು ಇಂದೂಗಳನ್ನುವುದರಲ್ಲಿ ತಪ್ಪಿಲ್ಲ. ದೇವರ ಮೇಲೆ ವಿಶ್ವಾಸವನ್ನು ಜ್ಞಾನವನ್ನನುಸರಿಸಿ ಕರೆಯುವುದೇ ಮುಖ್ಯ, ಜೇರೆಯಲ್ಲವೆಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು.

ನಮ್ಮ ಅನುಭವದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲಾ ಮತಗಳು ಒಂದೇ ಸಾರಾಂಶ ಇರುವವೆಂದು ತಿಳಿಯುತ್ತಿದೆ. ಅವುಗಳನ್ನು ಅರ್ಥ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬಿರುವಾಗಲೇ ಮನುಷ್ಯರ ಮಧ್ಯ ಭೇದಭಾವಗಳು ಹುಟ್ಟುತ್ತಿವೆಯೆಂದು ತಿಳಿಯುತ್ತಿದೆ. ಪ್ರತಿ ಮತದಲ್ಲಿಯೂ ದೇವರಿದ್ದನೆ ಮತ್ತು ಮಾಯೆ ಇದೆ. ದೇವರ ಮಾರ್ಗದಿಂದ ಮನುಷ್ಯರನ್ನು ತಪ್ಪಿಸಬೇಕೆಂದು ಮಾಯೆ (ಸಾತಾನ್) ಅಥವಾ ಸ್ತೋತ್ರಾನ್ ಯಾವಾಗಲೂ ಕಾದುಕೊಂಡಿರುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಎಷ್ಟೋ ಪವಿತ್ರತೆಹೊಂದಿದ ಎಲ್ಲಾ ಮತಸ್ಥರಲ್ಲಿಯೂ ಅದು ಕೆಲಸಮಾಡುತ್ತಾ, ವ್ಯಾಪಕವಾಗಿ ಬೆಳೆಸುತ್ತಾ, ಮನುಷ್ಯನಿಗೂ ಮನುಷ್ಯನಿಗೂ ಮಧ್ಯ ದ್ವೇಷವನ್ನು ಬೆಳೆಸುತ್ತಿದೆ. ದೇವರ ಮೇಲಿನ ದೃಷ್ಟಿಯನ್ನು ಮತದ ಮೇಲೆ ತಿರುಗಿಸಿ ಮತಗಳನ್ನು ಬೆಳೆಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂದು ಭೂಮೆಗಳು ಉಂಟುಮಾಡಿ, ಮನುಷ್ಯರನ್ನೇ ಮೋಸಗೊಳಿಸುತ್ತದೆ. ಉದಾಹರಣೆಗೆ ಇಸ್ಲಾಮ್ ಮತದಲ್ಲಿ ದೇವರು ಮನುಷ್ಯನಿಗೆ ಮುಖ್ಯವಾದ ಕೆಲವು ವಿಧಿಗಳನ್ನು ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಪಾಟಿಸುವಂತೆ ನಿಯಮಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಅವು ಕ್ರಮವಾಗಿ ಬಂದು ನಮಾಜ್,

ಎರಡು ರೋಚಾ, ಮೂರು ಜಕಾತ್, ನಾಲ್ಕು ಹಚ್, ಇದು ಜೀಹಾದ್ ಎನ್ನುವವು. ಮೊದಲನೆಯದು ದೇವರ ಪ್ರಾರ್ಥನೆ ಅಥವಾ ಆರಾಥನೆ ಎನ್ನಲ್ಪಡುತ್ತಿದೆ. ಎರಡನೆಯದು ಉಪವಾಸ ಪ್ರತಿವನ್ನು ರೋಚಾ ಎನ್ನುತ್ತಿದ್ದೇವೆ. ಮೂರನೆಯದು ತನಗೆ ಇರುವ ಧನವನ್ನು ಸ್ವಾಲ್ಪ ದೇವರಿಗೆ ಉಪಯೋಗಿಸುವುದನ್ನು ಜಕಾತ್ ಎನ್ನುತ್ತಿದ್ದೇವೆ. ನಾಲ್ಕನೆಯದು ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಪುಣ್ಯಕ್ಷೇತ್ರವೊಂದರ ಯಾತ್ರೆಮಾಡುವುದು ಹಾಚ್ ಎನ್ನುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಇದನೆಯದು ಮತವನ್ನು ರಕ್ಷಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದನ್ನು ಜೀಹಾದ್ ಎನ್ನುತ್ತಿದ್ದೇವೆ. ಈ ವಿಧಗಳಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲರೂ ಮಾಡಲಾಗಿರುವವು ನಮಾಚ್ ಮತ್ತು ರೋಚಾ ಎನ್ನುವ ಉಪವಾಸವಾದರೆ, ಎಲ್ಲರೂ ಮಾಡಲಾರದವು ಉಳಿದ ಮೂರು ವಿಧಗಳು. ಈ ವಿಧಗಳೆಲ್ಲ ದೇವರ ಪವಿತ್ರತೆಯನ್ನು ಸಾರುವವಾಗಿ ಇರುವಾಗ ಜೀಹಾದ್ ಎನ್ನುವ ವಿಧಾನ ಮಾತ್ರ ಕೆಲವರ ಪ್ರವರ್ತನೆಯಿಂದ ಕಲುಷಿತವಾಗಿ ಹೋಗುತ್ತಿದೆ. ಮತ ರಕ್ಷಣೆಗೆಂದು ದೇವರು ಹೇಳಿರುವಾಗ ಮತಕ್ಕೆ ಹಾನಿ ಬಾರದ ಸಂಭರ್ಗಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಮತ ಎಂದರೆ ಏನೋ ತಿಳಿಯದ ಅಮಾಯಕರ ಮೇಲೆಯೂ ಜೀಹಾದ್ನು ಆಚರಿಸುವುದರಿಂದ ಮಾನವ ಜೀವನಗಳು ರಕ್ಷಿಕ್ತವಾಗಿ ಹೋಗುತ್ತಿವೆ. ಮತಕ್ಕೆ ಆಪತ್ತಿ ಉಂಟುಮಾಡುವವನ ಮೇಲೆ ಬಲಪ್ರಯೋಗ ಮಾಡಿದರು ಪರವಾಗಿಲ್ಲವೇನೂ ಆದರೆ, ಯಾವ ಅಪಕಾರ ಮಾಡದ ಅಮಾಯಕರನ್ನು ಸಹಿತವು ಹಿಂಸಿಸಿ ಘೋರವಾಗಿ ಸಾವಿಗೆ ಗುರಿಮಾಡಿದು ದೇವರು ಹೇಳಲೇ ಇಲ್ಲ. ಅಂತಹವರನ್ನು ದೇವರು ಸಹಿಸುವುದಿಲ್ಲ, ಅಜಾಣನದಿಂದ ದೇವರನ್ನು ಕುರಿತು ಕೆಟ್ಟಿದ್ದಾಗಿ ಮಾತನಾಡಿದರೂ ಸಹಿಸಿಕೊಂಡು ಅವನಿಗೆ ಮಾತುಗಳಿಂದ ದೇವರ ಮೇಲೆ ವಿಶ್ವಾಸ ಮೂಡಿಸಬೇಕು, ಆದರೆ ಸಾಯಿಸಬಾರದಿಂದ ದೇವರ ಸಂದೇಶದಲ್ಲಿಯೇ ಇದೆ. ಆಗಲೂ ಕೇಳದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಅವನಿಗೆ ದೇವರ ತಿಳಿಕೆ ತಪ್ಪಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ಎಲ್ಲರನ್ನು ಶೀಕ್ಷಿಸುವವನು ದೇವರಿರು ವಾಗ ಆತನ ಮೇಲೆ ದೃಷ್ಟಿ ಹರಿಸದೆ ನಾವು ಕರ್ತವ್ಯರೆಂದುಕೊಳ್ಳಬಾರದು.

ವಿಶ್ವವೆಲ್ಲಾ ವ್ಯಾಪಿಸಿ ಪ್ರತಿ ಶರೀರದಲ್ಲಿಯೂ ಮೂಲಾಧಾರವಾದ ಶಕ್ತಿಯೇ ದೇವರೆಂದು ಗ್ರಹಿಸಿದವರು, ಎಲ್ಲಾ ಶರೀರಗಳಲ್ಲಿಯೂ ದೇವರು ವಾಸಿಸುತ್ತಿದ್ದಾ ನೆಂದು ತಿಳಿದು, ಯಾವ ಮತ ಘಷಣೆಗಳಿಗೆ ಇಂದಿನವುದಿಲ್ಲ. ಮತಗಳು ದೇವರನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವ ಮಾರ್ಗಗಳೆಂದು, ಮಾರ್ಗಗಳಾದ ಮತಗಳು ದೇವರು ಅಲ್ಲವೆಂದು, ಮತಗಳಿಗೆತ್ತಿತವಾದವನು ದೇವರೆಂದು ತಿಳಿಯುವವನೇ ನಿಜವಾದ ವಿಶ್ವಾಸಿ ಎಂದೂ, ನಿಜವಾದ ಇಂದೂವೆಂದು ಅಥವಾ ನಿಜವಾದ ಮುಸ್ಲಿಮ್ ಎಂದು ಹೇಳಲಾಗುತ್ತದೆ. ಇಷ್ಟ ಮಾತುಗಳು ಹೇಳಿದ ನನ್ನದು ಯಾವ ಮತವೋ ನಿಮಗೆ ತಿಳಿದಿದೆಯಾ? ತಿಳಿಯದೆಹೋದರೆ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಿ ರೆಂದು ಕೋರುತ್ತಿದ್ದೇವೆ.



ಯಜ್ಞವೆಂದರೆ ಏನು?

ಯಜ್ಞ ಎಂದರೆ ಆರಾಧನೆ ಎಂದು ಕೆಲವರು, ದ್ರವ್ಯಗಳನ್ನು ದೇವತೆಗಳಿಗೆ ಸಮರ್ಪಿಸುವ ವಿಧಾನವೆಂದು ಕೆಲವರು, ಚಿಕ್ಕ ಗುಂಡವನ್ನು ಮಾಡಿ ಅದರಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಮಂತ್ರ ಯುಕ್ತವಾಗಿ ಹಾಕಿ ಸುಟ್ಟಿಹಾಕುವುದೇ ಎಂದು ಕೆಲವರು ಅಂದುಕೊಳ್ಳುವುದು ಅಭ್ಯಾಸವಾಗಿದೆ. ಯಾವುದು ಏನಾದರೂ ಚಿಕ್ಕ ಗುಂಡಿಯನ್ನು ಅಗೆದು ಅದರಲ್ಲಿ ಏನೇನೋ ಹಾಕಿ ಸುದುವುದೇ ಯಜ್ಞವೆಂದು ಸಾಮಾನ್ಯ ಮಾನವನಲ್ಲಿರುವ ಭಾವ. ಭಗವಂತನು ಗೀತೆಯಲ್ಲಿ ತಿಳಿಸಿದ ಪ್ರಕಾರ ನಾವು ನೋಡುತ್ತಿರುವ ಯಜ್ಞಗಳು ಧರ್ಮಸಹಿತವಾದವಾ, ಅಥರ್ವಸಹಿತ ವಾದವಾ ಎಂದು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವುದು ಮುಖ್ಯ. ಆತ್ಮವನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವುದಕ್ಕೆ ಸಾಧನೆ ಮಾಡಿದರೆ ಸರಿಹೋಗುತ್ತದೆ ಇವೆಲ್ಲಾ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವುದು ಏಕೆ ಎಂದು ಕೆಲವರು ಅಂದುಕೊಳ್ಳುವವರು ಸಹ ಇದ್ದಾರೆ. ಅದಕ್ಕೆ ಸಮಾಧಾನ ಏನೆಂದರೆ! ಧರ್ಮ ತಿಳಿಯದೆ ಧರ್ಮಗಳ ಮೇಲೆ ಆಧಾರಪಟ್ಟ ದೇವರು ತಿಳಿಯುವುದಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದಲೇ ತಾನೇ! ವಿಶ್ವಶಕ್ತಿ, ವಿಶ್ವವ್ಯಾಪಿಯಾದ ಪರಮಾತ್ಮ ಶರೀರ ಧರಿಸಿ

ನಮ್ಮ ಮಧ್ಯಕ್ಕೆ ಬಂದು ಎಲ್ಲಾ ಧರ್ಮಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಧರ್ಮಗಳನ್ನು ತಿಳಿದು ಸಂಪೂರ್ಣ ಜ್ಞಾನಿಯಾಗದೆ ಯಾರು ದೇವರನ್ನು ತಿಳಿಯಲಾರರೆಂದು, ಆ ದೇವರೇ ‘ಶ್ರೀಯೋಹಿ ಜ್ಞಾನ ಮಭಾಷಾತ್’ ಅಂದಿದ್ದಾನೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಪ್ರತಿ ವಿಷಯವನ್ನು ಧರ್ಮ ಸಮೃತವಾಗಿ ತಿಳಿದು, ಅಧರ್ಮ ಸಹಿತವಾದವುಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟಾಗಲೇ ದೇವರನ್ನು ತಿಳಿಯವುದಕ್ಕೆ ಅವಕಾಶವಿದೆ. ಹಾಗೆ ಆಗದ ದಿನ ದೇವರನ್ನು ತಿಳಿಯವುದು ಹೊಂದುವುದು ಕಷ್ಟ ಆದ್ದರಿಂದ ಯಜ್ಞಗಳ ಕುರಿತು ನಾವು ಅವಗಾಹನೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಧರ್ಮಬಢವಾ ಅಲ್ಲವಾ ಎಂದು ನೋಡಬೇಕಾಗಿದೆ.

ಧರ್ಮಕ್ಕೆ ಬಲ ದೇವರೊಬ್ಬನೇ, ಅಧರ್ಮಗಳಿಗೆ ಬಲ ಯಾವತ್ ಪ್ರಪಂಚ. ಆದ್ದರಿಂದ ಈ ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ಅಧರ್ಮಗಳಿಗೇ ಪ್ರಜೆಗಳು ಪ್ರಾಧಾನ್ಯತೆ ಕೊಡುವುದು ನಡೆಯುತ್ತಿದೆ. ಧರ್ಮಗಳಿಗೆ ಬಲವಿಲ್ಲದಿರುದಾಗ, ಧರ್ಮಗಳಿಗೆ ಬಲ ಕೈಗೂಡಿಸುವುದಕೋಷ್ಟರ ಆ ದೇವರೇ ಅವಶರಿಸಿ ಹೇಳಬೇಕಾಗಿದೆ. ಅಧರ್ಮಗಳು ಹಾಗಲ್ಲದ ಅಧರ್ಮಗಳು ಮಾನವನಿಂದಲೇ ಪ್ರಚಾರ ಆಗುತ್ತಿವೆ. ದೇವರೊಬ್ಬನು ಮಾನವನಾಗಿ ಬಂದು ಧರ್ಮಗಳು ಹೇಳಿದರೆ, ಮಾನವರೊಷ್ಟೇ ಇದೇ ನಿಜಧರ್ಮವೆಂದು ಅಧರ್ಮಗಳನ್ನು ಬೋಧಿಸುತ್ತಾ ಮಾನವನಾಗಿ ಬಂದಿರುವ ದೇವರ ಮಾತಿಗೆ ವಿರುದ್ಧವಾಗಿ ಪ್ರಚಾರ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿರುತ್ತಾರೆ. ದೃವಾಂಶ ಹೊಂದಿದ ಒಬ್ಬ ಮಾನವನಿಂದ ತಿಳಿಸಲಾದ ಧರ್ಮಗಳಿಗೆ ವಿರುದ್ಧವಾಗಿ ಮಾಯೆ ಬಲವಿರುವ ಎಷ್ಟೋ ಮಾನವರಿಂದ ತಿಳಿಸಲ್ಪಡುವ ಅಧರ್ಮಗಳ ಬಲಕ್ಕೆ ಧರ್ಮಗಳು ಮಾಸಿಹೋಗುತ್ತಿರುತ್ತವೆ. ಆದ್ದರಿಂದಲೇ ದೇವರು ಆಗಾಗ ಹಟ್ಟಬೇಕಾಗಿ ಬರುತ್ತಿದೆ ಎಂದು ಗೀತೆಯಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ.

ಸಾಮಾನ್ಯ ಮಾನವನು ಧರ್ಮಗಳನ್ನಾಗಲಿ, ಅಧರ್ಮಗಳನ್ನಾಗಲಿ ಪ್ರಚಾರ ಮಾಡುವ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿರುವುದಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಇಲ್ಲಿ ಅಧರ್ಮಗಳನ್ನು ಧರ್ಮಗಳಾಗಿ ರೂಪಿಸಿ ತೋರಿಸುತ್ತಾ ದೇವರ ಮಾತಿಗೆ ವಿರುದ್ಧವಾಗಿ ಪ್ರಚಾರ ಮಾಡುವುದಕ್ಕೆ ಅವಕಾಶ ಜ್ಞಾನ ಬೋಧಿಸುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯ ಹೊಂದಿದವರಿಗೆ

ಮಾತ್ರವೇ ಇರುತ್ತದೆ. ಸಾಮಾನ್ಯ ಮಾನವನಿಗೆ ಏನು ತಿಳಿಯದು, ಆದ್ದರಿಂದ ಬೋಧಿಸುವವರು ಹೇಳಿದಂತೆ ನಡೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಿರುತ್ತಾರೆ. ಆದರೆ ವಿಮರ್ಶಿಸುವ ಶಕ್ತಿ ಕೇಳುವವರಿಗೆ ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ಇಂಥಹ ವಾತಾವರಣದಲ್ಲಿ ಅಧರ್ಮಗಳು ಸುಲಭವಾಗಿ ಹರಡಿ, ಪ್ರಜೆಗಳಲ್ಲಿ ಸೇರಿ ಹೋಗುತ್ತಿವೆ. ಆ ವಿಧವಾಗಿ ಎಪ್ಪೋಜನರಿಂದ ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟು ಬಹಳ ಪ್ರಚಾರದಲ್ಲಿರುವ ಅಧರ್ಮಗಳನ್ನು ದೇವರೇ ಅವಶರಿಸಿ ಖಂಡಿಸಬೇಕಾಗಿ ಬಂದಾಗ, ನೋಡುವವರಿಗೆ ದೇವರು ಸಹ ಒಬ್ಬ ಮನುಷ್ಯನಂತೆಯೇ ಕಾಣಿಸುತ್ತಿರುತ್ತಾನೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಎಪ್ಪೋ ಜನ ಹೇಳಿರುವುದಕ್ಕಿಂತ ನೀನು ಹೇಳುವುದು ನಿಜವಾ? ದೊಡ್ಡವರೆಲ್ಲ ತಿಳಿಸಿರುವುದು ನೀನೊಬ್ಬನು ಅಲ್ಲವೆನ್ನುತ್ತಿಯಾ? ಎಂದು ಅನ್ನತ್ತಾರೆ. ಆದರೆ ಈತನು ಹೇಳಿರುವುದು ಏನು? ಇದಕ್ಕು ಮೊದಲು ನಾವು ಕೇಳಿರುವುದೇನು? ಯಾವುದು ನಿರೂಪಣೆಗೆ ಬರುವ ಸತ್ಯವೆಂದು ಯೋಚಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ಆದ ಕಾರಣ ಪರಮಾತ್ಮನೇ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನಾಗಿ ಹುಟ್ಟಿದಾಗ ಧರ್ಮಗಳನ್ನು ಪ್ರಚೆಗಳಿಗೆ ಹೇಳಿದರೆ ಎಪ್ಪೋಜನ ಮುನಿಗಳು ಹೇಳಿರುವುದಕ್ಕಿಂತ ನೀನು ವಿರುದ್ಧವಾಗಿ ನನ್ನದು ಧರ್ಮವೆನ್ನುತ್ತಿಯಾ? ನಿನಗಿಂತ ವೊದಲು ಹುಟ್ಟಿದವರು ತಿಳಿಸಿರುವುದು ಅಧರ್ಮವೆನ್ನುತ್ತಿಯಾ? ಕರೋರವಾದ ಬ್ರಹ್ಮಾಜಾರಿಗಳು, ಮಹಾರ್ಷಿಗಳು ಜೀವನವೆಲ್ಲಾ ಒಂದೇ ಆಚರಣೆಯಲ್ಲಿರುವವರು ತಿಳಿಸಿದ ಮಾತುಗಳು ಅಧರ್ಮಗಳಾ? ಎಪ್ಪೋಜನ ಪತ್ತಿಯರಿರುವ ನೀನು, ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಎಲ್ಲಾ ವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿ ತಲೆಹಾಕುವ ನೀನು ಹೇಳಿರುವುದು ಧರ್ಮವಾ? ಎಂದು ಎದುರು ಪ್ರಶ್ನೆ ಹಾಕುತ್ತಾರೆಂದು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಅವಕಾಶಬಂದಾಗ ಅಜ್ಞನನಿಗೆ ಮಾತ್ರ ತಿಳಿಸಿಹೋಗಿದ್ದಾನೆ. ಶಾಸನಗಳು, ಸಿದ್ಧಾಂತಗಳು, ನಿರೂಪಣೆಗಳಾದ ಅಂದಿನ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ವಾಕ್ಯಗಳಿಗೂ ಸಹ ಈದಿನ ವಕ್ರಭಾಷ್ಯ ಏಪರ್ಚ್ಚಿದೆ. ಮೊದಲು ಹುಟ್ಟಿ, ಗಡ್ಡಗಳು ಬೆಳೆಸಿ, ಹೇಳಿಮೋದವರ ಮಾತುಗಳೆಲ್ಲ ವೇದಗಳೆಂದು, ಉಪನಿಷತ್ತುಗಳೆಂದು, ಅದರಲ್ಲಿನ ವಾಕ್ಯಗಳೇ ಧರ್ಮಗಳೆಂದು, ಕುರುಡರಂತೆ ನಂಬುತ್ತಾ ಸತ್ಯಸತ್ಯ ವಿಮರ್ಶೆಯಿಲ್ಲದೆ ಈ ದಿನ ಗೀತೆಯನ್ನು ಸಹ ಹಿಂದಕ್ಕೆ ನೇಟ್ಟಿದವರಿದ್ದಾರೆ. ಹಿಪ್ಪಲಾದ ಮಹಾರ್ಷಿ ಹೇಳಿದ ಗಭೋರಪನಿಷತ್ತಾನಲ್ಲಿನ

ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ಕುರುಡರಂತೆ ನಂಬುತ್ತಾ ಗೀತೆಯಲ್ಲಿ ಸ್ವತಃ ದೇವರೆ ಹೇಳಿದ ‘ವಾಸಾಂಸಿ ಜೀಣಾಂನಿ’ ಅನ್ನವ ಶೈಲ್ಹಕವನ್ನೇ ಅರ್ಥರಹಿತ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಜೀವಿಯ ಶರೀರವನ್ನು ಹೊಂದುವ ವಿಷಯವನ್ನು ತಿಳಿಸಿದ ಆ ಶೈಲ್ಹಕವೋಂದರ ಸತ್ಯವನ್ನೇ ಸಮಾಧಿ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಅದಕ್ಕೆ ವಿರುದ್ಧವಾಗಿ ಅವರು ಹಾಗೆ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ, ಇವರು ಹೀಗೆ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ ಎಂದು ಅನ್ನತಾರಾಗಲಿ, ಯಾವುದು ಸತ್ಯ ಎಂದು ಮನುಷ್ಯರು ಯೋಚಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ಅಸಲಿಗೆ ಕೆಲವರ ಭಾವನೆಯಲ್ಲಿ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನೆಂದರೆ ಸಾಮಾನ್ಯ ಮಾನವನೆಂದು ಲೆಕ್ಕ. ಸಾಮಾನ್ಯ ಮಾನವರನ್ನು ದೇವರಾಗಿ ಲೆಕ್ಕಿಸಿ ಗೌರವಿಸುವ ಮನುಷ್ಯರು, ನಿಜವಾದ ದೇವರು ಮನುಷ್ಯನಾಗಿ ಬಂದರೂ ಕೃಷ್ಣನನ್ನು ಗುರ್ತಿಸಲಾರದೆ ಮೇಲಾಗಿ ಸಾಮಾನ್ಯರಿಗಿಂತ ನೀಚವಾಗಿ ಲೆಕ್ಕಿಸಿಕೊಂಡಿರುವುದಕ್ಕೆ ನಾವು ದುಃಖಪಡುತ್ತಿದ್ದೇವೆ. ಈಗ ಧರ್ಮಯುಕ್ತವಾಗಿ, ಶಾಸ್ತ್ರಬದ್ಧವಾಗಿ ಯಜ್ಞಪೆಂದರೆ ಏನೋ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳೋಣ.

ಯಜ್ಞಪೆಂದರೆ ಸುಡುವುದು ಎಂದು ಅರ್ಥ. ಇನ್ನು ಯಜ್ಞನಡೆಯುತ್ತಿದೆ ಎಂದರೆ ಒಂದನೆಯದು ಸುಡುವುದಕ್ಕೆ ಒಂದು ಅಗ್ನಿ ಬೇಕು. ಎರಡನೆಯದು ಸುಡಲ್ಪುದಕ್ಕೆ ಒಂದು ವಸ್ತು ಬೇಕು. ಮೂರನೆಯದು ಸುಡುವುದಕ್ಕೆ ಒಬ್ಬ ಮನುಷ್ಯ ಬೇಕು. 1) ಸುಡುವುದು 2) ಸುಡಲ್ಪುದುವುದು 3) ಸುಡುವವನು ಅನ್ನವ ಮೂರು ಇರಬೇಕಾಗಿರುವುದೆ ಎಂಬುದು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ತಿಳಿದ ವಿಷಯವೇ ತಾನೇ! ಎಲ್ಲಿ ಯಜ್ಞಗಳು ನಡೆದರು ಯಜ್ಞಗುಂಡದಲ್ಲಿ ಅಗ್ನಿ ಇರುತ್ತದೆ. ಅದರೊಳಗೆ ಹಾಕುವ ವಸ್ತುಗಳು ಚಿಕ್ಕ ಕಡ್ಡಿಗಳು ಮೊದಲುಗೊಂಡು ದೊಡ್ಡ ಬೈಷಧಗಳು, ರೇಷ್ಟೇರೆಗಳು, ಚಿನ್ನ, ತುಪ್ಪ ಎಷ್ಟೋ ಇವೆ. ಹಾಗೆ ಅವುಗಳನ್ನು ನರವೇರಿಸುವುದಕ್ಕೆ ಖರ್ಮತ್ವಕರು ಎನ್ನುವವರು ಇದ್ದಾರಲ್ಲ! ಆದರೆ ಇದು ಧರ್ಮವಾ, ಅರ್ಥವಾ ತಿಳಿದಿಲ್ಲ. ಇದನ್ನು ಕುರಿತು ಯೋಗಶಾಸ್ತ್ರವಾದ ಗೀತೆಯಲ್ಲಿ ಹೇಳಿರುವುದು ಮಾತ್ರ ಧರ್ಮ. ಯೋಗಶಾಸ್ತ್ರವಾದ ಗೀತೆಯನ್ನನುಸರಿಸಿ ಯಜ್ಞಗಳು ಎರಡು ವಿಧಗಳಾಗಿ ವಿಭಜಿಸಲಬ್ಬಿಟ್ಟೆ. 1) ದ್ರವ್ಯಯಜ್ಞ 2) ಜ್ಞಾನಯಜ್ಞ ದ್ರವ್ಯಯಜ್ಞ ಪ್ರಕೃತಿ ಸಂಬಂಧವಾದುದು. ಪರಮಾತ್ಮನನ್ನು ಸೇರುವುದಕ್ಕೆ ಈ ಯಜ್ಞ

ಕೆಲಸಕ್ಕೆಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಪ್ರಕೃತಿಯಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದ ಕಣ್ಣಿಗೆ ಕಾಣಿಸುವ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಸುಟ್ಟುಹಾಕುವುದು, ಆದ್ದರಿಂದ ಇದಕ್ಕೆ ದ್ರವ್ಯಯಜ್ಞವೆಂದು ಹೆಸರು ಇಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ. ಈ ಯಜ್ಞ ದ್ರವ್ಯಗಳನ್ನು ಸುಡುತ್ತಾ, ಜನ್ಮಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾದ ಕರ್ಮವನ್ನು ವೃದ್ಧಿಮಾಡುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಹುಟ್ಟಿದ ಪ್ರತಿ ಜೀವರಾಶಿ ದ್ರವ್ಯಯಜ್ಞವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಿದೆ. ದ್ರವ್ಯಯಜ್ಞಕ್ಕಿಂತ ಎಲ್ಲಾ ವಿಧಗಳಲ್ಲಿ ಭಿನ್ನವಾದುದು ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದುದು ಜಾಣಿಯಜ್ಞ ಈ ಯಜ್ಞ ಆಶ್ರಯರವಾದುದು. ಸರ್ವಕರ್ಮಗಳು ಜಾಣಿಯಜ್ಞದಲ್ಲಿ ಸುಟ್ಟುಹೋಗಿ ಜನ್ಮ ಇಲ್ಲದಂತೆ ಮುಕ್ತಿಯನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡುತ್ತಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದಲೇ ಗೀತೆಯಲ್ಲಿ ಜಾಣಿಯೋಗದಲ್ಲಿ 33ನೇ ಶ್ಲೋಕ ||

ಶ್ಲೋ || ಶ್ರೀಯಾನ್ ದ್ರವ್ಯ ಮಯಾ ದ್ಯಜಾತ್ರ್ ಜಾಣಿ ಯಜ್ಞಃ ಪರಂತಪ |
ಸರ್ವಂ ಕರ್ಮಾಖಿಲಂ ಪಾಢ್ಯ ಜಾಣಿನೇ ಪರಿ ಸಮಾಪ್ಯ ತೇ ||

ದ್ರವ್ಯಯಜ್ಞಕ್ಕಿಂತ ಜಾಣಿಯಜ್ಞ ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದುದು. ಏಕೆ ಎಂದರೆ! ಸರ್ವಕರ್ಮಗಳು ಜಾಣಾಗ್ನಿಯಲ್ಲಿ ಪರಿಸಮಾಪ್ತವಾಗುತ್ತವೆ ಎಂದು ದೇವರಂದಿದ್ದಾನೆ. ದೇವರು ಹೇಳಿದ ಈ ಯಜ್ಞಗಳಾವುವೇ? ಎಲ್ಲಿವೇಯೋ? ಹೇಗೆ ನಡೆಯುತ್ತಿವೇಯೋ? ಯಾರು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾರೋ? ತಪ್ಪದೆ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬೇಕಾಗಿದೆ. ದೇವರು ತಿಳಿಸಿದ ಈ ಯಜ್ಞಗಳ ವಿವರ ತಿಳಿದವನು ಯಾರಾದರೂ ಈಗಿನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ನಡೆಯುತ್ತಿರುವ ಯಜ್ಞಗಳ ಬಳಿ ಮೋಸಹೋಗುವುದಿಲ್ಲ.

ಭಗವದ್ವಿತೀಯಲ್ಲಿ ಅಕ್ಷರಪರಬ್ರಹ್ಮ ಯೋಗವೆಂಬ ಅಧ್ಯಾಯದಲ್ಲಿ 4ನೇ ಶ್ಲೋ || ‘ಅಧಿ ಯಚ್ಚೋ ಹಮೇ ವಾತ್ರ ದೇಹಿ ದೇಹ ಭೃತಾಂ ವರ’ ಸರ್ವದೇಹಗಳಲ್ಲಿ ನಡೆಯುವ ಯಜ್ಞಗಳಿಗೆ ನಾನೇ ಭೋಕ್ತವಾಗಿದ್ದೇನೆ. ಅನ್ನವ ದೇವರ ಮಾತನ್ನನುಸರಿಸಿ ಎರಡು ವಿಧಗಳ ಯಜ್ಞಗಳು ನಮ್ಮ ದೇಹಗಳಲ್ಲಿಯೇ ನಡೆಯುತ್ತಿವೇಯೆಂದು ತಿಳಿಯುತ್ತಿದೆ. ಹೇಗೆ ನಡೆಯುತ್ತಿದೆ ಎಂದರೆ! ದ್ರವ್ಯಯಜ್ಞ ಸರ್ವ ಜೀವರಾಶಿಗಳ ಶರೀರದಲ್ಲಿನ ಜೀಜಾರ್ಥಯದಲ್ಲಿ ಜರಾಗ್ನಿಯಿಂದ ನಡೆಯುತ್ತಿದೆ. ಜೀಜಾರ್ಥಯದಲ್ಲಿ ಸೇರುವ ರಸಗಳಿಂದ ಅಗ್ನಿ ಪ್ರಭಾವವೇಪರಬ್ರಹ್ಮ

ನಾವು ನಿತ್ಯ ತಿಮ್ಮತಿರುವ ದ್ರವ್ಯಗಳನ್ನು ಭಸ್ಮೀಪಟಲ ಮಾಡುತ್ತಿದೆ. ಜೀಜಾರ್ಥಯ ದಲ್ಲಿ ಏನೋ ಅಗ್ನಿ ಇದೆಯೆಂಬುವುದಕ್ಕೆ ನಮ್ಮ ಬಾಯಿಯ ದ್ವಾರಗಳಲ್ಲಿ ಬಿಸಿ ಕಾಣಿಸುತ್ತಿದೆ. ಬಾಯಿಯ ದ್ವಾರಗಳಲ್ಲಿ ಹಾಕುವ ವಿವಿಧ ವಿಧಗಳಾದ ದ್ರವ್ಯಗಳು ಯಜ್ಞಕುಂಡವಾದ ಜೀಜಾರ್ಥಯದಲ್ಲಿ ಬಿದ್ದ ಸುಟ್ಟುಹೋಗಿ ಬದಲಾವಣೆ ಯಾಗುತ್ತಿವೆ. ಈ ದ್ರವ್ಯಯಜ್ಞ ದಿನಕ್ಕೆ ಮೂರು ಇಲ್ಲವೇ ನಾಲ್ಕು ಸಲ ನಾವು ನಮಗೆ ತಿಳಿಯದೆಯೇ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದೇವೆ. ಈ ಯಜ್ಞದಲ್ಲಿ ದಹಿಸುವ ಅಗ್ನಿ ಆತ್ಮ ಚೈತನ್ಯದಿಂದ ಸ್ವವಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಸೇರುವ ರಸಗಳಿಂದ ಏಪರ್ಚಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಆ ಅಗ್ನಿಯನ್ನು ಜರರಾಗ್ನಿ ಎಂದು, ಸುಡಲ್ಪಡುವು ಆಹಾರ ದ್ರವ್ಯಗಳಿಂದು ತಿಳಿಯುತ್ತಿದೆ. ಈ ದ್ರವ್ಯಯಜ್ಞವನ್ನು ಕುರಿತು ಭಗವದ್ವಿತೀಯಲ್ಲಿ ಮರುಷೋತ್ತಮ ಪ್ರಾತ್ತಿ ಯೋಗವೆಂಬ ಅಧ್ಯಾಯದಲ್ಲಿ 14ನೇ ಶ್ಲೋ ॥ ‘ಅಹಂ ವೈಶಾಖನರೋ ಭೂತ್ವಾ ಪ್ರಾಣಿನಾಂ ದೇಹ ಮಾತ್ರಿತಃ ಪ್ರಾಣಾಪಾನ ಸಮಾಯುಕ್ತಃ ಪಚಾಮ್ಯನ್ವಂ ಚತುರ್ಧಿಧರ್ಮ’ ಎಲ್ಲಾ ಪ್ರಾಣಿಗಳ ದೇಹದಲ್ಲಿ ನಾನು ಅಗ್ನಿ ಸ್ವಾರೂಪನಾಗಿ ಇದ್ದು. ಅವರು ತಿಂದ ನಾಲ್ಕು ವಿಧಗಳ ಪದಾರ್ಥಗಳನ್ನು ಜೀಜಾರ್ಥಮಾಡುತ್ತಿದ್ದೇನೆ. ಎಂದು ಭಗವಂತನು ತಿಳಿಸಿದ್ದಾನೆ.

ದೇವರು ತಿಳಿಸಿದ ಈ ದ್ರವ್ಯಯಜ್ಞವನ್ನು ನಾವು ನಿತ್ಯವೂ ನಮಗೆ ತಿಳಿಯದೆಯೇ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದೇವೆಂದರೆ ಆಶ್ಚರ್ಯವಾಗಿ ಇರುತ್ತದಲ್ಲವೇ! ನಿಜವೇ ಮತ್ತೆ ನಮ್ಮ ಮಹಣಿಗಳು ಹೇಳಿದ ಸಿಹಿಯಾದ ಮಾತುಗಳು ದೇವರ ಧರ್ಮಗಳಿಗೆ ವಿರುದ್ಧವಾಗಿ ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಅಡಕವಾಗಿವೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಗುಂಡಿಗಳು ತೆಗೆದು ಕಡ್ಡಿಗಳು ಹಾಕಿ ಸುಧುವವೇ ಯಜ್ಞಗಳು ಅಂದುಕೊಂಡಿದ್ದೇವೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಈ ವಿಷಯ ಆಶ್ಚರ್ಯವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ದ್ರವ್ಯಯಜ್ಞ ನಮ್ಮ ನಿತ್ಯ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ತಪ್ಪದೆ ನಡೆಯುತ್ತಿದೆ. ಇದಕ್ಕೂಸ್ಕರ ದ್ರವ್ಯಗಳು ಬೇಕು. ಆ ದ್ರವ್ಯಗಳಿಗೋಸ್ಕರ ಅನೇಕ ಕೆಲಸಗಳು ಮಾನವನು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾನೆ. ಕರ್ಮದಿಂದ ಪ್ರೇರೆಪಿಸಲ್ಪಡುವ ಕಾರ್ಯಗಳಿಂದಲೇ ಯಜ್ಞಗಳು ನಡೆಯುತ್ತಿವೆ. ಕರ್ಮದಿಂದ ಮಾಡಲಾದ ಯಾವ ಕಾರ್ಯಗಳಲ್ಲಾದರೂ ಮನಃ ಹೊಸಕರ್ಮ ಬರುತ್ತದಲ್ಲವೇ! ದ್ರವ್ಯಯಜ್ಞ

ಗಳು ಮಾಡುವುದರಿಂದ ಹೊಸಕೆರ್ಮೆ ಬರುತ್ತದಲ್ಲ ಎಂದು ಕೆಲವರಿಗೆ ಸಂಶಯಬರಬಹುದು. ಅದಕ್ಕೆ ಸಮಾಧಾನ ಏನೆಂದರೆ! ಕರ್ಮಬರುವ ಮಾತು ನಿಜವೇ, ಆದರೂ ದ್ರವ್ಯಯಜ್ಞಗಳು ಮಾಡುವುದರಿಂದ ಸಂಭವಿಸುವ ಕರ್ಮವನ್ನು ತಪ್ಪಿಸುವುದಕ್ಕೆ ತಕ್ಷ ಉಪಾಯ ತಿಳಿದುಕೊಂಡು ಹೊರಬೀಳಬಹುದು. ಕೂಳಿಗೋಸ್ಕರ ಹೋಟಿವಿದ್ಯೆಗಳಿನ್ನುವಂತೆ ದ್ರವ್ಯಯಜ್ಞಕೋಸ್ಕರ ಮಾಡುವ ಕೆಲಸಗಳೆಲ್ಲವುಗಳಲ್ಲಿ ಕಣ್ಣಿಗೆ ತಿಳಿಯದ ಕರ್ಮ ನಮಗಂಟಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದೆ. ನಾವು ನಿತ್ಯ ಮಾಡುವ ಕೆಲಸಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಒಳ್ಳೆಯವು, ಕೆಲವು ಕೆಟ್ಟಪು ಇರುತ್ತವೆ. ಒಳ್ಳೆಯ ಕೆಲಸಗಳು ಮಾಡುವುದರಿಂದ ಪುಣ್ಯ, ಕೆಟ್ಟ ಕೆಲಸಗಳು ಮಾಡುವುದರಿಂದ ಪಾಪ ನಮಗೆ ತಿಳಿಯದೆಯೇ ನಮ್ಮ ಕರ್ಮಚಕ್ರದಲ್ಲಿ ಸೇರುತ್ತಿರುತ್ತದೆ. ಇದು ದ್ರವ್ಯಯಜ್ಞದ ಸಾರಾಂಶ. ದ್ರವ್ಯಯಜ್ಞದಿಂದ ಸಂಭವಿಸುವ ಕರ್ಮವನ್ನು ನಾಶ ಮಾಡಿಕೊಂಡು, ಜನ್ಮಗಳಿಂದ ಹೊರಬೀಳಬೇಕೆಂದರೆ ತಪ್ಪದೆ ಜ್ಞಾನಯಜ್ಞ ಮಾಡಬೇಕು.

ಜ್ಞಾನಯಜ್ಞ ನಮ್ಮ ಶರೀರದಲ್ಲಿನ ತಲೆಯಲ್ಲಿ ನಡೆಯುತ್ತಿದೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ಸಹ ಸುಡಲ್ಪಡುವ ಸಮಿದೆಗಳು, ಸುದುವ ಅಗ್ನಿ, ಸುದುವವನು ಮೂರವೂ ಇದ್ದಾರೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ಒಂದು ಪಾಪಮಣ್ಯವೆಂಬ ಕರ್ಮಗಳು ಸುಟ್ಟಿಹೋಗುತ್ತಿವೆ. ಎರಡು ಜ್ಞಾನವೆಂಬ ಅಗ್ನಿ (ಜ್ಞಾನಶಕ್ತಿ) ಕರ್ಮಗಳನ್ನು ಸುಟ್ಟಿಹಾಕುತ್ತಿದೆ. ಮೂರು ಮಾಡುವವನು ಜೀವಿಯೇ. ಜ್ಞಾನಯಜ್ಞದಲ್ಲಿ ದ್ರವ್ಯಯಜ್ಞದ ಮೂಲಕ ಸಂಭವಿಸುವ ಪಾಪಮಣ್ಯ ಕರ್ಮಗಳೆಲ್ಲವೂ ನಾಶವಾಗಿಹೋಗುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದಲೇ ಗೀತೆಯಲ್ಲಿ ಜ್ಞಾನಯೋಗವೆಂಬ ಅಧ್ಯಾತ್ಮ 37ನೇ ಶ್ಲೋ || ಜ್ಞಾನಾಗ್ನಿ ಸರ್ವ ಕರ್ಮಾಣಿ ಭಸ್ಯಸಾತೋ ಸರ್ವ ಕರ್ಮಗಳು ಜ್ಞಾನವೆಂಬ ಅಗ್ನಿಯಲ್ಲಿ ಭಸ್ಯವಾಗಿಹೋಗುತ್ತವೆಂದು ಭಗವಂತನು ಹೇಳಿದ್ದಾನೆ.

ಈ ದಿನ ಎಲ್ಲರೂ ದ್ರವ್ಯಯಜ್ಞ ಮಾಡಿ ಕರ್ಮಗಳನ್ನು ಸಂಪಾದಿಸಿ ಕೊಂಡರೂ ಜ್ಞಾನಯಜ್ಞ ಮಾಡಿ ಕರ್ಮಗಳು ಸುದುವವರು ಅಪರೂಪ. ಎಲ್ಲರ ಶರೀರಗಳ ಹೊಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿ ಜರರಾಗ್ನಿ ಖಾಲಿಯಿಲ್ಲದೆ ಇದೆ. ಆದರೆ

ತಲೆಯಲ್ಲಿ ಜ್ಞಾನಾಗ್ನಿ ಸ್ವಲ್ಪವೂ ಇಲ್ಲದಂತೆ ಹೋಗಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಜ್ಞಾನಯಜ್ಞ ಮಾಡಲಾರದೆ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಕರ್ಮಗಳನ್ನು ಸುಡಲಾರದೆ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ನಾವು ‘ಯೋಗಿಗಳಿಂದರೆ ಯಾರು’ ಎಂದು ಬರೆದಾಗ ಯೋಗಶಕ್ತಿ (ಜ್ಞಾನಾಗ್ನಿ) ಹೊಂದಿ ಕರ್ಮಗಳನ್ನು ಭಸ್ಮಿಪಟಲ ಮಾಡುವವರೇ ಯೋಗಿಗಳಿಂದು ತಿಳಿಸಿದಾಗ, ನಿಜವಾಗಿ ಅಂತಹವರು ಭೂಮಿಮೇಲೆ ಇದ್ದಾರಾ! ಎಂದು ಆಶ್ಚರ್ಯವಾಗಿ ಮೌದ್ದುಟೂರು ಎಂಬ ಉರಿನಿಂದ ಒಬ್ಬರು ಪ್ರಶ್ನಿಸಿದ್ದಾರೆ. ದೇವರು ಹೇಳಿದ ಪ್ರಕಾರ ನಡೆದುಕೊಂಡು ಜ್ಞಾನಯಜ್ಞ ಮಾಡಿದರೆ ಕರ್ಮ ಸುಟ್ಟಿಹೋಗುತ್ತದೆ. ಭಗವದ್ವಿತೀಯಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದ ಪ್ರಕಾರ ಜ್ಞಾನಯಜ್ಞ ಮಾಡಿದರೆ ಯಾವ ಕಾಲದಲ್ಲಾದರು ಕರ್ಮವನ್ನು ಸುದುವ ಶಕ್ತಿ ಮಾನವನಿಗಿರುತ್ತದೆ. ವಿಧಾನ ತಿಳಿಯದೆ ನಾವು ಕುಂಟುಬೀಳುತ್ತಿದ್ದೇವೆ. ಆದರೆ ಸಾಮಧ್ಯ ವಿಲ್ಲದೆ ಅಲ್ಲ, ನಿಜ ಹೇಳಬೇಕೆಂದರೆ ಬಾಹ್ಯಯಜ್ಞಗಳಲ್ಲಿ ನಮ್ಮನ್ನು ನಿಮಗ್ನ ಮಾಡಿ, ಅಂತಮುಖಿವಾಗಿರುವ, ದೇವರು ತಿಳಿಸಿದ ಯಜ್ಞಗಳ ಮೇಲೆ ಧ್ಯಾಸವಿಲ್ಲದೆ ಮಾಡಿದ ನಮ್ಮ ಹಿರಿಯರದು ತಪ್ಪ.

ಜ್ಞಾನಯಜ್ಞ ಮಾಡಬೇಕೆಂದರೆ ನಾವು ಹೋಸದಾಗಿ ಜ್ಞಾನಾಗ್ನಿ ಅನ್ನುವ ಕೆಂಡವನ್ನು ಸಂಪಾದಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಆ ಕೆಂಡ ಜ್ಞಾನಯಜ್ಞ ಮಾಡುತ್ತಿರುವವರ ತಲೆಯಲ್ಲಿರುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಕೆಂಡ ಇರುವ ಒಲೆಯಿಂದ ಕೆಂಡವಿಲ್ಲದ ಒಲೆಯನ್ನು ಒತ್ತಿಸಿಕೊಂಡಂತೆ, ಜ್ಞಾನಾಗ್ನಿಯನ್ನು ಹೊಂದಿದ ಯೋಗಿಗಳ ಹತ್ತಿರವಿರುವ ಅಗ್ನಿಯನ್ನು ನಮ್ಮ ತಲೆಯಲ್ಲಿ ಹಾಕಿಸಿಕೊಂಡು ಜ್ಞಾನಯಜ್ಞಮಾಡಿ, ಕರ್ಮಬಂಧದಿಂದ ಮುಕ್ತರಾಗಬೇಕು. ಅದಕ್ಕೇ ಜ್ಞಾನಾಗ್ನಿ ಇರುವ ಗುರುಗಳ ಹತ್ತಿರಕ್ಕೆ ಮಾನವನು ಹೋಗಬೇಕಾಗಿದೆ. ಕೆಲವರು ಗುರುಗಳ ಹತ್ತಿರಕ್ಕೆ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದಾರೆ, ಆದರೆ ಜ್ಞಾನಾಗ್ನಿಯನ್ನು ದಾನ ಮಾಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದಕ್ಕೆ ಅಲ್ಲ, ಮಂತ್ರಜಪವನ್ನು ಹೇಳಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದಕ್ಕೆ ಮಾತ್ರ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಜ್ಞಾನಾಗ್ನಿ ದಾನವೇ ಉಪದೇಶವೆಂದು ತಿಳಿಯದೆ, ಮಂತ್ರದಾನವೇ ಉಪದೇಶವೆಂದು ಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಈಗಲಾದರೂ ನಮ್ಮ ಕರೆಯಿಂದ ಎಚ್ಚರಗೊಳಿ. ಅಥಮ್ರಗಳನ್ನು

ವಿಂಡಿಸಿರಿ, ಧರ್ಮಗಳನ್ನು ಆಚರಿಸಿರಿ, ಕುರುಡರಂತೆ ನಂಬಿ ನಡೆಯಬೇಡಿ, ಯೋಚಿಸಿ ಧರ್ಮಗಳನ್ನು ಹೊರಗೆಳಿಯಿರಿ. ನಾನು ಯೋಗಶಾಸ್ತ್ರವಾದ ಭಗವದ್ದಿತೆ ಆಧಾರವಾಗಿ ಹೇಳಿದ ಮಾತುಗಳಿವು ಎಂದು ಮರೆಯಬೇಡಿ. ಅಸೂಯ ಭಾವವನ್ನು ಬಿಡಿ. ಆತ್ಮ ಜೈನ್ಸ್ತ್ಯವನ್ನು ಹುಡುಕಿ.

ಯಜ್ಞः : ಇರುವುದನ್ನು ಇಲ್ಲದಂತೆ ಸುದುವುದು (ಶರೀರದಲ್ಲಿ ನಡೆಯುತ್ತಿವೆ)

ಗೀತೆಯಲ್ಲಿ ಅಕ್ಷರಪರಬ್ರಹ್ಮಯೋಗ - 4ನೇ ಶ್ಲೋಕ

ದ್ರವ್ಯಯಜ್ಞः : ಜರಾಗ್ನಿಯಲ್ಲಿ ಆಹಾರ ದ್ರವ್ಯಗಳು ಸುಟ್ಟುಹೋಗುವುದು (ಹೊಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿ) ಗೀತೆಯಲ್ಲಿ ಮರುಷೋತ್ತಮ ಪ್ರಾತ್ತಿ ಯೋಗ - 14ನೇ ಶ್ಲೋಕ

ಜ್ಞಾನಯಜ್ಞः : ಜ್ಞಾನಾಗ್ನಿಯಲ್ಲಿ ಕರ್ಮಗಳು ಸುಟ್ಟುಹೋಗುತ್ತವೆ (ಶಲೆಯಲ್ಲಿ ನಡೆಯುತ್ತಿದೆ) ಗೀತೆಯಲ್ಲಿ ಜ್ಞಾನಯೋಗ - 37ನೇ ಶ್ಲೋಕ.

ಮಾಡುವವನು : ಜೀವಾತ್ಮ

ಅಧಿಪತಿ : ಆತ್ಮ



ಖಣಿ

ಖಣಿ ಎಂದರೆ ಬಾಕೀ ಎಂದು ಅರ್ಥ ಇದೆ. ಖಣಿಗಳು ಎಷ್ಟೋ ವಿಧಗಳಾಗಿ ಇವೆ. ಒಹಳ್ಳ ವಿಧಗಳಾದ ಖಣಿಗಳನ್ನು ಎರಡು ವಿಧಗಳಾಗಿ ವಿಭಜಿಸಬಹುದು. ಒಂದು ಪ್ರಪಂಚ ಸಂಬಂಧ ಖಣಿ. ಎರಡನೆಯಿದು ಪರಮಾತ್ಮೆ ಸಂಬಂಧ ಖಣಿ. ಪ್ರಪಂಚ ಸಂಬಂಧ ಖಣಿವನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸಿದರು, ಒಬ್ಬವ್ಯಕ್ತಿ ಮತ್ತೊಬ್ಬ ವ್ಯಕ್ತಿಯಿಂದ ಒಂದು ಘಳಿತವನ್ನು ಪಡೆದು, ಅದಕ್ಕೆ ಮತ್ತೆ ಪ್ರತಿಫಲವಾಗಿ ಕೊಡಬೇಕಾಗಿರುವುದನ್ನು ಬಾಕಿ ಅನ್ವಯಿಸಿದ್ದೇವೆ. ಒಬ್ಬನು ಮತ್ತೊಬ್ಬನಿಂದ ಏನಾದರೂ ಪಡೆಯಬಹುದು. ಅದಕ್ಕೆ ಪ್ರತಿಫಲವಾಗಿ ಏನನ್ನಾದರೂ ಕೊಡಬಹುದು. ಅದು ಕೊಡುವವನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವವನ ಮಧ್ಯ ಮೊದಲೇ

ಒಡಂಬಡಿಕೆಗಳು ಇರುತ್ತವೆ. ಉದಾಹರಣೆಗೆ ಒಬ್ಬನು ಮತ್ತೊಬ್ಬನಿಗೆ ಕೆಲೋ ಬದನೆಕಾಯಿಕೊಟ್ಟಿದ್ದನೆಂದುಕೊಳ್ಳಿ. ಅವನು ಬದನೆಕಾಯಿಗಳಿಗೆ ಪ್ರತಿಫಲವಾಗಿ ಐದು ರೂಪಾಯಿಗಳು ಕೊಡಬೇಕೆಂದು ಮೊದಲೇ ಒಪ್ಪಂದ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿ ರುತ್ತಾನೆ. ಮಾಡಿಕೊಂಡ ಒಡಂಬಡಿಕೆಯ ಪ್ರಕಾರ ಬದನೆಕಾಯಿಗಳು ತೆಗೆದುಕೊಂಡವನು ಕೊಟ್ಟವನಿಗೆ ಹಣವನ್ನು ಕೊಡಬೇಕಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಕೊಟ್ಟರೆ ಬಾಕೇ ತೀರಿಹೋಗುತ್ತದೆ, ಕೊಡದೆಹೋದರೆ ಬಾಕೇ ಆಗುತ್ತದೆ. ಈ ಪದ್ಧತಿ ಪ್ರಕಾರ ವಸ್ತುರೂಪೇಣ, ಧನರೂಪೇಣ ಅನೇಕರೂಪಗಳಾಗಿ ಒಬ್ಬರಿಗೊಬ್ಬರು ಬಾಕೇ ಇರುವುದು, ತೀರಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು ನಡೆಯುತ್ತಿದೆ.

ಪ್ರಪಂಚ ಸಂಬಂಧ ಬಾಕೇಗಳು ಎಷ್ಟು ವಿಧಗಳಾಗಿ ಇದ್ದರೂ, ಪರಮಾತ್ಮೆ ಸಂಬಂಧವಾದ ಬಾಕೇ ಒಂದೇ ಒಂದು ವಿಧವಾಗಿದೆ. ಅದು ಏನೆಂದರೆ! ಒಬ್ಬರಿಂದ ಮತ್ತೊಬ್ಬರು ಜ್ಞಾನ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವುದು ಜ್ಞಾನ ಮೂಳಾವಾಗುತ್ತದೆ. ಒಬ್ಬರಿಂದ ಮತ್ತೊಬ್ಬರು ಹೊಸದಾಗಿ ಮೊಟ್ಟಮೊದಲು ತಿಳಿಯಪಡಿಸುವುದು, ಯಾರಿಂದ ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟಿರುವುದು, ಹೊಸದಾದ ಜ್ಞಾನವಿಷಯವನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವುದರಿಂದ ಮೂಳಾವಾಗುತ್ತಿದೆ. ಮೊದಲೇ ಇತರರಿಂದ ತಿಳಿಯಲ್ಪಟ್ಟ ವಿಷಯವನ್ನು ನಂತರ ಯಾರು ಎಷ್ಟು ಜನರಿಗೆ ತಿಳಿಸಿದರು ಅದು ಬಾಕೇಯಲ್ಲ, ದಾನವಾಗುತ್ತದೆ. ಉದಾಹರಣೆಗೆ ಒಬ್ಬ ಗುರು ಯಾರಿಗೂ ತಿಳಿಯದ ಜ್ಞಾನರಹಸ್ಯವನ್ನು ಮೊದಲು ತಿಳಿಸಿದ್ದಾನೆಂದುಕೊಳ್ಳಿ, ಆ ವಿಷಯವನ್ನು ಮೊದಲು ತಿಳಿದುಕೊಂಡವರು ಆಗುರುವಿಗೆ ಮೂಳಾದಲ್ಲಿರುತ್ತಾರೆ. ನಂತರ ಅದೇ ಜ್ಞಾನವಿಷಯವನ್ನು ಯಾರು ಯಾರಿಗೆ ತಿಳಿಸಿದರೂ ಅದು ಬಾಕೇಯಲ್ಲ, ಒಬ್ಬರಿಂದ ಮೊದಲು ತಿಳಿದರೂ ಅದು ಬಾಕೇ ಆದಾಗ, ನಂತರ ಹಾಗೆಯೇ ಒಬ್ಬರಿಂದ ಮತ್ತೊಬ್ಬರು ತಿಳಿಯವುದು ಬಾಕೇಯಲ್ಲದೆ ಮತ್ತೇನಾಗುತ್ತದೆ? ಎಂದು ಕೆಲವರು ಕೇಳಬಹುದು. ಅದಕ್ಕೆ ಸಮಾಧಾನ ಏನೆಂದರೆ! ಮೊದಲು ಒಬ್ಬರಿಂದ ತಿಳಿಯಲಾದ ವಿಷಯವು ನಂತರ ಎಷ್ಟುಜನರಿಂದ ಎಷ್ಟುಜನರಿಗೆ ತಿಳಿದರೂ, ಅದು ಜ್ಞಾನದಾನವಾಗುತ್ತದೆ

ಹೊರತು ಬಾಕೇಯಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಮೊಟ್ಟಮೊದಲು ಹೋಸದಾಗಿ ತಿಳಿಸಿದಾಗಲೇ ಬಾಕೇ ಆಗುತ್ತದೆ.

ಪರಮಾತ್ಮ ಜಾನ್ನರಹಸ್ಯಗಳನ್ನು ಮೊದಲು ಸೂರ್ಯನಿಗೆ ತಿಳಿಸಿದ್ದೇ ನೆಂದು ಗೀತೆಯ ಜಾನ್ನಯೋಗವೆಂಬ ಅಧ್ಯಾತ್ಮದಲ್ಲಿ ತಿಳಿಸಿದ್ದಾನೆ. ನಂತರ ಸೂರ್ಯನು ಮನುವು ಇಕ್ಕಾವಕನೆಂಬ ರಾಜನಿಗೂ, ಆ ರಾಜ ಇತರರಿಗೂ ತಿಳಿಸುತ್ತಾ ಪರಂಪರೆಯಾಗಿ ಒಬ್ಬರಿಂದ ಮತ್ತೊಬ್ಬರು ತಿಳಿದುಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ. ಹೀಗೆಷ್ಟುಜನ ತಿಳಿದುಕೊಂಡರೂ, ಮೊದಲು ಪರಮಾತ್ಮನಿಗೆ ಸೂರ್ಯನು ಖೂಣದಲ್ಲಿದ್ದಾನೆ. ನಂತರ ಅದೇ ಜಾನ್ನ ಒಬ್ಬರಿಂದ ಒಬ್ಬರಿಗೆ ದಾನವಾಗಿದೆ. ಹೀಗೆ ಅದು ದಾನವಾದರೂ, ದಾನಕ್ಕೆ ಪ್ರತಿದಾನ ಇರಬೇಕು. ಒಬ್ಬನು ಸಕ್ಷರ್ನೀರು ಕೊಟ್ಟರೆ ನಿನಗೆ ಅಪ್ಪುಸಾಮಧ್ಯ ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೂ, ನಿನ್ನ ಸಾಮಧ್ಯಕ್ಕೆ ತಕ್ಷಂತೆ ಉಪ್ಪನೀರಾದರು ಪ್ರತಿದಾನ ಮಾಡಬೇಕಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಒಬ್ಬ ಗುರುವಿನಿಂದ ಜಾನ್ನದಾನ ಹೊಂದಿದವನು ತನಗೆ ತೋಚಿರುವುದು ದಕ್ಷಿಣೆಯಾಗಿ ಕೊಡುವುದು ಸಾಂಪ್ರದಾಯ. ಈ ಪದ್ಧತಿಯಲ್ಲಿ ಮೂರ್ಖದಲ್ಲಿ ಬೋಧಕರು ಶಿಷ್ಯರಿಂದ ನಾಲ್ಕುಸೇವೆಗಳೆಂಬ ದಕ್ಷಿಣೆಗಳು ಪಡೆಯುತ್ತಿದ್ದರು.

ಜಾನ್ನದಾನ ಹೊಂದಿದವರು ಯಾರಿಂದ ಜಾನ್ನವನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದಾರೋ ಅವರನ್ನೇ ಗುರುಗಳಾಗಿ ಆರಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದರು. ಅದರಿಂದ ಹೇಳಿದವನು ಗುರು, ಹೇಳಿಸಿಕೊಂಡವನು ಶಿಶುವು (ಶಿಷ್ಯನು) ಆಗುತ್ತಿದ್ದರು. ಜಾನ್ನಮಾರ್ಗವನ್ನು ತೋರಿಸಿದವನು ಗುರುವೆಂದು, ಆ ಮಾರ್ಗ ಗುರು ಮೂಲಕ ತಿಳಿದವರು ಶಿಷ್ಯರೆಂದು ಲೆಕ್ಕಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಈ ವಿಧವಾಗಿ ಗುರುಶಿಷ್ಯರ ಸಂಬಂಧ ಬಾಂಧವ್ಯಗಳು ಆದಿಯಿಂದ ಇವೆ. ಮೊದಲು ಏರ್ಜಿಸಿದ ಜಾನ್ನಮಾರ್ಗ ತಿಳಿದವನಾಗಿ ಅದನ್ನು ತಿಳಿಸುವುದರಿಂದ ಇತರರಿಗೆ ಗುರುಗಳಾಗುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಮಾರ್ಗತಿಳಿದು ಇತರರಿಗೆ ತಿಳಿಸುವವನು ಗುರುವಾದಾಗ ಮೊದಲೇ ಮಾರ್ಗವನ್ನು ಏರ್ಜಿಸಿದವ ನನ್ನು ಏನನ್ನಬೇಕು? ಅದಕ್ಕೆ ಸಮಾಧಾನ ಏನೆಂದರೆ ತಿಳಿದ ಜಾನ್ನವನ್ನು ತಿಳಿಸುವವನು ಬೋಧಕನು. ಮೊದಲು ತಿಳಿಸಿದವನು ಗುರು.

ಜಾನ್ನನಮಾರ್ಗ ಏರ್ವಡಿಸಿ ಇದೇ ಮಾರ್ಗ, ಈ ಮಾರ್ಗ ಹೊರತು ದೇವರ ಹತ್ತಿರಕ್ಕೆ ಹೋಗುವಮಾರ್ಗ ಇಲ್ಲವೆಂದು ತಿಳಿಸುವವನು ಗುರುವಾಗುತ್ತಾನೆ. ಆ ಗುರು ಯಾರೆಂದು ಹುಡುಕಿ ನೋಡಿದರು ಮೊದಲು ಯಾರಿಗೂ ತಿಳಿಯದ ಜಾನ್ನನಮಾರ್ಗವನ್ನು ತಿಳಿಸುವ ಗುರು ಪರಮಾತ್ಮೆ ಆಗಿರುತ್ತಾನೆ. ಈ ವಿಷಯವನ್ನು ಗೀತೆಯಲ್ಲಿ ಸ್ವಷ್ಟವಾಗಿ ತಿಳಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಎಲ್ಲಿ ಯಾರಿಂದ ತಿಳಿಯಲ್ಪಡದ ಜಾನ್ನನ ಮೊಟ್ಟಮೊದಲು ಪರಮಾತ್ಮನಿಂದಲೇ ಹೊರಬೀಳಬೇಕು. ಯಾರಾದರೂ ಎಲ್ಲೂ ಇಲ್ಲದ ಹೊಸ ಜಾನ್ನನ ವಿಷಯ ತಿಳಿದುಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆಂದರೆ ಅದು ದಾನವಲ್ಲ, ಬಾಕೀ ಆಗುತ್ತದೆ. ದಾನವಾದರೆ ಸೇವೆಗಳಿಂಬ ದಕ್ಷಿಣಗಳಿಂದ ಸರಿಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬಹುದು. ಬಾಕೀ ಆದರೆ ತೆಗೆದುಕೊಂಡಿರುವುದಕ್ಕೆ ಸಮಾನ ಬೆಲೆ ಇರುವುದು ಕೊಡಬೇಕಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಹಾಗಾದರೆ ಹೊರತು ಬಾಕೀ ತೀರುವುದಿಲ್ಲ.

ಪ್ರಪಂಚ ವಸ್ತುವಿಗಾದರೆ ಬೆಲೆ ಕಟ್ಟಬಹುದು. ಅದಕ್ಕೆ ಸರಿಯಾದುದು ಕೊಟ್ಟಿ ಬಾಕೀ ತೀರಿಸಿಕೊಳ್ಳಬಹುದು. ಪರಮಾತ್ಮೆ ಜಾನ್ನನಕ್ಕೆ ಬೆಲೆ ಕಟ್ಟಬುದಕ್ಕೆ ಸಾಧ್ಯವಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಒಂದು ಹೊಸ ಜಾನ್ನನವಿಷಯ ಬೆಲೆಕಟ್ಟಬಷ್ಟು ಬೆಲೆ ಹೊಂದಿರುತ್ತದೆ. ಹಣ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಲಕ್ಷಗಳು, ಕೋಟಿಗಳು ಸರಿಹೋಗುವುದಿಲ್ಲ. ವಸ್ತುರೂಪದಲ್ಲಿ ವಜ್ರ ವೃಷಭಾಯ್ಗಳು ಸಹ ಸರಿಹೋಗುವುದಿಲ್ಲ. ಅಂತಹ ಜಾನ್ನನವೊಂದರ ಖ್ಯಾತಿಗೇ ತೀರಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು? ನಮ್ಮ ಜೀವನವೆಲ್ಲವೂ ಧಾರೆಯೆರೆದರೂ ತೀರುವುದಲ್ಲ. ಅಷ್ಟು ದೊಡ್ಡ ಬಾಕೀ ತೀರುಸುತ್ತೇವಾ! ಎಂದು ಅನುಮಾನ ಬರಬಹುದು. ನಿಜವೇ ಒಂದು ವಿಧವಾಗಿ ಯೋಚಿಸಿದರೆ ಏನುಮಾಡಿದರೂ ಆ ಖ್ಯಾತಿ ತೀರುವುದು ಅಲ್ಲ. ಮತ್ತೊಂದು ವಿಧವಾಗಿ ಯೋಚಿಸಿದರೆ ಸ್ವಲ್ಪ ಉಪಾಯ ಇದೆ. ಅದೇನೆಂದರೆ! ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬನು ಮತ್ತೊಬ್ಬನಿಗೆ ಹತ್ತುಲಕ್ಷಗಳು ಬಾಕೀ ಇದ್ದಾನೆಂದುಕೊಳ್ಳೋಣ. ಬಾಕೀ ತೆಗೆದುಕೊಂಡವನ ಹತ್ತಿರ ಕೇವಲ ಸಾವಿರ ರೂಪಾಯಿಗಳು ಮಾತ್ರ ಇವೆ. ಅಂತಹದರಲ್ಲಿ ಅವನು ಹತ್ತುಲಕ್ಷಗಳ ಬಾಕೀ ತೀರಿಸಲಾರನು. ಹಾಗೆಂದು

ಪೂರ್ತಿಯಾಗಿ ಎಗರಿಸಬಾರದು. ಇರುವುದರಲ್ಲಿ ನ್ಯಾಯವಾಗಿ ಬಾಕೀ ತೀರಿಸಬೇಕೆಂದರೆ ದಿವಾಳಿ ಇಡುವುದೇ ಉಪಾಯ. ದಿವಾಳಿ ಇಟ್ಟು ಕೈಷಿದ್ದ ನಂತರ ತನಗಿರುವ ಬಾಕೀಯಲ್ಲಿ ರೂಪಾಯಿಗೆ ಪೈಸೆ ಭಾಗವಾದರು, ರೂಪಾಯಿಗೆ ಪೈಸೆ ಸಮಾನವಾದಂತೆ, ಆ ಬಾಕೀ ತೀರಿದಂತೆ. ಇನ್ನು ಅವನು ಬಾಕೀ ಇಲ್ಲದಂತಾಗುತ್ತಾನೆ. ಅದೇ ವಿಧವಾಗಿ ಪರಮಾತ್ಮನಿಗೆ ಜ್ಞಾನಪರವಾಗಿ ಬಾಕೀಬಿಧ್ವವರು ಏನುಕೊಟ್ಟರೂ ಆ ಖೂಣ ತೀರುವುದಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ದಿವಾಳಿ ಇಡಬೇಕಾಗಿದ್ದೆ. ತನಗಿರುವುದು ಸ್ವಲ್ಪವಾದರು ಹೆಚ್ಚಾದರು ಬಾಕೀಗೆ ದಾಮಾಡು ಕಟ್ಟಬೇಕಾಗಿದ್ದೆ. ಪ್ರಪಂಚ ಸಂಬಂಧ ಹೊರಗಿನ ಬಾಕೀಯಾದರೆ ಕೋಟ್ಟು ತೀಪು, ಜಮು ಇರುತ್ತದೆ. ಪರಮಾತ್ಮ ಬಾಕೀಗೆ ತೀಪು ಹೇಗೆಂದು ಯೋಜಿಸಬೇಕಾದ ಅಗತ್ಯವಿಲ್ಲ. ಇಂತಹ ಬಾಕೀಕಟ್ಟಿದವರು ಮೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಬಹಳಜನ ಇದ್ದಾರೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಅವರ ವಿಧಾನವೇ ಅನುಸರಿಸಬಹುದು. ತನ್ನೂಂದಿಗೆ ಸಹ ತನಗಿರುವುದಲ್ಲಿ ನಿನ್ನದೇ ಎಂದು ಒಷ್ಟಿಸುವುದೇ ಪರಿಷ್ಣಾರ ವಾಗುತ್ತದೆ. ಮತ್ತು ತನಗೇನಾದರೆ ಇದೆಯೋ ಅದು ನನ್ನದು ಅಲ್ಲ. ಜ್ಞಾನಮಾರ್ಗವನ್ನು ಕೆಲಿಸಿದವನದೇ ಅಂದುಕೊಳ್ಳುವುದು ತೀಪಾರಗುತ್ತದೆ. ಆಗ ಅದು ಎಷ್ಟು ದೊಡ್ಡಬಾಕೀ ಆದರೂ ತೀರಿದಂತೆ ಆಗುತ್ತದೆ. ಬಹು ಜಿಕ್ಕ ಉಪಾಯದಿಂದ ದೊಡ್ಡ ಬಾಕೀಯನ್ನು ತೀರಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದಕ್ಕೆ ಇದೇ ಉಪಾಯ. ಹೊರಗಿನ ಬಾಕೀಗೆ ದಿವಾಳಿ ಸರಿಹೋದಂತೆ ಒಳಗಿನ ಬಾಕೀಗೆ ನನ್ನದೇನು ಇಲ್ಲ, ನಾನೂ ಸಹ ನಿನ್ನವನೇ, ನನಗಿರುವುದೆಲ್ಲಾ ನಿನ್ನದೇ ಅಂದುಕೊಳ್ಳುವುದರಿಂದ ಗುರು ಬಾಕೀ ತೀರಿಹೋಗುತ್ತದೆ.

ತಿಳಿದ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ತಿಳಿಸುವವರು ಗುರುಗಳು ಅಲ್ಲ, ಅವರು ಬೋಧಕರಾಗುತ್ತಾರೆ. ಅವರು ಉಪದೇಶವನ್ನು ಸಹ ಕೊಡಬಲ್ಲರು. ಮೊದಲು ಜ್ಞಾನಮಾರ್ಗವನ್ನು ತೋರಿಸಿದವನು ಗುರು, ಆತನು ಉಪದೇಶಕೊಡುವುದಿಲ್ಲ. ಯಾವ ಸಂದರ್ಭಗಳಲ್ಲಿಯಾದರೂ ಉಪದೇಶ ಯಾರಿಗಾದರೂ ಕೊಟ್ಟಂತಾದರೆ, ಅದು ಬೋಧಕರಾದವರಿಗೆ ಮಾರ್ಗದರ್ಶಕತೆ ಗೋಸ್ತರವೇ ಯಾಗಲಿ ಬೇರೆ

ಅಲ್ಲ. ಬೋಧಕನು ಈ ವಿಧವಾಗಿ ಉಪದೇಶಕೊಡಬೇಕೆಂದು ತೋರಿಸುವುದಕ್ಕೊಷ್ಟರ ಹೊರತು ಉಪದೇಶಕೊಡುವುದು ಆತನ ಕೆಲಸವಲ್ಲ. ಬೋಧಕರಿಗೆ ನೂರಾರೂ, ಸಾವಿರಾರೂ, ಲಕ್ಷಗಳ ಸಂಖ್ಯೆಯಲ್ಲಿ ಶಿಷ್ಯರಿರಬಹುದು. ಗೀತೆಯನ್ನು ಬೋಧಿಸಿದ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನಿಗೆ ಶಿಷ್ಯರಿಲ್ಲವೆಂದು ಗ್ರಹಿಸಬಹುದು. ಏಕೆಂದರೆ ಆತನು ಬೋಧಕನಲ್ಲ. ಹೊಸ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ತಿಳಿಸಿದ ಗುರು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು.

ತಿಳಿದ ಜ್ಞಾನಮಾರ್ಗವನ್ನು ತಿಳಿಸುವವರು ಬೋಧ ಗುರುಗಳಾದರೆ, ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ವರ್ತಿಸುವ, ಯಾರಿಗಾದರೂ ಕೆಲಸಕ್ಕೆಬರುವ ಜ್ಞಾನಮಾರ್ಗವನ್ನು ಏಷಾಜಿಸಿದವನು ಗುರುವಾಗುತ್ತಾನೆ ಮತ್ತು ಜಗದ್ಗುರು ವಾಗುತ್ತಾನೆ. ಜಗತ್ತಿಗೆಲ್ಲ ಶಾಸನವಾಗಿ ಅನ್ವಯಿಸುವ ಮಾರ್ಗವನ್ನು ಮೊದಲು ತಿಳಿಸಿದವನು ಜಗದ್ಗುರುವಾದರೆ, ನಂತರ ಆ ವಿಧಾನವನ್ನು ತಿಳಿಸುವವನು ಕೇವಲ ಬೋಧ ಗುರುಗಳು ಮಾತ್ರವೇ ಆಗುತ್ತಾರೆ. ಮೊದಲು ತಿಳಿಸಿದ ಜ್ಞಾನವನ್ನನುಸರಿಸಿ ಗುರು ಮತ್ತು ನಂತರ ತಿಳಿಸುವ ಜ್ಞಾನವನ್ನನುಸರಿಸಿ ಬೋಧಕನು ಅಥವಾ ಬೋಧಗುರುವೆಂಬ ಮಾತು ಭೂಮಿಮೇಲೆ ಇರುತ್ತದೆ. ಶಿಷ್ಯರ ಸಂಖ್ಯೆಯನ್ನನುಸರಿಸಿ ಗುರು, ಅನ್ನವಮಾತು ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ಗುರುಗಳ ಹತ್ತಿರ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವುದು ಜ್ಞಾನಶಿಖಣವಾಗುತ್ತದೆ. ಬೋಧಕರತ್ತಿರ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಪಡೆಯುವುದು ಜ್ಞಾನದಾನವಾಗುತ್ತದೆ. ಬೋಧಗುರುಗಳ ಹತ್ತಿರ ವಿರುವ ಜ್ಞಾನ ಒಬ್ಬರಿಂದ ಮತ್ತೊಬ್ಬರಿಗೆ ಪರಂಪರೆಯಾಗಿ ಬರುವುದು. ನಿಜಗುರು ಹತ್ತಿರವಿರುವ ಜ್ಞಾನ ಪರಂಪರೆಯಲ್ಲದಿರುವುದು, ಆತನಿಂದಲೇ ಆರಂಭವಾಗುವುದೆಂದು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

ಬೋಧ ಗುರುಗಳ ಜ್ಞಾನಕ್ಕೆ ಪ್ರತಿಫಲವಾಗಿ ಮಾಡುವುದು ದಕ್ಷಿಣೆ ಯಾಗುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲಿ ಬೋಧಕನು ಆತನಿಗೆ ಶಿಷ್ಯನೆಂಬುವವನು ಇದ್ದಾನೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಬೋಧಗುರುವಿಗೆ ಶಿಷ್ಯನು ಸೇವೆಗಳು ಮಾಡಬಹುದು. ಅಸಲಾದ ಜಗದ್ಗುರು ವಿನೋಂದರ ಜ್ಞಾನಕ್ಕೆ ಪ್ರತಿಫಲವಾಗಿ ಸೇವೆಗಳು ಮಾಡುವುದೆಂಬುವುದು ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ಏಕೆಂದರೆ ಇಲ್ಲಿ ಶಿಷ್ಯನೆಂಬುವವನೇ ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ನಾನು ಬೇರೆ

ಎಂಬ ಭಾವನೆಯೇ ಇರಬಾರದು. ತನ್ನನ್ನು ತಾನು ಸಮರ್ಪಿಸಿಕೊಂಡು ನಾನು ಇದ್ದೇನೆಂದು, ನನ್ನದು ನನ್ನ ಆಸ್ತಿ ಇದೆಯೆಂಬ ಭಾವವೇ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಇರಬಾರದು. ಅದ್ದರಿಂದ ಜಗದ್ಗಳುವಿನ ಹತ್ತಿರ ಸರ್ವವು ಸಮರ್ಪಣೆ ಹೊರತು ಸೇವೆಗಳಿನ್ನುವು ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ಹಾಗಾದರೇನೆ ಜ್ಞಾನಾರ್ಥಿಗಳಾಗುತ್ತದೆ.



ತಂದೆ (ಅಬ್ಬ) – ಆಚಾರ

ಅಬ್ಬ ಎಂದರೆ ತಂದೆ ಎಂದು ಅರ್ಥವಿದ್ದರೂ ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಪರಮಾತ್ಮೆ ಎಂದು ತಿಳಿದುಕೊಂಡಿದ್ದೇವೆ. ಬ್ರಹ್ಮ ಎಂದರೆ ದೊಡ್ಡದೆಂದು ಅರ್ಥ ಇರುವಾಗ ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಅರ್ಥದಿಂದ ಪರಮಾತ್ಮೆ ಎಂದು ಸಹ ತಿಳಿದುಕೊಂಡಿದ್ದೇವೆ. ಪರಮಾತ್ಮೆ ಜ್ಞಾನದ ಪ್ರಕಾರ ನಡೆದುಕೊಂಡವನು ಬ್ರಹ್ಮವೋಂದರ ಆಚರಣೆ ಆಚರಿಸಿದವನಾಗುತ್ತಾನೆ. ಅಂತಹವನು ಬ್ರಹ್ಮವೋಂದರ ಆಚರಣೆ ಆಚರಿಸಿದವನಾದ್ದರಿಂದ ಅವನನ್ನು ಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿ ಎನ್ನುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿ ಎಂದರೆ ಸ್ತೀ ಸಾಂಗತ್ಯ ಮಾಡದವನೆಂದು ಸಹ ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ಬಾಹ್ಯ ಅರ್ಥವಿದೆ. ಹಾಗೆಂದು ಹೆಂಗಸರ ಸಾಂಗತ್ಯ ಮಾಡದವ ನನ್ನು, ವಿವಾಹ ಆಗದವನನ್ನು ಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿ ಎನ್ನಬಾರದು. ಇಲ್ಲಿ ದೃವಿಕ ಜ್ಞಾನ ಅರ್ಥದ ಪ್ರಕಾರ ಪುರುಷನೆಂದರೆ ಪರಮಾತ್ಮನೆಂದು, ಸ್ತೀ ಎಂದರೆ ಪ್ರಕೃತಿಯೆಂದು ಅರ್ಥಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಪ್ರಕೃತಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿ ಸಂಬಂಧಪಡದೆ ಕೇವಲ ಪರಮಾತ್ಮೆ ವಿಷಯಗಳ ಮೇಲೆ ಇರುವವನನ್ನು ಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿ ಅನ್ನಬಹುದು. ಪ್ರಕೃತಿಯೆಂಬ ಸ್ತೀ ಸಂಬಂಧ ಇಲ್ಲದವನು ಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿ ಎಂದು ದೊಡ್ಡವರೆನ್ನುತ್ತಿದ್ದರು. ಪ್ರಸ್ತುತ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಆ ಅರ್ಥವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಬಾಹ್ಯ ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ಹೆಂಗಸರ ಸಂಬಂಧ ಇಲ್ಲದವನನ್ನು ಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿ ಎನ್ನುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕದ ಪ್ರಕಾರ ಹಾಗೆನ್ನುವುದು ತಪ್ಪೆಂದು, ಸ್ತೀತತ್ವವಾದ ಪ್ರಕೃತಿಜೊತೆ ಸಂಬಂಧ ಇಲ್ಲದವನು ನಿಜವಾದ ಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿ ಎಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು.

ಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿ ಎಂದರೆ ಬ್ರಹ್ಮವೋಂದರ ಆಚರಣೆ ಆಚರಿಸುವವನೆಂದು ತಿಳಿದುಕೊಂಡಿದ್ದೇವೆ. ಹಾಗೆ ಪರಮಾತ್ಮ ಆಚರಣೆ ಆಚರಿಸುವವನನ್ನು ಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿ ಅನ್ನುವುದಲ್ಲದೇ ಅಬ್ಬಾಚಾರಿ ಎಂದು ಸಹ ಅನ್ನುತ್ತಿದ್ದರು. ಅಭ್ಯ ಎಂದರೆ ಪರಮಾತ್ಮವಾದ್ವರಿಂದ ಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿ, ಅಬ್ಬಾಚಾರಿ ಇಬ್ಬರು ಒಂದೇ ಎಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು. ಈಗ ಬ್ರಹ್ಮಾಚಾರ, ಅಬ್ಬಾಚಾರ ಎರಡು ಒಂದೇಯೆಂದು ತಿಳಿದುಹೋಗಿದೆ ಅಲ್ಲವೇ! ಈಗ ನಾವು ಕೆಲವು ಸಾವಿರ ವರ್ಷಗಳ ಹಿಂದಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ನೋಡೋಣ. ಅಂದಿನ ಮೂರ್ವಕಾಲದಲ್ಲಿ ಪರಮಾತ್ಮ ಜ್ಞಾನ ತಿಳಿದವರು ಅವರ ಬುದ್ಧಿಯನ್ನೆಲ್ಲ ಪರಮಾತ್ಮ ವಿಷಯಗಳ ಮೇಲೆ ಉಪಯೋಗಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಅವರ ಬುದ್ಧಿ ಪ್ರಾರ್ಥಿಣ್ಯತೆಯೆಲ್ಲವೂ ಪರಮಾತ್ಮ ವಿಷಯದ ಮೇಲೆಯೇ ಇರುತ್ತಿತ್ತು. ಪ್ರಪಂಚ ವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿ ಅವರ ಬುದ್ಧಿ ಪ್ರಾರ್ಥಿಣ್ಯತೆ ಇರುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ಇತರರಂತೆ ಹಣ ಸಂಪಾದಿಸದೆ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದರು. ಎಷ್ಟೋಕಡೆ ಎಲ್ಲರನ್ನು ನಂಬಿ ಮೋಸಹೋಗುತ್ತಿದ್ದರು. ಪ್ರಾರ್ಥಿಣ್ಯತೆಯಿಂದ ಮಾತನಾಡುವುದು ತಿಳಿದಿಲ್ಲ. ಎಷ್ಟೋಕಡೆ ತಪ್ಪು ಕೆಲಸಗಳು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಅಬ್ಬಾಚಾರ ಇರುವವರು ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ಸಾಧಾರಣ ಮನುಷ್ಯರಿಗಿಂತ ಬುದ್ಧಿಯಲ್ಲಿ ಕಡಿಮೆ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಕಾಣಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಹಾಗೆ ಅನೇಕ ವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿ ಬುದ್ಧಿ ಪ್ರಾರ್ಥಿಣ್ಯತೆ ಇಲ್ಲದವರನ್ನು ನೋಡಿ, ಬಹಳಜನ ಆತಮ ಅಬ್ಬಾಚಾರದಲ್ಲಿ ಇದ್ದಾನೆ ಆದ್ವರಿಂದ ಅವನಿಗೆ ಸರಿಯಾಗಿ ತಿಳಿದಿಲ್ಲ ಅನ್ನುತ್ತಿದ್ದರು. ಈ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಸಾರಾಯಿ ಕುಡಿದವನ್ನೂರಾದರು ತಪ್ಪಾಗಿ ಮಾತನಾಡಿದರೆ ಕುಡಿದವನು ಅವನತ್ತಿರ ಏನು ಅನ್ನುವಂತೆ, ಆ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಪರಮಾತ್ಮ ಆಚರಣೆ ಇರುವವರು ಅಥವಾ ಅಬ್ಬಾಚಾರಿಗಳು ಏನಾದರೂ ತಪ್ಪುಮಾಡಿದಾಗಾಗಲಿ, ಮೋಸಹೋಡಾಗಾಗಲಿ, ಸರಿಯಾಗಿ ಮಾತನಾಡಿರುವಾಗಾಗಲಿ, “ಅವನು ಅಬ್ಬಾಚಾರದಲ್ಲಿ ಬಿದ್ದಿದ್ದಾನೆ ಅವನದೇನೂ ಇಲ್ಲ” ಎನ್ನುತ್ತಿದ್ದರು. ಅದೇ ವಿಧವಾಗಿ ಸ್ವಲ್ಪಕಾಲ ಕೆಳೆದಂತೆ ಕಾಲಕ್ರಮವಾಗಿ ಅಬ್ಬಾಚಾರ ಎನ್ನುವ ಪದ ಚೊಬ್ಬಾಚಾರ ಎನ್ನುವ ಪದವಾಗಿ ಬದಲಾಗಿಹೋಗಿದೆ. ಹೀಗೆ ಅಬ್ಬಾಚಾರ ಅನ್ನುವಪದವೋಂದರ ಅಥವ ಪೂರ್ವಿಯಾಗಿ ಬದಲಾಗಿ

ಬೊಬ್ಬಾಚಾರ ಅನ್ನವುದಲ್ಲದೆ, ದೈವಜಾನ್ ಇಲ್ಲದ ತಿಳುವಳಿಕೆ ಇಲ್ಲದವನನ್ನು ಬೊಬ್ಬಾಚಾರದಲ್ಲಿ ಬಿಡಿದ್ದಾನೆನ್ನವುದು ನಡೆಯುತ್ತಿದೆ.

ಮೂರ್ವಕಾಲದಲ್ಲಿ ಯುಕ್ತವಯಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಪ್ರಪಂಚ ವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿ ಕಾಲ ಕಳೆದ ಅವರು, ವೃದ್ಧಾಪ್ಯ ವಯಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಪರಮಾತ್ಮೆ ವಿಷಯಗಳ ಮೇಲೆ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದರು. ಆದ್ದರಿಂದ ಅಂತಹವರನ್ನು ವಯಸ್ಸಾದ ಮೇಲೆ ಬೊಬ್ಬಾಚಾರ ದಲ್ಲಿ ಬಿಡಿದ್ದಾನೆನ್ನುತ್ತಿದ್ದರು. ಪ್ರಸ್ತುತ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ವೃದ್ಧಾಪ್ಯದಲ್ಲಿ ದೈವಜಾನ್ ದಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೂ ಸ್ವಲ್ಪ ತಪಾಗಿ ಮಾತನಾಡಿದರು ಅವನನ್ನು ಬೊಬ್ಬಾಚಾರದಲ್ಲಿ ಬಿಡಿದ್ದಾನೆಂದು ಅನ್ನತ್ವಾರೆ. ಸ್ವಲ್ಪ ಚಿಕ್ಕ ವಯಸ್ಸಿನಲ್ಲಿಯೇ ಯಾವುದೋ ಒಂದು ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಮಾಡಿದಾಗ ಇವನಿಗೆ ಈಗಲೇ ಬೊಬ್ಬಾಚಾರ ಹಿಡಿದಿದೆಂದು ಸಹ ಅನ್ನತ್ವಾರೆ. ಪ್ರಸ್ತುತ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಬೊಬ್ಬಾಚಾರ ಎಂದರೆ ತಿಳುವಳಿಕೆ ಕಡಿಮೆ ಎಂಬ ಭಾವವಿದೆ. ಅದೇ ಮೂರ್ವಕಾಲದಲ್ಲಿ ಆದರೆ ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ತಿಳುವಳಿಕೆ ಕಡಿಮೆ, ಪರಮಾತ್ಮನಲ್ಲಿ ಮೂರ್ತಿ ಆಚರಣೆ ಎಂಬ ಭಾವವಿತ್ತು ನೋಡಿದಿರಾ ಮೂರ್ವಕಾಲಕ್ಕೂ ಈ ಕಾಲಕ್ಕೂ ಎಷ್ಟು ವ್ಯತ್ಯಾಸ ಬಂದಿದೆಯೋ. ಯಾವುದು ಏನಾದರೂ ಅಬ್ಬಾಚಾರವೆನ್ನುವ ಮಾತು ಬೊಬ್ಬಾಚಾರವೆಂಬ ಮಾತಾಗಿ ಈಗಲೂ ಉಳಿದಿರುವುದಕ್ಕೆ ಸಂತೋಷಿಸಬೇಕು. ಮೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಈ ವಿಷಯವೆಂಬ ನಿರೂಪಣೆಗೆ ಈದಿನ ಬೊಬ್ಬಾಚಾರವೆಂಬ ಮಾತು ಉಳಿದಿದೆ.



ವಾಯುವು – ಆಯುವು

ಪಂಚಭೂತಗಳಲ್ಲಿ ಆಕಾಶ ಸ್ವರ್ಥಕ್ಕೂ ಸಹ ಸಿಗುವುದಿಲ್ಲ. ದೃಷ್ಟಿಗೆ ಸಹ ಸಿಗದ ಖಾಲಿ ಬಯಲು, ಆದ್ದರಿಂದ ಅದು ಮೌದಲ ಸಾಫಿನ ವಹಿಸಿದೆ. ಎರಡನೆಯದಾದ ವಾಯುವು ಕಣ್ಣಿಗೆ ಕಾಣಿಸದೆ ಹೋದರೂ ಸ್ವರ್ಥಕ್ಕೆ ತಿಳಿಯಲ್ಪಡುತ್ತಿದೆ. ಮೂರನೆಯದು ಅಗ್ನಿ ಬಣ್ಣ ಆಕಾರ ಇರುವುದಾಗಿದ್ದು

ಸ್ವರ್ಶಕ್ಕೂ, ದೃಷ್ಟಿಗು ತಿಳಿಯಲ್ಪಡುತ್ತಿದೆ. ನಾಲ್ಕನೆಯದಾದ ನೀರು ದೃಷ್ಟಿ, ಸ್ವರ್ಶ, ರುಚಿ ಸಹ ತಿಳಿಯತ್ತಿದೆ. ಐದನೆಯದಾದ ಭಾಮಿ ದೃಷ್ಟಿ ಸ್ವರ್ಶಕ್ಕೆ ರುಚಿಯೇ ಅಲ್ಲದೆ ಮೂಗಿಗೆ ವಾಸನೆಯಾಗಿ ಸಹ ತಿಳಿಯತ್ತಾ ಕೈಯಿಗೂ ಸಹ ಸಿಗುತ್ತಿದೆ. ಇವುಗಳಿಗು ಜೀವಿಗಳಿಗು ಇರುವ ಸಂಬಂಧದಿಂದಲೇ ಅವುಗಳ ವರಸೆಕ್ಕೆಮು ಏರ್ಪಟ್ಟಿದೆ ಎಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು.

ಮಾನವನ ಶರೀರದಲ್ಲಿ ಈ ಎದು ಭಾಗಗಳು ಒಳಗೊಂಡಿವೆ. ಇವು ಶರೀರದಲ್ಲಿದ್ದ ಒಂದೊಂದು ಒಂದು ಪ್ರತ್ಯೇಕತೆ ಹೊಂದಿ ಅವುಗಳ ಕೆಲಸಗಳು ಅವು ನಿರ್ವಹಿಸುತ್ತಾ, ಶರೀರ ಆರೋಗ್ಯ ಅನಾರೋಗ್ಯ ಗಳಿಗೂ ಸಹ ಕಾರಣವಾಗಿದ್ದು, ಮಾನವನ ಜೀವನವನ್ನು ಸಾಗಿಸುವಂತೆ ಮಾಡುತ್ತಿವೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ಕಾಣಿಸದ ಖಾಲಿ ಪ್ರದೇಶವಾಗಿ ಜೀವಿ ಇರುವಾಗ, ಆ ಜೀವಿಯ ಜೀವನಕಾಲ ವನ್ನು ಅಳೆಯುವ ಅಳತೆಮಾಪಕವಾಗಿ ವಾಯುವಿದೆ. ಎಣ್ಣೆಯನ್ನು ಅಳೆಯುವುದಕ್ಕೆ ಲೀಟರ್, ಬಟ್ಟೆಗಳನ್ನು ಅಳೆಯುವುದಕ್ಕೆ ಮೀಟರ್‌ಗಳು ಹೇಗೆ ಇವೆಯೋ, ಹಾಗೆ ಒಂದು ಶರೀರದಲ್ಲಿನ ಜೀವಿಯ ಜೀವನಕಾಲವನ್ನು ಅಳೆಯುವುದಕ್ಕೆ ವಾಯುವು ಶಾಸ್ತ್ರ ಅನ್ನುವ ಅಳತೆಹೊಂದಿದೆ.

ಸೀರೆಯಾದರೆ ಇಷ್ಟು ಉದ್ದ, ಪಂಚಯಾದರೆ ಇಷ್ಟು ಉದ್ದ, ಟವಲಾದರೆ ಇಷ್ಟೇ ಉದ್ದ ಇರಬೇಕೆಂದು ಹೇಗೆ ಅಳತೆಗಳಿವೆಯೋ ಹಾಗೆ ಮನುಷ್ಯನಾದರೆ ಇಷ್ಟುಕಾಲ, ನಾಯಿಯಾದರೆ ಇಷ್ಟೇ ಕಾಲ, ಸೋಳಿಯಾದರೆ ಮತ್ತೆ ಇಷ್ಟೇ ಕಾಲವೆಂದು ಜೀವನಕಾಲದಲ್ಲಿ ವ್ಯತ್ಯಾಸಗಳಿವೆ. ಒಂದೊಂದು ಜೀವರಾಶಿಗೆ ಒಂದೊಂದು ವಿಧವಾಗಿ ಆಯುಪೊಂದರ ವ್ಯತ್ಯಾಸಗಳಿವೆ ಎಂಬುದು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ತಿಳಿದ ವಿಷಯವೇ. ಮಾನವನಿಗೆ ನೂರುವರ್ಷ, ಎತ್ತಿಗೆ ಇಪ್ಪತ್ತುವರ್ಷ, ಸೋಳಿಗೆ ಏಳು ದಿನಗಳು ಅನ್ನುವಂತೆ ಸ್ವಲ್ಪಮಟ್ಟಿಗೆ ಅವುಗಳ ಆಯುವು ನಿರ್ಣಯಿ ಸಲ್ಪಟಿದರೂ, ಅವವುಗಳ ಕರ್ಮಾನುಸಾರ ಮನುಷ್ಯನು ನೂರುವರ್ಷ ಬದುಕುತ್ತದೆಂದು

ನಂಬಿಕೆಯೂ ಇಲ್ಲ. ಪ್ರಮಾದವಶಾತ್ತು ಕರ್ಮದ ಪ್ರಕಾರ ಮನುಷ್ಯ ಅರು ದಿನಗಳಿಗೆ ಮರಣಿಸಬಹುದು. ಸೊಳ್ಳಿ ಮಾರು ದಿನಗಳವರೆಗೆ ಜೀವಿಸಬಹುದು.

ಕರ್ಮಪ್ರಕಾರ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಮೊದಲೇ ನಿರ್ಣಯಿಸಲ್ಪಟ್ಟಂತೆ, ಯಾರು ಎಷ್ಟುಕಾಲ ಬದುಕಬೇಕೆಂಬುವುದು ಸಹ ನಿರ್ಣಯಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ಆ ನಿರ್ಣಯವು ಶಾಸ್ವವೆಂಬ ಅಳತೆಯಿಂದ ಇದೆ. ಶಾಸ್ವಕ್ಕೆ ಆಧಾರರೂಪವಾದುದು ವಾಯುವು. ಆದ್ದರಿಂದ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬನಿಗು ಜೀವನಕಾಲವೊಂದರ ಉದ್ದ ವಾಯುವಿನಿಂದ ತಯಾರುಮಾಡಲಾಗಿದೆ. ಎಷ್ಟು ಶಾಸ್ವಗಳ ವಾಯುವು ಅವನಿಗೆ ಇರಬೇಕೋ ಕರ್ಮದಿಂದ ಮೊದಲೇ ನಿರ್ಣಯಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ.

ಮಾನವನ ಜೀವನಕಾಲ ವಾಯುವಿನಿಂದಲೇ ನಿರ್ಣಯಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಇಂಥವನೊಂದರ ವಾಯುವು ಎಷ್ಟು ಎಂದು ನೋಡಬೇಕಾಗಿರುವಾಗ ಅದನ್ನು ಕುರಿತು ಜ್ಯೋತಿಷ್ಯನನ್ನು ಕೇಳುತ್ತಿದ್ದರು. ಜ್ಯೋತಿಷ್ಯನು ಜ್ಯೋತಿಷ್ಯಶಾಸ್ತ್ರದ ಪ್ರಕಾರ ಲಗ್ನಕ್ಕೆ ಎಂಟನೆಯ ಮನೆಯನ್ನು ನೋಡಿ, ಅಲ್ಲಿನ ಗ್ರಹಗಳ ಸ್ಥಿತಿಗತಿ ಗಳನ್ನನುಸರಿಸಿ ಇವನ ಆಯುವು ಇಷ್ಟೇ ಇದೆ, ಇವನು ಯುಕ್ತವಯಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಹೋಗುತ್ತಾನೆಂದೋ, ವೃದ್ಧಾಪ್ಯದಲ್ಲಿ ಹೋಗುತ್ತಾನೆಂದೋ ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದರು. ಇದನ್ನನುಸರಿಸಿ ನೋಡಿದಾಗ ಮಾನವನಿಗೆ ನಿರ್ಣಯಿಸಲ್ಪಟ್ಟರುವ ವಾಯುವೇ ಈ ದಿನ ಎಲ್ಲರ ಬಾಯಲ್ಲಿ ಆಯುವು ಎಂದು ಕರೆಯಲ್ಪಡುತ್ತಿದೆ ಎಂದು ತಿಳಿದಿದೆ. ಇವನ ವಾಯುವೆಷ್ಟು ಎಂದು ಈದಿನ ಕೇಳುತ್ತಿಲ್ಲ. ಇವನ ಆಯುವೆಷ್ಟು ಎಂದು ಕೇಳುತ್ತಿದ್ದೇವೆ. ವಾಯುವು ಎನ್ನುವ ಪದವು ಆಯುವು ಎನ್ನುವ ಪದವಾಗಿ ರೂಪಾಂತರ ಹೋಂದಿದೆ. ವಾಯುವು ಎನ್ನುವ ಪದದಲ್ಲಿನ ಮೊದಲ ಅಕ್ಷರವಾದ ವಾ ನಲ್ಲಿ ವ+ಆ ಎರಡು ಶಬ್ದಗಳು ಅಡಗಿವೆ. ವಾಯುವಿನಲ್ಲಿ ಮೊದಲ “ವ” ಹೋಗಿ ಎರಡನೇ “ಆ” ಮಾತ್ರ ಉಳಿದಿರುವುದರಿಂದ ಆಯುವು ಎಂದು ಹೇಳಲಾಗುತ್ತಿದೆ. ಮೊದಲಿನ ವ ಕಾರವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು “ಆ” ಕಾರದಿಂದಲೇ ಹೇಳುವ ಆಯುವು ನಿಜಕ್ಕೆ ವಾಯುವು ಎಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು.

ನಮ್ಮ ಶರೀರದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ತಿಳಿಯವಂತೆ ವಾಯುವು ಶ್ವಾಸರೂಪ ವಾಗಿ ಇದೆ. ಆ ವಾಯುವು ಶ್ವಾಸ ಅನ್ನವ ಅಥವೆ ಪ್ರಕಾರ ಮುಗಿದುಹೋಗುತ್ತಲೇ ಇದೆ. ಶ್ವಾಸ ಮುಗಿದುಹೋದಂತೆಲ್ಲ ನಮಗೆ ನಿರ್ಣಯಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ವಾಯುವು ಮುಗಿದುಹೋಗುತ್ತಲೇ ಇದೆ. ಅಂದರೆ ಪ್ರತಿ ಶ್ವಾಸಕ್ಕು ನಾವು ಮೃತ್ಯುವಿಗು ಸ್ಪಷ್ಟ ಹತ್ತಿರವಾಗುತ್ತಿದ್ದೇವೆಂದು ತಿಳಿಯತ್ತಿದೆ. ಆದರೆ ನಮ್ಮ ವಾಯುವಿನ ಮೇಲೆ ಯಾರಿಗೂ ಧ್ಯಾಸವಿಲ್ಲ. ವಾಯುವು ಕ್ಷೇತ್ರಿಸುತ್ತಿದೆಯೆಂಬ ಜಾಗ್ರತ್ತೆ ಸ್ಪಷ್ಟವೂ ಇಲ್ಲ. ಅದು ಕ್ಷೇತ್ರಿಸಿದಂತೆಲ್ಲ ಜಾಗ್ರತ್ತೆಯಾಗಿರದೆ, ಪ್ರಪಂಚ ಧ್ಯಾಸಗಳಲ್ಲಿ ಪೂರ್ತಿ ಸಿಲುಕಿಕೊಂಡು ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಕಾಲ ಕಳೆದಂತೆಲ್ಲ ಜವಾಬ್ದಾರಿಗಳು ಹೆಚ್ಚಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾ, ತನ್ನ ಶರೀರದಲ್ಲಿನ ವಾಯುವನ್ನು ಪೂರ್ತಿಯಾಗಿ ಮರೆತುಹೋಗಿ, ಮರಣವೆಂಬ ಭಯ ಇಲ್ಲದಂತೆ ಚೆರಕಾಲವಿರುವವರಂತೆ ಕೆಲಸಗಳು ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾಹೋಗಿ, ಯಾವುದೋ ಒಂದು ದಿನ ತನಗೆ ತಿಳಿಯದಂತೆ ಮರಣ ಹೊಂದುತ್ತಿದ್ದಾರೆ.

ದೀಪ ವಿರುವಾಗಲೇ ಮನೆ ಸ್ವಚ್ಛಗೊಳಿಸಬೇಕೆಂಬ ಹಿರಿಯರು ಹೇಳಿದ ಗಾದೆಯನ್ನು ಮರೆತುಹೋಗಿ, ಆಯುವು ಇರುವಾಗಲೇ ಪರಮಾತ್ಮಾ ಧ್ಯಾಸಹೊಂದಿ, ಶರೀರ ಗೃಹವನ್ನು ಆತ್ಮ ಧನದಿಂದ ತುಂಬಿಕೊಳ್ಳಿದೆ, ಪ್ರಪಂಚ ಸಂಬಂಧವಾದ ವಿಷಯಗಳಿಂದ ತುಂಬಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಈಗಲಾದರೂ ನಿನ್ನವಾಯುವಿನ ಮೇಲೆ ಧ್ಯಾಸವಿಟ್ಟು, ನಾನು ಹುಟ್ಟಿದಾಗ ಎಷ್ಟು ತಂದು ಕೊಂಡಿದ್ದೇನೋ ಎಂದು, ಅದರಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟು ಮುಗಿದುಹೋಗಿದೆಯೋ ಎಂದು, ಹೋಗುವುದಕ್ಕೆ ಹತ್ತಿರಕ್ಕೆ ಬಂದಿದೆಯೇನೋ ಎಂದು ಯೋಚಿಸಿ, ಪ್ರತಿ ಶ್ವಾಸ ಕಾಲವನ್ನು ಒಳ್ಳಿಯದಾಗಿ ಕಳಿಯುವುದಕ್ಕೆ ಪ್ರಯತ್ನಿಸಬೇಕು. ನಿನ್ನಲ್ಲಿ ನಿನಗೂ, ನಿನ್ನ ವಾಯುವಿಗೂ ಅಧಿಪತಿಯಾದವನ್ನಾರೋ ಅವನನ್ನು ಮರೆಯಬೇಡ. ರಾಜ ಅಂದುಕೊಂಡರೆ ಹೊಡೆತಗಳಿಗೆ ಬರವೇ! ಈಶ್ವರನು ಅಂದುಕೊಂಡರೆ ಆಯುವು ಬರವೇ! ಅನ್ನವ ಹಿರಿಯರ ಮಾತನ್ನು ಸಹ ಮರೆಯಬೇಡ.



ಮಣ್ಣವಾ! ಜ್ಞಾನವಾ!

ಎಷ್ಟೋ ಜನ, ಎಷ್ಟೋ ಕೆಸಗಳು ನಿತ್ಯಮಾಡುತ್ತಿರುತ್ತಾರೆ. ಅದರಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಒಳ್ಳೆಯ ಕೆಲಸಗಳು ಕೆಲವು ಕೆಟ್ಟಕೆಲಸಗಳು ಇರುತ್ತವೆ. ಒಳ್ಳೆಯ ಕೆಲಸಗಳು ಗತ ಜನ್ಮ ಮಣ್ಣದಿಂದ, ಕೆಟ್ಟಕೆಲಸಗಳು ಗತಜನ್ಮ ಪಾಪದಿಂದ ನಡೆಯುತ್ತಿರುತ್ತವೆ. ಹಾಗೆ ಪಾಪಮಣ್ಣಗಳು ಕಾರ್ಯಚರಣಗೆ ಬಂದಾಗ ನಡೆದ ಕೆಲಸಗಳಲ್ಲಿ ಮನಃ ಪಾಪಮಣ್ಣಗಳು ಬರುತ್ತಿರುತ್ತವೆ. ಇದು ಸಹಜವಾಗಿ ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ನಡೆಯುವ ವಿಧಾನ. ಇದು ಅಲ್ಲದೆ ಬಹಳ ಅಪರೂಪವಾಗಿ ನಡೆಯುವ ವಿಧಾನ ಸಹ ಒಂದಿದೆ. ಇದು ಕೇವಲ ಶ್ರದ್ಧೆಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿರುವದೆಂದು ಹೇಳಬಹುದು. ಆ ಶ್ರದ್ಧೆಯು ಕೇವಲ ದೈವಸಂಬಂಧವಾದುದಾಗಿ ಇರುತ್ತದೆ. ಗುಣಗಳಲ್ಲಿರುವ ಪ್ರಪಂಚ ಶ್ರದ್ಧೆಯಲ್ಲದೆ, ಪರಮಾತ್ಮ ಸಂಬಂಧವಾದ ಶ್ರದ್ಧೆಯಿಂದ ನಡೆಯುವ ಕಾರ್ಯಚರಣಯಲ್ಲಿನ ಕೆಲಸಗಳಿಗೆ ಪಾಪಮಣ್ಣಗಳು ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಆ ಕೆಲಸಗಳಲ್ಲಿ ಪರಮಾತ್ಮ ಸಂಬಂಧವಾದ ಜ್ಞಾನ ಮಾತ್ರವೇ ಬರುತ್ತದೆ. ಪ್ರಪಂಚ ಸಂಬಂಧವಾಗಿ ಮಾಡುವ ಕೆಲಸಗಳಿಗೆ ಬರುವುದು ಕರ್ಮ. ಅದರಿಂದ ಪರಮಾತ್ಮನಿಗೆ ದೂರ ಆಗುವುದು ನಡೆಯುತ್ತಿರುತ್ತದೆ. ಪರಮಾತ್ಮ ಸಂಬಂಧವಾಗಿ ಮಾಡುವ ಕೆಲಸಗಳಿಗೆ ಬರುವುದು ಜ್ಞಾನ. ಆದ್ದರಿಂದ ಪರಮಾತ್ಮನಿಗೆ ಹತ್ತಿರವಾಗುವುದು ನಡೆಯುತ್ತಿರುತ್ತದೆ. ಹೀಗೆ ಪಾಪ ಬರುವುದು, ಮಣ್ಣ ಬರುವುದು, ಜ್ಞಾನ ಬರುವುದು ಅನ್ನುವ ಮೂರು ವಿಧಗಳ ಕಾರ್ಯಗಳಿವೆ.

ಒಬ್ಬನು ಒಳ್ಳೆಯ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿದಾಗ ಅದು ಇತರರಿಗೂ ಸಹ ಒಳ್ಳೆದಾಗಿ, ಅವರಿಗೆ ಮೇಲು ಮಾಡುವುದಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಒಬ್ಬನು ಒಂದು ಕೆಟ್ಟಕೆಲಸ ಮಾಡಿದಾಗ ಅದು ಇತರರಿಗು ಸಹಾ ಕೆಟ್ಟದಾಗಿ, ಅವರಿಗೆ ನಷ್ಟ ಬರುವುದಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಒಬ್ಬನು ಮಾಡುವ ಪರಮಾತ್ಮ ಸಂಬಂಧ ಕಾರ್ಯದಿಂದ ದೈವಕ್ಕೆ ಒಳ್ಳೆಯದಾಗಿ ಜ್ಞಾನ ಉಂಟಾಗುವುದಕ್ಕೆ, ಅದು ಪ್ರಚಾರವಾಗುವುದಕ್ಕೆ ಸಾಧ್ಯವಾಗುವುದಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಒಳ್ಳೆಯದರಿಂದ ಒಳ್ಳೆಯದು ನಡೆಯುವುದು, ಕೆಟ್ಟದರಿಂದ ಕೆಟ್ಟದ್ದು ನಡೆಯುವುದು, ಜ್ಞಾನದಿಂದ ಜ್ಞಾನ ಬರುವುದು ಅವವುಗಳ ವಿಧಾನಗಳೆಂದು ಹೇಳಬಹುದು. ಈ ವಿಷಯ ನಿಜವೆನ್ನುವುದಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ

ಯಾಗಿ ಒಂದು ವಿಷಯ ನೋಡೋಣ. ಒಬ್ಬ ಗುರು ಹತ್ತಿರ ಕೆಲವರು ಶಿಷ್ಯರು ಜ್ಞಾನ ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಇದ್ದರು. ಜ್ಞಾನದ ಮೇಲೆ ಶ್ರದ್ಧೆ ಇರುವ ಮಲ್ಲಿಯ್ಯ ಅನ್ನವ ಶಿಷ್ಯನು ಗುರುವಿಗಿಂತ ಏರಿದ ದೇವರು ಇಲ್ಲವೆಂದು ತಿಳಿದು, ಗುರುವೋಂದರ ಸುಖ ಕೋರಿದವನಾಗಿ, ಗುರುಗಳಿಗೆ ಉಪಯೋಗಪಡುವ ಒಂದು ವಸ್ತುವನ್ನು ಬಜಾರಿನಿಂದ ಖರೀದಿಮಾಡಿಕೊಂಡು ತಂದನು. ಅದರಿಂದ ಗುರುಗಳಿಗೆ ಸ್ಪಳ್ಪ ಸುಖ ಏರ್ಪಟಿದೆ. ಆಗ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿರುವ ಮತ್ತೊಬ್ಬ ಶಿಷ್ಯನು ಹೀಗೆ ಅಂದನು. ಮಲ್ಲಿಯ್ಯನ ಮಣ್ಣದಿಂದ ಈ ವಸ್ತುವಿನಿಂದ ಗುರುಗಳಿಗೆ ಸ್ಪಳ್ಪ ಸುಖವಾಗಿದೆ ಅಂದನು. ಈ ಮಾತು ಗುರುಗಳು ಕೇಳಿದವರಾಗಿ ತಕ್ಷಣ ಹೀಗೆ ಈ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಮಲ್ಲಿಯ್ಯನ ಮಣ್ಣ ಅನ್ನಬಾರದು ಮಲ್ಲಿಯ್ಯನ ಜ್ಞಾನದಿಂದ ಎಂದು ಅನ್ನಬೇಕು. ಮಲ್ಲಿಯ್ಯ ಮಣ್ಣದಿಂದ ಮಾಡಿರುವುದಾದರೂ, ಅಥವಾ ಮಲ್ಲಿಯ್ಯನಿಗೆ ಮಣ್ಣ ಬರುವುದಾದರೂ ಮಲ್ಲಿಯ್ಯನ ಮಣ್ಣ ಎಂದು ಅನ್ನಬಹುದು. ಈ ಕೆಲಸ ಮಣ್ಣ ಬರುವುದು ಅಲ್ಲ, ಮಣ್ಣದಿಂದ ಮಾಡಿರುವುದು ಅಲ್ಲ, ಆದ್ದರಿಂದ ಕೇವಲ ಜ್ಞಾನವೇ ಆತನಿಗೆ ಬರುತ್ತದೆ. ಜ್ಞಾನದ ಮೇಲಿನ ಶ್ರದ್ಧೆಯಿಂದ ಮಾಡಿರುವುದಾದ್ದರಿಂದ ಜ್ಞಾನ ಬರುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಮಲ್ಲಿಯ್ಯ “ಜ್ಞಾನದಿಂದ” ಎಂದು ಅನ್ನಬೇಕು.

ಪ್ರಪಂಚ ಸಂಬಂಧವಾಗಿ ಮಾಡಿದ ಒಳ್ಳೆಯ ಕೆಲಸಗಳೆಲ್ಲವನ್ನು ಅವರ ಪಾಪಮಣ್ಣದಿಂದ ಎಂದು ಹೇಳಬಹುದು. ಒಬ್ಬನು ಮಾಡಿದ ಒಳ್ಳೆಯಕೆಲಸದ ಸಹಾಯದಿಂದ ಇನ್ನೊಬ್ಬನು ಚೆನ್ನಾಗಿದ್ದಾಗ ಅವನ ಮಣ್ಣದಿಂದ ನಾನು ಚೆನ್ನಾಗಿದ್ದೇನೆಂದು ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಕೇಳುತ್ತಿದ್ದೇವೆ. ಮಾಡಿರುವುದು ಮಣ್ಣದ ಕೆಲಸ ಆದಾಗ ಅದರಿಂದ ಮಣ್ಣ ಬರುತ್ತದೆ ಎಂದು ಹೇಳಬಹುದು. ಇಲ್ಲಿ ಹಾಗಲ್ಲ, ಮಲ್ಲಿಯ್ಯ ಮಾಡಿರುವುದು ಜ್ಞಾನ ಸಂಬಂಧವಾದುದಾದ್ದರಿಂದ ಆತನು ಮಾಡಿದ ಕೆಲಸ ಆತನ ಜ್ಞಾನದಿಂದ ಬಂದಿದೆ. ಮಲ್ಲಿಯ್ಯ ಜ್ಞಾನದಿಂದ ಗುರುವಾದ ನನಗೆ ಸ್ಪಳ್ಪ ಸುಖ ಏರ್ಪಟಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಆತನಿಗೆ ಜ್ಞಾನ ಲಭಿಸಿ ಪರಮಾತ್ಮನಿಗೆ ಹತ್ತಿರವಾಗುತ್ತಾನೆ ಅಂದನು.

ಭೂಮಿ ಮೇಲೆ ಸ್ವಲ್ಪ ಧರ್ಮಗಳು ಉಳಿದಿವೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಗುರುಗಳು ಹೇಳಿದಂತೆ ಒಬ್ಬರಿಂದ ಒಳ್ಳೆಯದು ನಡೆದಾಗ ಅವನ ಮಣ್ಣದಿಂದ ನನಗೆ ಒಳ್ಳೆಯದು ನಡೆದಿದೆ ಎಂದು ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಕೇಳುತ್ತಿರುತ್ತೇವೆ. ಹಾಗೆ ಕೆಟ್ಟದು ನಡೆದಾಗ ಅವನ ಪಾಪಕ್ಕೆ ಅವನು ಹೋಗುತ್ತಾನೆ, ಅನ್ನವುದು ಕೇಳಿರುತ್ತೇವೆ. ಪರಿಶೀಲಿಸಿ ನೋಡಿದಂತಾದರೆ ಮಣ್ಣದಿಂದ ಮಣ್ಣ, ಪಾಪದಿಂದ ಪಾಪ, ಜಾಣದಿಂದ ಜಾಣ ಉಂಟಾಗುತ್ತದೆ ಎಂದು ತಿಳಿಯುತ್ತಿದೆ. ಜಾಣ ಬರುವ ಕೆಲಸಗಳಿಗೆ ಮಣ್ಣ ಎಂದು ಹೇಳಬಾರದು.



ಸ್ವಪ್ನಗಳು

ಹೊರಕಾಲದಲ್ಲಿ “ಸ್ವಂತ ಆಚರಣೆ” ಎನ್ನುವ ಮಾತನ್ನು ಸ್ವಪ್ನಗಳು ಎನ್ನುತ್ತಿದ್ದರು. ನನ್ನ ಪ್ರಾಣವನ್ನು ಫನ(ಅಡ)ವಿಟ್ಟಾದರೂ ಸಾಧಿಸುತ್ತೇನೆಂದು ಅನ್ನವುದು ಈಗಲೂ ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಕೇಳುತ್ತಿದ್ದೇವೆ. ನಾನು ಸ್ವತಃವಾಗಿ ಆ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತೇನೆಂದು (ಆಚರಿಸುತ್ತೇನೆಂದು) ಗಾಥವಾಗಿ ಹೇಳುವುದಕ್ಕೆ ಹಾಗೆ ಅನ್ನುತ್ತಿದ್ದರು. ಫನಗಳು ಎಂದರೆ ಕಾರ್ಯಗಳೆಂದು ‘ಸ್ವ’ ಎಂದರೆ ಸ್ವಂತ ಅಥವಾ ತನ್ಮೂಳದರ ಎಂದು ಅರ್ಥ. ಸ್ವಂತ ಕೆಲಸಗಳು ಅನ್ನವುದನ್ನು ಸ್ವಫನಗಳು ಅನ್ನುತ್ತಿದ್ದರು. ಕಾಲಕ್ರಮವಾಗಿ ಎಷ್ಟೋ ಪದಗಳು ಉಚ್ಚಾರಣೆಯಲ್ಲಿ ಬದಲಾವಣೆ ಬಂದಂತೆ, ಸ್ವಫನಗಳು ಸಹ ಬದಲಾಗಿಹೋಗಿ ಸ್ವಪ್ನಗಳಾಗಿವೆ. ಜಾಗ್ರತ್ತಾವಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ನಡೆಯುವ ಕಾರ್ಯಗಳೆಲ್ಲ ಅವರು ಮಾಡುವ ಕೆಲಸಗಳೇ ಎಂದು ಎಲ್ಲರೂ ಒಟ್ಟಕೊಳ್ಳಬೇಕಾಗಿದ್ದೀರ್ಲಿ. ಆದರೆ ಸ್ವಪ್ನಗಳಲ್ಲಿ ನಡೆದ ಕಾರ್ಯಗಳು ಮಾತ್ರ ತಾನು ನಿದ್ರೆಹೋಗಿದ್ದೇನಲ್ಲ ನಾನ್ಯಾವಾಗ ಮಾಡಿದ್ದೇನೆಂದು ಪ್ರಶ್ನಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕಾಗಿದ್ದೀರ್ಲಿ. ನಿದ್ರೆಯಲ್ಲಿ ನಡೆಯುದ ಕೆಲಸವನ್ನು ನಡೆದಂತೆ ಅಂದುಕೊಳ್ಳಬೇಕಾಗಿದ್ದೀರ್ಲಿ. ಕನಸು ಎಂದು ಅಥವಾ ಸ್ವಪ್ನ ಎಂದು ಅನ್ನುತ್ತಿದ್ದರು. ಇದು ಕನಸಾ, ನಿಜನಾ? ಎಂದು ಸಹ ಅನ್ನವುದು ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಕೇಳುತ್ತಿರುತ್ತೇವೆ. ಅಸತ್ಯವನ್ನು ಕನಸೆಂದು ತಿಳಿಯುವ ಭಾವವಿರುವುದರಿಂದ ಇದು ಅಸತ್ಯನಾ,

ನಿಜನಾ ಅನ್ನವಮಾತನ್ನು ಕನಸಾ? ನಿಜನಾ? ಎಂದು ಅನ್ನವುದು ಇದೆ. ಕನಸಾ? ನಿಜನಾ ಅನ್ನವುದರಿಂದ ಸ್ವಪ್ನಗಳನ್ನು ಎಲ್ಲರೂ ಸುಳಾಗಿಯೇ ಭಾವಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆಂದು ತಿಳಿಯುತ್ತಿದೆ. ಮತ್ತು ಕೆಲವರು ಅದ್ವೈತರು ‘ಬ್ರಹ್ಮ ಸತ್ಯಂ ಜಗತ್ ಮಿಷ್ಟ್’ ಅನ್ನತ್ವಾ ದೇವರು ಮಾತ್ರ ನಿಜ, ಪ್ರಪಂಚ ಅಸತ್ಯವೆಂದು ಹೇಳುತ್ತಿರುತ್ತಾರೆ. ಅದನ್ನೇ ವಿವರವಾಗಿ ಹೇಳುವಾಗ ಪ್ರಪಂಚವೂ ಜೀವನವೂ ಎಲ್ಲವೂ ಕನಸಿನಂತಹದು, ಇದು ನಿಜವಲ್ಲ, ಕಾಣಿಸದ ದೃವವೆ ನಿಜವಾಗಿ ಇದೆಯೆಂದು ಸಹ ಹೇಳುತ್ತಿರುತ್ತಾರೆ. ಒಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಕನಸು ಅಥವಾ ಸ್ವಪ್ನ ಅನ್ನವುದು ಅಸತ್ಯವಾದುದೆಂದು, ನಿಜವಲ್ಲವೆಂಬ ಭಾವನೆ ಬಹಳ ಜನರಲ್ಲಿದೆ ಎಂದು ತಿಳಿಯುತ್ತಿದೆ.

ಯೋಚಿಸಿ ನೋಡಿದರೆ ಸ್ವಪ್ನವನ್ನು ಅಸತ್ಯವೆಂಬುವುದು ಮೂರ್ತಿ ತಪ್ಪಿಂದು, ಸ್ವಪ್ನ ವಾಸ್ತವವಾದುದೆಂದು ಹೇಳಬಹುದು. ಎಂತಹ ಚಲನೆಯಲ್ಲಿದ ನಿದ್ರೆಯಲ್ಲಿನ ಮನುಷ್ಯನಿಗೆ ಒಳಗೆ ಏನು ನಡೆದಿದ್ದೋ ಹೊರಗಿನವರಿಗೆ ತಿಳಿಯಿದಿರುವುದು ಸತ್ಯ ಹೇಗಾಗುತ್ತದೆಂದು? ಬಹಳಜನರಿಗೆ ಅನುಮಾನ ಸಹ ಇದೆ. ಕೆಲವರೇನೋ ಆಕಡೆ ಸತ್ಯವೆಂದು, ಈಕಡೆ ಅಸತ್ಯವೆಂದು ತೀರ್ಮಾನಿಸಿ ಹೇಳಲಾರದೆ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಯಾರೇನಂದುಕೊಂಡರೂ ಸ್ವಪ್ನ ಅಸತ್ಯವೆಂಬ ಮಾತು ನಿಜವಲ್ಲವೆಂದು, ಸ್ವಪ್ನ ಸತ್ಯವಾದುದೆಂದು ಹೇಳುವುದಕ್ಕೆ ಆಧಾರಗಳಿವೆ. ಸ್ವಪ್ನಗಳು ಶರೀರದಲ್ಲಿಯೆ ಕರ್ಮದ ಪ್ರಕಾರ ನಡೆಯುತ್ತಿರುತ್ತವೆ. ಹೊರಗೆ ಮನುಷ್ಯ ರೋಂದಿಗೆ ಸಂಬಂಧವಿಲ್ಲದೆ ನಡೆಯಬೇಕಾದ ಕರ್ಮ ಇರುವಾಗ, ಸ್ವಪ್ನದಲ್ಲಿ ಆ ಕರ್ಮನಡೆಯುತ್ತದೆ. ಹಾಗೆ ತಾನು ಮಾತ್ರ ಯಾರಿಗೂ ತಿಳಿಯದಂತೆ ಅನುಭವಿಸಬೇಕಾಗಿ ಬಂದಾಗ, ಮತ್ತು ಅಸಾಧಾರಣ ಕರ್ಮಗಳು ನೆರವೇರಬೇಕಾಗಿರುವಾಗಲೂ, ಹೊರಗಿನ ಪ್ರಪಂಚಕ್ಕೆ ತಿಳಿಯದಂತೆ ಅವರದು ಅವರಿಗೆ ತಿಳಿಯವಂತೆ ನಡೆಯುವ ಕರ್ಮ ಆಚರಣೆ ಸ್ವಪ್ನದಲ್ಲಿಯೇ ನಡೆಯುತ್ತಿರುತ್ತದೆ. ಯಾರ ಕರ್ಮ ಅವರಿಗೆ ಮಾತ್ರವೇ ತಿಳಿಯವುದನ್ನು ಸ್ಪಂತ ಆಗುವುದರಿಂದ ಸ್ವ ಎಂದು, ಆಚರಣೆಗಳನ್ನು ಫನಗಳಿಂದು, ಸ್ವಫನಗಳಿಂದು ನಂತರ ಸ್ವಪ್ನಗಳಿಂದು

ಕರೆಯುತ್ತಿದ್ದೇವೆ. ನಿದ್ರೆ, ಎಚ್ಚರ ಅವಸ್ಥೆಗಳಂತೆ ಜೀವಿಗೆ ಸ್ವಪ್ನಾವಸ್ಥೆ (ಸ್ವಂತ ಅವಸ್ಥೆ) ಎನ್ನಿವುದು ಸಹ ಇದೆ. ಅದರಲ್ಲಿ ನಡೆಯುವವು ಜೀವಿಯ ಸ್ವರ್ತಣವಾಗಿ ಅನುಭವಿಸಬೇಕಾಗಿದೆ. ಸ್ವಪ್ನಾವಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ಜೀವಿಗೆ ಎಲ್ಲಾ ಅನುಭವಗಳಿವೆ. ಜೀವಿಯು ಸೂಕ್ಷ್ಮಶರೀರದ ಮೂಲಕ ಅನುಭವಗಳನ್ನು ಅನುಭವಿಸುತ್ತಾನೆ. ಆದುದರಿಂದ ಸೂಫಲಶರೀರ ಎಲ್ಲಿರುವುದು ಅಲ್ಲಿಯೇ ಕದಲದಂತಿರುತ್ತದೆ. ಸೂಫಲಶರೀರ ಕದಲಲೀಲೆವೆಂಬ ಅಭಿಪ್ರಾಯದಿಂದ ಸ್ವಪ್ನಗಳು ಅಸತ್ಯವೆಂದು ಕೆಲವರಂದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಿರುತ್ತಾರೆ. ಸ್ವಪ್ನಗಳು ಸೂಫಲದ ಮೂಲಕ ನಡೆಯದೆ ಸೂಕ್ಷ್ಮದ ಮೂಲಕ ಮಾತ್ರವೇ ನಡೆಯುತ್ತಿರುವುದರಿಂದ ಕೆಲವರು ಹಾಗೆ ಅಂದು ಕೊಳ್ಳುತ್ತಿರುತ್ತಾರೆ.

ಸ್ವಪ್ನಗಳಲ್ಲಿನ ವಿಷಯಗಳು ಸುಮಾರು 95 ರಪ್ಪು ಸೂಕ್ಷ್ಮದ ಮೂಲಕವೇ ನಡೆಯುತ್ತಿರುತ್ತವೆ. ಕೇವಲ 5ರಪ್ಪು ಮಾತ್ರ ಸೂಕ್ಷ್ಮದಿಂದಲೇ ಅಲ್ಲದೆ ಸೂಫಲದಿಂದಲೂ ಸಹ ಸಂಬಂಧಪಟ್ಟ ನಡೆಯುತ್ತಿರುತ್ತವೆ. ಮನುಷ್ಯನಿಗೆ ಹಾಜರಿವಾಗ ಮಾತ್ರ ಸ್ವಪ್ನ ನಿಜವೆಂದು ನಂಬುವುದಕ್ಕೆ ಆಧಾರಗಳು ಸಿಗುತ್ತಿದ್ದರೂ, ನಂತರ ಸೂಕ್ಷ್ಮದ ಮೂಲಕ ನಡೆಯುವ ಸ್ವಪ್ನಗಳ ಮೇಲೆ ಮತ್ತೆ ಅನುಮಾನ ಬರುವುದಕ್ಕೆ ಅವಕಾಶವಿದೆ. ಸ್ವಪ್ನದಲ್ಲಿ ಜೀವಿಯು ಕರ್ಮ ಅನುಭವಿಸುವುದಕ್ಕೆ ಶರೀರದಲ್ಲಿನ ಸೂಕ್ಷ್ಮ ಭಾಗಗಳು ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಿರುವಾಗ ನಂಬಲಾರದ ಸತ್ಯವನ್ನು, ಕರ್ಮೇಣಂದ್ರಿಯಗಳು ಕೆಲಸ ಮಾಡಿದಾಗ ನಂಬಬೇಕಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ ಅಂದಿದ್ದೇವಲ್ಲವೇ! ಅದು ಹೇಗೆ ಎಂದರೆ! ಸ್ವಪ್ನ ಬಂದಾಗ ಅದರಲ್ಲಿ ಕರ್ಮೇಣಂದ್ರಿಗ ಖಾದ ಬಾಯಿ, ಗುದ, ಲಿಂಗ ಅನ್ನವ ಮೂರು ವಿಸರ್ಜನ ಅವಯವಗಳು ಮಾತ್ರ ಸ್ವಪ್ನದಲ್ಲಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿದಂತಾದರು, ಆ ಸ್ವಪ್ನ ನಿಜವಾಗಲು ನಡೆದಿದೆ ಎಂದು ನಂಬುವುದಕ್ಕೆ ಆಧಾರವೇರ್ಪಡುತ್ತದೆ. ಕರ್ಮೇಣಂದ್ರಿಯಗಳಲ್ಲಿ ಲಿಂಗ ಮೂತ್ರ ವಿಸರ್ಜನೆ ಮತ್ತು ಏರ್ಯವಿಸರ್ಜನೆ ಮಾಡುವುದಾಗಿದೆ. ಈ ಮೂರರಲ್ಲಿಯೂ ಸ್ವಪ್ನದಲ್ಲಿ ಯಾವುದೊಂದು ಕೆಲಸಮಾಡಿದರೂ, ಅವು ವಿಸರ್ಜನ ಅವಯವಗಳು ಆಗುವುದರಿಂದ ಶರೀರದಲ್ಲಿ ಅವಯವಗಳಿಂದ

ವಿಸರ್ವನೆ ಮಲಗಿರುವ ಶರೀರದ ಮೂಲಕ ನಡೆದಿರುತ್ತದೆ. ಹಾಗೆ ಸ್ವಪ್ನದಲ್ಲಿ ಯಾವ ಶ್ರೇಷ್ಠೋತ್ಯಾದರೂ ಸಂಯೋಗ ಮಾಡಿದಂತಾದರೆ, ಸ್ವಪ್ನದಲ್ಲಿ ಏಂಯ್ ಸ್ವಲನ ನಡೆದು ಶ್ರೀ ಸಂಭೋಗ ಸುವಿ ಜೀವಿಯು ಅನುಭವಿಸುತ್ತಾನೆ. ಅದು ನಡೆದಿರುವುದು ಸ್ವಪ್ನದಲ್ಲಿ ಆದರೂ ವಿಸರ್ವನೆ ಅವಯವವು ಅಲ್ಲಿ ಕೆಲಸಮಾಡಿರುವುದರಿಂದ, ಅದು ಸ್ವಾಲ ಶರೀರದಲ್ಲಿನ ಲಿಂಗದ ಮೂಲಕ ನಡೆದು ಏಂಯ್ಸ್ವಲನವು ಬಟ್ಟೆಗಳ ಮೇಲೆ ಕಾಣಿಸುತ್ತದೆ. ಹೀಗೆ ಮೂತ್ರವಿಸರ್ವನೆಯಾಗಲಿ, ಏಂಯ್ಸ್ವಲನೆಯಾಗಲಿ ಸ್ವಪ್ನದಲ್ಲಿ ನಡೆದಂತಾದರೆ ಬಾಹ್ಯ ಶರೀರದ ಮೂಲಕ ಅವು ನೆರವೇರುತ್ತಿವೆ. ಅದೇ ರೀತಿ ಸ್ವಪ್ನದಲ್ಲಿ ಬಾಯಿಯಿಂದ ಉಗುಳು ಉಗಿದಂತೆ ನಡೆದರೆ ಅದು ಮಲಗಿರುವ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿಯೇ ಉಗಿಯಲ್ಪಟಿರುತ್ತದೆ. ಅದೇ ವಿಧವಾಗಿ ಸ್ವಪ್ನದಲ್ಲಿ ನಿರ್ಜನ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ಮಲ ವಿಸರ್ವನೆ ಮಾಡಿದಂತಾದಾಗ, ಅದು ಸ್ವಾಲ ಶರೀರದ ಮೂಲಕ ಮಲಗಿರುವ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿಯೇ ನಡೆದಿರುತ್ತದೆ. ಯಾವುದು ಅಲ್ಲವೆಂದು ವಾದಿಸಿದರೂ ಈ ಮೂರು ಅವಯವಗಳ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ಯಾರು ಅಲ್ಲವೆನ್ನುವುದಿಲ್ಲ. ವಿಸರ್ವನೆ ಬಾಹ್ಯ ಪ್ರಪಂಚ ಸಂಬಂಧದಿಂದ ಮುಡಿಹಾಕಲ್ಪಿಸೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಅವು ತಪ್ಪದೆ ಹೊರಗೆ ಕಾಣಿಸುತ್ತಿವೆ. ಇವುಗಳನ್ನನುಸರಿಸಿ ಸ್ವಪ್ನಗಳು ಅಸತ್ಯವೆಂಬುವುದಕ್ಕಾಗಲಿ, ಅವು ಶರೀರದಲ್ಲಿ ನಡೆಯಲಿಲ್ಲ ಎಂಬುವುದಕ್ಕಾಗಲಿ ಅವಕಾಶವೇ ಇಲ್ಲ. ಪ್ರತಿ ಸ್ವಪ್ನವು ಶರೀರದಲ್ಲಿ ನಡೆಯುತ್ತಿದೆ, ಅದನ್ನು ಜೀವಿಯು ಅನುಭವಿಸುತ್ತಿಲೇ ಇದ್ದಾನೆ. ಮನಸ್ಸಿಗು ಬುದ್ಧಿಗು, ಜಿತ್ತಕ್ಕು, ಜೀವಿಗು, ಅಹಮ್‌ಗು, ಪಂಚತನಾತ್ಮಗಳಿಗೆ, ಪಂಚವಾಯುಗಳು ಆದ ಸೂಕ್ತ ಆಕಾರದಿಂದ ಮಲಗಿರುವ ಶರೀರ ದಲ್ಲಿಯೇ ಸ್ವಪ್ನಗಳು ನಡೆಯುತ್ತಿವೆಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು. ಇದರಿಂದ ಸ್ವಪ್ನಗಳು ಸತ್ಯಗಳೆಂದು, ಅಸತ್ಯಗಳು ಅಲ್ಲವೆಂದು ಸಹ ತಿಳಿಯಬೇಕು.



ಚೈತನ್ಯಶಕ्तಿ (ಕುಂಡಲಿ ಶಕ್ತಿ)

ಚೈತನ್ಯಶಕ್ತಿ ಅನ್ವಯ ಪದವನ್ನು ಆತ್ಮಶಕ್ತಿ ಅನ್ವಯವುದಕ್ಕೆ ಬದಲಾಗಿ ಉಪಯೋಗಿಸಿದ ಪದವೆಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು. ಚೈತನ್ಯಶಕ್ತಿ ಎಂದರೂ, ಆತ್ಮಶಕ್ತಿ ಎಂದರೂ, ಸತ್ಯ ಎಂದರೂ, ಚಲನಶಕ್ತಿ ಎಂದರೂ ಒಂದೇ ಎಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು. ಪ್ರತಿ ಜೀವರಾಶಿ ಶರೀರದಲ್ಲಿ ಆ ಶಕ್ತಿಯಿದ್ದು, ಆ ಶರೀರಗಳು ಕಡಲುವುದಕ್ಕೆ ಉಪಯೋಗಪಡುತ್ತಿದೆ. ಕಣ್ಣರೆಪ್ಪೆ ಕಡಲುವುದಕ್ಕೆ, ಕಾಲು ಕೈಗಳು ಚಲಿಸುವುದಕ್ಕೆ, ಗುಂಡಿಗೆ ಸ್ವಂದಿಸುವುದಕ್ಕೆ, ಸಕಲೇಂದ್ರಿಯಗಳು ಕೆಲಸಮಾಡುವುದಕ್ಕೆ ಆತ್ಮಶಕ್ತಿ ಅಗತ್ಯ. ಉದಾಹರಣೆಗೆ ರೇಡಿಯೋ, ಫ್ಯಾನ್, ಟಿವಿ, ಫೋನ್, ಲೈಪ್‌ಟಿಕ್‌ಗಳು ಮೊದಲಾದ ವಸ್ತುಗಳು ಬೇರೆ ಬೇರೆಯಾಗಿ, ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಕಾರ್ಯಗಳಿಗೆ ಉಪಯೋಗಪಡುವವಾದರೂ ಅವು ಕೆಲಸಮಾಡುವುದಕ್ಕೆ ಒಂದೇ ಒಂದು ಶಕ್ತಿ ಅಗತ್ಯ. ಹಾಗೆ ನಮ್ಮ ಶರೀರದಲ್ಲಿ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಅವಯವಗಳಿದ್ದು, ಬೇರೆಬೇರೆ ಕಾರ್ಯಗಳಿಗೆ ಉಪಯೋಗಪಡುವವಾದರೂ ಅವು ಕೆಲಸಮಾಡುವುದಕ್ಕೆ ಒಂದೇ ಒಂದು ಶಕ್ತಿ ಅಗತ್ಯ, ಅದೇ ಆತ್ಮಶಕ್ತಿ (ಚೈತನ್ಯಶಕ್ತಿ). ಹೊರಗಿನ ಪರಿಕರಗಳಿಗೆ ಉಪಯೋಗಪಡುವ ವಿದ್ಯಾಶಕ್ತಿ ರಾಗಿ ಅಲ್ಯೂಮಿನಿಯಮ್ ತಂತಿಗಳ ಮೂಲಕ ಅದು ಪ್ರಸಾರವಾಗುತ್ತದೆ ಹಾಗೆ ಶರೀರಗಳೊಳಗಿರುವ ಚೈತನ್ಯಶಕ್ತಿ ನಮ್ಮ ಶರೀರದಲ್ಲಿನ ನರಗಳ ಮೂಲಕ ಪ್ರಸಾರವಾಗುತ್ತದೆ. ವಿದ್ಯಾತನ್ನು ಅದು ಪ್ರವರ್ಹಿಸುವ ಸ್ವೀಡ್‌ನ್ನು ಪ್ರಸಾರದ ವಿಸ್ತಾರವನ್ನನುಸರಿಸಿ ಇಷ್ಟ್‌ ಓಲ್‌ ಎಂದು ಇಷ್ಟ್‌ ಆಮ್‌ಪಿಯರ್‌ ಎಂದು ಹೇಳಬಹುದು. ಆದರೆ ಶರೀರದಲ್ಲಿ ಪ್ರಸಾರವಾಗುವ ಆತ್ಮಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಅಳೆಯುವುದಕ್ಕೆ ಪರಿಕರಗಳು ಇಲ್ಲ, ಅಳೆಯುವುದಕ್ಕೆ ಸಾಧ್ಯವಾಗುವುದು ಅಲ್ಲ. ಇಷ್ಟ್ ಸ್ವೀಡಿನಿಂದ ಇಷ್ಟ್ ಗಾತ್ರದಲ್ಲಿ ಪ್ರಸಾರವಾಗುತ್ತಿದೆ ಎಂದು ಹೇಳಲಾರೆವು. ವಿದ್ಯಾ ಪ್ರವಾಹ ಆರಂಭವಾಗುವ ಸಾಫ್ ಜನರೇಟರ್ ಅಂದುಕೊಳ್ಳೋಣ. ಆ ವಿಧವಾಗಿಯೇ ಚೈತನ್ಯಶಕ್ತಿ ಪ್ರಸಾರವಾಗುವುದಕ್ಕು ಸಹ ಸಾಫ್ ಇದೆ, ಅದು ನಮ್ಮ ಶಿರೋಭಾಗ. ವಿದ್ಯಾ ಒಂದುಕಡೆ ತಯಾರಾಗಿ ಅಲ್ಲಿಂದ ಪ್ರಸಾರ ವಾಗುವುದಾದರೆ, ಚೈತನ್ಯಶಕ್ತಿ ಹಾಗಲ್ಲದೆ ಒಂದುಕಡೆ ನೆಲೆಯಿದ್ದು ಅಲ್ಲಿಂದ

ಪ್ರಸಾರವಾಗುತ್ತಿದೆ. ವಿದ್ಯುತ್ ಒಂದು ಕೇಂದ್ರದಲ್ಲಿ ತಯಾರಾಗುವುದನ್ನನು ಸರಿಸಿ ಪ್ರಸಾರವಾಗುವುದು, ಅದು ಉಪಯೋಗಪಡುವುದು ನಡೆಯುತ್ತಿದೆ. ಕಡಿಮೆ ತಯಾರಾದರೆ ಕಡಿಮೆಯಾಗಿಯೇ ವಿನಿಯೋಗಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಆತ್ಮತ್ಕಾಂತ ಹಾಗಲ್ಲ ಅದು ಒಂದು ಕೇಂದ್ರದಲ್ಲಿ ತಯಾರಾಗುವುದು ಅಲ್ಲ, ಉಪಯೋಗಗಳಿಗೆ ಕಡಿಮೆ ಬರುವುದಲ್ಲ. ಅದು ಶಿರೋಭಾಗದಲ್ಲಿ ಕೇಂದ್ರಿಕೃತವಾಗಿದ್ದು, ಕರ್ಮಾನುಸಾರ ಯಾವ ಶರೀರಕ್ಕೆ ಎಷ್ಟು ಬೇಕೋ ಅಷ್ಟು ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಒದಗಿಸುತ್ತಲೇ ಇರುತ್ತದೆ.

ಶರೀರದಲ್ಲಿರುವ ಈ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಕುರಿತು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂಬ ಯೋಜನೆ ವಿಜ್ಞಾನ ಪರಿಶೋಧಕರಿಗೆ ಕೆಲವರಿಗೆ ಬಂದರೂ, ಕೊನೆಗೆ ಅದು ಪ್ರಸಾರವಾಗುವ ನರ್ವಸ್ ಸಿಸ್ಟಮ್‌ನ್ನು ಕುರಿತೇ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬೇಕೋಗಿದ್ದಾರೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಆ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಸ್ವಲ್ಪವೂ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬೇಕೋಗಿದ್ದಾರೆ. ಆತ್ಮಶಕ್ತಿಯನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವುದರಲ್ಲಿ ಬ್ರಹ್ಮವಿದ್ಯೆ ಶಾಸ್ತ್ರವನ್ನು ತಿಳಿದವರು ಮುನ್ನಜ್ಞ ಹಾಕಿ ಅದರ ವಿವರವೆಲ್ಲ ತಿಳಿದುಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ. ತಿಳಿದುಕೊಂಡವರು ಅದರ ಅನುಭಾತಿಯನ್ನು ಹೇಳುವುದಕ್ಕೆ ಸಾಧ್ಯವಾಗದಿದ್ದರು, ಅದನ್ನು ಕುರಿತು ಕೆಲವು ವಿಷಯಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸುವುದಕ್ಕೆ ಸಾಧ್ಯವಿದೆ. ಅದರಲ್ಲಿ ಅದು ಪ್ರಸಾರವಾಗುವ ವಿಧಾನವನ್ನೂ ಅದು ಕೆಲಸ ಮಾಡುವ ವಿಧಾನವನ್ನೂ ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳೋಣ.

ತಲೆಯಲ್ಲಿರುವ ಮೆದಳಿನ ಮಧ್ಯಭಾಗದಲ್ಲಿ ಜ್ಯೇಶ್ವರತ್ಕೆ (ಆತ್ಮಶಕ್ತಿ) ನೆಲೆಯಿದ್ದು, ಮೆದಳಿನಿಂದ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗಿ ಗುದಸ್ಥಾನದವರೆಗು ವ್ಯಾಪಿಸಿರುವ ಬೆನ್ನುಮೂಳೆ ಎಂಬ ದೊಡ್ಡ ನರದ ಮೂಲಕ ಶರೀರದ ಎಲ್ಲಾ ಭಾಗಗಳಿಗು ವ್ಯಾಪಿಸುತ್ತಿದೆ. ಬ್ರಹ್ಮನಾಡಿ ಎಂಬುವುದು ಆತ್ಮಶಕ್ತಿ ಪ್ರಸಾರವಾಗುವ ಕಾಲುವೇ ಯಾದರೆ, ಆ ಕಾಲುವೇಗೆ ಕೆಲವು ನರಗಳಿಂಬ ಶೂಬುಗಳಿದ್ದು, ಆ ಶೂಬುಗಳ ಮೂಲಕ ಹೊರಗೆ ಪ್ರವಹಿಸಿ, ಆ ಕಾಲುವೇಗಳು ಚಿಕ್ಕ ಚಿಕ್ಕದಾಗಿ ಸೀಳಿಹೋಗಿ, ಒಟ್ಟು ಶರೀರವೆಲ್ಲ ಆ ಶಕ್ತಿ ಪ್ರಸಾರವಾಗುತ್ತಿದೆ. ಈ ತತಂಗವೆಲ್ಲ ನೀರು ನೆಲೆಸಿರುವ

ಡ್ಯಾಂನಿಂದ ಮೊದಲು ದೊಡ್ಡಕಾಲುವೆ ನಂತರ ಚಿಕ್ಕಕಾಲುವೆಗಳ ಮೂಲಕ ಹರಿಯುತ್ತಾ ಹೋಗಿ ಕೊನೆಗೆ ಹೊಲಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ ನೀರು ವ್ಯಾಪಿಸಿ ಹಸಿಯಾದಂತೆ, ಆತ್ಮಶಕ್ತಿ ತಲೆಯಿಂದ ಮೊದಲು ಬ್ರಹ್ಮನಾಡಿ ನಂತರ ಸೂರ್ಯಚಂದ್ರನಾಡಿಗಳು, ಆ ನಂತರ ಅನೇಕ ನಾಡಿಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಸಾರವಾಗಿ, ಕೊನೆಗೆ ಕೂದಲಿಗಿಂತ ಚಿಕ್ಕದಾಗಿರುವ ನರಗಳ ಮೂಲಕ ಶರೀರದಲ್ಲಿನ ಪ್ರತಿ ಅಣುಧಾತುವಿನು ಸೇರಿಹೋಗುತ್ತಿದೆ. ಶರೀರ ಅವಯವಗಳು ಕದಲುವಂತೆ ಮತ್ತು ಶರೀರ ಧಾತುಕಣಗಳು ಕೆಲಸಮಾಡುವಂತೆ ಮಾಡುತ್ತಿದೆ. ಚಿತ್ರವೇನೆಂದರೆ ಹೊಲಗಳಿಗೆ ಕಾಲುವೆಗಳ ಮೂಲಕ ಪ್ರವಹಿಸುವ ನೀರು ಸ್ವಲ್ಪಕಾಲಕ್ಕೆ ಡ್ಯಾಂನಲ್ಲಿ ಮುಗಿದುಹೋಗಬಹುದು. ಆದರೆ ತಲೆಯಲ್ಲಿನ ಶಕ್ತಿ ಎಂದಿಗೂ ಮುಗಿದುಹೋಗುವುದು ಅಲ್ಲ.

ಕಾಲುವೆಗಳ ಮೂಲಕ ಪ್ರವಹಿಸುವ ನೀರು ಎಲ್ಲಿಂದ ಬರುತ್ತಿರುವದೆಂದು ಹುಡುಕಿ ಕೊನೆಗೆ ಡ್ಯಾಂನಿಂದ ಎಂದು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬಹುದು. ಆ ನೀರಿನಲ್ಲಿ ಮುಳುಗಿ ರುಚಿನೋಡಿ, ಆ ನೀರು ಇಂತಹದೆಂದು ಇಂತಹ ರುಚಿಯಿರುವದೆಂದು ಅದನ್ನು ಕುರಿತು ಇತರರಿಗೆ ಹೇಳಬಹುದು. ತಲೆಯಿಂದ ಪ್ರಸಾರವಾಗುವ ಶಕ್ತಿ ಎಲ್ಲಿಂದ ಬರುತ್ತಿದೆ ಎಂದು ತಿಳಿದುಕೊಂಡವರು, ಅದರಲ್ಲಿ ಮುಳುಗಿ (ಬೆರೆತು) ಅದು ಹೇಗಿದೆಯೆಂಬ ಅನುಭೂತಿಯನ್ನು ಹೊಂದಿದವರು ಭೂಮಿಮೇಲೆ ಅಪರೂಪವಾಗಿರಬಹುದು, ಆದರೆ ಅದು ಹೀಗಿದೆ ಎಂದು ಹೇಳುವುದಕ್ಕೆ ಯಾರಿಗೂ ಶಕ್ತಿವಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಹಾಗೆ ಹೇಳಲಾರದೆ ಹೋಗುವುದಕ್ಕೆ ಕಾರಣ ಅದಕ್ಕೆ ಹೋಲಿಕೆಯಾಗಿರುವುದು ಮತ್ತೊಂದು ಇಲ್ಲ, ಆದ್ದರಿಂದ ಹೇಳಲಾರರು. ನೀರನ್ನು ಕುರಿತು ಹೇಳಿದೇ ಹೋದರೂ ಅದರ ಕಾಲುವೆಗಳ ಕುರಿತು ಹೇಳಿದಂತೆ, ಆ ನೀರು ಮಾಡುವಕೆಲಸವನ್ನು ಕುರಿತು ಹೇಳಿದಂತೆ, ಆತ್ಮಶಕ್ತಿ ಅನುಭೂತಿಯನ್ನು ಹೇಳಿದೆಹೋದರೂ, ಅದು ಹೇಗೆ ಪ್ರವಹಿಸುತ್ತಿದೆ ಶರೀರದಲ್ಲಿ ಅದು ಯಾವುದಕ್ಕೆ ಉಪಯೋಗಪಡುತ್ತಿದೆ ಎಂದು ಹೇಳಬಹುದು.

ತಲೆಯಿಂದ ಪ್ರಾರಂಭವಾದ ಮೊದಲ ದೊಡ್ಡ ನರಪೋಂದರ ಹೆಸರು ಬೆನ್ನಮೂಳೆ (ಬೆನ್ನಾವು) ಅನ್ನಪುದು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ತಿಳಿದಿದೆ. ಈ ನರ ಕಪಾಳದಿಂದ ಪ್ರಾರಂಭವಾದ ಬೆನ್ನಮೂಳೆ ಮಣಿಗಳ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಇದೆ. ಬೆನ್ನಿನಲ್ಲಿರುವ ಮೂಳೆಗಳ ಸರಪಳಿಯಲ್ಲಿ ಇದೆಯಾದ್ದರಿಂದ ಅದನ್ನು ಬೆನ್ನಮೂಳೆ(ಬೆನ್ನಾವು) ಅನ್ನತ್ವಿದ್ದೇವೆ. ಬೆನ್ನಮೂಳೆ ಒಂದು ಮೂಳೆ ಅಲ್ಲ. ಅದು ಮಣಿಯಂತಿರುವ ಕೆಲವು ಮೂಳೆಗಳ ಸರದಂತಿರುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಅದನ್ನು ಬೆನ್ನಿನಸರ ಎಂದು ಅನ್ನಪುದು ಸಹ ನಡೆಯುತ್ತಿದೆ. ಬೆನ್ನಮೂಳೆ ಮಣಿಗಳ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿರುವ ಸಂದಿನಲ್ಲಿ ಮೆದುಳಿನಿಂದ ಪ್ರಾರಂಭವಾದ ದೊಡ್ಡನರ ನೇತಾಡುತ್ತಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಇದನ್ನು ಬೆನ್ನಾವು ಅನ್ನಪುದು ನಡೆದಿದೆ. ಬೆನ್ನಾವು ಅನ್ನಪುದರಲ್ಲಿ ಬೆನ್ನು ಎಂದರೆ ತಿಳಿದಿದೆ, ಆದರೆ ಹಾವು ಎಂದು ಏಕೆ ಅಂದಿದ್ದಾರೆಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಬಿರಬಹುದು. ನಾಗರಹಾವಿನಂತೆ ಮೆದುಳಿನಿಂದ ಇದರ ನಿರ್ಮಾಣ ಇರುವುದರಿಂದ ಆ ನಾಡಿಯನ್ನು ಹಾವು ಅನ್ನಪುದು ನಡೆದಿದೆ. ತಲೆಯಲ್ಲಿನ ಬಿಳಿಯ ಮೆದುಳಿನಿಂದ ಇದರ ನಿರ್ಮಾಣ ಇದೆ, ಆದ್ದರಿಂದ ಆ ನಾಡಿಯನ್ನು ಹಾವು ಅನ್ನಪುದು ನಡೆದಿದೆ. ತಲೆಯಲ್ಲಿನ ಮೆದುಳನ್ನೂ ಅದರಿಂದ ಹೊದಲು ದಪ್ಪವಾಗಿ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗಿ ಕೊನೆಗೆ ಚಿಕ್ಕದಾಗಿ ಮುಗಿದಿರುವ ಬಿಳಿಯ ನರವನ್ನೂ, ಚಿತ್ತಸಿಕೊಂಡು ನೋಡಿದರು ಮೆದುಳು ಹೆಡೆಯಂತೆ ಕೊನೆಯ ಭಾಗ ಬಾಲದಂತೆ ಕಾಣಿಸಿ ಹಾವಿನಂತೆ ಹೋಲಿಕೆ ಇದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಹಾವು ಅನ್ನಪುದರಲ್ಲಿ ಚಿತ್ತವೇನು ಇಲ್ಲ. ಅಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲದೆ ಇದನ್ನು ಹಾವು ಅನ್ನಪುದರಲ್ಲಿ ಇನ್ನು ಕಾರಣ ಸಹ ಇದೆ. ಅದು ಏನೆಂದರು ನಾವು ನಾಗರಹಾವನ್ನು ತಲೆಮೇಲೆ ಹೊಡೆದು ಸಾಯಿಸಿದಾಗ, ಅದು ಸತ್ತಮೋದಂತೆ ಬಿದ್ದುಹೋಗುವುದರಿಂದ ಅದು ನಿಜವಾಗಲು ಸತ್ತಮೋಗಿದೆ ಅಂದುಕೊಳ್ಳುತ್ತೇವೆ. ಆದರೆ ಅದರ ಶರೀರ ಸ್ವಲ್ಪ ಹಾಳಾದರೂ, ಉಳಿದ ಸ್ವಲ್ಪ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಒಳಗೆ ಜ್ಯೇಶ್ವ ಹೊಂದಿದ್ದು, ಕೆಲವು ಗಂಟೆಗಳಿಗೆ ಅದು ಮತ್ತೆ ಮಾತ್ರ ಜಲನೆಹೊಂದಿ ಸರಿದಾಡುವ ಅವಕಾಶ ಇದೆ. ತಲೆ ಹೊಡೆದರೂ, ಬೆನ್ನು ಮುರಿದುಹಾಕಿದರೂ, ಮತ್ತೆ ಬದುಕಿಮೋಗುವುದಕ್ಕೆ ಸಾಧ್ಯವಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಮಾರ್ವದಲ್ಲಿ ತಿಳಿದವರು

ನಾಗರಹಾವನ್ನು ಸಾಯಿಸಿದರೆ ಮನಃ ಬದುಕದಂತೆ ಅದರ ಶರೀರವನ್ನು ಮೂರ್ತಿ ಸುಟ್ಟು ಬೂದಿ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಮೂರ್ತಿ ವಿಷಯ ತಿಳಿಯಿದ್ದರೂ, ಈ ಕಾಲದಲ್ಲಿಯು ಸಹ ನಾಗರಹಾವನ್ನು ಸಾಯಿಸಿದ ನಂತರ ಸುದುವುದು ನಡೆಯುತ್ತಿದೆ. ಹಾವಿಗೆ ತಲೆಯಿಂದ ಕೊನೆಯವರೆಗು ಪ್ರಾಣವಿದೆಯೆಂಬ ವಿಷಯ ಆ ದಿನ ಅವರಿಗೆ ತಿಳಿದಿತ್ತು. ನಾಗರಹಾವಿನಂತೆ ನಮ್ಮ ಬೆನ್ನಿನ ನರಪು ಸಹ ಮೆದಳಿನಿಂದ ಕೊನೆಯವರೆಗು ಚೈತನ್ಯಹೊಂದಿದೆ, ಆದ್ದರಿಂದ ಹಾವು ಅನ್ನವ ಹೆಸರು ಇದಕ್ಕೆ ಸಾಧ್ಯಕವಾಗಿದೆ.

ಬೆನ್ನಾವಿನಿಂದ (ಬೆನ್ನುಮೂಳೆಯಿಂದ) ಪಕ್ಕಿಗಳಿಗೆ ಅನೇಕ ನರಗಳು ಹೊರಟು ಅವು ವಿಭಜಿಸುತ್ತಾರೋಗಿ, ಕೊನೆಗೆ ಶರೀರದಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿ ಭಾಗಕ್ಕು ಸೇರುತ್ತಿವೆ. ಬೆನ್ನಾವನ್ನು ಹೋಲಿದಂತೆ ಎಲ್ಲಾ ನರಗಳು ಇರುವುದರಿಂದ, ಅವು ಒಂದಕ್ಕೂಂದು ಬಿಟ್ಟುಹೋಗುವುದರಿಂದ, ನೋಡುವುದಕ್ಕೆ ಬೆನ್ನಾವು ಗಿಡ ಮೊದಲನೆಯ ಭಾಗವಾದರೆ, ಉಳಿದ ನರಗಳು ಅದರ ಕೊಂಬಗಳಾಗಿದ್ದು. ಶಾಖೋಪ ಶಾಖಿಗಳಾಗಿ ವಿಭಜಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ವೃಕ್ಷದಂತೆ ಕಾಣಿಸುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಶರೀರದಲ್ಲಿನ ಒಟ್ಟು ನರನಿರ್ಮಾಣವನ್ನು ಕುರಿತು ಭಗವದ್ದಿತೆ ಮರುಹೋತ್ತೆಮು ಪ್ರಾಪ್ತಿ ಯೋಗವೆಂಬ ಅಧ್ಯಾಯದಲ್ಲಿ ‘ಅಶ್ವಧರ್ ವೃಕ್ಷವೆಂದು’ ಅಂದಿದ್ದಾರೆ. ಅಶ್ವಧರ್ ವೃಕ್ಷವೆಂದರೆ ರಾಗಿಮರಚೆಂದು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ತಿಳಿದಿದೆ. ಶರೀರ ನರನಿರ್ಮಾಣವನ್ನು ಭಗವದ್ದಿತೆಯಲ್ಲಿ ರಾಗಿ ಮರವಾಗಿಯೇ ಏಕ ಹೋಲಿಸಿದ್ದಾರೆನ್ನುವುದಕ್ಕು ಸಹ ಸಮಾಧಾನ ಇದೆ. ರಾಗಿಮರದ ಪ್ರತಿ ಎಲೆಯು ಎಡೆ ಎತ್ತಿದ ನಾಗರಹಾವಿನಂತೆ ಇರುತ್ತದೆ. ಎಲೆಯ ಮೇಲ್ಲಾಗ ಹಾವಿನ ಹೆಡೆಯ ಆಕೃತಿಯನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದು ಕೆಳಗಿನ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಎಲೆಯ ಉದ್ದನೆಯ ಕೊನೆಭಾಗವು ಹಾವಿನ ಬಾಲವನ್ನು ಹೋಲಿರುವುದನ್ನು ಯಾರಾದರೂ ಗಮನಿಸಬಹುದು. (ರಾಗಿಮರ ನಾಗರಹಾವಿಗೆ ಬದಲಿಹೆಸರಾಗಿ ಇದೆಯೆಂದು, ಹಾವಿನ ವಿಷವನ್ನು ಮತ್ತೆ ಹಾವು ಹೀರುತ್ತದೆಂಬ ವೈದ್ಯ ಶಾಂತನೆ ಪ್ರಕಾರ, ರಾಗಿ ಎಲೆಯಿಂದಲೇ ಹಾವಿನ ವಿಷವನ್ನು ಮನುಷ್ಯನಿಂದ ತೆಗೆದುಹಾಕಬಹುದೆಂಬ ವೈದ್ಯ ವಿಧಾನವನ್ನು ನಾವು ಸತ್ಯಾನ್ವೇಷಿ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ತಿಳಿಸಿದ್ದೇವೆ) ಶರೀರ ನಾಡಿ

ನಿಮಾಣವು ವೃಕ್ಷಕೊಂಬೆಗಳಂತೆ ಇದೆ ಎನ್ನುವುದಕ್ಕೆ ಅಶ್ವಧರವೃಕ್ಷವನ್ನು ಗೀತೆಯಲ್ಲಿ ಭಗವಂತನು ಆರಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದಾನೆಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು.

ಇನ್ನೂ ಇಂತಹ ನಿಮಾಣವಿರುವ ಶರೀರದಲ್ಲಿ ಜೀವಿಯು ನಿವಾಸಿ ಸುವುದು ಹೇಗೆಯೆಂದರೆ, ವಿಷಯಗಳಿಂಬ ಹಾಪುಗಳವಲಯದಲ್ಲಿ ನಿವಾಸಿಸಿ ದಂತೆ ಎಂದು ತಿಳಿಯುತ್ತಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದಲೇ ಈ ಮರದ ವಿಷಯ ತಿಳಿದರೆ, ಸರ್ವ ವೇದಗಳನ್ನು ತಿಳಿದಂತೆ ಎಂದು ಭಗವಂತನು ಹೇಳಿದ್ದಾನೆ. ಈ ಅಶ್ವಧರವೃಕ್ಷವೆಂಬ ಶರೀರದಲ್ಲಿರುವುದು ಹಾಪುಗಳ ವಿಷವಲಯದಲ್ಲಿ ಸಿಲುಕಿ ವಾಸಿಸುವುದಂತಹದು. ಇದು ಗುಣಗಳಿನ್ನುವ ಆಹಾರವನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಿ ಕೊಂಡು ಬೆಳೆದು, ಕರ್ಮಗಳಿನ್ನುವ ಫಲಗಳನ್ನು ಕಾದು ಎರಡನೆ ಜನ್ಮಕ್ಕೆ ಬೀಜಗಳಂತೆ ನಿಲ್ಲುತ್ತದೆ. ಇದು ನಮ್ಮ ಶರೀರದಲ್ಲಿ ಕಾಣಿಸದ ವೃಕ್ಷವಾದರೆ, ಇದು ಕದಲವುದಕ್ಕೆ ವ್ಯಾಧಿ ಆಗುವುದಕ್ಕೆ ಅಗತ್ಯವಾದುದೇನೋ ಒಂದು ಮೂಲಶಕ್ತಿ ಬೇಕಲ್ಲವೇ! ಅದೇ ಆತ್ಮಶಕ್ತಿ. ಆ ಶಕ್ತಿ ಮೆದಳನ್ನು ಕೇಂದ್ರವಾಗಿ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿದ್ದು, ಅಶ್ವಧರವೃಕ್ಷದಂತಹ ನರನಿಮಾಣವೆಲ್ಲವೂ ಹರಡಿ, ಶರೀರಯಂತ್ರಾಗವೆಲ್ಲವೂ ಕೆಲಸ ಮಾಡುವಂತೆ ಶಕ್ತಿ ಕೊಡುತ್ತಿದೆ.

ಸೂರ್ಯನೊಬ್ಬನು ಆಕಾಶದಲ್ಲಿ ಮೇಲಿದ್ದ ಪ್ರಪಂಚವೆಲ್ಲವನ್ನು ತನ್ನ ಕಿರಣಗಳ ಮೂಲಕ ಪ್ರಕಾಶಿಸಿದಂತೆ, ಆತ್ಮ ಶರೀರ ಮೇಲಾಗಿರುವಲ್ಲಿ ತಲೆಯಲ್ಲಿದ್ದ ನಾಡಿಗಳ ಮೂಲಕ ಒಟ್ಟಾರೆ ಶರೀರವೆಲ್ಲವುದಕ್ಕೂ ಜ್ಯೇಶ್ವರ ಉಂಟುಮಾಡುತ್ತಿದೆ. ಆತ್ಮಶಕ್ತಿ ಶರೀರದಲ್ಲಿನ ಪ್ರತಿ ಭಾಗಕ್ಕು ಸೇರಿ, ಪ್ರತಿಭಾಗವು ತನ್ನ ಕೆಲಸವನ್ನು ನಿರ್ವಹಿಸುವುದಕ್ಕೆ ಬೇಕಾದ ಜ್ಯೇಶ್ವರನ್ನು ಕೊಡುತ್ತಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಕಣ್ಣ ನೋಡುತ್ತಿದೆ, ಕಾಲುಗಳು ನಡೆಯುತ್ತವೆ, ಬಾಯಿ ಮಾತನಾಡುತ್ತಿದೆ. ಹೀಗೆ ಹೊರಗಿನ ಅವಯವಗಳೇ ಅಲ್ಲದೆ ಒಳಗಿನ ಗುಂಡಿಗೆ, ಉಸಿರಾಟಬೀಳಗಳು, ಲಿವರ್ ಮೊದಲಾದವು ನಮ್ಮ ಇಚ್ಛೆಯಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲದ ಅವಯವಗಳು ಸಹ ಕೆಲಸಮಾಡುತ್ತವೆ. ಅಹನಿರ್ಶೇಗಳು ಆ ಶಕ್ತಿ ಶರೀರದಲ್ಲಿ ಹರಡಿರುವುದರಿಂದಲೇ ನಾವು ನಿದ್ರಿಸುವಾಗ ಸಹ ಗುಂಡಿಗೆ ಬಡಿದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದೆ, ಉಸಿರಾಟ ಆಡುತ್ತಿದೆ.

ಆ ಶಕ್ತಿ ಯಾವ ಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಗುಂಡಿಗೆ ಕೊನೆಯವರೆಗೂ ಸೇರುವುದಿಲ್ಲವೋ ಅಗಲೇ ಗುಂಡಿಗೆ ನಿಂತುಹೋಗುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಮನುಷ್ಯ ಸಚೀವವಾಗಿ ಇದ್ದಾನೆಂದರೆ, ಮನುಷ್ಯನಲ್ಲಿನ ಅವಯವಗಳಲ್ಲ ಕೆಲಸಮಾಡುತ್ತಿವೆಯೆಂದರೆ, ಆ ಶರೀರದಲ್ಲಿ ಚೈತನ್ಯಶಕ್ತಿ ಶರೀರವೆಲ್ಲ ಎಲ್ಲಾ ಭಾಗಗಳಿಗೆ ವ್ಯಾಪಿಸಿ ಇದೆಯಂಬ ಮಾತ್ರ.

ಈ ಶಕ್ತಿ ರಕ್ತಪ್ರಸಾರ ಇಲ್ಲದ ನಾಡಿಗಳ ಮೂಲಕ ಪ್ರಸಾರವಾಗುತ್ತದೆ. ಯಾವಾಗಾದರೂ ಕುಳಿತುಕೊಂಡಾಗ ಕಾಲಿನೊಳಗಿನ ನರಕ್ಕೆ ಒತ್ತಡದಿಂದ ಅದರಲ್ಲಿ ಪ್ರಸಾರವಾಗುವಶಕ್ತಿಗೆ ಆತಂಕವೇರ್ಪಟಾಗ್, ಆತಂಕವೇರ್ಪಟಿ ಸ್ಥಳದಿಂದ ಕೆಳಗಿನ ಭಾಗವೆಲ್ಲವೂ ಜೋಮು ಹಿಡಿದು ಸ್ವರ್ಥ ಇಲ್ಲದಾಗಿ, ಬಲ ಇಲ್ಲದಾಗಿ ಹೋಗುತ್ತದೆ. ಅದು ಗಮನಿಸಿದ ನಾವು ಸ್ವಲ್ಪ ಕದಲುವುದರಿಂದ ಮತ್ತೆ ಶಕ್ತಿ ಪ್ರಸಾರವಾಗಿ ಜೋಮು ಹಿಡಿದ ಭಾಗವೆಲ್ಲವೂ ಸ್ವಲ್ಪಕ್ಷಣಗಳಲ್ಲಿ ಚೈತನ್ಯವಂತ ವಾಗುತ್ತದೆ. ಹಾಗೆ ಒಬ್ಬ ವ್ಯಕ್ತಿಗೆ ಒಂದು ಪ್ರಮಾದದಲ್ಲಿ ಬೆನ್ನಾವು ಮಧ್ಯದೊಳಗೆ ಮುರಿದಿದೆ ಆ ವ್ಯಕ್ತಿಗೆ ಬೆನ್ನಾವು ಮುರಿದರೂ ಉಸಿರಾಟಚೀಲಗಳ ಭಾಗದಿಂದ ಕೆಳಗಿನಭಾಗ ಎಂತಹ ಸ್ವರ್ಥವಾಗಲಿ, ನೋವಾಗಲಿ, ಅಸಲು ಅದು ಇದ್ದಂತೆ ಆಗಲಿ ತಿಳಿಯದಂತೆ ಹೋಗಿದೆ. ತುಂಡಾದ ಮೇಲಾಗಿದಿಂದ ಸ್ವರ್ಥ ನೋವು ಎಲ್ಲಾ ಇವೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಆತ್ಮಶಕ್ತಿ ಅಲ್ಲಿಯವರೆಗೆ ಪ್ರಸಾರವಾಗುತ್ತದೆಂದು, ಕೆಳಗಿನಭಾಗಕ್ಕೆ ಪ್ರಸಾರವಾಗದೆ ಹೋಗುವುದರಿಂದ ಅದು ಚೈತನ್ಯವನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಂಡಿದೆ ಎಂದು ತಿಳಿಯುತ್ತಿದೆ. ಆತ್ಮಶಕ್ತಿಯನ್ನೇ ಕುಂಡಲಿಶಕ್ತಿ ಅನ್ನುವುದು ಸಹ ನಡೆಯುತ್ತಿದೆ.

ಇದನ್ನೆಲ್ಲವನ್ನು ಗಮನಿಸಿದರು ಕುಂಡಲಿಶಕ್ತಿ ಎನ್ನುವ ಚೈತನ್ಯ ಅಹನ್ಯ ಶೇಗಳು ಶರೀರವೆಲ್ಲಾ ವ್ಯಾಪಿಸಿರಬಹುದೆಂದು ತಿಳಿಯುತ್ತಿದೆ. ವಾಸ್ತವ ವಿಷಯ ಹೀಗಿರುವಾಗ, ಕೆಲವರು ಜ್ಞಾನಿಗಳಿಂದುಕೊಂಡವರು ಕುಂಡಲಿಶಕ್ತಿ ನಾಭಿಸಾಫಲ್ಲಿ ಹಾವಿನಂತೆ ಸಿಂಬಹಾಕಿಕೊಂಡು ನಿದ್ರೆಹೋಗುತ್ತಿದೆ ಎಂದು, ಅದನ್ನು ನಿದ್ರೆಯಿಂದ ಎಚ್ಚರಗೊಳಿಸಬೇಕೆಂದು, ಹಾಗೆ ನಿದ್ರೆಯಿಂದ ಎಚ್ಚರಗೊಳಿಸುವುದೇ ಯೋಗ

ಸಾಧನೆ ಎಂದು ಬೋಧಿಸುವುದು ಮುಸ್ತಕರೂಪವಾಗಿ ಬರೆಯುವುದು ನಡೆದಿದೆ. ಕುಂಡಲಿಶತ್ರೀ ಎಂದರೆ ಏನೋ ತಿಳಿಯದವರೆಲ್ಲರು ಅದು ನಿಜವೇ ಎಂದು ನಂಬಿದ್ದಾರೆ. ಆ ಮಾತು ನಿಜವಲ್ಲವೆಂದು ನಿರೂಪಣೆಗೆ ಭಾರದ ಮಾತೆಂದು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬೇಕೋಗಿದ್ದಾರೆ. ಆ ಶತ್ರೀ ನಿಧಿಸುವುದು ಅಲ್ಲ. ಅದೇ ಎಚ್ಚರಿ ಕೆಯಲ್ಲಿರುವಾಗ ಅದಕ್ಕೆ ನಿದ್ರೆ ಎಂಬುವುದೆ ಇಲ್ಲ. ಅದು ನಿಧಿಸಿದರೆ ಸರ್ವಶರೀರಗಳು ನಿಷ್ಪೇಷ್ಟವಾಗಿ, ನಿಜೀವವಾಗಿ ಹೋಗುತ್ತವೆ. ಈ ಶತ್ರೀ ನಿಧಿ ಸುತ್ತದೆನ್ನುವುದಕ್ಕೆ ಆಧಾರವಾಗಲಿ, ಶಾಸ್ತ್ರ ಆಧಾರವಾಗಲಿ, ಇಲ್ಲದಿರುವಾಗ, ಕೆಲವರು ಕುರುಡರಂತೆ ಹೇಗೆ ಹೇಳಿದ್ದರೋ ಅಥವಾಗಲಿಲ್ಲ. ಅದು ನಿಧಿಸುವುದು ಅಲ್ಲವೆಂದು ಆತ್ಮಲಿಂಗ ಶತಕದಲ್ಲಿ ಸಹ ಒಬ್ಬಾತನು ಹೀಗಂದಿದ್ದಾನೆ.

ಆ॥ ಕಮ್ಮಿ ತಾವರೆಲೆ ನಡುವೆ ರಂಧ್ರದಲ್ಲಿ
ಕುಂಡಲಿಯೆಂಬ ಹಾವು ಮೊಣ್ಣೆ ಇಟ್ಟು
ಎರಡು ಮರಿಹಾಕ ರಾತ್ರಿಹಗಲರಚಿತು
ಅಖಿಲ ಜೀವಸಂಗ ಆತ್ಮಲಿಂಗ ।

ಮೇಲಿನ ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ಕುಂಡಲಿಶತ್ರೀ ಅನ್ನುವುದು ಉಳಿಷ್ಟವ ನಿಜಾಷ್ಟಸಗಳನ್ನು ರಾತ್ರಿಹಗಲರುಚುತ್ತಿದೆ ಎಂದು ತಿಳಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಇದರಿಂದ ಅದು ನಿದ್ರೆ ಮಾಡುವುದು ಅಲ್ಲವೆಂದು ತಿಳಿಯುತ್ತಿದೆ. ಶರೀರ ಕಾರ್ಯಗಳೆಲ್ಲ ನಡೆಯುವುದಕ್ಕೆ ಕರ್ಮ ಕಾರಣವಾದರೆ, ಆ ಕಾರ್ಯಗಳು ನಡೆಯುವುದಕ್ಕೆ ಶರೀರಕ್ಕೆ ಕದಲಿಕೆ ಶತ್ರೀ ಕೊಡುವುದು ಕುಂಡಲಿ (ಆತ್ಮ) ಶತ್ರೀ. ಕರ್ಮಾನುಸಾರ ಕದಲಿಕೆಗಳಿರುವವರಿಗೆಲ್ಲ ಆ ಕದಲಿಕೆಗಳಿಗೆ ಹಿಂದೆ ಶತ್ರೀಯಿದ್ದು ಕದಲಿಸುತ್ತಾ ಅಹನೀಶೆಗಳು ಎಚ್ಚರಿಗೊಂಡಿದೆ. ಮನುಷ್ಯ ನಿಧಿಸುವಾಗ ಬಾಹ್ಯಶರೀರ ಕದಲದಿದ್ದರೂ, ಒಳಗಿನ ಕದಲಿಕೆಗಳಿಗೆ ನರಗಳ ಮೂಲಕ ಶತ್ರೀಯನ್ನು ಕೊಡುತ್ತಾ, ನಾವು ಅಜಾಗ್ರತೆಯಿಂದ ನಿದ್ರೆಯೋಳಿಗೆ ಹೋದರೂ ಅದು ಜಾಗ್ರತೆಯಾಗಿದೆ. ಆ ಶತ್ರೀಯನ್ನು ನಿದ್ರೆಮಾಡುತ್ತಿದೆ ಎಂದು ಹೇಳುವುದು ಬಹಳ ತಮ್ಮ.



ಆಶ್ರಮ - ಮೊಲೀಸ್ ಸೈಫನ್

ಈಗಿನ ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ಮನುಷ್ಯರೆಲ್ಲರೂ ಯಾರ ಕೆಲಸ ಅವರು ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಅವರಿಗಿಷ್ಟುಬಂದ ಕೆಲಸ ಮಾಡುವುದೇ ಅವರ ಉದ್ದೇಶ. ಆ ಕೆಲಸದಲ್ಲಿ ಇತರರಿಗೆ ಕಷ್ಟವೆಷ್ಟು, ನಷ್ಟವೆಷ್ಟು ಎಂದು ಯೋಚಿಸದೆ ಕೇವಲ ತನ್ನ ಲಾಭ, ತನ್ನ ಸುಖಕ್ಕೂಸ್ವರ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಹೀಗೆ ನಾವು ಮಾಡುವ ಕೆಲಸಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಒಳ್ಳೆಯವು ಇರಬಹುದು, ಕೆಲವು ಕೆಟ್ಟವು ಇರಬಹುದು. ಅವು ಯಾವಾದರೂ ಆಗ ತನಗೆ ಬೇಕಾದ ಕೆಲಸವನ್ನೇ ಮಾಡುತ್ತಾನಾಗಲಿ ಯಾರೂ ಇದು ಒಳ್ಳೆಯದು ಎಂದು, ಅಥವಾ ಕೆಟ್ಟದು ಎಂದು ತಿಳಿಯುವುದಿಲ್ಲ. ಯಾವಾಗಾದರೂ ಒಂದುಸಲ ಆ ಯೋಚನೆ ಬಂದಾಗಾದರೂ ತಾನು ಮಾಡುತ್ತಿರುವುದು ಒಳ್ಳೆಯದೆಂದೇ ಅಂದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ. ಯಾರಾದರೂ ಪಕ್ಷದ ವ್ಯಕ್ತಿ ನೀನು ಮಾಡುತ್ತಿರುವುದು ಸರಿಯಲ್ಲವೆಂದು ತಿಳಿಸಿದರೂ, ತಾನು ವಾಾಡುತ್ತಿರುವುದು ಸರಿಯಾದುದೇ ಅದಕ್ಕೆ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದೇನೆನ್ನುತ್ತಾನೆ.

ಯಾರು ಯಾವ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರೂ ಅವುಗಳನ್ನು ಒಳ್ಳೆಯಕೆಟ್ಟವು ಎಂದು ಹೀಗೆ ನಿರ್ಣಯಿಸುತ್ತೇವೆ? ಒಳ್ಳೆಯವನು ಒಳ್ಳೆಯ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಿರುವಾಗ ಅದನ್ನು ಕೆಟ್ಟವನು ಕೆಟ್ಟಕೆಲಸ ಅಂದುಕೊಳ್ಳಬಹುದಲ್ಲವೇ! ಕೆಟ್ಟವನ ದೃಷ್ಟಿಗೆ ಒಳ್ಳೆಯ ಕೆಲಸ ಕೆಟ್ಟದಾಗಿ, ಕೆಟ್ಟಕೆಲಸ ಒಳ್ಳೆಯದಾಗಿ ತೋಚುತ್ತದಲ್ಲವೇ! ಅಂತಹದ ರಲ್ಲಿ ಕೆಲಸಗಳನ್ನು ಇವು ಒಳ್ಳೆಯವು, ಇವು ಕೆಟ್ಟವು ಎಂದು ಹೀಗೆ ನಿರ್ಣಯಿಸುತ್ತೇವೆ? ಅವುಗಳನ್ನು ನಿರ್ಣಯಿಸುವುದಕ್ಕೆ ಏನಾದರೂ ಮಾರ್ಗವಿದೆಯಾ? ಎಂದು ಯೋಚಿಸಿದರೆ ಇದೆಯಿಂದೇ ತಿಳಿಯುತ್ತದೆ. ನೀತಿ, ನ್ಯಾಯ ಅನ್ವಯ ಸೂತ್ರ ಗಳಿಂದ ಯಾವ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಾದರೂ ಒಳ್ಳೆಯ ಕೆಟ್ಟವುಗಳು ನಿರ್ಣಯಿಸಬಹುದು. ನೀತಿಸೂತ್ರಗಳು ಇವು ಎಂದು ಎಷ್ಟೋ ಜನ ದೊಡ್ಡವರು ತಿಳಿಸಿದ್ದಾರೆ. ನೀತಿಗೆ ಒಳಪಟ್ಟು ಮಾಡಿದ ಕೆಲಸಗಳು ನ್ಯಾಯವಾದವಾಗಿರುತ್ತವೆ. ಅವನೀತಿಗೆ ಒಳಪಟ್ಟು ಮಾಡಿದ ಕಾರ್ಯಗಳು ಅನ್ಯಾಯವಾದವಾಗಿ ಇರುತ್ತವೆ. ಇದೆಲ್ಲವೂ ಹೊರಗೆ ಕಾಣಿಸುವ ತಂತು ಎಂದೇ ಹೇಳಬಹುದು. ಹೊರಗಿನ

ಕಾರ್ಯಗಳಿಗೆ ಫಲಿತ ಹಣ ರೂಪವಾಗಿಯೋ, ಧಾನ್ಯರೂಪವಾಗಿಯೋ, ವಸ್ತುರೂಪವಾಗಿಯೋ ಬರುತ್ತದೆಂದು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ತಿಳಿಯುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಕಣ್ಣಿಗೆ ಕಾಣಿಸದ ಫಲಿತ ಪ್ರತಿ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿಯೂ ಬರುತ್ತಿದೆ ಎಂದು ಬಹಳಜನರಿಗೆ ತಿಳಿದಿಲ್ಲ. ಆ ತಿಳಿಯದ ಫಲಿತವೇನೆಂದರೆ ಒಂದು ಪಾಪ, ಎರಡನೆಯದು ಮಣ್ಣ. ಕಾರ್ಯಚರಣೆಯಲ್ಲಿ ಪಾಪಭೀತಿ ಇಲ್ಲದಂತೆ ಪಾಪಬರುವ ಕೆಲಸಗಳು ಬಹಳಜನರು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ.

ಒಂದು ಸೂತ್ರದ ಪ್ರಕಾರ ಕೆಟ್ಟ ಅವಿನೀತಿ ಕೆಲಸಗಳು ಮಾಡುವುದರಿಂದ ಪಾಪ, ಒಳ್ಳೆಯ ನೀತಿ ಕೆಲಸಗಳು ಮಾಡುವುದರಿಂದ ಮಣ್ಣ ಬರುತ್ತದೆಂದು ತಿಳಿದುಕೊಂಡಿದ್ದೇವಲ್ಲ! ಪಾಪದಿಂದ ಬರುವ ಫಲಿತವು (ಅನುಭವ) ಏನೆಂದು, ಹಾಗೆ ಮಣ್ಣದಿಂದ ಬರುವ ಅನುಭವ (ಫಲಿತ) ಏನೆಂದು ಪ್ರಶ್ನೆ ಸಹ ಉಂಟಾಗುತ್ತಿದೆ. ಅದಕ್ಕೆ ಉತ್ತರ ಮಣ್ಣ ಮಾಡುವುದರಿಂದ ಉಂಟಾಗುವ ಫಲಿತ ಸುಖಸಂತೋಷಗಳು, ಹಾಗೆ ಪಾಪ ಮಾಡುವುದರಿಂದ ಫಲಿತ ಕೆಟ್ಟ ದುಃಖ ಉಂಟಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ಜನ್ಮದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಕೆಲಸ ಮಾಡುವುದರಿಂದ ಸಂಭವಿಸುವ ಕಣ್ಣಿಗೆ ಕಾಣಿಸದ ಪಾಪವಾಗಲಿ, ಮಣ್ಣವಾಗಲಿ ಈ ಜನ್ಮದಲ್ಲಿಯೇ ಅನುಭವಕ್ಕೆ ಬರುತ್ತದಾ? ಅನ್ನವ ಪ್ರಶ್ನೆ ಉದ್ಘಾಟಿಸಿದಾಗ ಒಂದು ಜನ್ಮದಲ್ಲಿ ಮಾಡಿದ ಪಾಪವಾಗಲಿ, ಮಣ್ಣವಾಗಲಿ ಆ ಜನ್ಮದಲ್ಲಿಯೇ ಅನುಭವಕ್ಕೆ ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಮತ್ತೆ ಬರುವ ಜನ್ಮಗಳಲ್ಲಿ ಬರುತ್ತದೆ ಎಂದು ತಿಳಿಯುತ್ತಿದೆ. ಒಂದು ಕೆಟ್ಟ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿದರೂ ಹೊರಗೆ ಕಾಣಿಸುವ ಅನುಕೂಲವಾದ ಫಲಿತದ ಮೇಲೆ ದೃಷ್ಟಿ ಕೇಂದ್ರಿಕರಿಸುವುದರಿಂದ, ಕಣ್ಣಿಗೆ ಕಾಣಿಸದ ಪಾಪಮಣ್ಣಗಳು ಕಣ್ಣಿಗೆ ಕಾಣಿಸದ ಅವುಗಳ ಅನುಭವ ಆ ಜನ್ಮದಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲದೇ ಹೋಗುವುದರಿಂದ, ಮಾನವನು ಕೆಟ್ಟದು ಯಾವುದೆಂಬ ಯೋಜನೆ ಇಲ್ಲದಂತೆ ಬಾಹ್ಯ ಪ್ರಪಂಚ ಹೋರಿಕೆಗಳ ಮೇಲೆ ಆಧಾರಬಿಧ್ಯ ಕೆಲಸಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾನೆ.

ಒಬ್ಬನನ್ನು ಮೋಸ ಮಾಡುವುದರಿಂದ ಇನ್ನೊಬ್ಬನಿಗೆ ಸ್ವಲ್ಪ ಹಣ ಬರುತ್ತದೆ. ಒಬ್ಬನನ್ನು ಹತ್ತೆ ಮಾಡುವುದರಿಂದ ಆತನ ಆಸ್ತಿ ಎಲ್ಲಾ ಇನ್ನೊಬ್ಬನಿಗೆ

ಲಭಿಸುತ್ತದೆ. ಹೀಗೆ ಅವನಿಗೆ ಬರುವ ಲಾಭದ ಮೇಲೆಯೇ ಮಾನವನ ದೃಷ್ಟಿ ಇರುವುದರಿಂದ ತನ್ನ ಮೆಡಳಿನಲ್ಲಿ ಪಾಪಬರುತ್ತದೆಂಬ ಭಯ ಇಲ್ಲದಂತೆ ಇಷ್ಟಬಿಂದ ಕಾರ್ಯಗಳು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾನೆ. ಪ್ರಜೆಗಳು ಕೆಟ್ಟಕಾರ್ಯಗಳು ಮಾಡದಂತೆ ಪ್ರಭುತ್ವವು ಎಷ್ಟೋ ಕಟ್ಟುದಿಟ್ಟಗಳು ಮಾಡಿದೆ. ಮೋಸಾರರನ್ನು ಹಂತಕರನ್ನು, ಕುತಂತ್ರಗಳು ಮಾಡುವವರನ್ನು, ಹತ್ಯಾಚಾರ ಮಾಡುವವರನ್ನು ಕಳ್ಳರನ್ನು ಕಂಡುಹಿಡಿದು ಹಿಡಿದುಕೊಳ್ಳುವುದಕ್ಕೆ, ಅಂತಹ ಕೆಲಸಗಳು ಮಾಡದಂತೆ ಕೆಟ್ಟವರನ್ನು ತಡೆಗಟ್ಟುವುದಕ್ಕೆ, ಒಳ್ಳೆಯವರಿಗೆ ರಕ್ಷಣೆ ಕೊಡುವುದಕ್ಕೆ, ಪ್ರಭುತ್ವ ರಕ್ಷಣಾಭಟರನ್ನು (ಮೋಲೀಸರನ್ನು), ಮೋಲೀಸ್ ಸೈಂಟನ್‌ಗಳನ್ನು ನಿಯಮಿಸಿದೆ. ತಮ್ಮ ಮಾಡಿದವರನ್ನು ವಿಚಾರಿಸುವುದಕ್ಕೆ ನ್ಯಾಯಸ್ಥಾನಗಳು, ನ್ಯಾಯಾಧಿಪತಿಗಳನ್ನು, ಶಿಕ್ಷೆ ಅನುಭವಿಸುವುದಕ್ಕೆ ಜೀಲನ್ನು ನಿಯಮಿಸಿದೆ. ಪ್ರಭುತ್ವ ಒಂದರ ಉದ್ದೇಶ ಒಳ್ಳೆಯದೆ ಆದರೂ ಪ್ರಭುತ್ವಕಾರ್ಯಗಳಿಂದ ಕೆಟ್ಟದು ಎಷ್ಟರಮಟ್ಟಿಗೆ ಹೋಗಿದೆ ಎಂದು ಯೋಚಿಸಿದರೆ, ಪ್ರಜೆಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಟ್ಟದು ನತಿಸದಿರುವುದೇ ಅಲ್ಲದೆ ಮತ್ತೆಷ್ಟು ಹೆಚ್ಚಿಗ್ನಿತ್ತಿದೆ. ಯೋಚಿಸಿದರೆ ಪ್ರತಿಮನುಷ್ಯನಿಗು ಒಬ್ಬ ಮೋಲೀಸ್ ಕಾವಲು ಇದ್ದರೂ ಮನುಷ್ಯ ಕೆಟ್ಟದನ್ನೇ ಮಾಡುವುದಕ್ಕೆ ಪ್ರಯತ್ನಿಸುತ್ತಾನೆ. ಆದರೆ ದಂಡಿಸುವವರು, ಶಿಕ್ಷಿಸುವವರು ಇದ್ದಾರಲ್ಲ ಎಂದು ಯೋಚಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ದರೋಡೆಗಳು, ಹತ್ಯೆಗಳು, ಮೋಸಗಳು ಪ್ರಜೆಗಳಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿಗೆ ಹೋಗುತ್ತಿರೆಯಾಗಲಿ ಕಡಿಮೆಯಾಗುತ್ತಿಲ್ಲ. ಮೂಲಕಾರಣ ಮಾನವನಲ್ಲಿ ಪಾಪಭೀತಿ ಇಲ್ಲದ ಹೋಗುವುದೇ.

ಇನ್ನೂ ಯೋಚಿಸಿದರೆ ಪ್ರಭುತ್ವ ಎಷ್ಟೋ ಹಣ ಖಚುಮಾಡಿ ಮೋಲೀಸ್ ಸೈಂಟನ್‌ಗಳನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿ ಮಾಡುತ್ತಾಹೋದರೂ, ಪ್ರಭುತ್ವ ಆಸೆಪಟ್ಟಿ ಫಲಿತ ಇಲ್ಲದಿರುವುದಕ್ಕೆ ಕಾರಣ ಎಲ್ಲರಲ್ಲಿ ಅಲ್ಲದೆ ಕೆಲವು ಮಂದಿ ಮೋಲೀಸರಲ್ಲಿಯೂ ಸಹ ಸ್ವಲ್ಪಲೋಪ ಕಾಣಿಸುತ್ತಿದೆ. ಮೋಲೀಸ್ ಉದ್ಯೋಗ ಮಾಡುವವರು ಸಹ ಮನುಷ್ಯರೇ ಆದ್ದರಿಂದ ಅವರಲ್ಲಿಯೂ ಸಹ ಒಳ್ಳೆಯಕೆಟ್ಟ ಗುಣಗಳು ಇರುವುದರಿಂದ, ಕೆಲವರು ಅವರ ವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಸಹ ಸ್ವಲ್ಪ ಕೆಡಕು

ಹೊಂದಿರುತ್ತಾರೆ. ಕೆಲವರು ದೋಷಿಗಳು ಮೊಲೀಸರ ಕೈಯಲ್ಲಿ ದೊರೆತಾಗ ಆ ದೋಷಿಗಳು ಮೊಲೀಸರಿಗೆ ಹಣದ ಆಸೆ ತೋರಿಸಿ ತಪ್ಪಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಮೊಲೀಸರು ಸಹ ಮನುಷ್ಯರಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಕೆಲವರು ಇದು ಕೆಟ್ಟಕೆಲಸ ಎಂದು ಯೋಚಿಸದೆ, ಪಾಪಬರುತ್ತದೆಂದು ತಿಳಿಯದೆ, ಅವಿನೀತಿಪರರಾಗಿ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಕೆಲವರು ಮೊಲೀಸ್ ಇನ್‌ಸ್ಪೆಕ್ಟರ್ಸ್ ಎಲ್ಲಾ ಇಲ್ಲದ ಗರ್ವಗೂಣ ಪ್ರಭಾವದಿಂದ ಯಾವ ಉಂಟಿನಲ್ಲಿ ಉದ್ಯೋಗ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರೆ ಆ ಉಂಟಿಗೆ ತಾನೆ ರಾಜನೆಂದು ಉಂಟಿಸಿಕೊಂಡು, ತನ್ನ ಇಷ್ಟಬಂದಂತೆ ಪ್ರವರ್ತಿಸುತ್ತಿರುತ್ತಾರೆ. ಜೂದರನ್ನು ಕುಡಿಕರನ್ನು ತಡೆಗಟ್ಟಿವುದಕ್ಕೆ ಪ್ರಭುತ್ವ ನಿಯಮಿಸಿದರೆ ಅವುಗಳನ್ನು ನಿರ್ವಹಿಸುವವರೊಂದಿಗೆ ಲಾಲೂಚಿ ಬಿದ್ದು ಆ ಕೆಲಸಗಳು ಸಾಗಿಹೋಗುವುದಕ್ಕೆ ಅವಕಾಶಕಲ್ಪಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ದೊಡ್ಡ ದೊಡ್ಡ ಕಳ್ಳಿ ರವಾನೆಗಳು, ಮಾಡುವವರನ್ನು, ಲ್ಯಾಂಡ್‌ಗಳಿಂದ ಮೋಸಗಳು ಮಾಡುವವರನ್ನು ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಕೆಟ್ಟಂತಹ ಮಾಡುವ ವರನ್ನು, ಹತ್ಯೆಗಳು, ಮಾನಭಂಗಗಳು ಮಾಡುವವರನ್ನು ನೋಡಿ ನೋಡಂತೆ ಬಿಟ್ಟುಹಾಕುತ್ತಾ ಏನು ತಿಳಿಯದ ಅಮಾಯಕರನ್ನು, ಗೌರವಸ್ತರ ಮೇಲೆ ತನ್ನ ದೊಡ್ಡತನವನ್ನು ಪ್ರತಿಕಟಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದಕ್ಕೆ ಕೈ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಈ ಕಡೆ ಪ್ರಜೆಗಳು ಈ ಕಡೆ ಮೊಲೀಸರೂ ಉಳಿದ ಎಲ್ಲಾ ಪ್ರಭುತ್ವ ರಂಗಗಳ ಕೆಲಸದವರೂ ಅವಿನೀತಿ ಅಕ್ರಮಗಳಲ್ಲಿ ಸಿಲುಕಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆಂದರೆ ಅದು ಪ್ರಕೃತಿ ಸಹಜವೇ. ಏಕೆಂದರೆ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರಲ್ಲಿ ಪ್ರಕೃತಿ ಸಿದ್ಧವಾದ ಗುಣಗಳಿರುವುದರಿಂದ ಒಳ್ಳೆಯ ಕೆಟ್ಟ ಗುಣಗಳು ಉದ್ದೇಕಗೊಳ್ಳುತ್ತಿರುತ್ತವೆ. ಅಂತಹ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ತಮ್ಮಲ್ಲಿನ ಗುಣಪ್ರಭಾವ ತಿಳಿಯದ ಮನುಷ್ಯ ಯಾವ ಡಿಪಾರ್ಟ್‌ಮೆಂಟಿನಲ್ಲಿ ಕೆಲಸಮಾಡುವವನಾದರೂ ಪಾಪಭೀತಿ ತಿಳಿಯದೆ, ಕೆಟ್ಟಕಾರ್ಯಗಳು ಮಾಡುವುದಕ್ಕೆ ಅವಕಾಶವಿದೆ. ಒಳ್ಳೆಯ ಫಲಿತ ಕೊಡದೆ ಕೆಡಕು ಸಾಗಿಹೋಗುತ್ತಿರುವುದಕ್ಕೆ ಕಾರಣ ಮನುಷ್ಯನಿಗೆ ಪಾಪದ ವಿವರ ತಿಳಿಯದೆ ಹೋಗುವುದೇ.

ಮಾನವರಿಗೆ ಪಾಪಮೂರ್ತಿ ವಿವರ ತಿಳಿಸಬೇಕೆಂದರೆ, ಅವರನ್ನು ಕೆಟ್ಟದರಿಂದ ಒಳ್ಳೆಯಕಡೆ, ಒಳ್ಳೆಯದರಿಂದ ಇನ್ನೂ ಉನ್ನತ ಸ್ಥಿತಿಗೆ ಮರಳಿ

ಸಬೇಕೆಂದರೆ, ಒಬ್ಬ ಗುರುವಿನಿಂದಲೇ ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಪಾಪಮ್ಮ್ಯ ವಿವರ ತಿಳಿಸಿ, ಕರ್ಮವನ್ನು ಹೇಗೆ ನಿರೋಧಿಸಬೇಕೋ ತಿಳಿಸಿ, ಗುಣ ಪ್ರಭಾವಗಳು ತಿಳಿಸಿ, ಮಾನವನ ಶರೀರದಲ್ಲಿನ ಮನಸ್ಸಿನ ವಿವರ ತಿಳಿಸಿ, ಗುರುಗಳು ಎಂತಹ ಕರಿಣಾತ್ಮಕರನ್ನಾದರೂ, ಎಂತಹ ಹಂತಕರನ್ನಾದರೂ ಸುಲಭವಾಗಿ ಬದಲಾಯಿಸುತ್ತಾರೆ. ಹೊರಗಿನ ಶ್ರಿಕ್ಷೇತ್ರಿಂದ ಮಾನವನು ಬದಲಾಗುವುದಿಲ್ಲ ವೆಂದು, ಅವನಲ್ಲಿನ ಮನಸ್ಸು ಗುಣಗಳು ಬದಲಾದಾಗ ಬದಲಾಗುತ್ತಾನೆಂದು ಗುರುಗಳಿಗೆ ತಿಳಿದಿದೆ. ಶ್ರಿಕ್ಷೇತ್ರ ಅಧಿಕಾರ ಮಾನವರಲ್ಲಿನ ಸಹಜತ್ವವನ್ನು ಬದಲಾಯಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ವಿವರ ಹೇಳುವುದರಿಂದಲೇ ಮನುಷ್ಯನಲ್ಲಿನ ಸಹಜತ್ವ ಬದಲಾಗುತ್ತದೆ. ಅಜಾನ್ನಿ ಉನ್ನತವಾದ ಜಾನ್ನಿಯಾಗುತ್ತಾನೆ. ಭಗವದ್ವಿತೀಯಲ್ಲಿ ಭಗವಂತನು ಸಹ ದುರ್ಮಾರ್ಗರ ಸಂಖ್ಯೆಯನ್ನು ಕಡಿಮೆಮಾಡುವುದಕ್ಕೆ ಸನ್ಯಾಗರ ಸಂಖ್ಯೆಯನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುವುದಕ್ಕೆ ಧರ್ಮಗಳನ್ನು ಬೋಧಿಸುತ್ತೇ ನೆಂದಿದ್ದಾನೆ. ಆದರೆ ಎಲ್ಲಿಯೂ ಶ್ರಿಕ್ಷಿಸಿ ಚೆನ್ನಾಗಿಮಾಡುತ್ತೇನೆಂದು ತಿಳಿಸಲಿಲ್ಲ. ಹೊರಗಿನ ದಂಡನೆಗೆ ಬದಲಾಗದಂತೆ ತಪ್ಪುಮಾಡಿ ಶ್ರಿಕ್ಷೇತ್ರಿನ್ನು ಹೇಗೆ ತಪ್ಪಿಸಿ ಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂದು ಯೋಚಿಸುವವನು, ತನ್ನ ಶರೀರದಲ್ಲಿ ಈ ಕೆಲಸ ಮಾಡುವುದರಿಂದ ನನಗೆ ಪಾಪ ಬರುತ್ತದಲ್ಲವೇ! ಪಾಪ ತಪ್ಪದೆ ನಾನು ಅನುಭವಿಸಬೇಕಲ್ಲವೇ ಎಂದು ಅವನಿಗೆ ಭಯ ಉಂಟಾದಾಗ ತಪ್ಪುಮಾಡದೆ ಇರುತ್ತಾನೆ.

ಕೆಲವರು ಗುರುಗಳು ಮಾನವನಿಗೆ ಪಾಪಭಯ ಹುಟ್ಟಿಸುವುದಕ್ಕೆ ಮತ್ತು ಪಾಪ ಕೆಲಸಗಳು ಮಾಡದಂತೆ ಯಮಲೋಕವೋಂದಿದೆ ಎಂದು, ಅಲ್ಲಿ ನಾವು ವಾಡಿರುವ ಕೆಟ್ಟುಕೆಲಸಗಳಿಗೆ ಯಮಲೋಕದಲ್ಲಿ ಹೊಡಿಯುವುದು, ಕೊಯ್ದುಪುದು, ಸುದುಪುದು, ಬಿಸಿ ಎಣ್ಣೆಯಲ್ಲಿ ಹಾಕುಪುದು, ಕಾಗೆಗಳಿಂದ ತಿವಿಸುಪುದು, ಚೇಳು ಹಾವುಗಳಿಂದ ಕಚ್ಚಿಸುಪುದು, ಶೂಲಗಳಿಂದ ಕೆತ್ತಿಸುಪುದು ಮೊದಲಾದ ವಿವಿಧ ಹಿಂಸೆಗಳಿರುತ್ತವೆಂದು ತಿಳಿಸಿ ಪಾಪಭಿಂತಿ ಹುಟ್ಟಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಯಾವ ಕೆಲವರಿಗೋ ಬದಲಾವಣೆ ಬಂದಿರುತ್ತದೆ. ಎಲ್ಲರಲ್ಲಿಯೂ ಬದಲಾವಣೆಬರಲಿಲ್ಲ. ಕಾರಣವೇನೆಂದರೆ ಕೆಲವರು ಯಮಲೋಕ ಇದೆಯೆಂದು

ಕೇಳಿದರೂ, ಅಲ್ಲಿಗೆ ಹೋದಾಗ ತಾನೆ ಅನುಭವಿಸುವುದು ಆಗ ನೋಡಬಹುದೇ ಶಿಂದು, ಅಲ್ಲನುಭವಿಸುವುದು ಏನಾದರೇನು ಈಗ ಅನುಕೂಲವಾದ ಕೆಲಸಗಳು ಏಕೆ ಬಿಡಬೇಕೆಂದು, ಅಲ್ಲನುಭವಿಸುವುದು ಯಾರು ನೋಡಿದ್ದಾರೆಂದು ಹೀಗೆ ಅಂದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾ ಅವರಿಗಿಷ್ಟಬಂದ ಕೆಲಸಗಳು ಮಾಡುತ್ತಾ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಇದು ಸ್ವಲ್ಪ ಹಿಂದಿನಕಾಲದ ಮಾತು. ಈ ದಿನ ಯುವಕರಾಗಿರುವವರ ಮಾತಿಗೆ ಬಂದರೆ ಅವರಿಗೆ ಯಮಲೋಕವೆಂಬ ವಿಷಯ ಸಹ ತಿಳಿದಿಲ್ಲ. ಅಸಲು ಪಾಪವೆಂಬ ವಿಷಯವೇ ತಿಳಿಯದೆ ಹೋಗಿದೆ.

ಇಂಥಹ ಸಮಾಜಕ್ಕೆ ಕರ್ಮ ವಿವರ ತಿಳಿದ ಗುರುಗಳು ಎಷ್ಟೋ ಅಗತ್ಯ. ಆದರೆ ಈ ದಿನ ಗುರುಗಳಿಂದರೆ ತಿಳುವಳಿಕೆ ಇಲ್ಲದವರ ಕೆಳಗೆ ಜಮಕಟ್ಟುವ ಸಮಾಜವೇಪೆಟ್ಟಿದೆ. ಪ್ರಭುತ್ವ ಮೊಲೀಸ್ ಸೈಫನ್‌ಗಳನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುತ್ತಾ ಹೋಗುತ್ತಿಯಾಗಲಿ, ಎಲ್ಲಾದರೂ ಆಶ್ರಮಗಳು ನಿರ್ಮಿಸಿ ಗುರುಗಳಿಗೆ ಮೋಷಣೆ ಕೊಟ್ಟು, ಸತ್ತಾ ಪ್ರವರ್ತನೆ ಹೊಂದುವ ಸದ್ಗೌಧನೆಗಳು ಮಾಡಲು ತಿಳಿಸುತ್ತಿಲ್ಲ. ಇತರ ಮತಗಳಲ್ಲಿ ಗುರುಗಳಿಗಷ್ಟೋ ಉನ್ನತಸಾಧನವಿದೆ. ಅವರ ಮಾತನ್ನು ತೂಚ ತಪ್ಪದೆ ಆಚರಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಸಿಕ್ಕರಮತದಲ್ಲಿ ಗುರುಗಳ ಆಜ್ಞೆಯನ್ನು ಎಷ್ಟೋ ಉನ್ನತವಾದ ಪದವಿಯಲ್ಲಿ ಇರುವವನು ಸಹ ಆಚರಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಒಂದುಸಲ ಪಂಚಾಂತ್ರ ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರ ಬರ್ಣಾಲ ಮತಪರವಾದ ತಪ್ಪ ಮಾಡಿರುವುದಕ್ಕೆ ಗುರುಗಳು ವಿಧಿಸಿದ ಶೀಕ್ಕೆ ಪ್ರಕಾರ ಅವರ ಮಂದಿರವಾದ ಗುರುದ್ವಾರದಲ್ಲಿನ ಸ್ಥಂಭಕ್ಕೆ ಕಟ್ಟಿಹಾಕಲ್ಪಣ್ಣ ನಂತರ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಬರುವ ಭಕ್ತರ ಚಪ್ಪಲಿಗಳ ದೂಳನ್ನು ಒರಿಸಿದ್ದಾನೆ.

ನೋಡಿದಿರಲ್ಲ! ಅವರಲ್ಲಿನ ಗುರುಭಕ್ತಿ, ಹಾಗೆಯೇ ಮುಸ್ಲಿಮ್‌ರು ಅವರ ಮತ ಹಿರಿಯರನ್ನೇ ಅರಬ್ ದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಪರಿಪಾಲಕರಂತೆ ರಾಜರಂತೆ ಇಟ್ಟುಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ. ಅವರವರ ಮತಗಳನ್ನು ಅವರು ಕಾಪಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾ ಮುಖ್ಯವಾದುದು ದೃಬಭಕ್ತಿ ನಂತರ ಎಲ್ಲಾ ಕೆಲಸಗಳ ಆಚಾರವಿದೆ. ಆದರೆ ಹಿಂದೂಮತದಲ್ಲಿ ಗುರುಗಳನ್ನು ಅಧಿಕಾರಿಗಳು ಸಣ್ಣ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ

ನೋಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಯಾವ ಕಡೆ ಗುರುತು ಇಲ್ಲದವರಾಗಿ ಗುರುಗಳು ಸಹ ಅವರವರ ಜೀವನಕ್ಕಾಗಿ ಪರದಾಡಬೇಕಾಗಿ ಬಂದಿದೆ. ಅಂತಹ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಮಾನವನನ್ನು ಕಟ್ಟುದಿಟ್ಟ ಮಾಡುವ ಬೋಧನೆಗಳು ಹೇಗೆ ಬೋಧಿಸುತ್ತಾರೆ? ಬೋಧಿಸಿದರೆ ಅವರಿಗೆ ಬತ್ತೆವಿರುವುದಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ಕೆಲವರು ಗುರುಗಳು ಸಹ ಪ್ಲೇಟು ಬದಲಿಸಿ ಮಾನವನಿಗೆ ಆಹ್ವಾದಕರವಾದ ವಿಷಯವನ್ನೇ ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ಇವುಗಳಿಂದ ನಿಮಗೆ ಕಷ್ಟಗಳು ಹೋಗುತ್ತವೆ. ಇವುಗಳಿಂದ ಸುಖಗಳು ಬರುತ್ತವೆ ಎಂದು ಸಹಜವಾಗಿ ಮನುಷ್ಯರು ಕೋರಿಕೊಳ್ಳುವ ಸುಖಗಳ ಸಂಬಂಧವಾದ ಬೋಧನೆಗಳನ್ನು, ಅವರ ಮನೋಭಿಪ್ರಕ್ಷೇತಿ ಸರಿಹೋಗುವ ಬೋಧನೆಗಳನ್ನು ಹೇಳುತ್ತಿರುತ್ತಾರೆ. ಆದರೆ ನಿಜಗುರು ಎಲ್ಲಿಯೋ ಒಂದುಕಡೆ ಪ್ರಜೆಗಳ ಇಷ್ಟದ ಪ್ರಕಾರ ಅವರಿಗೆ ಅನುಕೂಲವಾಗಿ ಅಸತ್ಯ ಬೋಧನೆ ಮಾಡಬಾರದೆಂದು ತಿಳಿದು, ಸತ್ಯವಾದ ಬೋಧನೆಗಳು ತಿಳಿಸುತ್ತಾ ಮನುಷ್ಯರನ್ನು ಗುರುಗಳ ಕಡೆ ಮರಳಿಸಬೇಕು ಆದರೆ ಗುರುಗಳು ಪ್ರಜೆಗಳ ಕಡೆ ಮರಳಬಾರದೆಂಬ ನಿಭಯದಿಂದ ಇದ್ದು, ಮಾನವನ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಇಷ್ಟವಾಗದಿದ್ದರೂ ಕರಿಣವಾದರೂ ಅವರಿಗೆ ಸತ್ಯವನ್ನೇ ತಿಳಿಸುತ್ತಾರೆ. ಅಂತಹ ಬೋಧನೆಗಳು ಎಷ್ಟೋ ವಿಮರ್ಶೆಗಳಿಗೆ ಒಳಗಾದರೂ ಅವರ ಪದ್ಧತಿ ಅವರು ಬಿಡದೆ, ಮಾನವನ ಬದಲಾವಣೆಗೋಸ್ಕರ ಪ್ರಯತ್ನ ಮಾಡುತ್ತಲೇ ಇರುತ್ತಾರೆ.

ಅಂಥವರು ಮನುಷ್ಯನನ್ನು ಕೆಟ್ಟದರಿಂದ ಮರಳಿಸುವುದಕ್ಕೆ ಯಮಲೋಕವೆಂಬ ಪಾಪವನ್ನು ಕುರಿತು ಯದಾರ್ಥ ತಿಳಿಸುತ್ತಾ, ಯಮಲೋಕ ಎಲ್ಲಿಯೋ ಇಲ್ಲವೆಂದು ಹಾಗೆ ಸ್ವರ್ಗ ಸಹ ಎಲ್ಲಿಯೋ ಇಲ್ಲವೆಂದು, ಇಲ್ಲಿಯೇ ಭೂಮಿ ಮೇಲೆಯೇ ಇದೆಯೆಂದು ತಿಳಿಸುತ್ತಿರುತ್ತಾರೆ. ಹೌದು ನಿಜವೇ ಯೋಚಿಸಿದರೆ ಯಮಲೋಕದಲ್ಲಿ ಯಾವ ಭಾದೆಗಳಾದರೇ ಇವೆಯೆಂದು ಕೊಂಡಿದ್ದೇವೋ ಅವುಗಳ ಭೂಮಿಮೇಲೆ ಇವೆ. ಭೂಮಿಮೇಲೆಯೇ ಮಾನವನು ಕತ್ತಿಗಳಿಂದ ಇರಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದಾನೆ. ನಾಯಿಗಳಿಂದ ಕಚ್ಚಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದಾನೆ. ನಾನಾ ರೂಪಗಳಾಗಿ ಯಮಭಾಧೆಗಳು ಅನುಭವಿಸುತ್ತಿದ್ದಾನೆ. ಸ್ವತಃವಾಗಿ ಅನುಭವಿ

ಸುತ್ತಿದ್ದರೂ ಇವುಗಳೇ ಯಮಭಾಧೆಗಳಿಂದು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬೇಕೆ ಎಲ್ಲಿಯೋ ಯಮ ಲೋಕ ಇದೆಯೆಂದುಕೊಳ್ಳಬುದು ತಪ್ಪು ಎಲ್ಲಿಯೋ ಇದೆಯೆಂದರೆ ಮಾನವನಿಗೆ ಅಸಲು ಭಯವಿರುವುದಿಲ್ಲ. ಇಲ್ಲಿಯೇ ಇದೆಯೆಂದು ತಿಳಿಸಿದರೆ ಹೆಚ್ಚೆಹೆಚ್ಚಿಗು ಕಾಣಿಸುತ್ತಿರುವ ಸಂಘಟನೆಗಳಿಗೆ ಮಾನವನು ಭಯಪಡುತ್ತಾ ಹೋಗುತ್ತಾನೆ. ಇಲ್ಲಿಯೇ ಅನುಭವಿಸುತ್ತಿದ್ದೇವನ್ನಾವುದಕ್ಕೆ ಗುರುತಾಗಿ ನಮ್ಮ ಭಾಯಿಂದ ಆಗಾಗ ನಮಗೆ ತಿಳಿಯದೆಯೇ ಪಾಪ ಅನ್ನಾವಪದ ಬರುತ್ತಿರುತ್ತದೆ. ಉದಾಹರಣೆಗೆ ರೈಲುಕೆಳಗೆ ಬಿದ್ದು ಒಬ್ಬ ವ್ಯಕ್ತಿ ಕಾಲು ತುಂಡಾಗಿದೆಂದುಕೊಳ್ಳೋಣ. ಆಗ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗಿ ನೋಡಿದವರು ಅಯ್ಯೋ ಪಾಪ ಎಂದು ಅವರಿಗೆ ತಿಳಿಯದೆಯೇ ಅವರಬಾಯಿಂದ ಹೇಳುವುದು ನಡೆಯುತ್ತಿರುತ್ತದೆ. ಹಾಗೆ ಅನ್ನತ್ತಿರುವವರು ಇಲ್ಲಿ ನಡೆದ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ನಾವು ಪಾಪ ಅನ್ನಾವುದಕ್ಕೆ ಏನು ಸಂಬಂಧ ಎಂದು ಯೋಚಿಸುತ್ತಿಲ್ಲ. ಹೀಗೆ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಕಷ್ಟದ ಹತ್ತಿರ ಅಯ್ಯೋ ಪಾಪ ಅನ್ನಾವಮಾತು ಬರುವುದಕ್ಕೆ ಕಾರಣ ಪಾಪ ಎಂಬುದೇ ಈ ಕಷ್ಟಕ್ಕೆ ಕಾರಣವೆಂದು ಒಳಗಿನಿಂದ ಯಾರೋ ತಿಳಿಸಿದಂತಿದೆ.

ನಮಗೆ ಬರುವ ಕಷ್ಟಗಳು ದುಃಖಗಳಿಗಲ್ಲ ಪಾಪವೇ ಮೂಲ ಕಾರಣವೆಂದು ತಿಳಿದಾಗ ಪ್ರತಿಮನುಷ್ಯ ಪಾಪ ಭೂಯಿಸ್ತುವಾದ ಕೆಲಸಗಳನ್ನು ಮಾಡುವಾಗ ಹಿಂಜರಿಯುತ್ತಾನೆ. ಏಕೆಂದರೆ ಈ ಕೆಲಸ ಮಾಡಬಾರದೆಂಬ ಅಭಿಪ್ರಾಯ ಅವನ ಅಂತರಂಗದಲ್ಲಿ ಏರ್ಜಡುತ್ತಿದೆ. ಅಂತರಂಗದ ಪ್ರಕಾರವೇ ಮನುಷ್ಯರು ನಡೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಿರುತ್ತಾರೆ ಆದ್ದರಿಂದ ಅವರಾಕೆಲಸಗಳು ಮಾಡುವುದಿಲ್ಲ. ಹಾಗಲ್ಲದೆ ಪಾಪವೇಂದರ ವಿವರ ತಿಳಿಯದೆ, ಅಂತರಂಗ ಮಾಡೆನ್ನತ್ತಿದ್ದರೆ ಹೊರಗಿನ ಮೊಲೀನಿಗೆ ಅವನು ಭಯಪಡದೆ ಮಾಡುತ್ತಾನೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಈ ದಿನ ಉರೂರಿಗು ಮೊಲೀನ್ ಸೈಂಪನ್ ಇಟ್ಟರೂ, ಮಾನವರ ಕೆಟ್ಟಿ ಕೆಲಸಗಳಲ್ಲಿ ವ್ಯತ್ಯಾಸ ಬರದೆ ಹೆಚ್ಚಾಗುತ್ತಲೇ ಇರುತ್ತದೆಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು. ಪ್ರಭುತ್ವ ಪರಿಪಾಲಕರಿಗು ಸಹ ಈ ವಿಷಯ ತಿಳಿದಿಲ್ಲ, ಆದ ಕಾರಣ ಪ್ರಜೆಗಳು ಮಾಡುವ ಕೆಟ್ಟಿಕಾಯ್ದಾಗಳನ್ನು ನಿರೋಧಿಸುವುದಕ್ಕೆ ಕೇವಲ ಮೊಲೀನ್

ಸೈಂಹನಾಗಳ ಮೇಲೆಯೇ ಆಧಾರಪಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ. ಹಾಗಲ್ಲದೆ ಪಾಪಮಣಿ ವಿವರ ತಿಳಿಸುವ ಬೋಧಕನನ್ನು ಮೊತ್ತಮಾನದಿಂದ ಅವರಿಗೆ ಮೋಷಣಿಗೆ ಸ್ವಲ್ಪ ವೇತನಕೊಟ್ಟು ಮಂಡಲಕ್ಕೊಬ್ಬ ಗುರುವನ್ನು ಏರಾಟು ಮಾಡಿದರೂ ಜೆನಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಪ್ರಭುತ್ವ ಕೇವಲ ಮೊಲೀಸ್ ಸೈಂಹನಾಗಳನ್ನೇ ಹೆಚ್ಚಿಗೆ ಮೋಷಣಿಸದೆ ಆಶ್ರಮಗಳನ್ನು ಸಹ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಮಾಡುವುದರಿಂದ ಮಾನವನನ್ನು ಅಜಾಣನ್ದಿಂದ ಜಾಣದ ಕಡೆ ಮರಳಿಸಿದಂತಾಗುತ್ತದೆ.



ಕರ್ತ್ವ-ಕರ್ಮ-ಕ್ರಿಯೆ-ಸಾಕ್ಷಿ

ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕದಲ್ಲಿ ಕರ್ಮ ಅನ್ನವ ಪದ ಬಹಳ ಮುಖ್ಯವಾದುದೆಂದು. ಕರ್ಮ ಅನ್ನವ ಪದ ಈಗಿನಕಾಲದಲ್ಲಿ ಬಹಳ ಅರ್ಥರಹಿತವಾಗಿ ಹೋಗಿದೆ ಎಂದೇ ಹೇಳಬಹುದು. ಏಕೆಂದರೆ ಮಾನವನ ದೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಕೆಟ್ಟಕೆಲಸಗಳನ್ನು ಕರ್ಮ ಅನ್ನವುದು ನಡೆಯುತ್ತಿದೆ. ಏನಾದರು ಒಬ್ಬನಿಗೆ ಕೆಡಕು ನಡೆಯುತ್ತಿರು ವಾಗಲೋ, ಕಷ್ಟ ಬಂದಾಗಲೋ ಅವನಿಗೆ ಕರ್ಮಹಿಡಿದಿದೆ ಅನ್ನತಾರೆ. ಆದರೆ ಒಳ್ಳೆಯದು ನಡೆದಾಗ, ಸುಖವನ್ನನುಭವಿಸುವಾಗ ಕರ್ಮವೆಂದು ಅನ್ನವುದಿಲ್ಲ. ಹಾಗೆ ಅನ್ನದೆಹೋಗುವುದರಲ್ಲಿ ಕರ್ಮ ಎಂದರೆ ಕೇವಲ ಕೆಟ್ಟದೆಂಬುದೆ ಮನುಷ್ಯರ ನಂಬಿಕೆ ಎಂದು ತಿಳಿಯುತ್ತಿದೆ. ಇಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲದೆ ಕರ್ಮಗಳನ್ನು ಕಾರ್ಯಗಳೆಂದುಕೊಂಡು, ಕಾರ್ಯಗಳು ಬೇರೆ ಕರ್ಮಗಳು ಬೇರೆ ಎಂದುಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂದು ಕೆಲಸಗಳನ್ನೇ ಕರ್ಮಗಳೆಂಬ ಸಾಂಪ್ರದಾಯ ಸಹ ಮಾನವರಲ್ಲಿ ಕೆಲವರಲ್ಲಿ ಕಾಣಿಸುತ್ತಿದೆ. ಕಾರ್ಯಗಳೆಂದರೂ ಕರ್ಮಗಳೆಂದರೂ ಯಾವ ಭೇದವಿಲ್ಲದ ಅರ್ಥವೆನ್ನುವವರು ಸಹ ಇದ್ದಾರೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಕರ್ಮವೆಂದರೆ ಏನೋ ಮೋದಲು ನಾವು ತಿಳಿಯಬೇಕು. ಕರ್ಮ ಎಂದರೆ ಏನೋ ವಿವರಿಸಿ ಕೊಂಡು ನೋಡಿದರೆ ನಾವು ಮಾಡುವ ಪ್ರತಿ ಕೆಲಸದಲ್ಲಿ ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ಹಣರೂಪವಾಗಿಯೋ, ಧಾನ್ಯ ರೂಪವಾಗಿಯೋ, ವಸ್ತುರೂಪ ವಾಗಿಯೋ, ಯಾವುದೋ ಒಂದು ವಿಧವಾಗಿ ಕಾಣಿಸುವ ಫಲಿತ ಬರುತ್ತಿದೆ. ಇಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲದೆ

ಪ್ರತಿ ಕೆಲಸದಲ್ಲಿಯೂ ಕಾಣಿಸದ ಫಲಿತವು ಸಹ ಬರುತ್ತಿದೆ ಎಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು. ಮಾಡಿದ ಕೆಲಸ ಒಳ್ಳೆಯದಾದರೆ ಮಣಿ, ಕೆಟ್ಟದ್ದಾದರೆ ಪಾಪ ನಮಗೆ ತಿಳಿಯದೆಯೇ ಬರುತ್ತಿರುತ್ತದೆ. ಈ ವಿಧವಾಗಿ ಬರುವ ಕಾಣಿಸದ ಫಲಿತಗಳಾದ ಪಾಪ+ಮಣಿ = ಕರ್ಮ ಎಂದು ಅನ್ವಯಿಸ್ತೇವೆ. ಪಾಪಮಣಿಗಳು ನಾವು ನಿತ್ಯ ಮಾಡುವ ಕೆಲಸಗಳಲ್ಲಿ ಮಿಳಿತವಾಗಿರುವಾಗ, ಎಲ್ಲರೂ ಒಳ್ಳೆಯ ಕೆಲಸವನ್ನು ಮಾಡಿ ಮಣಿವನ್ನೇ ಸಂಪಾದಿಸಿಕೊಳ್ಳಬಹುದಲ್ಲ! ಎಂದು ಕೆಲವರಂದು ಕೊಳ್ಳಬಹುದು ಅದಕ್ಕೆ ಸಮಾಧಾನವೇನೆಂದರೆ! ಪ್ರತಿ ಕೆಲಸ ನಾವು ಸ್ವತಃ ನಿರ್ಣಯ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಮಾಡುತ್ತಿಲ್ಲ. ಪ್ರತಿ ಕೆಲಸದ ಹಿಂದೆ ಕರ್ಮವೋಂದರ ವಿಧಾನ ಅಡಗಿದೆ. ಗತ ಜನ್ಮದಲ್ಲಿ ಮಾಡಿಕೊಂಡ ಪಾಪಮಣಿಗಳು ಮತ್ತೆ ಬರುತ್ತಿರುವ ಜನ್ಮಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲಸಗಳ ರೂಪವಾಗಿ ಜಾರಿಗೆ ಆಗುತ್ತಿವೆ. ಗತ ಜನ್ಮಗಳ ಕರ್ಮಗಳ ಪ್ರಕಾರ ನಮ್ಮ ಮೆದಳಿನಲ್ಲಿ ಆಲೋಚನೆಗಳು ಕದಲಿ ನಿರ್ಣಯವಾಗಿ ಆ ಕೆಲಸಗಳಿಗೆ ಕಾರಣವಾಗುತ್ತಿವೆ. ನಮಗೆ ತಿಳಿಯದಂತೆ ನಡೆಯುವ ಈ ವಿಧಾನ ನಮಗೆ ತಿಳಿದಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ನಮ್ಮ ಮೆದಳಿನಲ್ಲಿ ಕದಲುವ ಆಲೋಚನೆ ಗಳು ನಡೆಯುವ ನಿರ್ಣಯಗಳು ನಾವೇ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದೇವೆಂದು ಅಂದುಕೊಳ್ಳುವುದು ನಡೆಯುತ್ತಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂದು ಕಾಗಿರುವುದು ಏನೆಂದರೆ! ಪ್ರತಿಕಾರ್ಯದ ಹಿಂದೆ ಆ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಕಾರಣ ನಾವಲ್ಲವೆಂದು, ಹಾಗೆ ಪ್ರತಿಕಾರ್ಯಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾದುದು “ಕರ್ಮ” ಎಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು.

ಇನ್ನು ಕರ್ಮಗಳು ಎಷ್ಟು ವಿಧಗಳು? ಅವು ಯಾವುವು? ಅನ್ನವ ವಿಷಯ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಣ. ಈ ಪ್ರಶ್ನೆಯನ್ನು ಇತರರನ್ನು ಕೇಳಿದರೆ ನೀವೇ ಹೇಳಿದ್ದಿರಲ್ಲ ಕರ್ಮ ಎರಡು ವಿಧಗಳಿಂದು, ಅವು ಪಾಪ ಮಣಿಗಳಿಂದು ಅನ್ನಬಹುದು. ಇದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ತಕ್ಕ ಸರಿಯಾದ ಉತ್ತರ ಅಲ್ಲ. ಕರ್ಮ ಎಂದರೆ ಏನು ಅಂದಾಗ ಮೇಲಿನ ಉತ್ತರ ಸರಿಹೋಗುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಎಷ್ಟು ವಿಧಗಳು, ಅವು ಯಾವುವು? ಅಂದಾಗ ಆ ಉತ್ತರ ಸರಿಹೋಗುವುದಿಲ್ಲ. ಆ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಸರಿಯಾದ ಉತ್ತರವೇನೆಂದರು, ಕರ್ಮ ಮೂರು ವಿಧಗಳಿಂದು, ಒಂದು

ಪ್ರಾರಂಭಕರ್ಮ, ಎರಡು ಆಗಾಮಿಕರ್ಮ, ಮೂರು ಸಂಚಿತಕರ್ಮ ಎಂದು ಅವುಗಳ ಹೆಸರುಗಳನ್ನು ಹೇಳಬಹುದು. ಈ ಶ್ರೀಕರ್ಮಗಳ ವಿವರವೇನೆಂದು ಯೋಚಿಸಿದರು ಹೀಗಿದೆ.

- 1) **ಪ್ರಾರಂಭಕರ್ಮ :** ಒಬ್ಬ ಜೀವಿಯ ಹುಟ್ಟಿದಾಗಿನಿಂದ ಮರಣಿಸುವವರೆಗೂ ಮಾಡುವಕೆಲಸಗಳಿಗೆ ಕಾರಣವಾದುದನ್ನು ಪ್ರಾರಂಭಕರ್ಮ ಅನ್ನುತ್ತೇವೆ. ಹುಟ್ಟಿದಾಗಿನಿಂದ ಎಷ್ಟೋ ಕಾಯ್ದಾಗಳು ಮಾಡುತ್ತಾ, ಅದರಲ್ಲಿನ ಕಷ್ಟ ಸುಖ ಅನುಭವಗಳನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತಾ ಜೀವಿಯ ಪ್ರಾರಂಭಕರ್ಮವನ್ನು ಅನುಭವಿಸುತ್ತಿದ್ದಾನೆ. ಗತ ಜನ್ಮಗಳಲ್ಲಿ ಮಾಡಿಕೊಂಡ ಕರ್ಮಗಳ ಕೂಡಲಿ ಸ್ವಲ್ಪ ಇರುವಾಗ, ಅದರಿಂದ ಸ್ವಲ್ಪಕರ್ಮ ನಿಗದಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿ, ಅದು ಜೀವನ ಪ್ರಾರಂಭಮಾಡಿದ ಕ್ಷಣಿಂದ ಜೀವನ ಸಾಕುಮಾಡುವವರೆಗೂ ಮಾನವನನ್ನು ಆಡಿಸುತ್ತದೆ. ಆ ವಿಧವಾಗಿ ಒಂದು ಜನ್ಮದಲ್ಲಿ ಮಾನವನ ಕದಲಿಕೆಗಳನ್ನು ಕ್ರಮ ಮಾಡಿ ನಡೆಸುವ ಕರ್ಮವನ್ನು ಪ್ರಾರಂಭಕರ್ಮ ಎನ್ನುತ್ತೇವೆ. ಜೀವನದಲ್ಲಿ ನಿಗದಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಪ್ರಾರಂಭಕರ್ಮದ ಪ್ರಕಾರ ಪ್ರತಿ ಜೀವರಾಶಿ ಕದಲಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿ ಅದರಲ್ಲಿನ ಕಷ್ಟ ಸುಖಿಗಳನ್ನು ಅನುಭವಿಸಬೇಕಾಗಿದೆ. ಪ್ರಾರಂಭಕರ್ಮ ಪ್ರತಿ ಜೀವರಾಶಿ ತಲೆಯಲ್ಲಿ ಸೂಕ್ಷ್ಮರೂಪವಾಗಿ ನಿಷ್ಪತ್ತವಾಗಿರುವ ಕರ್ಮಚಕ್ರದಲ್ಲಿ ನೆಲೆಸಿದ್ದು, ಕಾಲಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಜಾರಿಗೆ ಬರುತ್ತಿದೆ. ಒಂದು ಕರ್ಮ ಕಾಯ್ದರೂಪ ಆಗಬೇಕೆಂದರೆ ತಲೆಯಲ್ಲಿರುವ ಗುಣಚಕ್ರದಲ್ಲಿನ ಗುಣಗಳನ್ನು ಪ್ರೇರೇಷಿಸಿ, ಅಂದರೆ ಆ ಸಮಯಕ್ಕೆ ಯಾವ ಕಾಯ್ದ ನಡೆಯಬೇಕೋ ಅದಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಗುಣಗಳನ್ನೇ ಪ್ರೇರೇಷಿಸಿ, ಒಳ್ಳಿಯದು ಕೆಟ್ಟದು ಎಂದು, ಇದು ಮಾಡಬಹುದು ಇದು ಮಾಡಬಾರದೆಂದು ಬುದ್ಧಿ ಎಚ್ಚರಿಸುತ್ತಿದ್ದರೂ, ಪ್ರಾರಂಭಕರ್ಮ ಚಿತ್ತದ ಮೂಲಕ ಆ ಕೆಲಸವನ್ನೇ ಮಾಡುವಂತೆ ಚಿತ್ತಗಿಸುವಂತೆ ಮಾಡಿ, ಕಾಯ್ದವನ್ನು ನಡೆಸಿ ಅದರಲ್ಲಿನ ಘಲಿತವನ್ನು ಕಷ್ಟಸುಖಿರೂಪಗಳಿಂದ ಜೀವಿಯನ್ನು ಅನುಭವಿಸುವಂತೆ ಮಾಡುತ್ತಿದೆ. ಮಾನವನಿಗೆ ಇಷ್ಟವಾದರೂ ಅಯಿಷ್ಟವಾದರೂ ಪ್ರಾರಂಭಕರ್ಮನುಸಾರವೇ ಆ ಕೆಲಸ ನಡೆಯುತ್ತಿರುತ್ತದೆ. ಅದರೆ ಮಾನವನ ಇಷ್ಟಪ್ರಕಾರ ನಡೆಯುತ್ತದೆಂದುಕೊಳ್ಳುವುದು ತಮ್ಮ.

ಈ ಪ್ರಾರಂಭ ಕರ್ಮ ವಿಧಾನ ತಿಳಿಯದ ಮಾನವನು ನಮ್ಮೆ ಇಷ್ಟ ಪ್ರಕಾರವೇ ಕೆಲಸಗಳು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದೇವಲ್ಲ! ನಾವು ತೆಗೆದುಕೊಂಡ ನಿರ್ಣಯದ ಪ್ರಕಾರವೇ ಅಲ್ಲವೇ! ನಮ್ಮೆ ಶರೀರದ ಮೂಲಕ ಕೆಲಸಗಳು ನಡೆಯುತ್ತಿರುವುದು. ಹಾಗಿರುವಾಗ ಪ್ರಾರಂಭಕರ್ಮ ಎನ್ನುವುದೇನೆಂದು ಕೇಳಬಹುದು. ಶರೀರವೇ “ನಾನೆಂಬ” ಭಾವವಿರುವ ಪ್ರತಿ ಮಾನವನು ಈ ವಿಧವಾಗಿಯೇ ಅಂದು ಕೊಳ್ಳುವುದು ನಡೆಯುತ್ತಿದೆ. ನಮಗೆ ಯೋಚನೆಗಳು ಬರುವುದಾಗಲಿ, ಕೆಲಸ ನಿರ್ಣಯವಾಗುವುದಾಗಲಿ, ಆ ಕಾರ್ಯ ನಿನ್ನಿಂದ ಮಾಡುವುದಾಗಲಿ ಎಲ್ಲಾ ಕರ್ಮವೊಂದರ ಆಚರಣಗಳೇ. ಪ್ರತಿ ಮನುಷ್ಯ ಕರ್ಮದಲ್ಲಿಯೇ ಒಳಗೊಂಡಿದ್ದಾನೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಅದಕ್ಕೆ ಅತೀತನಾಗದೆ ಕರ್ಮ ನೋಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾ ಮಾನವನನ್ನು ತಾನು ಬೇರೆ, ತನ್ನ ಕರ್ಮ ಬೇರೆ ಎಂದು ತಿಳಿಯದಂತೆ ಮಾಡುತ್ತಿದೆ. ಕರ್ಮಗಳು, ಗುಣಗಳು ಬೇರೆಯೆಂದು, ತಾನು ಬೇರೆಯೆಂದು ತಿಳಿಯದ ಮಾನವನು ಕರ್ಮದಿಂದ ನಡೆಯುವ ಕಾರ್ಯಗಳಿಗೆ ಕರ್ತ ತಾನೇ ಅಂದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದಾನೆ. ವಾಸ್ತವಕ್ಕೆ ಮಾನವನು ಕ್ರಿಯೆಯಾದರೆ, ಪ್ರಕೃತಿ ಮನುಷ್ಯನಿಗೆ ಕರ್ತ ಆದರೆ, ಪ್ರಾರಂಭವು ಕರ್ಮವಾಗಿದೆ. ಕರ್ತ, ಕರ್ಮ, ಕ್ರಿಯೆ ಅನ್ನುವು ಯಾವುವು ಎಂದು ತಿಳಿದರು ಮಾನವನಿಗೆ ಸ್ವಲ್ಪ ಜಾಣ ಏಪರಿಟ್ ತಾನ್ಯಾರಾಗಿರುವುದು ತಿಳಿಯತ್ತದೆ. ಸರ್ವ ಜೀವರಾಶಿಗಳನ್ನು ತನ್ನ ಅಧೀನದಲ್ಲಿಟ್ಟುಕೊಂಡು, ಗುಣಗಳಿಂದ ಇಂದ್ರಿಯಗಳಿಂದ ಆಡಿಸುತ್ತಾ, ಜೀವಿಯನ್ನು ಕ್ರಿಯೆಯಾಗಿ ಮಾಡಿ, ಪ್ರಾರಂಭವೆಂಬುವುದನ್ನು ಕರ್ಮವಾಗಿ ಮಾಡಿ, ಪ್ರಕೃತಿ ಕರ್ತನಾಗಿರುವಾಗ, ದೇವರು ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ನೋಡುತ್ತಾ ಸಾಕ್ಷಿಯಾಗಿದ್ದಾನೆ. ಈ ವಿಧವಾಗಿ ಕರ್ತ, ಕರ್ಮ, ಕ್ರಿಯೆ ಮತ್ತು ಸಾಕ್ಷಿ ಎನ್ನುವ ಪದಗಳು ನಮ್ಮೆ ಬ್ರಹ್ಮವಿದ್ಯೆಯಿಂದ ಹುಟ್ಟಿಕೊಂಡು ಬಂದಿವೆ.

ಕ್ರಿಯೆ ಎಂದರೆ ಕೆಲಸ ಅಥವಾ ಕಾರ್ಯ ಎಂದು ಅರ್ಥ ಅಲ್ಲವೇ! ಅಂತಹದರಲ್ಲಿ ಮಾನವನನ್ನು ಕ್ರಿಯೆ ಅನ್ನುವುದೇನೆಂದು ಕೆಲವರಿಗೆ ಅನುಮಾನ ಬರಬಹುದು. ಅದಕ್ಕೆ ಉತ್ತರ ಏನೆಂದರೆ! ಮಾನವನು ಅಜಾನ ದರೆಯಲ್ಲಿ

ಪ್ರತಿಕೆಲಸದಲ್ಲಿ ಪೂರ್ತಿ ಲಗ್ನವಾಗಿ ನಾನು ಬೇರೆ ಎಂಬ ಭಾವನೆ ಇಲ್ಲದಂತೆ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾನೆ. ಅದ್ದರಿಂದ ಮಾನವನನ್ನು ಶ್ರೀಯೆ ಅನ್ನಬೇಕಾಗಿ ಬಂದಿದೆ. ನಡೆಯುತ್ತಿರುವ ಕೆಲಸವನ್ನು ನಾನು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದೇನೆಂಬ ಭಾವ ಪೂರ್ತಿ ಹೊಂದಿರುವುದರಿಂದ ಮಾನವನು ಶ್ರೀಯೆಯಾಗಿ ಹೋಗಿದ್ದಾನೆ. ನಡೆಯುತ್ತಿರುವ ಯಾವ ಕಾರ್ಯಕ್ಷಾದರೂ ತಾನೆ ಪೂರ್ತಿ ಕರ್ತವ್ಯನೆಂದುಕೊಳ್ಳುವವನು ಜ್ಞಾನಿಗಳ ಲೆಕ್ಕದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀಯೆಯಾಗಿದ್ದಾನೆಂದು ತಿಳಿಯುತ್ತಿದೆ. ಪ್ರತಿ ಶ್ರೀಯೆ ಹಿಂದೆ ಕಾಣಿಸದ ಫಲಿತ ಬರುತ್ತಿದೆ ಅಂದಿದ್ದೇವಲ್ಲ! ಅದ್ದರಿಂದ ನಡೆಯುತ್ತಿರುವುದು ಒಳ್ಳೆಯ ಶ್ರೀಯೆಯಾದರೆ ಮಣಿ, ಕೆಟ್ಟದಾದರೆ ಪಾಪ ತಪ್ಪದೆ ಬರುತ್ತತ್ವೆ. ಅಗ್ನಿಶಿರಗಳಿಗೆ ಹೊಗೆ ಇರುತ್ತದೆಂದು ಗೀತೆಯಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದಂತೆ, ಪ್ರತಿ ಕೆಲಸದ ಹಿಂದೆ ಕರ್ಮ ಇದೆ.

2. ಆಗಾಮಿ ಕರ್ಮ : ಪ್ರತಿ ಕೆಲಸದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಹೊಸದಾದ ಕರ್ಮವನ್ನು ಆಗಾಮಿಕರ್ಮ ಎನ್ನುತ್ತಿದ್ದೇವೆ. ಹುಟ್ಟಿದಾಗಿನಿಂದ ಮಾನವನನ್ನು ಸುಖಿದ್ದಿಂದಿನಿಂದ ಅನುಭವಿಸುವಂತೆ ಮಾಡುವುದು ಪ್ರಾರಂಭವಾದರೆ, ಪ್ರಾರಂಭದ ಪ್ರಕಾರ ನಡೆದ ಕೆಲಸದಲ್ಲಿ ಹೊಸದಾಗಿ ಬರುವುದು ಆಗಾಮಿಕ. ಇಲ್ಲಿ ಕೆಲವರಿಗೊಂದು ಅನುಮಾನ ಬರಬಹುದು. ಅದು ಏನೆಂದರೆ! ಗತ ಜನ್ಮದಲ್ಲಿನ ಕರ್ಮ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗಿ ಬದಲಾಗಿ ಪ್ರತಿ ಕೆಲಸ ಅದೇ ಮಾಡಿಸುತ್ತಿರುವಾಗ, ಮುಧ್ಯದಲ್ಲಿನ ಜೀವಿಗೆ ಹೊಸ ಕರ್ಮ ಏಕೆ ಬರಬೇಕು? ಜೀವಿಯ ತಾನು ಸ್ವಂತಿಃವಾಗಿ ಏನು ಮಾಡಲಿಲ್ಲವೆಂದು, ಕರ್ಮವೇ ಗುಣಗಳೆಂಬ ಸೂತ್ರಗಳಿಂದ ಮಾಡಿಸುತ್ತದೆಂದರು, ಹೊಸ ಕರ್ಮಕ್ಕೆ ಜೀವಿಯು ಜವಾಬ್ದಾರನಲ್ಲವಲ್ಲ! ಎಂದು ಕೇಳಬಹುದು. ಆ ಲೆಕ್ಕಪ್ರಕಾರವಾದರೆ ಕಾರ್ಯಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಯಾವ ನಿಣಿಯ ಮಾಡದ ಜೀವಿಗೆ ಹೊಸಕರ್ಮ ಯಾವ ಸಂಬಂಧವಿಲ್ಲ. ಸ್ವಲ್ಪವೂ ಆತನಿಗೆ ಹೊಸಕರ್ಮ ಅಂಟಬಾರದು. ಆದರೆ ಹೊಸ ಕರ್ಮ ಅಂಟುತ್ತಲೇ ಇದೆ. ಏಕೆಂದರೆ! ಜೀವಿಯ ತಾನು ಏನು ಮಾಡಿದ್ದರೂ, ಎಲ್ಲಾ ಶ್ರೀಯೆಗಳಿಗೆ ಕರ್ಮವೇ ಕಾರಣವೆಂದು ಅಂದುಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂದು ಅಂದುಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂದು ಎಲ್ಲಾ ಶ್ರೀಯೆಗಳಿಗೆ ತಾನೇ

ಕಾರಣವೆಂದು, ಎಲ್ಲವುದಕ್ಕೂ ತಾನೇ ಕರ್ತ್ವನೆಂದು ಅಂದುಕೊಳ್ಳುವುದರಿಂದ, ಜೀವಿಗೆ ಸಂಬಂಧವಿಲ್ಲದ “ಆಗಾಮಿ” ಅನ್ನುವ ಹೊಸ ಕರ್ಮ ಬಂದು ಆತನನ್ನೇ ಅಂಟುತ್ತಿದೆ. ಪ್ರತಿ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಕರ್ಮ ಕಾರಣವಾದರೂ, ಪ್ರತಿ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಹೊಸ ಕರ್ಮ ಬರುವುದು ನಡೆಯುತ್ತಿದೆ. ಅದನ್ನು ತಿಳಿದವನು ಕರ್ಮದಿಂದ ಕಾರ್ಯಗಳು ನಡೆಯುತ್ತಿವೆ ಎಂದು, ತನ್ನಿಂದ ನಡೆಯುತ್ತಿಲ್ಲವೆಂದು, ತನ್ನ ಶರೀರ ಕದಲಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರೂ, ತಾನು ಬೇರೆ ಶರೀರ ಬೇರೆಯೆಂದು, ನಡೆಯುವ ಕೆಲಸಗಳಿಗೆ ತಾನು ಎಷ್ಟು ಮಾತ್ರ ಕರ್ತ್ವನಲ್ಲವೆಂದು ತಿಳಿದಾಗ, ಪ್ರತಿಕೆಲಸದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಹೊಸಕರ್ಮ ಆತನನ್ನು ಸೇರದೆ ಜ್ಞಾನಾಗ್ನಿಯಿಂದ ಸುಟ್ಟುಹೋಗುತ್ತಿರುತ್ತದೆ. ಅದನ್ನೇ “ಯಜ್ಞಕರ್ಮ” ಎಂದು ಗೀತೆಯಲ್ಲಿ ಸಹ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ. ಯಜ್ಞಕರ್ಮವಾಗಿ ನೀನು ಕೆಲಸ ಮಾಡದೆಹೋದರೆ ಅದರಿಂದ ತಪ್ಪದೆ ಕರ್ಮ ಬಂಧನಗಳು ಉಂಟಾಗುತ್ತವೆಂದು ‘ಯಜ್ಞಾಧಾರ್ತಕರ್ಮಃಂಸ್ತತ್ರ ಹೋಕೋಯಂ ಕರ್ಮ ಬಂಧನಃ’ ಎಂದು ಗೀತೆಯಲ್ಲಿ ಭಗವಂತನಂದಿದ್ದಾನೆ.

ಪ್ರತಿಮಾನವನು ಚಿಕ್ಕ ವಯಸ್ಸಿನಿಂದ ಬಂದಿರುವ ಅಭ್ಯಾಸದ ಪ್ರಕಾರ ಅಹಮಾನಿಂದ ನಾನು ಅಂದುಕೊಂಡರೆ ತಾನೇ, ನಾನು ಮಾಡಿದರೇನೇ ತಾನೇ ಕೆಲಸ ನಡೆಯುತ್ತಿದೆ ಎಂದು ತಿಳಿಯುತ್ತಾ, ತನ್ನ ಹಿಂದೆ ಆಡಿಸುವ ಪ್ರಾರಭಧಕರ್ಮವನ್ನು ಗುರುತಿಸಿದಿರುವುದರಿಂದ ಹೊಸ ಕರ್ಮ ಬಂದು ಸೇರುತ್ತದೆ. ತಾನು ಮಾಡದ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ತಾನು ಅನವಶ್ಯಕವಾಗಿ ಜವಾಬ್ದಾರನಾಗಿ, ಬಂದಿರುವ ಕರ್ಮವನ್ನು ಹೊತ್ತುಕೊಂಡುಹೋಗಿ ಮತ್ತೊಂದು ಜನ್ಮದಲ್ಲಿ ಅನುಭವಿಸಬೇಕಾಗಿ ಬರುತ್ತಿದೆ. ಒಂದು ಜನ್ಮದಲ್ಲಿ ಅನುಭವಿಸುವುದು ಪ್ರಾರಭಧವಾದರೆ ಅದೇ ಜನ್ಮದಲ್ಲಿ ಹೊಸದಾಗಿ ಬರುವುದು ಆಗಾಮಿಕರ್ಮ, ವಿಚಾರಗುವುದು ಪ್ರಾರಭಧ, ಜಮ ಆಗುವುದು ಆಗಾಮಿಕ. ಪ್ರಾರಭಧ ಹುಟ್ಟಿದಾಗಿನಿಂದ ಆಚರಣೆಗೆ ಬಂದು ಕಷ್ಟ ಸುಖಗಳನ್ನು ಅನುಭವಿಸುವಂತೆ ಮಾಡುತ್ತಿವೆ. ಆಗಾಮಿಕ ಹುಟ್ಟಿದಾಗಿನಿಂದ ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಏಕೆಂದರೆ ಜೀವಿಯ ಧರಿಸಿದ ಶರೀರದಜೊತೆಗೆ ಮನಸ್ಸು, ಬುದ್ಧಿ, ಚಿತ್ತ, ಅಹಮ್ ಸಹ ಬೆಳೆಯಬೇಕಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಶರೀರಕ್ಕೆ ನಾಲ್ಕೆಯೂ

ವರ್ಷಗಳು ವಯಸ್ಸು ಬರುವವರೆಗೂ ಒಳಗಿರುವ ಅಹಮ್ ಸಹ ಚಿಕ್ಕದಾಗಿದ್ದು ಕೆಲಸ ಮಾಡುವುದಿಲ್ಲ. ಶರೀರ ಬೆಳೆದಂತೆಲ್ಲ ಅಹಮ್ ಸಹ ಬೆಳೆದು ನಾಲ್ಕೆಯ ವರ್ಷಗಳಿಂದ ಕೆಲಸ ಮಾಡುವುದಕ್ಕೆ ಆರಂಭಿಸುತ್ತದೆ. ಆಗಿನಿಂದ ಜೀವಾತ್ಮೆ ಅಹಮ್ ಒಂದರ ಕೆಲಸದಿಂದ ನಡೆಯುವ ಕೆಲಸಗಳಿಗೆ ತಾನೆ ಕಾರಣವೆಂದು ಹೊಳ್ಳುತ್ತದೆ. ಆಗ ಆಗಾಮಿಕರ್ಮ ಬಂದು ಸೇರುವುದಕ್ಕೆ ಅವಕಾಶವಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಹುಟ್ಟಿದಾಗಿನಿಂದ ಆಗಾಮಿಕ ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಬಂದು ಜನ್ಮದಲ್ಲಿ ಮುಗಿದುಹೋಗುವುದು ಪ್ರಾರಭಿಸುತ್ತದೆ, ಅದೇ ಜನ್ಮದಲ್ಲಿ ಬಂದು ಸೇರುವುದು ಆಗಾಮಿಕ.

3. ಸಂಚಿತ : - ಬಂದು ಜನ್ಮದಲ್ಲಿ ಸಂಪಾದಿಸಿದ ಆಗಾಮಿಕರ್ಮ ಮೂರ್ತಿ ಮರುಜನ್ಮದಲ್ಲಿ ಪ್ರಾರಭಿಸುತ್ತದೆ. ಏಕೆಂದರೆ 80 ವರ್ಷಗಳು ಮಾನವ ಜನ್ಮದಲ್ಲಿ ಜೀವಿಸಿ ಆಗಾಮಿಕರ್ಮ ಸಂಪಾದಿಸಿಕೊಂಡವನು, ಅವನ ಕರ್ಮಾನುಸಾರ ನಾಯಿಜನ್ಮ ಎತ್ತಬೇಕಾಗಿ ಬಂದಾಗ ಹತ್ತರಿಂದ ಹದಿನ್ಯೇದು ವರ್ಷಗಳಿಗೆ ಮೀರಿ ಬದುಕದ ನಾಯಿ ಜೀವನದಲ್ಲಿ 80 ವರ್ಷಗಳ ಉದ್ದಕ್ಕೂ ಬಂದಿರುವ ಆಗಾಮಿಕರ್ಮ ಮುಗಿದುಹೋಗುವುದಿಲ್ಲ. ಆಗ ಬಂದಿರುವ ಕರ್ಮದಿಂದ ಸ್ವಲ್ಪ ಕರ್ಮ ನಾಯಿಜನ್ಮಕ್ಕೆ ನಿಗದಿಯಾಗಿರುತ್ತದೆ. ನಿಗದಿಸಿರುವುದು ಪ್ರಾರಭಿಸುವದರೆ, ಉಳಿದಿರುವುದನ್ನು ಸಂಚಿತಕರ್ಮ ಅನ್ಯಾತ್ಮದ್ವೇವೆ. ಹೀಗೆ ನಮ್ಮಿಂದೆ ಉಳಿದಿರುವ ಕರ್ಮವನ್ನು “ಸಂಚಿತ” ಅನ್ಯಾತ್ಮದ್ವೇವೆ. ಅಂದರೆ ಒಂದು ಜನ್ಮದಲ್ಲಿ ಅನುಭವಿಸುವುದು ಪ್ರಾರಭಿಸುತ್ತಾಗೆ ಒಂದು ಜನ್ಮದಲ್ಲಿ ಬರುವುದು ಆಗಾಮಿಕ. ಜನ್ಮ ಜನ್ಮಗಳಿಗು ಉಳಿಯುತ್ತಾಗೆ ಬರುವುದು ಸಂಚಿತ ಎಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು. ಸಂಚಿತದಿಂದ ಹೋಸ ಕರ್ಮ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಹುಟ್ಟಿವವನಿಗೆ ಆಗ ಏರ್ಫಟ್ಟಿ ಪ್ರಾರಭಿಸುತ್ತದೆ ಜನ್ಮದಲ್ಲಿ ಹತ್ತು ಜನ್ಮಗಳ ಕೆಳಗಿನದು ಸಹ ಇರಬಹುದು. ಆದ್ದರಿಂದ ಪ್ರಸ್ತುತ ಜನ್ಮದಲ್ಲಿ ಅನುಭವಿಸುವುದು ಹಿಂದಿನ ಜನ್ಮದ ಕರ್ಮ ಅಂದುಕೊಳ್ಳುವುದು ಸತ್ಯ ಅಲ್ಲದಿರಬಹುದು.

ಏಕೆಂದರೆ ಜನ್ಮಜನ್ಮಗಳಿಗೂ ಉಳಿದ ಕರ್ಮ ವರಸೆಕ್ರೆಮದಲ್ಲಿ ಆಚರಣೆಗೆ ಬರುತ್ತದೆ, ಆದ್ದರಿಂದ ಈಗ ಆಚರಣೆಗೆ ಬಂದಿರುವುದು ಗತ ಜನ್ಮದ್ವೇ ಎಂದು

ಹೇಳುವುದಕ್ಕೆ ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಸಂಚಿತ ಇರುವವನಿಗೆ ಹೆಚ್ಚು ಜನ್ಮಗಳ ಕೆಳಗಿನದು ಆಗಿರಬಹುದು. ಕಡಿಮೆ ಸಂಚಿತ ಇರುವವನಿಗೆ ಕಡಿಮೆ ಜನ್ಮಗಳ ಕೆಳಗಿನದು ಆಗಿರಬಹುದು. ಒಬ್ಬೊಬ್ಬನಿಗೆ ಸಂಚಿತ ಖಾಲಿಯಾಗಿದ್ದು ಗತ ಜನ್ಮ ಆಗಾಮಿಕ ಮೂರ್ತಿ ಪ್ರಾರಭಧಾಗಿ ಬದಲಾಗಿರಬಹುದು. ಸಂಚಿತವೆಂಬುದು ಕಡಿಮೆಯಾಗುತ್ತಾ ಹೋಗಬಹುದು, ಬೆಳೆಯುತ್ತಾ ಹೋಗಬಹುದು. ಅದು ಜನ್ಮಗಳ ವಯಸ್ಸನುಸರಿಸಿ, ಅವರು ಮಾಡುವ ಕೆಲಸಗಳಲ್ಲಿ ಅಹರ್ನಾನುಸರಿಸಿ ಇರುತ್ತದೆ.

ಜಾಣ ತಿಳಿದವನು ಆಗಾಮಿಕವನ್ನು ಸಂಪಾದಿಸಿಕೊಳ್ಳಿದೆ ಪ್ರಾರಭವನ್ನು ಮಾತ್ರ ಅನುಭವಿಸುತ್ತಿದ್ದಾನೆಂದು ಅಂದುಕೊಳ್ಳೋಣ. ಆಗ ಅವನಿಗಿರುವ ಸಂಚಿತ ಜನ್ಮಜನ್ಮಗಳಿಗೂ ಕಡಿಮೆಯಾಗುತ್ತಾ ಬಂದು ಕೊನೆಗೆ ಏನು ಇಲ್ಲದಂತೆ ಹೋಗುತ್ತದೆ. ಅಂಥವನ ಕರ್ಮವೆಲ್ಲವೂ ಮುಗಿದುಹೋಗಿ ಅವನು ಜನ್ಮಗಳಿಗೆ ಹೋಗುವುದಿಲ್ಲ, ಹೋಗುವುದಕ್ಕೆ ಕರ್ಮವೆಲ್ಲವಾದ್ದರಿಂದ ಅವನು ಮೋಕ್ಷ ಹೊಂದುತ್ತಾನೆ, ಕೆಲವರು ಅಜಾಣದಿಂದ ಮತ್ತೆಷ್ಟು ಕರ್ಮಗಳನ್ನು ಸಂಪಾದಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾ ಹೋಗುತ್ತಿರುತ್ತಾರೆ, ಅಂಥವರಿಗೆ ಸಂಚಿತ ಅಧಿಕವಾಗಿ ಹೋಗಿ ಕೆಲವು ನೂರಾರು ಜನ್ಮಗಳಿಗೆ ಸರಿಹೋಗುವುದಾಗಿ ಬೆಳೆದಿರುತ್ತದೆ. ಅಂಥವನು ಮೋಕ್ಷ ಪಡೆಯದೆ ಜನ್ಮಗಳು ಎತ್ತುತ್ತಾ ಕರ್ಮದಲ್ಲಿಯೇ ಬಳಲುತ್ತಿರುತ್ತಾನೆ. ಕರ್ತ್ವ, ಕರ್ಮ, ಕ್ರಿಯೆ, ಸಾಂಕ್ಷಿ ಯಾರೆಂದು ತಿಳಿಯದೆಹೋದರೆ ಸಂಚಿತ, ಆಗಾಮಿ, ಪ್ರಾರಭವೆಂಬ ಶಿಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ತಿಳಿಯದೆ ಪ್ರಾರಭವನ್ನು ಅನುಭವಿಸುತ್ತಾ, ಆಗಾಮಿಕವನ್ನು ಸಂಪಾದಿಸುತ್ತಾ, ಸಂಚಿತವನ್ನು ವೃದ್ಧಿ ಮಾಡುತ್ತಾ ತಾನ್ಯಾರೋ, ತನ್ನಸ್ಥಿತಿ ಏನೋ, ತಿಳಿಯದೆ ಪ್ರತಿನಿಶ್ಯ ಗುಣಗಳ ಪ್ರಭಾವದಲ್ಲಿ ಮುಖಿಗೋಗಿ, ಕಾಣಿಸುವ ಪ್ರಪಂಚದ ಮೇಲೆ ದೃಷ್ಟಿ ನಿಲ್ಲಿಸಿ ಅಜಾಣದಲ್ಲಿಯೇ ಇರುತ್ತಾರೆ. ಕೈಗೆ ಸಿಗದ ಕಾಲ ತನ್ನ ಆಯುಸ್ಸನ್ನು ನಾಶಮಾಡುತ್ತಾ ಕೊನೆಯ ಘಳಿಗೆ ಹತ್ತಿರ ಸೇರಿಸಿದಾಗ, ತನ್ನವರು ಅಂದುಕೊಂಡವರೆಲ್ಲರನ್ನು ಬಿಟ್ಟಹೋಗಬೇಕಾಗಿ ಬಂದಾಗ, ಯಾರು ತನ್ನನ್ನು

ನಿಲ್ಲಿಸಲಾರರೆಂದು ಯಾವ ಹಣ ತನ್ನನ್ನು ನಿಲ್ಲಿಸಲಿಲ್ಲವೆಂದು ತಿಳಿದಾಗ, ಎಂಥವನಾದರೂ ಧೀನಾತಿ ಧೀನಸ್ಥಿಯಲ್ಲಿ ಉಳಿದು ತನ್ನನ್ನು ಯಾರು ರಕ್ಷಿಸುತ್ತಾರೆಂದು ಆಸೆಯಿಂದ ನೋಡುವುದಕ್ಕಿಂತ, ಈ ದಿನ ಮರಣ ವಾಸನ್ವಾಗದ ಮೊದಲೆ, ಜ್ಞಾನ ತಿಳಿದು ಕರ್ತೃ, ಕರ್ಮ, ಕ್ರಿಯೆ, ಸಾಫ್ಟ್ ಅನ್ನು ವವರ್ಬಾರೋ ತಿಳಿದು, ಎಲ್ಲವುದಕ್ಕೂ ಸಾಫ್ಟ್‌ಯಾದ ದೇವರನ್ನು ಆಶ್ರಯಿಸಿ, ಕರ್ತೃನಾದ ಪ್ರಕೃತಿ ಕ್ಯೆಯಿಂದ ತಪ್ಪಿಸಿಕೊಂಡರು ಭಗವದ್ವಿತೀಯಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದಂತೆ ಕರ್ಮ ನಿನ್ನನ್ನು ಅಂಟುವುದಿಲ್ಲ, ಕ್ರಿಯೆಗಳು ನಿಮ್ಮಿಂದ ನಡೆಯುವುದಿಲ್ಲ. ನೀನು ನಿತ್ಯನಾಗಿ, ಅಮೃತನಾಗಿ, ಆತ್ಮವಾಗಿ, ಪರಮಾತ್ಮನಾಗಿ ಬದಲಾಗಿಹೋಗಬಹುದು.



ಭೋಗಿ - (ಬೆಂಕಿಯ ಶಿಬಿರ)

ಭೋಗಿ ಎಂಬ ಮಾತನ್ನು ಬಹುಶ ಸಂಕ್ರಾಂತಿ ಹಬ್ಬದ ಸಂದರ್ಭಗಳಲ್ಲಿ ಕೇಳುತ್ತಿರುತ್ತೇವೆ. ಯುಗಾದಿ ಹಬ್ಬಕ್ಕೆ ಪ್ರತ್ಯೇಕತೆ ಇರುವಂತೆ ಸಂಕ್ರಾಂತಿ ಹಬ್ಬಕ್ಕೂ ಸಹ ಪ್ರತ್ಯೇಕತೆ ಇದೆ. ಯುಗಾದಿಗಾಗಲಿ, ಸಂಕ್ರಾಂತಿಗಾಗಲಿ ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕತೆಯನ್ನು, ಗ್ರಹಗಳ ಪ್ರಯಾಣವನ್ನನುಸರಿಸಿ ಪ್ರತ್ಯೇಕತೆ ಇದೆ. ಸೂರ್ಯನು ಕಾಲಚಕ್ರದಲ್ಲಿ ಕಟಕರಾಶಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರವೇಶಿಸಿದಾಗ ಕಟಕ ಸಂಕ್ರಮಣ ಎಂದೂ, ಅದೇ ವಿಧವಾಗಿ ಸೂರ್ಯನು ಮಕರರಾಶಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರವೇಶಿಸಿದಾಗ ಮಕರ ಸಂಕ್ರಾಂತಿ ಎಂದೂ ನಮ್ಮೆ ಹಿರಿಯರು ಹೇಳುತ್ತಿರುತ್ತಾರೆ. ಈ ರಾಶಿಗಳೆಂಬುವವು ಏನು, ಏತಕ್ಕಿಂತೆ? ಎಂದು ಯೋಚಿಸಿದರೆ ಸ್ವಲ್ಪ ಸಮಾಚಾರ ತಿಳಿಯುತ್ತದೆ. ಮನುಷ್ಯನ ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಪಾಠದಲ್ಲಿ ಕಾಲಚಕ್ರ ಅನ್ನವುದು ಬಹಳ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯ ಇರುವುದು. ಕಾಲಚಕ್ರ ಒಟ್ಟು ಹನ್ನೆರಡು ಭಾಗಗಳಾಗಿ ವಿಭಜಿಸಲ್ಪಟಿದೆ. ಮಾನವನ ಜೈವೀತಿಷ್ಠಿ ಈ ಹನ್ನೆರಡು ಭಾಗಗಳನ್ನು ಆಧಾರ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿದೆ. ಕಾಲಚಕ್ರದಲ್ಲಿದ್ದ ಕರ್ಮವನ್ನು ಪರಿಪಾಲನೆ ಮಾಡುವ ನವಗ್ರಹಗಳು ನಿರ್ಣಯ ಕಾಲದ ಪ್ರಕಾರ ಈ ಕಾಲಚಕ್ರದಲ್ಲಿಯೇ ತಿರುಗುತ್ತಿರುತ್ತವೆ. ಎಲ್ಲದಕ್ಕಿಂತ ಮುಖ್ಯಗ್ರಹ ಮತ್ತು ಮೊದಲ

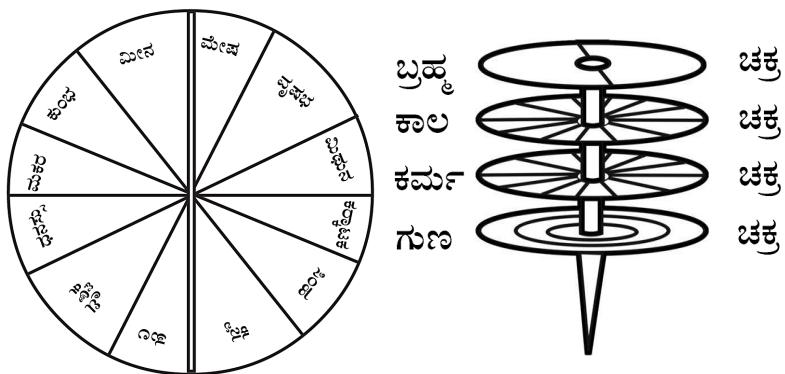
ಗ್ರಹವಾದ ಸೂರ್ಯನು ಕಾಲಚಕ್ರದಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚು ಪ್ರಸಿದ್ಧಿಹೊಂದಿದವನು. ಸೂರ್ಯನು ಮೊದಲನೆಯವನಾದ್ದರಿಂದ ಆತನಿಗೆ ಆದಿತ್ಯನೆಂದು ಸಹ ಹೆಸರು ಇದೆ. ಜ್ಯೋತಿಷ್ಠಾಸ್ತದಲ್ಲಿ ಸೂರ್ಯನನ್ನನುಸರಿಸಿ ಗ್ರಹಚಾರ ನಿಣಾಯಸಲ್ಪಡುತ್ತಿದೆ. ಕಾಲಚಕ್ರದಲ್ಲಿನ ಹನ್ನೆರಡು ಭಾಗಗಳ ಹೆಸರುಗಳು ಕ್ರಮವಾಗಿ ಹಿಂಗಿವೆ.

- 1) ಮೇಷ 2) ವೃಷಭ 3) ಮಿಥುನ 4) ಕಕಾರಟಿಕ 5) ಸಿಂಹ 6) ಕನ್ಕಾ
- 7) ತುಲ 8) ವೃಷಿಕ 9) ಧನಸ್ಸು 10) ಮಕರ 11) ಕುಂಭ 12) ಮೀನ. ಕಾಲ ಚಕ್ರವನ್ನು ಅದರಲ್ಲಿನ ಭಾಗಗಳನ್ನು ನಂತರ ಮುಟದ ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿ ನೋಡಬಹುದು.

ಕಾಲಚಕ್ರದಲ್ಲಿನ ಅರ್ಥಭಾಗದಲ್ಲಿ ಸೂರ್ಯನ ಸಂಚಾರ ಇರುವಾಗ ಅದನ್ನು “ಆಯಣ” ಅನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಇದನ್ನನುಸರಿಸಿ ಎರಡು ಆಯಣಗಳು ಇವೆಯೆಂದು, ಅವುಗಳೇ ಉತ್ತರಾಯಣ, ದಕ್ಷಿಣಾಯಣ ಎಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು. ಸೂರ್ಯನು ಕಾಲಚಕ್ರದಲ್ಲಿನ ಒಂದು ಭಾಗವನ್ನು ದಾಟುವುದಕ್ಕೆ ಒಂದು ತಿಂಗಳುದಿನಗಳು ಹಿಡಿಯುತ್ತದೆ. ಇದನ್ನನುಸರಿಸಿಯೇ ನಮಗೆ ತಿಂಗಳ ಹೆಸರುಗಳು ಸಹ ನಿಣಾಯಸಿದ್ದಾರೆ. ಅವು ಕ್ರಮವಾಗಿ 1) ಜ್ಯೇಶ್ತ 2) ವೈಶಾಖಿ 3) ಜೀಷ್ಟ 4) ಆಷಾಢ 5) ಶ್ರಾವಣ 6) ಭಾದ್ರಪದ 7) ಆಶ್ವೀಯುಜ 8) ಕಾತೀರ್ಕ 9) ಮಾರ್ಗಾಶೀಷ 10) ಮಷ್ಟ 11) ಮಾಘ 12) ಫಾಲ್ಗುಣ. ಕಾಲಚಕ್ರದಲ್ಲಿ ಸೂರ್ಯನು ಮೇಷರಾಶಿ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಪ್ರಯಾಣಿಸುವ ಮೂವತ್ತು ದಿನಗಳನ್ನು ಜ್ಯೇಶ್ತಮಾಸ ಅಂದಿದ್ದಾರೆ. 2) ವೃಷಭರಾಶಿಯಲ್ಲಿರುವ ಕಾಲವನ್ನು ವೈಶಾಖಮಾಸ ಅಂದಿದ್ದಾರೆ. 3) ಮಿಥುನರಾಶಿ ಕಾಲವನ್ನು ಜೀಷ್ಟಮಾಸ ಎಂದಿದ್ದಾರೆ. 4) ಕಕಾರಟರಾಶಿಯಲ್ಲಿ ಇರುವಾಗ ಆಷಾಢಮಾಸ ಅಂದಿದ್ದಾರೆ. 5) ಸಿಂಹರಾಶಿಯಲ್ಲಿರುವಾಗ ಶ್ರಾವಣಮಾಸ ಅಂದಿದ್ದಾರೆ, 6) ಕನ್ಕಾರಾಶಿಯಲ್ಲಿ ಇರುವಾಗ ಭಾದ್ರಪದಮಾಸ ಅಂದಿದ್ದಾರೆ 7) ತುಲಾರಾಶಿಯಲ್ಲಿ ಇರುವಾಗ ಆಶ್ವೀಯುಜಮಾಸ ಎಂದಿದ್ದಾರೆ. 8) ವೃಷಿಕರಾಶಿಯಲ್ಲಿ ಇರುವಾಗ ಕಾತೀಕಮಾಸ ಎಂದಿದ್ದಾರೆ. 9) ಧನಸ್ಸು ರಾಶಿಯಲ್ಲಿ ಇರುವಾಗ ಮಾರ್ಗಾಶೀಷಮಾಸ ಎಂದಿದ್ದಾರೆ. 10) ಮಕರರಾಶಿಯಲ್ಲಿ ಇರುವಾಗ ಮಷ್ಟಮಾಸ ಎಂದಿದ್ದಾರೆ.

11) ಸುಂಭರಾಶಿಯಲ್ಲಿ ಇರುವಾಗ ಮಾಘಮಾಸ ಎಂದಿದ್ದಾರೆ. 12) ಏನ ರಾಶಿಯಲ್ಲಿ ಇರುವಾಗ ಫಾಲ್ಗುಣಮಾಸ ಎಂದಿದ್ದಾರೆ.

ಕಾಲಚಕ್ರದಲ್ಲಿನ ಹನ್ನೆರಡು ಭಾಗಗಳಲ್ಲಿ ಆರು ಭಾಗಗಳನ್ನು ಉತ್ತರಾಯಣವಾಗಿ, ಉಳಿದ ಆರು ಭಾಗಗಳನ್ನು ದಕ್ಷಿಣಾಯಣವಾಗಿ ಲೆಕ್ಕಿಸುವುದು ನಡೆಯುತ್ತಿದೆ. ಸೂರ್ಯನು ಮಕರರಾಶಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರವೇಶಿಸಿದ ಪುಷ್ಟಮಾಸದಿಂದ ಮಿಥುನರಾಶಿಯಲ್ಲಿ ಇರುವ ಜೀಷ್ಟಮಾಸದವರೆಗೆ ಆರು ತಿಂಗಳಕಾಲವನ್ನು ಉತ್ತರಾಯಣವೆಂದು, ಹಾಗೆಯೇ ಸೂರ್ಯನು ಕಟಕರಾಶಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರವೇಶಿಸಿದ ಅಷಾಢಮಾಸದಿಂದ ಧನಸ್ಸರಾಶಿಯಲ್ಲಿ ಇರುವ ಮಾರ್ಗಶಿಂಷ ಮಾಸದ ವರೆಗೂ ಆರುತಿಂಗಳ ಕಾಲವನ್ನು ದಕ್ಷಿಣಾಯಣವೆಂದು ಹೇಳುವುದು ನಡೆಯುತ್ತಿದೆ. ಕಾಲಚಕ್ರದಲ್ಲಿ ಮೊದಲನೆಯದಾದ ಮೇಷರಾಶಿಯನ್ನು ಒಂದನೆಯದಾಗಿ ತೆಗೆದುಕೊಂಡರೆ ಕೊನೆಯದಾದ ಏನರಾಶಿ ಹನ್ನೆರಡನೆಯ ದಾಸುತ್ತದೆ. ಜ್ಯೋತಿಷ್ ಶಾಸ್ತ್ರದ ಪ್ರಕಾರ ಒಂದನೇ ರಾಶಿ ಮಾನವನ ಜನ್ಮರಾಶಿ ಆಗುತ್ತದೆ, ಹಾಗೆಯೇ ಹನ್ನೆರಡನೆಯದು ಮರಣರಾಶಿ ಆಗುತ್ತದೆ. ಮನುಷ್ಯನ



ಕಾಲ ಚಕ್ರ

ಹುಟ್ಟಿ ಶರೀರ ಲಭ್ಯಪೂರ್ವಂದರ ವಿಷಯಗಳು ಒಂದನೇ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಇರುವಾಗ, ಹೊನೆಯ ಮರಣವನ್ನು ಕುರಿತಾದ ವಿಷಯವೆಲ್ಲಾ ಹನ್ಸೆರಡನೆಯ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಇರುತ್ತದೆ. ಮನುಷ್ಯನ ಹುಟ್ಟಿ ಮತ್ತು ಮರಣಗಳ ವಿಷಯಗಳು ಉತ್ತರಾಯಣ ಭಾಗದಲ್ಲಿಯೇ ಇವೆ. ಉತ್ತರಾಯಣ ಭಾಗ ಜಾಣಿಸಂಬಂಧವಾದುದೆಂದು, ದಕ್ಷಿಣಾಯಣ ಭಾಗ ಅಜಾಣಿಸಂಬಂಧವಾದುದೆಂದು, ಸಹ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ. ಉತ್ತರಾಯಣ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಮರಣಿಸಿದರೂ, ಹುಟ್ಟಿದರೂ ಮೋಕ್ಷ ಹೊಂದಿದೇವರಲ್ಲಿ ಐಕ್ಯವಾಗುವುದಕ್ಕೆ ಅವಕಾಶವಿದೆ. ಅಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲದೆ ಉತ್ತರಾಯಣ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದರು ದೃವಸಂಬಂಧ ಜಾಣಿಸೋಂದಿ ಜಾಣಿ ಜನ್ಮಮೊಂದುವುದಕ್ಕೂ ಸಹ ಅವಕಾಶವಿದೆ. ಸೂರ್ಯನು ಉತ್ತರಾಯಣದಲ್ಲಿ ಪ್ರವೇಶಿಸಿರುವ ಆರು ತಿಂಗಳಕಾಲ ದೃವಸಂಬಂಧ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆಮೊಂದಿ ಇರುವುದರಿಂದ ಆ ಕಾಲವನ್ನು ಉತ್ತರಾಯಣ ಉತ್ತಮಕಾಲವೆಂದು ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಅನ್ವಯಿಸಿದರು. ಕಾಲಕ್ರಮವಾಗಿ ಉತ್ತರಾಯಣ ಉತ್ತಮಕಾಲ ಬದಲಾವಣೆಯಾಗಿ ಉತ್ತರಾಯಣ ಮಣ್ಣಕಾಲವೆಂದು ಹೇಳಲಾಗುತ್ತಿದೆ.

ಮೇಷ, ವೃಷಭ, ಮಿಥುನ ಈ ಮೂರು ರಾಶಿಗಳ ಕಾಲವನ್ನು, ಹಾಗೆಯೇ ಮಕರ, ಕುಂಭ, ಮೀನರಾಶಿಗಳಲ್ಲಿ ಮೂರು ತಿಂಗಳ ಕಾಲವನ್ನು ಉತ್ತರಾಯಣವೆಂದು ಹೇಳಿಕೊಂಡಿದ್ದೇವೆ. ಉಳಿದ ಆರುತಿಂಗಳ ಕಾಲವನ್ನು ದಕ್ಷಿಣಾಯಣವಾಗಿ ಲೆಕ್ಕಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದೇವೆ. ಉತ್ತರಾಯಣ ಉತ್ತಮವಾದುದಾಗಿ ದೃವಪರವಾಗಿ ಲೆಕ್ಕಿಸಿಕೊಂಡಾಗ, ದಕ್ಷಿಣಾಯಣ ಪ್ರಪಂಚಪರವಾದ ಭೋಗಗಳಿಗೆ ಪ್ರತೀಕವಾಗಿ ಹೇಳಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದೇವೆ. ದಕ್ಷಿಣಾಯಣ ಪ್ರಕೃತಿ ಭೋಗಗಳಿಗೆ ಗುರುತಾಗಿದೆ. ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿನ ಅನುಭವಗಳನ್ನು ಭೋಗಗಳನ್ನುತ್ತಿದ್ದೇವೆ. ಪ್ರಪಂಚ ಸಂಬಂಧವಿಷಯಗಳನ್ನು ಅನುಭವಿಸುವುದನ್ನು ಭೋಗ ಎನ್ನುತ್ತಿರುವಾಗ! ದೃವಸಂಬಂಧ ಆತ್ಮವನ್ನು ಅನುಭವಿಸುವುದನ್ನು ಯೋಗ ಎನ್ನುತ್ತಿದ್ದೇವೆ. ಭೋಗದಲ್ಲಿ ಕರ್ಮಗಳು ಅನುಭವಿಸಲ್ಪಡುತ್ತಿವೆ. ಯೋಗದಲ್ಲಿ ಕರ್ಮಗಳು ಸುಡುತ್ತಿವೆ. ದಕ್ಷಿಣಾಯಣವನ್ನು ಭೋಗಗಳಿಗೆ ಗುರುತಾಗಿ ಹೇಳಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ.

ಭೋಗಗಳು ಅಜ್ಞಾನಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿರುವವು, ಆದ್ದರಿಂದ ದಕ್ಷಿಣಾಯಣವನ್ನು ಪ್ರಪಂಚಸಂಬಂಧ ಭೋಗಗಳ ಚಿಹ್ನೆಯಾಗಿ ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಉತ್ತರಾಯಣವನ್ನು ದೈವಸಂಬಂಧ ಯೋಗಗಳಿಗೆ ಗುರುತಾಗಿ ಹೇಳಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ. ಈ ವಿಧವಾಗಿ ಹೇಳುವುದಲ್ಲದೇ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಸ್ವಲ್ಪ ಗುರುತಿರುವಂತೆ ಸಹ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಪ್ರತಿ ಮನುಷ್ಯನಿಗೂ ಭೋಗಗಳನ್ನು ಅನುಭವಿಸುವುದು ಅಭ್ಯಾಸವಾಗಿದೆ. ಭೋಗಗಳೆಂದರೆ ಕೇವಲ ಸುಖಿಗಳೇ ಅಂದುಕೊಳ್ಳಬಾರದು. ಕಷ್ಟಗಳನ್ನು ಸುಖಿಗಳನ್ನು ಎರಡನ್ನು ಭೋಗಗಳೇ ಎನ್ನುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಭೋಗಗಳೆಂದರೆ ಅನುಭವಿಸುವವೆಂದು ಅಧ್ಯ.

ಹಾಗೆಯೇ ಪ್ರತಿ ಮನುಷ್ಯ ಯೋಗಗಳನ್ನು ಹೊಂದಲಾರದೆ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದಾನೆ. ಯೋಗಗಳೆಂದರೆ ಭೋಗಗಳಿಗೆ ವಿರುದ್ಧಗಳಾಗಿವೆ. ಕರ್ಮ ಮನುಭವ ಅಲ್ಲದಿರುವವು ಯೋಗಗಳು, ಕರ್ಮವನ್ನು ಸುಧುವವು ಯೋಗಗಳು, ಜ್ಞಾನವೆಂಬ ಅಗ್ನಿ ನಿಲಯಗಳು ಯೋಗಗಳು. ಕರ್ಮಗಳನ್ನು ಸುಧುವುದು ಜ್ಞಾನಾಗ್ನಿ ಮಾತ್ರವೇ ಎಂದು ಮರೆಯಬಾರದು. ಜ್ಞಾನಾಗ್ನಿ ನಿಲಯವಾದ ಯೋಗಗಳಿಗೆ ಗುರುತಾಗಿ ಉತ್ತರಾಯಣ, ಅನುಭವಗಳಿಗೆ ನಿಲಯಗಳಾದ ಭೋಗಗಳಿಗೆ ಗುರುತಾಗಿ ದಕ್ಷಿಣಾಯಣ ಜ್ಞಾಪಕವಿರುವಂತೆ ವರ್ಣದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಹಬ್ಬವನ್ನು ಇಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ. ಅದೇ ಸಂಕ್ರಾಂತಿಹಬ್ಬ, ಇದನ್ನೇ ಮಕರಸಂಕ್ರಾಂತಿ ಅನ್ನತಾರೆ.

ಮಕರ ರಾಶಿಯೋಳಗೆ ಸೂರ್ಯನು ಪ್ರವೇಶಿಸುವುದನ್ನು ಮಕರ ಸಂಕ್ರಾಂತಿ ಅನ್ನತ್ವೇವೆ. ಸಾಧಾರಣವಾಗಿ ಜನವರಿ 14ನೇ ತಾರೀಖಿನಂದೆ ಸಂಕ್ರಾಂತಿ ಬರುತ್ತಿರುತ್ತದೆ. ಬಹುಶ ಕೆಲವು ವರ್ಷಗಳಿಗೊಂದುಸಲ ಜನವರಿ 15ನೇ ತಾರಿಖಿ ಸಂಕ್ರಾಂತಿ ನಡೆಯುತ್ತಿರುತ್ತದೆ. ಜನವರಿ 13ನೇ ತಾರೀಖಿನವರೆಗೆ ದಕ್ಷಿಣಾಯಣ ಇರುವಾಗ, 14ನೇ ತಾರೀಖಿನಿಂದ ಉತ್ತರಾಯಣವಾಗುತ್ತದೆ. ದಕ್ಷಿಣಾಯಣ ಭೋಗಗಳಿಗೆ ಗುರ್ತಾದ್ವರೀಂದ ಆ ವಿಷಯ ಗುರ್ತಿಸುವಂತೆ ಜನವರಿ 13ನೇ ತಾರೀಖಿನನ್ನು ಸಂಕ್ರಾಂತಿಯ ಹಿಂದಿನ ದಿನವನ್ನು ಭೋಗಿ

ಎಂದಿದ್ದಾರೆ. ಭೋಗಿ ನಂತರ ಸಂಕ್ರಾಂತಿ ಅನ್ನವುದು ಸಹಜವಾಗಿ ಇರುವುದೇ. ಭೋಗಿ ದಿನದಂದು ರಾತ್ರಿಗೆ ಉರಿ ಹಾಕಿ ಭೋಗಿ ಉರಿಯೆಂದು ಹೆಸರಿಡುವುದು ಸಹ ನಡೆದಿದೆ. ಭೋಗಿಯನ್ನು ಗುರುತಾಗಿ ಹೇಳಿಕೊಳ್ಳುವುದು ಆ ರಾತ್ರಿಗೆ ಉರಿ ಹಾಕುವುದು ಎಲ್ಲರೂ ಮಾಡುತ್ತಿರುವ ಕೆಲಸವೇ ಆಗಲಿ ಅದರ ಅರ್ಥ, ವಿವರ ಬಹಳಜನರಿಗೆ ತಿಳಿದಿಲ್ಲವೆಂದುಕೊಳ್ಳುತ್ತೇವೆ.

ದಕ್ಷಿಣಾಯಣ ಅಜ್ಞಾನ ಸಂಬಂಧ, ಪ್ರಪಂಚ ಸಂಬಂಧ ಗುರುತ್ವ ಎಂದು ಮೊದಲೇ ಹೇಳಿಕೊಂಡಿದ್ದೇವೆ. ಪ್ರಪಂಚ ಅನುಭವಗಳಿಗೆ ತಾರ್ಮಣ ವಾಗಿರುವ ದಕ್ಷಿಣಾಯಣವನ್ನು ಭೋಗಿ ಅನ್ನವ ಹೆಸರಿನಿಂದ ಕೊನೆಯದಿನದಂದು ಗುರುತ್ವ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾ, ನಮ್ಮ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಸಹ ಇಂದಿನಿಂದ ಭೋಗಗಳು ಹೋಗಿ ಯೋಗಗಳು ಬರಬೇಕೆಂದು ಮೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಕೋರಿ ಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದರು. ಭೋಗಗಳು ಎಂದರೆ ಅನುಭವಗಳಿಗೆ ಕಾರಣವಾದ ಕರ್ಮ ಹೋಗಬೇಕೆಂದು, ಭಗವದ್ವಿಶೇಯಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದಂತೆ ಕರ್ಮಗಳನ್ನು ಕಟ್ಟಿಗೆಗಳಾಗಿ, ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಅಗ್ನಿಗೆ ಹೋಲಿಸಿ ರಾತ್ರಿ ಉರಿ ಹಾಕುತ್ತಿದ್ದರು. ಅನುಭವಕ್ಕೆ ಮುಂಬರುವ ಕರ್ಮಗಳನ್ನು ಇಲ್ಲದಂತೆ ಮಾಡುವುದಕ್ಕೆ ಒಷ್ಣಯೇ ಭೋಗಿ ಉರಿಹಾಕುವುದು. ದಕ್ಷಿಣಾಯಣ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಭೋಗಗಳಿಗೆ ಸ್ವಸ್ತಿಹೇಳುವುದು, ಭೋಗಿ ಉರಿ ಉರಿಸುವುದು, ಹಾಗೆಯೇ ಉತ್ತರಾಯಣ ಮೊದಲಿನಲ್ಲಿ ಯೋಗಕ್ಕೆ ಅಹ್ವಾನ ಹೇಳುವುದು ಸಂಪೋಷಕರವಾದ ವಿಷಯ. ಆದ್ದರಿಂದ ಆ ದಿನವನ್ನು ಸಂಕ್ರಾಂತಿ ಉತ್ಸವವಾಗಿ ಹಬ್ಬಿ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದು ಮೂರಾಚಾರ. ಮೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಹಿರಿಯರು ಭಾವಯುತ್ವವಾಗಿ ಮಾಡಿದ ಆಚಾರ ಇಂದಿಗೂ ನಡೆಯುತ್ತಿದ್ದರೂ ಭೋಗಿ ಎಂದು ಏಕೆ ಅನ್ನತ್ವದ್ವೇಷೋ, ಭೋಗಿಲುರಿಗಳು ಏಕೆ ಹಾಕುತ್ತಿದ್ದೇವೋ, ಸಂಕ್ರಾಂತಿ ಹಬ್ಬಿ ಏಕೆ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದೇವೋ ತಿಳಿದಿಲ್ಲ.

“ಜ್ಞಾನಾಗ್ನಿ ಸರ್ವಕರ್ಮಾಣಾಂ ಭಸ್ಯಸಾತ್” ಜ್ಞಾನವೆಂಬ ಅಗ್ನಿಯಿಂದ ಸರ್ವಕರ್ಮಗಳು ಭಸ್ಯಿಪಟಲವಾಗುತ್ತವೆಂದು ಗೀತೆಯಲ್ಲಿ ಭಗವಂತನು ಹೇಳಿದ್ದಾನೆ. ಭೋಗಿಗಿರುವ ಕರ್ಮಗಳನ್ನು ಜ್ಞಾನಕ್ಕಿರುವ ಅಗ್ನಿಸುಡುವುದನ್ನೇ

ಭೋಗಿ ಉರಿಗಳು ಅನ್ವಯಿತದ್ದೇವೆ. ಸಂಕ್ರಾಂತಿಗಿಂತ ಹಿಂದಿನ ದಿನ ಅಜ್ಞಾನಕ್ಕೆ ಹೊನೆಯ ದಿನ ಆಗಬೇಕೆಂದು, ಸಂಕ್ರಾಂತಿಯ ಮೊದಲ ದಿನ ಜ್ಞಾನಕ್ಕೆ ಆರಂಭ ದಿನ ಆಗಬೇಕೆಂದು, ಅಂತರಾರ್ಥವನ್ನು ಬಾಹ್ಯರ್ಥವಾಗಿ ತಿಳಿಸುತ್ತಾ ಮೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಭೋಗಿ ಉರಿಗಳು ಹಾಕಿದಾಗ ಅಂದಿನ ಆಚಾರ ಇಂದಿಗೂ ಇದೆ. ಆಚಾರವಿದೆ ಅರ್ಥ ಇಲ್ಲ. ಈಗಿನ ಆಚಾರಕ್ಕೂ ಅಂದಿನ ಅರ್ಥವನ್ನು ಜೋಡಿಸಿಕೊಂಡು ಮಾಡಿದರೆ ಎಷ್ಟೂ ಬೆಲೆಯಿಂದ ಕೂಡಿಕೊಂಡ ಕೆಲಸ ಆಗುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಈದಿನ ಉದ್ದೇಶದಿಂದ ಕೆಲಸಮಾಡಿದರೆ ಒಂದುದಿನಕ್ಕೆ ಅದು ನೇರವೇರುತ್ತದೆ. ಉದ್ದೇಶವಿಲ್ಲದ ಕೆಲಸ ವ್ಯಾರ್ಥ, ಆದ್ದರಿಂದ ಬಜಾರಿನಲ್ಲಿ ಭೋಗಿ ಉರಿಯನ್ನು ಹಾಕಿದರೆ ಪ್ರಯೋಜನೆಯಿಲ್ಲ. ನಮ್ಮ ಶರೀರದಲ್ಲಿ ಭೋಗಗಳಿಗ ಕಾರಣವಾದ ಕರ್ಮಗಳನ್ನು ಜ್ಞಾನಲುರಿಗಳಿಂದ ಉರಿಸಬೇಕು. ಈಗಲಾದರೂ ಬೆಲೆ ಅರ್ಥ ತಿಳಿದು ಸಂಕ್ರಾಂತಿ ಹಬ್ಬ ಮಾಡೋಣ. ಶರೀರದಲ್ಲಿ ಜ್ಞಾನವೆಂಬ ಅಗ್ನಿಯನ್ನು ಕೈಗೂಡಿಸಿಕೊಂಡು ಕರ್ಮಗಳನ್ನು ಸುಧುತ್ತೇವೆಂಬ ಅರ್ಥದಿಂದ ಹೊರಗೆ ಭೋಗಿ ಉರಿಗಳನ್ನು ಉರಿಸೋಣ.

~~~~~

ದೇವರು – ಮಾಯಿ

ರಾಜಕೀಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕ್ಕ ಪ್ರತಿಪ್ರಕ್ಕ ಇರುವಂತೆ, ಒಂದು ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ವಿಲನ್ ಹೀರೋ ಇರುವಂತೆ, ಆಟದಲ್ಲಿ ಜಟ್ಟಿ ಪ್ರತಿಜಟ್ಟಿ ಇರುವಂತೆ, ಜಗನ್ನಾಟಕವೆಂಬ ಆಟದಲ್ಲಿ ಸಹ ಇಬ್ಬರು ಅಗ್ರಹಿವಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಜಗತ್ತಿಗೆಲ್ಲಾ ಪರಮಾತ್ಮೇ ದೊಡ್ಡದಾದರೂ, ಜಗನ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ತನಗೆ ಪ್ರತಿಪಕ್ಷವಾಗಿ ಪ್ರಕೃತಿ ಎನ್ನುವುದನ್ನು ತಯಾರುಮಾಡಿಟ್ಟಿದ್ದಾನೆ. ಪ್ರಕೃತಿ ಪಂಚಭೂತಗಳಾಗಿ ಕಾಣಿಸುತ್ತಿದ್ದರೂ, ಪ್ರಕೃತಿಯಿಂದಲೇ ಕಾಣಿಸದ ಮಾಯಿಯನ್ನು ದೇವರು ತಯಾರುಮಾಡಿಟ್ಟಿದ್ದಾನೆ. ಪಂಚಭೂತಗಳಾದ ಆಕಾಶ, ಗಾಳಿ, ಅಗ್ನಿ, ನೀರು, ಭೂಮಿ ಅನ್ನವ ಇದು ಭಾಗಗಳಾಗಿರುವ ವಿಶ್ವವೆಲ್ಲಾ ದೇವರು ವ್ಯಾಪಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಅದೇ ವಿಧವಾಗಿ ಇದು ಭಾಗಗಳಲ್ಲಿ ಮಾಯೆ ಸಹ ವ್ಯಾಪಿಸಿದೆ. ಒಂದು

ಆಟದಲ್ಲಿ ಸಮಾನ ಆಟಗಾರರು ಎರಡುಕಡೆ ಇದ್ದಾಗಲೇ ಆಟ ರಸವತ್ತರವಾಗಿ ಇರುತ್ತದೆ. ಇಬ್ಬರು ಸಮಾನವಾಗಿ ಆಟದಲ್ಲಿ ಕಾಣಿಸಿದರೂ ಹೊನೆಗೆ ಒಬ್ಬರಿಗೆ ಸೋಲು, ಒಬ್ಬರಿಗೆ ಗೆಲುವು ನೋಡದೆ ತಪ್ಪವುದಿಲ್ಲ. ಹಾಗೆಯೇ ಜಗನ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ದೇವರು, ಮಾಯ ಸಮಾನವಾಗಿ ಆಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಗೆಲುವು ಸೋಲು ಹೊನೆಗೆ ತಿಳಿಯುತ್ತವೆ, ಗೆಲುವು, ಸೋಲುಗಳ ಸಂಗತಿಗೆ ಬಂದರೆ ಹೊನೆಗೆ ದೇವರೆ ಗೆಲ್ಲುತ್ತಾನೆ. ಆದರೂ ಅಲ್ಲಿಯವರೆಗೂ ನಮಗೆ ಅಗತ್ಯವಿಲ್ಲ. ನಾವು ನೋಡಬೇಕಾಗಿರುವುದು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬೇಕಾಗಿರುವುದು ಆಟ ಯಾವ ವಿಧವಾಗಿ ಸಾಗುತ್ತಿದೆ, ಯಾರು ಯಾವ ವಿಧವಾಗಿ ಆಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ, ಆಡುವ ಚಂಡು ಯಾವಕಡೆ ಹೋಗುತ್ತಿದೆ ಎಂದು ಮಾತ್ರವೇ.

ಜಗನ್ನಾಟಕವೆಂಬ ಆಟದಲ್ಲಿ, ಪ್ರಕೃತಿ ಪರಮಾತ್ಮರು ಆದಿಕೊಳ್ಳುವ ಚದರಂಗದಲ್ಲಿ ಪಗಡೆಯಂತೆ ಕದಲಿ ಆಡುವವನು ಜೀವಿ. ಜಗನ್ನಾಟಕವೆಂಬ ಚದರಂಗದಲ್ಲಿ ಪಗಡೆಗಳನ್ನು ಕದಲಿಸುವವರು ಪ್ರಕೃತಿ ಪರಮಾತ್ಮರೇ ಅದರೂ, ಪಗಡೆಯಂತೆ ಕದಲುವವನು ಜೀವಿಯೇ ಅದರೂ, ತನ್ನನ್ನು ಯಾರು ಕದಲಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆಂಬ ವಿಷಯ ಜೀವಿಗೆ ತಿಳಿಯದು. ಏಕೆಂದರೆ ದೇವರು ಎಂದರೆ ದೇವಲ್ಪದುವವನು, ಹುಡುಕಲ್ಪದುವವನು ಎಂದು ಅರ್ಥ. ಅರ್ಥದ ಪ್ರಕಾರವೇ ದೇವರು ಶರೀರ ಧರಿಸಿದರು ಯಾರಿಗೂ ತಿಳಿಯವವನಲ್ಲ. ನಾವು ಶರೀರ ಧರಿಸಿ ಇದ್ದೇವಲ್ಲ ಆದ್ದರಿಂದ ನಮಗೂ ಸಹ ತಿಳಿಯದು. ಇಲ್ಲಿ ಕೆಲವರಿಗೂಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಬಿರಬಹುದು. “ಮೊರ್ವಾದಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟೋ ಜನ ದೇವರ ವಿಶ್ವರೂಪವನ್ನು ನೋಡಿದವರಿದ್ದಾರಲ್ಲವೇ! ಅದನ್ನನುಸರಿಸಿ ನೋಡಿದರೆ ನಿಮ್ಮ ವಾತು ಅಸತ್ಯವಾಗುತ್ತದ್ದಲ್ಲ!” ಎಂದು ಕೇಳಬಹುದು. ಅದಕ್ಕೆ ನಮ್ಮ ಸಮಾಧಾನ ಏನೆಂದರೆ! ನಮ್ಮ ವಾತು ಅಸತ್ಯವಾದರೆ ದೇವರೆಂಬ ಪದವೋಂದರ ಅರ್ಥವೇ ಅಸತ್ಯವಾಗುತ್ತದೆಂದು ಹೇಳಬಹುದು. ಪ್ರಪಂಚ ಹುಟ್ಟಿದಾಗಿನಿಂದ ದೇವರು ತಾನು ಇಂತಹವನೆಂದು ತಿಳಿಸುವುದಕ್ಕೂಸ್ಕರ ಭಗವದ್ವಿತೀಯಲ್ಲಿ ಅಜುಂನನಿಗೆ ತನ್ನ ವಿಶ್ವರೂಪ ತೋರಿಸಿದ್ದೇನೆಂದು ಹೇಳಿದ್ದಾನೆ ಹೊರತು, ಮತ್ತೆಲ್ಲೇ ಆಗಲಿ

ಯಾವ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಾಗಲಿ ವಿಶ್ವರೂಪ ತೋರಿಸಲಿಲ್ಲ, ಯಾರೂ ನೋಡಲಿಲ್ಲ. ದೇವರೆಂಬ ಅರ್ಥ ವ್ಯಧರಾಗದಂತೆ, ತನಗೆ ತಾನಾಗಿ ಅರ್ಜುನನಿಗೆ ದೇವರು ತೋರಿಸಿರುವುದು ವಿಶ್ವರೂಪ. ಮೊದಲಿನಿಂದ ಎಷ್ಟೋಂದಿನ್ನು ಜನ ನನ್ನ ವಿಶ್ವರೂಪವನ್ನು ನೋಡಬೇಕೆಂದು ಆಕಾಂಕ್ಷೆ ಹೊಂದಿದ್ದಾರೆ, ಆದರೂ ಯಾರಿಗೂ ತಿಳಿಯದ ವಿಶ್ವರೂಪವನ್ನು ನನ್ನ ಇಷ್ಟದಿಂದ ನಿನಗೆ ತೋರಿಸುತ್ತಿದ್ದೇನೆ. ಈ ಕಣ್ಣಗಳಿಂದ ನೀನು ನೋಡಲಾರೆ ಆದ್ದರಿಂದ ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾದ ಜ್ಞಾನನೇತ್ರಗಳನ್ನು ನಿನಗೆ ಕೊಡುತ್ತಿದ್ದೇನೆಂದು ದೇವರೇ ಹೇಳಿ ತೋರಿಸಿರುವುದು ವಿಶ್ವರೂಪ. ದೇವರು ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಜ್ಞಾನದೃಷ್ಟಿ ಆ ಸ್ವಲ್ಪಸಮಯ ಹೊರತು ನಂತರವಾಗಲಿ ಮೊದಲಾಗಲಿ ಅರ್ಜುನನಿಗೆ ಇಲ್ಲ. ಆ ವಿಧವಾಗಿ ಒಂದು ನಿರೂಪಣೆಗೋಸ್ಕರ ನೋಡಲ್ಪಟ್ಟಿರುವುದು ವಿಶ್ವರೂಪ. ಅರ್ಜುನನಿಗಿಂತ ಮುಂಚೆಯಾಗಲಿ, ಅರ್ಜುನನ ನಂತರವಾಗಲಿ ಯಾರೂ ವಿಶ್ವರೂಪವನ್ನು ನೋಡಲಿಲ್ಲ. ಅದು ಕಾಣಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ಅದೇ ಭಾರತದಲ್ಲಿಯೇ ಕೌರವಸಭೆಯಲ್ಲಿ ವಿಶ್ವರೂಪವನ್ನು ಕೃಷ್ಣನೇ ತೋರಿಸಿದ್ದಾನಲ್ಲಿ! ಎಂದು ಕೆಲವರು ಕೇಳಬಹುದು. ಅದು ಕೇವಲ ಕಟ್ಟುಕಢಿಯಾತ್ಮಕವೇ ಎಂದು ಹೇಳಬಹುದು. ಸಭೆಯಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲರೂ ಮಾಮೂಲು ಕಣ್ಣಗಳಿಂದಲೇ ನೋಡಿದ್ದಾರೆಂದು ಗಾಂಥಾರಿದೇವಿ ಸಹ ಕಣ್ಣಗಳಿಗಿರುವ ಬಟ್ಟೆಯನ್ನು ತೆಗೆದು ನೋಡಿದ್ದಾರೆಂದು ಬರೆಯಲಾಗಿದೆ. ಹಾಗೆ ಕಣ್ಣಗಳಿಗೆ ಕಾಣಿಸುವುದು ವಿಶ್ವರೂಪ ಅಲ್ಲ. ಹಾಗೆ ಕಾಣಿಸಿದರೆ ಅದು ಮುಡುಕಲ್ಪಡುವುದೇ ಅಲ್ಲ, ಅಂದರೆ ದೇವರೇ ಅಲ್ಲ. ದೇವರು ಎಂದರೆ ಮುಡುಕಲ್ಪಡುವವನು ಅನ್ನುವ ಸೂತ್ರಬಿಧವಾಗಿ, ಅರ್ಥಸಹಿತವಾಗಿರುವ ವಿಧಾನವೆಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು. ಒಂದುಮಾತಿನಲ್ಲಿ ಹೇಳಬೇಕೆಂದರೆ ಯಾರಿಗೂ ತಿಳಿಯಲ್ಪಡಿರುವವನು ದೇವರು. ಇದ್ದು ತಿಳಿಯದಿರುವವನು ದೇವರು. ಆದ್ದರಿಂದ ಯಾವ ಜೀವಿಗೂ ತನ್ನನ್ನು ದೇವರು ಹೇಗೆ ನಡೆಸುತ್ತಿದ್ದಾನೋ ತಿಳಿಯದಂತೆ ಹೋಗಿದೆ.

ಇನ್ನು ಮಾಯೆಯನ್ನು ಕುರಿತು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳೋಣ. ಮಾಯೆ ಅನ್ನುವುದು ದೇವರಿಂದ ತಯಾರು ಮಾಡಿರುವುದು. ಆದ್ದರಿಂದ “ಮಮ

ಮಾಯಾ” ಎಂದು ದೇವರು ಗೀತೆಯಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದ್ದಾನೆ. ಜಗನ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ತನಗೆ ಸಮಾನವಾಗಿ ಆಡುವಂತೆ ಮಾಯೆಯನ್ನು ದೇವರು ಸೃಷ್ಟಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದಾನೆ. ತಾನೇ ಸೃಷ್ಟಿಸಿದರೂ, ತನಗೆ ವಿರುದ್ಧದಿಶೆಯಲ್ಲಿ ಆಡಲು ದೇವರೆ ಮಾಯೆಯನ್ನು ಅಜಾಖ್ಯಾಸಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ದೇವರ ಮಾತನ್ನು ತಪ್ಪದೆ ಮಾಯೆ ಆಚರಿಸುತ್ತಿದೆ. ಈ ಮಾತು ಸ್ವಲ್ಪ ಆಶ್ಚರ್ಯವಾಗಿದ್ದರೂ, ದೇವರ ಬಳಿ ಭಕ್ತಿಯಾಗಿರುವುದು ಮಾಯೆ ಎಂದು ಹೇಳಬಹುದು. ಎಲ್ಲರಿಗಿಂತ ಮೀರಿದ ಭಕ್ತಿಯೇ ಅಲ್ಲದೆ, ಎಲ್ಲರಿಗಿಂತ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಮಾತು ತಪ್ಪದ ವಿಧಾನ ಸಹ ಮಾಯೆ ಹತ್ತಿರವಿದೆ. ಆ ಪದ್ಧತಿ ಪ್ರಕಾರವೇ ಜಗನ್ನಾಟಕವೆಂಬ ಆಟದಲ್ಲಿ ದೇವರ ಆಜ್ಞೆಪ್ರಕಾರ ದೇವರಿಗೆ ವಿರುದ್ಧವಾಗಿ ಆಡುತ್ತಿದೆ. ದೇವರು ಪತಿಯಾದರೆ ಪತಿಯ ಬಳಿ ವಿನಯವಾಗಿ ಪ್ರವರ್ತಿಸುವ ಪತ್ತಿಯಾಗಿ ಮಾಯೆ ಇದೆ. ಆದುದರಿಂದಲೇ ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕದಲ್ಲಿ ಪರಮಾತ್ಮನನ್ನು ಪ್ರಕೃತಿಯನ್ನು “ಪತಿಸತ್ತಿ”ಗಳೆಂದು ಅಂದಿದ್ದಾರೆ. ಪತಿಗಿಂತ ಸತಿ ಸ್ವಲ್ಪ ಕಡಿಮೆಯದೆಂದೆ ಹೇಳಬಹುದು. ಪತಿಯಿಂದಲೇ ಸತಿ ತಯಾರು ಮಾಡಲ್ಪಟಿದೆ. ಪರಮಾತ್ಮನಿಂದಲೇ ಪ್ರಕೃತಿ ತಯಾರು ಮಾಡಲ್ಪಟಿದೆ. ಪತಿಗಿಂತ ಸತಿ ಕಡಿಮೆಯದೇ ಅನ್ನವಂತೆ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ‘ಪ’ ಎನ್ನವ ಅಕ್ಷರಕ್ಕೆ ‘ಸ’ ಅನ್ನವ ಅಕ್ಷರ ಸ್ವಲ್ಪ ಕಡಿಮೆಯಾಗಿ ಕಾಣಿಸುತ್ತಿದೆ. ‘ಪ’ ಮೊದಲು ಕೆಳಗೆ ಸೋನ್ನೆಯಿಂದ ಪ್ರಾರಂಭವಾದರೆ ‘ಸ’ ಮಾತ್ರ ಮೊದಲು ಕೆಳಗೆ ಅರ್ಥಸೋನ್ನೆಯಿಂದ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗುತ್ತಿದೆ. ಇದರಿಂದ ಪ್ರಕೃತಿ ಪರಮಾತ್ಮನಿಗೆ ಒಳಪಟಿದೆ ಎಂದು ತಿಳಿಯುತ್ತಿದೆ. ದೇವರ ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ಮಾಯೆ ಎಪ್ಪ ಆತಂಕಪಡಿಸಿದರೂ, ದೇವರ ಒಟ್ಟಿಗೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿದವನನ್ನು ಮಾಯೆ ಆತಂಕಪಡಿಸುವುದಿಲ್ಲವೆಂದು, ಅವನು ಮೋಕ್ಷ ಪಡೆಯುತ್ತಾನೆಂದು ತಿಳಿಯುತ್ತಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ನನ್ನನ್ನು ಶರಣಬೇಡವನು ಮಾಯೆಯನ್ನು ದಾಟಿ ಹೋಗುತ್ತಾನೆಂದು ಗೀತೆಯಲ್ಲಿ “ಮಾ ಮೇವ ಯೇ ಪ್ರಪದ್ಯನ್ತೇ ಮಾಯಾ ಮೇತಂ ತರನ್ತಿತೇ” ಎಂದು ಭಗವಂತನು ಹೇಳಿದ್ದಾನೆ. ಅಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲದೆ ವೇಮನಯೋಗಿ ತನ್ನ ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ “ಪತಿಯೋಪ್ಪಿದರೆ ಸತಿಯೋಪ್ಪತ್ತಾಳೆ” ಎಂದು ಸಹ ಹೇಳಿದ್ದಾನೆ. ದೇವರೇ ತಯಾರು ಮಾಡಿಟ್ಟಿರುವುದು ದೇವರಿಗೆ ಸುಮಾರು ಸಮವಾಗಿರುವುದು ಮಾಯೆ.

ಮಾಯೆ ಗುಣರೂಪವಾಗಿ ಮನುಷ್ಯನನ್ನು ಆವರಿಸಿದರೂ ಕಾಣಿಸುವ ಪ್ರಕೃತಿಯಾಗಿ ಸಹ ಇದೆ. ಮಾಯೆ ಹೊರಗೆ ಪಂಚಭೂತಗಳ ರೂಪವಾಗಿ, ಒಳಗೆ ಗುಣಗಳರೂಪವಾಗಿ ಮನುಷ್ಯನನ್ನು ಆಡಿಸುತ್ತಿದೆ. ಕೆಲವರು ನಾವು ಮಾಯೆಯನ್ನು ಜಯಿಸಿದ್ದೇವೆ ಅನ್ನತ್ವಿರುತ್ತಾರೆ. ಮಾಯೆಯನ್ನು ಜಯಿಸುವುದು ದುಸ್ಸಾಧ್ಯವೆಂದು ದೇವರೇ ಗೀತೆಯಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದ್ದಾನೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಮಾಯೆ ಎಷ್ಟೋ ಬಲವಾದುದೆಂದು ತಿಳಿಯುತ್ತಿದೆ. ಮಾಯೆ ಎಷ್ಟು ಬಲವಾದು? ನಮಗೆಷ್ಟು ಬಲ ಇದೆ? ಅದನ್ನು ಜಯಿಸುವುದಕ್ಕೆ ನಮ್ಮಬಲ ಸರಿಹೋಗುತ್ತದಾ? ಎಂದು ಆಲೋಚಿಸಿದರೆ ಈ ವಿಧವಾಗಿ ತಿಳಿಯುತ್ತಿದೆ. ಪಂಚಭೂತಗಳಲ್ಲಿ ಗಾಳಿಗೆ ಎಷ್ಟು ಬಲ ಇದೆಯೆಂದು ನೋಡಿದರೆ ಅದರ ಬಲಕ್ಕೆ ಯಾವುದನ್ನು ಸರಿಹೋಲಿಸಲಾರೆವು. ಗಾಳಿ ಬಲವನ್ನು ಅಳೆಯುವುದಕ್ಕೆ ಯಾವ ಮೀಟರ್‌ಗಳು ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಯಾವ ಶಾಸ್ತ್ರಜ್ಞರ ಆಲೋಚನೆಗೆ ಸಿಗದಪ್ಪು ಬಲ ಗಾಳಿಗೆ ಇದೆ. ಅಡ್ಡವಿರುವ ಏನನ್ನಾದರೂ ತಳ್ಳಿಹಾಕುವ ಶಕ್ತಿ ಗಾಳಿಗೆ. ಆ ವಿಧವಾಗಿಯೇ ನೀರು ಅಪರಿಮಿತವಾದ ಶಕ್ತಿ ಇರುವುದಾಗಿದೆ. ಸ್ವಲ್ಪಸಮಯ ದಲ್ಲಿಯೇ ಭೂಮಿಯೆಲ್ಲವನ್ನು ಮುಳಗಿಸಿ ಜೀವರಾಶಿಗಳೆಲ್ಲವನ್ನು ಸಾಯಿಸಬಲ್ಲದು. ಭೂಮಿ ಮೇಲಿರುವ ಪ್ರತಿಯೊಂದನ್ನು ಬೀಳಿಸಿ ತಳ್ಳಿಹಾಕಬಲ್ಲದು. ಹಾಗೆಯೇ ಅಗ್ನಿ ಎಲ್ಲವನ್ನು ಸುಟ್ಟಿ ಬೂದಿ ಮಾಡಬಲ್ಲದು. ಈ ವಿಧವಾಗಿ ಪ್ರಕೃತಿಯಲ್ಲಿನ ಐದು ಭಾಗಗಳಿಗೆ ಐದು ವಿಪರೀತವಾದ ಶಕ್ತಿಗಳು ಇವೆ. ಯಾವ ಒಂದು ಭಾಗದೊಂದಿಗೆ ಸಹ ಮಾನವನ ಶಕ್ತಿ ಸರಿಯಲ್ಲ. ಮಾನವನ ಶಾರೀರಕ ಮಾನಸಿಕ ಶಕ್ತಿಗಳಿಗಂತ ದೊಡ್ಡಶಕ್ತಿಗಳಾಗಿ ಪ್ರಕೃತಿ ಶಕ್ತಿಗಳು ಇವೆ. ಪ್ರಕೃತಿಯಲ್ಲಿನ ಐದು ಶಕ್ತಿಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸಿದರೆ ಎಷ್ಟು ಶಕ್ತಿ ಇರುತ್ತದೋ ಅಷ್ಟುಶಕ್ತಿ ಮಾಯೆಗೆ ಇದೆಯೆಂದು ಹೇಳಬಹುದು. ಪ್ರಕೃತಿಯಿಂದ ಹುಟ್ಟಿರುವುದೇ ಮಾಯೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಪ್ರಕೃತಿ ಶಕ್ತಿಯಿಂದ ಸಮಾನವಾದ ಶಕ್ತಿ ಮಾಯೆಗೆ ಇದೆ. ಪ್ರಕೃತಿಯಲ್ಲಿನ ಪಂಚಭೂತಗಳ ಶಕ್ತಿಗಳು ಕಾಣಿಸುತ್ತವೆ. ಆದರೆ ಮಾಯಶಕ್ತಿ ಕಾಣಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ಹಾಗೆಯೇ ಪ್ರಕೃತಿ ಕಣ್ಣಿಗೆ ಕಾಣಿಸುತ್ತಿದೆ. ಮಾಯೆ ಕಾಣಿಸದಂತೆ ಇದೆ. ದೇವರು ಇದ್ದು ಕಾಣಿಸದಂತೆ, ಮಾಯೆ ಸಹ ಮನುಷ್ಯರಲ್ಲಿಯೇ ಇದ್ದು ಕಾಣಿಸದಂತಿದೆ.

ಒಂದು ವಸ್ತುವು ಎಲ್ಲಾದರೂ ಕಾಣಿಸದಂತೆ ಹೋದಾಗ ಮಾಯವಾಗಿ ಹೋಗಿದೆ ಅನ್ನತೀರ್ತೇವೆ. ಮಾಯವಾಗಿ ಹೋಗುವುದು ಎಂದರೆ ಕಾಣಿಸದಂತೆ ಹೋಗಿದೆ ಎಂದು ಅಧ್ಯ. ಇದರ ಪ್ರಕಾರ ಮಾಯೆ ಎಂದರೆ ಕಾಣಿಸದಿರುವುದೆಂದು ಅಧ್ಯ. ಮೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಮಾಯೆ ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದರು ಆ ಪದ ಕಾಲಕ್ರಮವಾಗಿ ಸ್ವಲ್ಪ ಬದಲಾಗಿ “ಮಾಯ” ಅನ್ನವಪದವಾಗಿ ಸಹ ಹೇಳಲಾಗುತ್ತಿದೆ. ಮಾಯವಾಗಿ ಹೋಗಿದೆ ಎಂದರೂ, ಮಾಯೆಯಾಗಿ ಹೋಗಿದೆಯಂದರೂ ಒಂದೇ ಅಧ್ಯವೆಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು. ಇದ್ದು ತಿಳಿಯದಿರುವವನು ದೇವರು. ಇದ್ದು ಕಾಣಿಸದಿರುವುದು ಮಾಯೆ. ದೇವರನ್ನು ಸಿಗುವವನಲ್ಲ ಎಂದರೆ ಮಾಯೆಯನ್ನು ದೊರಕುವುದಿಲ್ಲ ಅನ್ನಬೇಕು. ದೇವರು ಮಾಯೆ ಎರಡು ಸುಮಾರು ಸಮಾನವೇ ಆಗಿವೆ, ಆದುದರಿಂದ ಒಂದು ಸಿಗುವವನಲ್ಲ ಎರಡನೆಯದು ದೊರಕುವುದಿಲ್ಲ.

ಕಾಣಿಸದ ಮಾಯೆಯನ್ನು ಜಯಿಸಿದರೆ ಯಾರಿಗೂ ತಿಳಿಯದ ದೇವರು ತಿಳಿಯಲ್ಪಡುತ್ತಾನೆ. ಯಾವಾಗ ದೇವರು ತಿಳಿಯಲ್ಪಟ್ಟಿದ್ದಾನೋ ಆಗ ಅವನು ಮೋಕ್ಷ ಹೊಂದಿರುತ್ತಾನೆ. ವಾಸ್ತವವಾಗಿ ಹೇಳಿದರೆ ಸುಮಾರು ದೇವರಂತಹದ್ದು ಮಾಯೆ. ಆದುದರಿಂದ ಅದನ್ನು ಜಯಿಸಬೇಕೆಂದರು ಮಾನವನ ಶಕ್ತಿಯುಕ್ತಿಗಳು ಸಾಕಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಅಂತಹದರಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ಜಯಿಸಬೇಕೆಂಬ ಪ್ರಶ್ನೆಬರುತ್ತದೆ. ಈ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರವಾಗಿ ‘ನನ್ನನ್ನ ಶರಣಬೇಡಿದಾಗ ಮಾಯೆಯನ್ನು ಸುಲಭವಾಗಿ ಜಯಿಸಬಹುದೆಂದು ಗೀತೆಯಲ್ಲಿ ದೇವರಂದಿದ್ದಾನೆ’. ದೇವರನ್ನು ಶರಣಬೇಡುವುದಕ್ಕೆ ಆತನ ಮೇಲೆ ವಿಶ್ವಾಸವಿರಬೇಕು, ಆತನ ವಿವರವೂ ವಿಧಾನವೂ ಸ್ವಲ್ಪ ತಿಳಿಯಬೇಕು. ದೇವರ ವಿಧಾನಗಳು ಧರ್ಮಗಳು, ದೇವರ ವಿವರ ಜ್ಞಾನ. ಮಾನವನು ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ತಿಳಿದು ಧರ್ಮಗಳನ್ನು ಆಚರಿಸಿದಾಗ ಆತನಿಗೆ ಜ್ಞಾನಶಕ್ತಿ ಏರ್ಪಡುತ್ತದೆ. ಜ್ಞಾನಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಸ್ವಲ್ಪಮಟ್ಟದವರೆಗೂ ಸಂಪಾದಿಸಿಕೊಂಡ ನಂತರ ಮಾಯೆಯನ್ನು ಜಯಿಸುವುದಕ್ಕೆ ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಒಂದು ಜ್ಞಾನಶಕ್ತಿ ಇರುವವನನ್ನು ಹೊರತು, ಸ್ವಲ್ಪ ಜ್ಞಾನ

ಇರುವವನನ್ನು ಜ್ಞಾನಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿರುವವನನ್ನು ಮಾಯೆ ಬಿಡದೆ ವೇದಿಸುತ್ತದೆ. ಮಾಯೆಯ ವೇಧನೆಗಳಿಗೆ ಸಂಪೂರ್ಣ ಜ್ಞಾನಶಕ್ತಿ ಇಲ್ಲದವನು ಬೇಸರ ಗೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ. ಬೇಸರಗೊಂಡವನು ಜ್ಞಾನ ಮಾರ್ಗವನ್ನು ತಪ್ಪಿಹೋಗುವುದಕ್ಕೆ ಅವಕಾಶ ಇದೆ.

ಮನುಷ್ಯನನ್ನು ಅಸಲಾದ ದೇವರ ಮಾರ್ಗದಿಂದ ತೊಲಗಿಸುವುದಕ್ಕೆ ಮಾಯೆ ಅನೇಕವಾದ ವಿಧಾನಗಳನ್ನು ಅನುಸರಿಸುತ್ತಿದೆ. ಅದರಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಮುಖ್ಯವಾದವು ದೇವರ ಮಾರ್ಗಗಳಾಗಿಯೇ ಕಾಣಿಸುವ ಅನೇಕ ವಿಧಾನಗಳು. ವಿಚಿತ್ರವೇನೆಂದರೆ ದೇವರ ಮಾರ್ಗಗಳು ಅಲ್ಲದಿದ್ದರೂ ಅವುಗಳನ್ನು ದೇವರ ಮಾರ್ಗಗಳಾಗಿ ತೋರಿಸುವುದೇ ಮಾಯೆಯೊಂದರ ಮುಖ್ಯ ಉದ್ದೇಶ. ಹಾಗೆ ತೋರಿಸುವುದರಿಂದ ದೇವರ ಮೇಲೆ ಸ್ವಲ್ಪ ವಿಶ್ವಾಸ ಇರುವವರೆಲ್ಲರೂ ಮಾಯ ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ಸಿಲುಕಿಕೊಂಡು ಇದೇ ಅಸಲಾದ ದೃವಮಾರ್ಗ ಅಂದು ಹೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಈ ದಿನ ಒಬ್ಬ ಪರಮಾತ್ಮೆ ಭಕ್ತರು ಹೊರತು ಅನೇಕ ವಿಧಾನಗಳ ಜ್ಞಾನಗಳಲ್ಲಿರುವವರೂ, ಅನೇಕ ದೇವತಾಭಕ್ತರೂ, ದೃಶ್ಯಗಳಾದ ರೂಪಗಳ ಮೇಲೆ, ಕೇಳುವುದಾದ ಮಂತ್ರದ ಮೇಲೆ ಶ್ರದ್ಧಾಹೊಂದಿದವರೆಲ್ಲರೂ ವಾಯೆ ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿರುವವರೇ ಎಂದು ಹೇಳಿದೆ ತಪ್ಪಿಪುದಿಲ್ಲ. ಇಂದ್ರಿಯಗಳು ಪ್ರಕೃತಿಯಿಂದ ತಯಾರಾದ ಶರೀರಭಾಗಗಳು. ಇಂದ್ರಿಯಗಳಾದ ಕಣ್ಣಿ, ಕೆವಿ, ಹೊಂದರ ವಿಷಯಗಳಾದ ದೃಶ್ಯ, ಕೇಳುವುದರ ಮೇಲಿರುವ ಜ್ಞಾನ ಪ್ರಕೃತಿಯೊಂದರ ಮಾಯಾ ವಿಧಾನವೇ ಎಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು. ‘ಇಂದ್ರಿಯ ಗೋಚರವಾದವು ಮಾಯೆ ಸಂಬಂಧವಾದ ವಿಧಾನಗಳೆಂದು, ಇಂದ್ರಿಯಾತೀತವಾದ ವಿಧಾನಗಳು ದೃವಸಂಬಂಧ ವಿಧಾನಗಳೆಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು. ಈ ದಿನ ಮಾಯೂ ಕಲುಷಿತವಾದ ಜ್ಞಾನವೇ ಭೂಮಿಮೇಲೆ ತೊಂಬತೊಂಬತ್ತರಪ್ಪು ಕಾಣಿಸುತ್ತಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಕಾರ್ಣಿಸದ ಮಾಯೆಯನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ ಜಯಿಸಿ ಸಿಗದ ದೇವರನ್ನು ಸಿಗುವಂತೆ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂದು ತಿಳಿಸುತ್ತಿದ್ದೇವೆ.



ಆದಿಯಲ್ಲಿನ ರಹಸ್ಯ

ಸೃಷ್ಟಿ ಮೊದಲ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಕೃತಯುಗದಲ್ಲಿ ಮಾನವರೆಲ್ಲರೂ ಒಂದೇ ಸಮಾಜವಾಗಿ ಇರುತ್ತಿದ್ದರು. ಆ ದಿನ ಮಾನವರಲ್ಲಿ ಯಾವ ಕುಲ, ಯಾವ ಮತವು ಇಲ್ಲ. ಕುಲ ಮತ ವ್ಯತ್ಯಾಸಗಳು ಇಲ್ಲದ ಮಾನವರೆಲ್ಲರೂ ಸಮಾನವಾಗಿ ಇದ್ದ್ವೆ. ತಮಗಿಂತ ಅತೀತವಾದ ದೈವಪೂಂದಿಯೆಂದು ಆರಾಧಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಎಲ್ಲರೂ ಬ್ರಹ್ಮವಿದ್ಯೆಯನ್ನು ತಿಳಿದಿರುತ್ತಿದ್ದರು. ಯೋಗಶಾಸ್ತ್ರವನ್ನು ತಪ್ಪದೆ ಎಲ್ಲರೂ ಆಚರಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಹೀಗಿರುವ ಒಂದೇ ಸಂಘಭಾವವಿರುವ ಈಗಿನ ಮಾನವರಲ್ಲಿ ವಿವಾಹಗಳು ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದಕ್ಕೋಸ್ಕರ, ಅಂದಿನ ಹಿರಿಯರು ವಾವಿ ವರಸೆಗಳಿಗೋಸ್ಕರ ಏರ್ವಡಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಮನಹೆಸರು, ಗೋತ್ರ ಹೋರತು ಏನು ಇಲ್ಲ. ಆ ದಿನ ಏರ್ವಡಿಸಿದ ಮನಹೆಸರು ಗೋತ್ರಗಳು ಇಂದಿಗೂ ಇವೆ. ಆ ದಿನ ನಾವು ಇಂತಹ ಮನಹೆಸರು ಇರುವವರೆಂಬ ಭಾವನೆ ಹೋರತು ನಮ್ಮದು ಇಂತಹ ಕುಲ, ಇಂತಹ ಮತ ಎನ್ನುವುದು ಮಾತ್ರ ಇಲ್ಲ.

ಹೀಗೆ ಕೆಲವು ನೂರಾರೂ ವರ್ಣಗಳು ಕಳೆದಾಗ, ಜಾಣಿನ ಇರುವ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಅಜ್ಞಾನ ಸ್ಥಳ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿದೆ. ಕೆಲವರು ಜಾಣಿಗಳಾಗಿ ಮತ್ತೆ ಕೆಲವರು ಅಜ್ಞಾನಿಗಳಾಗಿ ನಿಂತುಹೋಗಿದ್ದಾರೆ. ಈ ವಿಧವಾಗಿ ಜಾಣಿ, ಅಜ್ಞಾನವೆಂಬ ಎರಡು ಗುಂಪುಗಳು ಮೊಟ್ಟಮೊದಲನೆಯದಾಗಿ ಮನುಷ್ಯರಲ್ಲಿ ಏರ್ಪಟಿವೆ. ಎರಡು ಭಾಗಗಳಾಗಿ ಏರ್ಪಟ್ಟಿರುವ ಮಾನವ ಜಾತಿಯಲ್ಲಿ ಜಾಣಿಗಳು ದೊಡ್ಡವರಾಗಿ, ಅಜ್ಞಾನಿಗಳು ಕಡಿಮೆಯವರಾಗಿ ಪರಿಗಣಿಸಲ್ಪಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಬ್ರಹ್ಮಜಾಣಿ ತಿಳಿದವರೆಲ್ಲರು ಬ್ರಾಹ್ಮಣರಾಗಿ ಹೆಸರುವಾಸಿಯಾದರು. ಹೀಗೆ ಮೊಟ್ಟಮೊದಲು ಒಂದು ಕುಲದ ಹೆಸರು ಬಂದಿದೆ. ಅಂದಿನ ಬ್ರಹ್ಮಜಾಣಿಗಳು ಅಂದರೆ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರು ಉಳಿದ ಅಜ್ಞಾನ ಗುಂಪಿನವರನ್ನು ಕುರಿತು ನಮಗಿಂತ ಕೇಳಿರುವವರೆಂದು (ಮಾದಿಗುವು ಇರುವವರೆಂದು), ಅವರಿಗಿಂತ ಉನ್ನತ ಜಾತಿಯವರು ನಾವೆಂದು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದರು. ಈ ವಿಧವಾಗಿ ಮೊದಲ ಭಾಗವಾದ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರೆಲ್ಲರು ಎರಡನೆ ಭಾಗವಾದ ಅಜ್ಞಾನಿಗಳನ್ನು ಮಾದಿಗುವರೆಂದು (ಕೇಳಿನವರೆಂದು) ಹೇಳುತ್ತಾ, ಅಜ್ಞಾನಿಗಳನ್ನು ಬೇರೆ ಕುಲವಾಗಿ ಪರಿಗಣಿಸಿದರು.

ತಮಗಿಂತ ಕೆಳಗಿನ ಜಾತಿ ಅನ್ನವ ಉದ್ದೇಶದಿಂದ ಮಾಡಿಗುವವರೆಂದು (ಕೆಳಗಿನವರೆಂದು) ಕರೆಯುತ್ತಿದ್ದರು. ಕಾಲಕ್ರಮವಾಗಿ ‘ಮಾಡಿಗುವ’ ಎನ್ನವ ಪದವು ‘ಮಾಡಿಗ’ ಎನ್ನತ್ತು ಹೇಳಲಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ವಿಧವಾಗಿ ಮೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಬ್ರಹ್ಮಜ್ಞನ ತಿಳಿದವರು ಬ್ರಹ್ಮಣರೆಂದು, ಅವರು ವಿನಹ ಜ್ಞಾನ ತಿಳಿಯದವರೆಲ್ಲರು ‘ಮಾಡಿಗ’ ರೆಂದು ಎರಡೇ ಎರಡು ಗುಂಪುಗಳು ಇದ್ದವು.

ಕೃತಯುಗದ ಮೊದಲ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಆದರೆ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರು ಅವರಿಗಿಂತ ಕೆಳಗಿನವರು ಎನ್ನವ ಎರಡು ಜಾತಿಗಳು ಇಲ್ಲ. ಎಲ್ಲರೂ ಜ್ಞಾನಿಗಳಾಗಿಯೇ ಇರುವವರೆಂದುಕೊಂಡಿದ್ದೇವೆ. ಆ ಕಾಲವನ್ನು ಕುಲ, ಮತರಹಿತ ಕಾಲವೆನ್ನ ಬಹುದು. ಮತವೆಂಬ ಪ್ರಸ್ತಾಯೆ ಇಲ್ಲದ ಆ ಕಾಲದಲ್ಲಿ, ಕುಲ ಅನ್ನವ ಮಾತಿಲ್ಲದ ಆ ಕಾಲದಲ್ಲಿ, ಒಬ್ಬರಿಗೊಬ್ಬರು ವಿವಾಹಗಳು ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದ ಕ್ಷೋಣಿಸ್ತರ ವಾವಿ ವರಸೆಗಳು ಮಾತ್ರ ಹಿರಿಯರಿಂದ ಏರ್ಪಡಿಸಲಬ್ಬಿದ್ದವು. ಆದಿನ ಒಂದೇ ಗುಂಪಾಗಿರುವ ಮನುಷ್ಯರಲ್ಲಿ ವಿವಾಹಗಳಿಗೋಣಿಸ್ತರ 108 ಮನೆ ಹೆಸರುಗಳು, 108 ಗೋತ್ರಗಳ ಹೆಸರುಗಳನ್ನು ನಿಯಮಿಸಿ, ಅವುಗಳ ಮೂಲಕ 54 ಮನೆ ಹೆಸರುಗಳಿರುವವರು ಒಂದು ವಿಧದ ಗುಂಪೆಂದು, ಅವರೆಲ್ಲರೂ ಅಣ್ಣತಮ್ಮಂದಿರ ವರಸೆ ಆಗುತ್ತಾರೆಂದು ತಿಳಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಮತ್ತೊಂದು 54 ಮನೆ ಹೆಸರು ಇರುವವರೆಲ್ಲರು ಮತ್ತೊಂದು ವಿಧವೆಂದು, ಅವರು ಸಹಾ ಅಣ್ಣತಮ್ಮಂದಿರ ವರಸೆ ಹೊಂದಿದ್ದಾರೆಂದು ತಿಳಿಸಿದ್ದರು. ಈ ವಿಧವಾಗಿ ಎರಡು ಗುಂಪುಗಳಾಗಿ ಮನೆ ಹೆಸರುಗಳನ್ನನುಸರಿಸಿ ನಿಯಮಿಸಿ ಒಂದು ಗುಂಪಿನವರು ಎರಡನೇ ಗುಂಪಿನಚೋತೆ, ಎರಡನೇ ಗುಂಪಿನವರು ಮೊದಲ ಗುಂಪಿನ ಚೋತೆ ವಿವಾಹ ಸಂಬಂಧಗಳು ಏರ್ಪಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಬಹುದೆಂದು ತಿಳಿಸಿದ್ದರು. ಯಾವಾ ಗಾದರೂ ಮನುಷ್ಯ ಮನೆ ಹೆಸರನ್ನು ಮರೆತುಹೋದರೆ ಗೋತ್ರದ ಹೆಸರಾದರೂ ಜ್ಞಾಪಕ ಇರುತ್ತದೆಂದು, ಗೋತ್ರವನ್ನನುಸರಿಸಿ ಮನೆಹೆಸರು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬಹುದೆಂದು, ಪ್ರತಿ ಮನೆಹೆಸರಿಗು ಒಂದು ಗೋತ್ರದ ಹೆಸರು ಅಂಟಿಸಿರುತ್ತಿದ್ದರು. ಹಾಗೆಯೇ ಗೋತ್ರವನ್ನು ಮರೆತುಹೋದರೂ ಮನೆಹೆಸರಿನಿಂದ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳ

ಬಹುದೆಂದು, ಗೋತ್ರಕ್ಕೆ ಮನಹೆಸರು ಅಂಟಿಸಿದ್ದಾರೆಂದಾದರೂ ಅಂದುಕೊಳ್ಳುವ ಬಹುದು. ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಹೊರಗೆ ಹೇಳಿಕೊಳ್ಳುವುದಕ್ಕೆ ಮನ ಹೆಸರನ್ನು ಮದುವೆಯಲ್ಲಿ ದೇವರ ಆರಾಧನೆಯಲ್ಲಿ ದೇವರಿಗೆ ಹೇಳಿಕೊಳ್ಳುವುದಕ್ಕೆ ಗೋತ್ರವನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಎಷ್ಟು ಯುಗಗಳು ಬದಲಾದರೂ ಇಂದಿಗೂ ಆ ಪದ್ಧತಿ ಹಾಗೆಯೇ ಇದೆಯಿಂದು ಹೇಳಬಹುದು. ದೃವಷ್ಟಾಜಿಗಳಲ್ಲಿ ಗೋತ್ರವನ್ನೂ, ಸಮಾಜ ವ್ಯವಹಾರಗಳಲ್ಲಿ ಮನ ಹೆಸರನ್ನೂ ಇಂದಿಗೂ ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಆದರೂ ಮೊದಲು ಇಟ್ಟರುವ 108 ಮನ ಹೆಸರಗಳು ಮಾತ್ರವೇ ಅಲ್ಲದೆ, ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ವಾಸಿಸಿದ ಉರನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಮತ್ತೊಂದು ಉರಿನೊಳಗೆ ಬಂದು ಸ್ಥಿರವಾದಾಗ, ಇಂತಹ ಉರಿನವರೆಂದು ಹೇಳುತ್ತಾ ಸ್ವಲ್ಪ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಆ ಹೆಸರನ್ನೇ ಮನ ಹೆಸರಾಗಿ ಹೇಳಿಕೊಳ್ಳುವುದು ನಡೆಯುತ್ತಿದೆ. ಉದಾಹರಣೆಗೆ ಚಲ್ಲಾ ಎಂಬ ಮನಹೆಸರು ಇರುವವರು ಮಾಲಪಾಡು ಎಂಬ ಉರಿನಲ್ಲಿ ನಿವಾಸ ವಿರುತ್ತಾ, ಸ್ವಲ್ಪಕಾಲಕ್ಕೆ ಆ ಉರು ಬಿಟ್ಟು ಮತ್ತೊಂದು ಉರಿನಲ್ಲಿ ನಿವಾಸ ವಿರುತ್ತಿದ್ದಾರೆಂದುಕೊಳ್ಳೋಣ, ಆಗ ಅವರು ಇಂತಹವರೆಂದು ಗುರುತಿ ಗೋಸ್ತರ ಮಾಲಪಾಟಿನವರೆಂದು ಉರ ಹೆಸರನ್ನು ಹೇಳಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದರು. ಸ್ವಲ್ಪಕಾಲಕ್ಕೆ ಮನೆಯಲ್ಲಿನ ಹಿರಿಯರು ಮರಣಿಸಿದಾಗ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಅಸಲಾದ ಮನಹೆಸರು ತಿಳಿಯದೆ ಹೋಗುವುದರಿಂದ, ಮಾಲಪಾಟಿ ಅನ್ನವುದೇ ಮನ ಹೆಸರಂದುಕೊಳ್ಳುವುದರಿಂದ, ಅಂದಿನಿಂದ ಅವರ ಮನಹೆಸರನ್ನು ಮಾಲಪಾಟಿ ನವರೆಂದೇ ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದರು. ಈ ವಿಧವಾಗಿ ಎಷ್ಟೋ ಮನ ಹೆಸರುಗಳನ್ನು ಬದಲಿಸಿಕೊಂಡವರು ಇದ್ದಾರೆ. ಇದರಿಂದ ಮನ ಹೆಸರುಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ 108 ಬದಲಾಗಿಹೋಗಿದೆ. ಈ ವಿಧವಾಗಿ ನಿತ್ಯ ವ್ಯವಹಾರದಲ್ಲಿರುವ ಮನಹೆಸರು ಮರೆತುಹೋದವರು ಯಾವಾಗಲೂ ವ್ಯವಹಾರದಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲದ ಗೋತ್ರವನ್ನು ಮರೆತುಹೋಗದಂತಿರುತ್ತಾರೆ? ಇದರಿಂದ ಮನಹೆಸರು, ಗೋತ್ರದ ಹೆಸರು ಬದಲಾದವರೂ ಸಹ ಬಹಳಜನ ಇದ್ದಾರೆಂದು ತಿಳಿಯುತ್ತಿದೆ. ವಾಸ್ತವ ಹೇಳಿದರೆ ನನ್ನ ಮನಹೆಸರು ನನಗೆ ತಿಳಿದರೂ ಗೋತ್ರದ ಹೆಸರು ಮಾತ್ರ ತಿಳಿದಿಲ್ಲ. ಅವಶ್ಯಕ್ಕೆ ಯಾವುದೋ ಒಂದು ಹೇಳಬೇಕಾಗಿ ಬರುತ್ತಿದೆ. ನನ್ನಂಥವರು ಎಷ್ಟುಜನರಿದ್ದಾರೋ.

ಕೃತಯುಗದಲ್ಲಿಯೇ ಸ್ವಲ್ಪಕಾಲ ಕೆಳದಾಗ ಎಲ್ಲರೂ ಜ್ಞಾನಿಗಳಾದರೂ, ಆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಅವರಿಂದ ಜ್ಞಾನಿಗಳು 95% ರಪ್ಪಕ್ಕೆ ಇಳಿದುಹೋಗಿದ್ದಾರೆ. 5% ರಪ್ಪ ಅಜ್ಞಾನಿಗಳು ಏರ್ಪಟಿದ್ದಾರೆ. ಆಗ ಜ್ಞಾನಿಗಳು, ಅಜ್ಞಾನಿಗಳೆಂಬ ಎರಡು ವರ್ಗಗಳು ಏರ್ಪಟಿವೆ. ಎರಡು ವರ್ಗಗಳಲ್ಲಿ ಜ್ಞಾನ ತಿಳಿದವರು ಜ್ಞಾನ ತಿಳಿಯದವರಿಗಂತ ದೊಡ್ಡವರೆಂದು, ತಿಳಿಯದವರಿಗೆ ಕೆಳಗೆ ಆಸನಗಳು, ತಿಳಿದವರಿಗೆ ಉನ್ನತ ಆಸನಗಳು ಏರ್ಪಾಡು ಮಾಡಿದರು. ಆಗಿನಿಂದ ಯಾವ ಸಭೆಯಲ್ಲಿಯಾದರೂ ಅಜ್ಞಾನಿಗಳು ಕೆಳಗೆ ಕುಳಿತುಕೊಂಡಾಗ ಜ್ಞಾನಿಗಳು ಮೇಲೆ ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದರು. ಆಗಿನಿಂದ ಉಚ್ಚ್ಯಾ ನೀಚೆ ಅನ್ನವ ವರ್ಗಭೇದಗಳು ಏರ್ಪಟಿವೆ. ಜ್ಞಾನಿಗಳೆಲ್ಲರನ್ನು ಮೇಲಿನವರೆಂದು ಅಜ್ಞಾನಿಗಳೆಲ್ಲರನ್ನು ಕೆಳಗಿನವರೆಂದು (ದಿಗುವಿನವರೆಂದು) ಅನ್ನುತ್ತಿದ್ದರು. ಈಗಿನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಸಹಾ ಜ್ಞಾನ ತಿಳಿದ ಸ್ವಾಮೀರಿಗೆ ಮೇಲಿನ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಆಸನ ಏರ್ಪಾಡುಮಾಡಿ, ಜ್ಞಾನ ತಿಳಿಯದವರೆಲ್ಲರೂ ಕೆಳಗೆ ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳುವುದು ನಡೆಯುತ್ತಿದೆ. ಹಾಗೆ ತಿಳಿದ ಗುರುಗಳನ್ನಾಗಲಿ, ಸ್ವಾಮಿಗಳನ್ನಾಗಲಿ ಮೇಲೆ ಹೂರಿಸಿ ಉಳಿದವರು ಕೆಳಗೆ ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳುವುದು ಗೌರವಪೂರ್ವದವಾದ ನಮ್ಮ ಸಂಪ್ರದಾಯವೆನ್ನುತ್ತಿದ್ದರು. ಹಾಗೆ ಮೇಲೆ ಕುಳಿತುಕೊಂಡವರು ಕೆಳಗೆ ಕುಳಿತುಕೊಂಡವರನ್ನು ನಮ್ಮ ಕೆಳಗಿನ (ದಿಗುವಿನ) ವರೆಂದು ಅನ್ನವುದು ಇಂದಿಗೂ ಇದೆ. ಒಂದು ಉಪನ್ಯಾಸ ವೇದಿಕೆಮೇಲೆ ಒಬ್ಬ ಸ್ವಾಮೀರಿಗೆ ಕುಳಿತುಕೊಂಡಿರುವಾಗ, ಒಬ್ಬ ವ್ಯಕ್ತಿ ಸ್ವಾಮೀರಿಗೆ ಹತ್ತಿರಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ಸ್ವಾಮೀರಿಗೆ ನೀವು ಈ ಹೊತ್ತು ಯಾರ ಮನಸ್ಯಲ್ಲಿ ಉಣಿ ಮಾಡುತ್ತೀರಾ ಅಂದನು. ಅದಕ್ಕೆ ಸ್ವಾಮೀರಿಗೆ “ಆ ವಿಷಯವನ್ನು ನಮ್ಮ ದಿಗುವಿನವರನ್ನು ಕೇಳು ತಿಳಿಯುತ್ತದೆ” ಅಂದನು. ಹೀಗೆ ಮೇಲಿನವರು, ಕೆಳಗಿನವರು (ದಿಗುವಿನವರು) ಅನ್ನವ ಮಾತುಗಳು ಕೃತಯುಗದಲ್ಲಿಯೇ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗಿವೆ. ಆಗಿನಿಂದ ಮಾಯ ಪ್ರಭಾವ ಬೆಳೆಯುತ್ತಾ, ಅದರ ಪ್ರಕಾರವೇ ಅಜ್ಞಾನಿಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ ಸಹ ಹೆಚ್ಚಾಗುತ್ತಾ, ಕೃತಯುಗದಲ್ಲಿಯೇ ಅಜ್ಞಾನಿಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ 90 ರಪ್ಪು ಬೆಳೆದು, ಜ್ಞಾನಿಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ ಕೇವಲ ಶೇಕಡ ಹತ್ತರಪ್ಪಕ್ಕೆ ಬಿದ್ದುಹೋಗಿದೆ. ಆಗ ಬ್ರಹ್ಮಜ್ಞಾನಿಗಳಾದ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರು “ನಮ್ಮ ಸಂಶೈ

ಸ್ಥಗಿತವಾಗಿದೆ, ನಮ್ಮ ಕೆಳಗಿನವರ (ದಿಗುವಿನವರ) ಸಂಖ್ಯೆ ಬೇಳೆದುಹೋಗಿದೆ” ಎಂದು ಅನ್ನಾತಿದ್ದರು. ಆದಿನ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರು ಇಟ್ಟಿದ ನಮ್ಮ ಕೆಳಗಿನವರೆಂಬ (ಮಾಡಿಗರೆಂಬ) ಮಾತು ಇಂದಿಗೂ ಒಂದು ಕುಲದ ಹೆಸರಿನಿಂದ ಇರುವ ವಿಷಯ ಎಲ್ಲಾರಿಗೂ ತಿಳಿದ ವಿಷಯವೇ.

ನೂರಕ್ಕೆ 90 ಜನರು ಇರುವ ಅಜಾಣವರಗೆ ಮತ್ತೊಂದು ಶೇಕಡ ಐದರಪ್ಪು ಬೇಳೆದು ಕೃತಯುಗದಲ್ಲಿಯೇ ಶೇ.95 ರಷ್ಟಾಗಿದೆ. ಆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಅಜಾಣ ವರಗೆ ದವರು ಬ್ರಾಹ್ಮಣರು ಇಟ್ಟಿರುವ ನಮ್ಮ ಕೆಳಗಿನವರೆಂಬ (ಮಾಡಿಗರೆಂಬ) ಹೆಸರು ನೀಚವಾದುದೆಂದು ತಿಳಿದು, ಆ ಹೆಸರನ್ನು ಇಲ್ಲದಂತೆ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದಕ್ಕೆ ತಿಳುವಳಿಕೆಯನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಿ “ಮಾಡುವ ಕೆಲಸಗಳನ್ನನುಸರಿಸಿ ಕುಲ” ಅನ್ನಾವ ಮಾತನ್ನು ಹೊರಗೆ ತಂದಿದ್ದಾರೆ. ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾದ ಕೆಲಸಗಳು ಮಾಡುವವರು ಅವರ ಕೆಲಸವನ್ನನುಸರಿಸಿ ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾದ ಕುಲ ಏರ್ಪಡಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ. ಉದಾಹರಣೆಗೆ ಒಟ್ಟೊಂದೆಯುವವರು ಅಗಸನೆಂದು, ಒಟ್ಟೊಂದೆಯು ನೇಯುವವನನ್ನು ಸಾಲೆಯವನೆಂದು, ನೇಕಾರನೆಂದು, ಗ್ರಾಮ ಪರಿಪಾಲಕನನ್ನು ರೆಡ್ಡಿಯೆಂದು, ಭೂಮಿಯನ್ನು ಗುತ್ತಿಗೆ ಮಾಡುವವರನ್ನು ಚೌದರಿಯೆಂದು (ಒಕ್ಕಲಿಗೆ), ಹಸುಗಳು, ಕುರಿ ಕಾಯುವವನನ್ನು ಗೊಲ್ಲರೆಂದು, ಹೊಲಗಳಿಗೆ ಕಾವಲಾಗಿರುವವರನ್ನು ನಾಯಕ (ವಾಲ್ಯೈಕ) ರೆಂದು, ನಾಟಕ ಗಳಾಡುವವನನ್ನು ಭೋಗದವನೆಂದು, ಸರ್ಕಾರ್ ಆಟ ಆಡುವವನನ್ನು ಬಿದಾಸರೆಂದು, ವ್ಯಾಪಾರ ಮಾಡುವವರನ್ನು ಶೆಟ್ಟಿಯೆಂದು, ರಾಜ್ಯ ಆಳುವವನನ್ನು ಕ್ಷತ್ರಿಯನೆಂದು, ಮಾಂಸ ಮಾರುವವನನ್ನು ಕಟುಕನೆಂದು ಹೀಗೆ ಎಷ್ಟೋ ಕುಲಗಳು ತಯಾರಾಗಿವೆ. ಎಲ್ಲಾ ಕುಲಗಳು ನಮ್ಮ ಕೆಳಗಿನವ (ಮಾಡಿಗ) ಅನ್ನಾವ ವರಗೆದಿಂದ ಹುಟ್ಟಿರುವವೆ. ಅಂದರೆ ಎಲ್ಲಾ ಕುಲಗಳಿಗೆ ತವರುಮನೆ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಮಾಡಿಗುವ ಎಂದು ಬ್ರಾಹ್ಮಣರಿಂದ ಹೆಸರು ಇಡಲಾದ ವರಗೆವೇ ಎಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು. ಆ ವಿಧವಾಗಿ ನಮ್ಮ ಕೆಳಗಿನವ (ಮಾಡಿಗ) ಅನ್ನಾವ ವರಗೆದಿಂದ ಎಷ್ಟೋ ಕುಲಗಳು ಸೀಳಿಹೋಗಿ ಕೊನೆಗೆ ಯಾವ ಕುಲದ ಕೆಳಗೆ

ಹೋಗದಂತೆ ಕೆಲವರು ಆ ವರ್ಗದಲ್ಲಿಯೇ ಉಳಿದಿದ್ದಾರೆ. ಅವರು ಈಗಲೂ ಮಾಡಿಗುವಿನವರೆಂದು ಕರೆಯಲ್ಪಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ವಾಸ್ತವಕ್ಕೆ “ಮಾ ದಿಗ್” ಎನ್ನುವುದು ಎಲ್ಲಾ ಕುಲಗಳಂತೆ ಇದು ಒಂದು ಕುಲವಾ? ಎಂದು ಯೋಚಿಸಿದರೆ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ತವರುಮನೆಯಾದ ಅದನ್ನು ಒಂದು ಕುಲವಾಗಿ ಲೆಕ್ಕಿಸುವುದು ತಪ್ಪೇ. ಅಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲದೆ ಅದು ನೀಚ ಕುಲವೆಂಬುದು ಮತ್ತಪ್ಪು ತಪ್ಪು. ಇಲ್ಲಿಯೊಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಬರಬಹುದು. ನೀವೇ ಹೇಳಿದ್ದಿರಲ್ಲ ಕೆಳಗಿನವ (ಮಾಡಿಗ) ರೆಂದು, ಮಾಡಿಗ ಎಂದರೂ ನೀಚವೆಂದರೂ ಎರಡು ಒಂದೇ ಅರ್ಥ ತಾನೇ! ಅಂತಹದರಲ್ಲಿ ನೀಚಕುಲವೆಂದರೆ ತಪ್ಪೇನು? ಎಂದು ಕೇಳಬಹುದು. ಅದಕ್ಕೆ ನಮ್ಮ ಉತ್ತರ ಏನೆಂದರೆ! ಮೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಬ್ರಹ್ಮಜಾನಿಗಳು ಇರುತ್ತಿದ್ದರು, ಆದ್ದರಿಂದ ಅವರು ಅಜಾನಿಗಳನ್ನು ದಿಗುವಿನವರೆಂದು ಅನ್ನುತ್ತಿದ್ದರು. ಈಗಿನಕಾಲದಲ್ಲಿ ಬ್ರಹ್ಮಜಾನಿ ತಿಳಿದವರೇ ಇಲ್ಲದಿರುವಾಗ ಎಲ್ಲರೂ ಕೆಳಗಿನವರೇ(ದಿಗುವಿನವರೇ)(ಮಾಡಿಗರೇ) ಎಂದು ಗುರುತಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ದ್ವಾಪರಯುಗದ ಅಂತಿಮ ಕಾಲಕ್ಕೆ ನೂರಕ್ಕೆ ನೂರರಷ್ಟು ಅಜಾನಿಗಳು ತಯಾರಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಅದನ್ನು ಗ್ರಹಿಸಿದ ಪರಮಾತ್ಮೆ ಭೂಮಿಮೇಲೆ ಜಾನಃಬೀಜವನ್ನು ಬಿತ್ತುವುದಕ್ಕೆ ದ್ವಾಪರಯುಗದಲ್ಲಿಯೇ ಕೃಷ್ಣನಾಗಿ ಬಂದು ಭಗವದ್ವಿತೀಯನ್ನು ಹೇಳಿಹೋಗಿದ್ದಾನೆ. ಅದು ಇಲ್ಲಿಯವರೆಗು ಅರ್ಥವಾಗಲಿಲ್ಲ. ಗೀತೆಯನ್ನು ಪ್ರಮಾಣ ಗ್ರಂಥವಾಗಿ ಮನುಷ್ಯರು ಒಪ್ಪೊಳ್ಳುತ್ತಿಲ್ಲ. ನಮಗೆ ವೇದಗಳೇ ಮುಖ್ಯವನ್ನುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಅಲ್ಲಿಗೂ ಪ್ರಯೋಜವಿಲ್ಲವೆಂದುಕೊಂಡ ದೇವರು ಕಲಿಯುಗದಲ್ಲಿಯೇ ಮತ್ತೊಂದು ಸಲ ಹಣ್ಣಿ ಗೀತೆಯಲ್ಲಿನ ಸಾರಾಂಶವನ್ನೇ ಬೋಧಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಅದನ್ನು ಸಹ ಪ್ರಜಿಗಳು ಅರ್ಥ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲಾರೆಂದು ಮತ್ತೊಂದುಸಲ ನಾನೇ ಬಂದು ಕೆಲವು ವರ್ಣಗಳು ವಿವರಿಸಿ ಹೇಳಿದರೇನೆ ಅರ್ಥವಾಗುತ್ತದೆಂದು ದೇವರೇ ಮತ್ತೊಂದುಸಲ ಬರುತ್ತೇ ನೆಂದಿದ್ದಾನೆ. ಆ ಬೋಧನಾ ಕರ್ತನಾದ ದೇವರು ಯಾವಾಗ ಬರುತ್ತಾನೋ ನಮಗೆ ತಿಳಿಯಿದು. ಆದರೆ ನಾವೆಲ್ಲರೂ ಅಜಾನಿನಿರ್ದಿಶೆಯಲ್ಲಿಯೇ ಇದ್ದೇವೆಂದು ತಿಳಿಯುತ್ತಿದೆ. ಜಾನಿ ತಿಳಿಯಿದ ನಾವು ಈ ದಿನ ಯಾವ ಕುಲದಲ್ಲಿ ಇದ್ದರೂ ಕೃತಯುಗದಲ್ಲಿನ ಬ್ರಹ್ಮಜಾನಿಗಳು ಹೇಳಿದಂತೆ ದಿಗುವಿನವರೇ (ಮಾಡಿಗರೆ).

ಈ ದಿನ ಕಲಿಯುಗದಲ್ಲಿ ನೋಡಿದರೆ ಮಾಡಿಗುವವರ್ಗ (ನಮ್ಮ ಕೆಳಗಿನವರ್ಗ ದಿಂದ) ಎಷ್ಟೋ ಜನ ಎಷ್ಟೋ ಕುಲಗಳಾಗಿ ಕೃತಯುಗದಿಂದ ಸೀಳಿಮೋಗುತ್ತಾ ಬಂದು, ಇಂದಿಗೆ ಸ್ಪಷ್ಟ ಮಾಡಿಗುವರ್ಗವು ಉಳಿದಿದೆ. ನಾವು ಅಲ್ಲಿಂದ ಬಂದಿರುವವರೇ ಆದುದರಿಂದ ಮಾಡಿಗುವವರ್ಗವನ್ನು ಒಂದು ಕಡಿಮೆಕುಲ ವಾಗಿ ವರ್ಣಿಸಬಾರದು. ಈ ದಿನ ಯಾರು ಯಾವ ಕುಲದ ಹೆಸರಿನಿಂದಿದ್ದರೂ, ಜ್ಞಾನ ಇಲ್ಲದಿರುವಾಗ ನಾವು ಸಹಾ ದಿಗುವಿನವರೇ (ಮಾಡಿಗರೇ) ಎಂದು ಜ್ಞಾಪಕಮಾಡಿಕೊಂಡು, ಈಗಿನಿಂದ ಬ್ರಹ್ಮಜ್ಞಾನಕ್ಕೆ ಆಧಾರವಾದ ಭಗವದ್ವಿತೀಯನ್ನು ಓದಿ ತಿಳಿದುಕೊಂಡು ಎಗುವಿನವರಾಗಿ (ಮೇಲಿನವರಾಗಿ) ಬದಲಾಗುವುದಕ್ಕೆ ಪ್ರಯತ್ನಿಸೋಣ. ನಿಮಗೆ ಹೇಳುವುದೇ ಅಲ್ಲ ಬ್ರಹ್ಮಜ್ಞಾನ ಮೂರ್ತಿಯಾಗಿ ತಿಳಿಯದವರೆಗೂ ನಾನು ಸಹ ಕೆಳಗಿನವನೇ. ನಾನು ಸಹ ಮೇಲಿನವನು ಆಗಬೇಕೆಂದು ಪ್ರಯತ್ನಿಸುತ್ತಿದ್ದೇನೆ. ಇದೆಲ್ಲವೂ ಆದಿಯಿಂದ ಬಂದಿರುವ ತತಂಗ. ಈ ತತಂಗ ಯಾರಿಗೂ ತಿಳಿದಿಲ್ಲ ಆದ್ದರಿಂದ ಇದನ್ನು ಆದಿಯಲ್ಲಿನ ರಹಸ್ಯ ವೆನ್ನುತ್ತಿದ್ದೇವೆ.

ಮೊದಲಿರುವ ಒಂದು ಗುಂಪಿನಿಂದಲೇ ಈಗಿರುವ ಕುಲಗಳೆಲ್ಲವೂ ಬಂದಿವೆಯೆಂದು ಹೇಳುವುದಕ್ಕೆ ಒಂದು ದೊಡ್ಡ ಆಧಾರವಿದೆ. ಅದು ಏನೆಂದರೆ! ಮೊದಲಿರುವ ಒಂದೇ ಮನೆಹೆಸರಿನಿಂದ ಎಷ್ಟೋ ಕುಲಗಳು ಈ ದಿನ ಇವೆ. ಉದಾಹರಣೆಗೆ ಗುತ್ತಾ ಎನ್ನುವ ಮನೆ ಹೆಸರು ರೆಡ್ಡಿ ಕುಲದಲ್ಲಿದೆ. ಅದೇ ಗುತ್ತಾ ಎನ್ನುವ ಮನೆ ಹೆಸರು ಕಮ್ಮುಕುಲದಲ್ಲಿಯೂ ಇದೆ. ಹಾಗೆ ಉಳಿದ ಕೆಲವು ಕುಲಗಳಲ್ಲಿ ಸಹ ಇದೆ. ಇದನ್ನನುಸರಿಸಿ ನೋಡಿದರೆ ಮೊದಲಿರುವ ಗುತ್ತಾ ಎನ್ನುವ ಮನೆಹೆಸರಿರುವ ಒಂದು ಗುಂಪಿನಿಂದಲೇ ಅದೇ ಹೆಸರಿನ ಮೇಲಿರುವ ಎಷ್ಟೋ ಕುಲಗಳು ಮಟ್ಟಿವೆ ಎಂದು ತಿಳಿಯುತ್ತಿದೆ. ಈ ವಿಧವಾಗಿ ಅನೇಕ ಕುಲಗಳಾಗಿ ಸೀಳಿಮೋಡ ಈ ಮನುಷ್ಯರೆಲ್ಲರೂ ಮೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಒಂದೇ ಗುಂಪಾಗಿ ಇರುತ್ತಿದ್ದರೆಂದು, ಆ ದಿನ ಕುಲಗಳೇ ಇಲ್ಲವೆಂದು ತಿಳಿಯುತ್ತಿದೆ.



ನಿನ್ನ ಸಂಸಾರ

ಸಂಸಾರ ಎಂದರೆ ತಿಳಿಯದವರ್ತಾರು ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ಹೆಂಡತಿ ಮಕ್ಕಳಜೊತೆ ಬೆರೆತು ಜೀವಿಸುವುದು ಸಂಸಾರವೆಂದು ಎಲ್ಲರೂ ಅನ್ನುತ್ತಿರುವಾಗ ಕೇಳಿದ್ದೇವೆ. ಕೆಲವರು ಸಂಸಾರ ಸಮುದ್ರದಂತಹದೆಂದು ತಿಳಿಯುವಂತೆ ಸಂಸಾರ ಸಾಗರವೆಂದು ಅನ್ನುತ್ತಿರುತ್ತಾರೆ. ಸಮುದ್ರಕ್ಕಿಂತ ಸಂಸಾರವೇ ದೊಡ್ಡದೆನ್ನುವಂತೆ ಸಮುದ್ರವನ್ನಾದರೂ ಈಜಬಹುದು, ಸಂಸಾರವನ್ನು ಈಜಲಾರೆವೆಂದು ಅನ್ನುತ್ತಿರುತ್ತಾರೆ. ಕೆಲವರು ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕವನ್ನು ಬೋಧಿಸುವ ಬೋಧಕರು ಸಂಸಾರವನ್ನು ಮೋಕ್ಷ ಬಂಧಕವೆಂದು, ಮೋಕ್ಷಸಾಧನೆಯಲ್ಲಿ ಸಂಸಾರ ಬಹಳ ಆತಂಕವಾದುದೆಂದು ಹೇಳುತ್ತಿರುತ್ತಾರೆ. ದೃವಚ್ಛಾನವನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಂಡು ಮೋಕ್ಷವನ್ನು ಪಡೆಯುವುದಕ್ಕೆ ಗೌತಮಬುದ್ಧನು ಯುಕ್ತವಯಸ್ಸಿರುವ ಹೆಂಡತಿಯನ್ನು, ಒಂದು ವರ್ಣದೊಳಗೆ ವಯಸ್ಸಿರುವ ಮಗನನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಅರಣ್ಯಕ್ಕೆ ಹೋಗಿದ್ದಾನೆ. ಈ ವಿಧವಾಗಿ ಎಷ್ಟೋಜನ ಎಷ್ಟೋ ವಿಧಗಳಲ್ಲಿ ಸಂಸಾರವನ್ನು ಕುರಿತು ಹೇಳುತ್ತಾ ಅದೇನೋ ದೊಡ್ಡ ಹೀಡೆ ಆದಂತೆ ವರ್ಣಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಇನ್ನೂ ಕೆಲವರು ನಾನು ತಿಳಿಯದಿರುವಾಗ ಮದುವೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿದ್ದೇನೆ, ಈಗಲಾದರೆ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವವನು ಅಲ್ಲವೆಂದು ಹೇಳುತ್ತಿರುತ್ತಾರೆ. ಇದೆಲ್ಲವೂ ನೋಡಿದ ನಂತರ ಸಂಸಾರ ಎಂದರೆ ಏನೆಂದು, ಅದರಮೇಲೆ ಬಹಳಜನ ಕೆಟ್ಟ ಉದ್ದೇಶವನ್ನು ಏಕೆ ಹೊಂದಿದ್ದಾರೆಂದು ಆಲೋಚಿಸದೆ ತಪ್ಪುವುದಿಲ್ಲ. ಸ್ವಲ್ಪ ಯೋಚಿಸಿದರೆ ಹಿಂದೂ (ಇಂದೂ) ಮತಕ್ಕೆ ತಲೆಮಾರ್ಶಿಕ್ಕಾದಂತಹ ಭಗವದ್ಗೀತೆಯನ್ನು ಬೋಧಿಸಿದ ಕೃಷ್ಣನು ತನ್ನ ಗೀತೆಯಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲಿಯೂ ಸಂಸಾರ ಕೆಟ್ಟದೆಂದು ಹೇಳಲಿಲ್ಲ. ಸಂಸಾರ ಕೆಟ್ಟದೆಂದು ಹೇಳದೆ ಹೋಗುವುದಲ್ಲದೆ, ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನೇ ಎಂಟುಜನ ಹೆಂಡತಿಯರನ್ನು ಮದುವೆಯಾಗಿ ದೊಡ್ಡ ಸಂಸಾರವನ್ನು ಇಟ್ಟಕೊಂಡಿದ್ದಾನೆ. ಎಷ್ಟೋಜನರಿಗೆ ಕೆಟ್ಟದಾಗಿ ಕಾಣಿಸಿದರು ಸಂಸಾರವನ್ನು ಕುರಿತು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ ಉದ್ದೇಶ ಏನಿರುತ್ತದೋ ನಾವು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬೇಕಾಗಿದೆ. ಮದುವೆ ಆಗದಿರುವವನನ್ನು ಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿ ಎಂದು ಸಹ ಅನ್ನುತ್ತಿರುತ್ತಾರೆ. ಕೃಷ್ಣನು ಮದುವೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡರೂ ಸಹ ಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿ

ಎಂದು ಹೆಸರೇಗೆ ಹೊಂದಿದ್ದಾನೆ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬೇಕಾಗಿದೆ. ಹೀಗೆ ಎಲ್ಲಾ ಯೋಚಿಸಿದರೆ ಈ ವಿಧವಾಗಿ ನಮಗೆ ತಿಳಿಯುತ್ತಿದೆ ಅದೇನೆಂದರೆ!

“ಸಾರ್” ಎಂದರೆ ರುಚಿ ಎಂದು, “ಸಂ” ಎಂದರೆ ಒಳ್ಳೆಯದು ಎಂದೂ, ಸಂಸಾರ ಎಂದರೆ ಒಳ್ಳೆಯ ರುಚಿ ಇರುವುದೆಂದು ತಿಳಿಯುತ್ತಿದೆ. ಸಂಸಾರ ಅನ್ನವ ಪದ ಸಾರವನ್ನು ಸೂಚಿಸುತ್ತಿರುವಾಗ ಎಲ್ಲಾರಿಗೂ ಕೆಟ್ಟಸಾರವಾಗಿ ಏಕೆ ಅರ್ಥವಾಗಿದೆಯೋ? ಯೋಚಿಸಿ ನೋಡಿದರೆ ಮನುಷ್ಯರು ಅರ್ಥಹೀನರೂ, ಆಲೋಚನಾರಹಿತರೂ ಅಗಿಹೋಗಿದ್ದಾರೆ. ತಮಗೆ ಇಪ್ಪಾದವನು ಅಸತ್ಯವನ್ನು ಹೇಳಿದರೂ ಅದನ್ನು ಕುರುಡರಂತೆ ನಂಬಿವುದು, ತಮಗೆ ಇಪ್ಪಾದವನು ಸತ್ಯವನ್ನು ಹೇಳಿದರೂ ನಂಬಿದರುವುದು ಅಭಾಸವಾಗಿದೆ. ಹೇಳುವವನನ್ನನು ಸರಿಸಿ ಸತ್ಯವಾದರೂ ಅಸತ್ಯವಾದರೂ ಪ್ರಚಾರವಾಗುತ್ತದೆ. ಜನರಿಗೆ ಇಪ್ಪಾಗುವಂತೆ ಹೇಳಿದರೆ ಎಂತಹ ಅಸತ್ಯವಾದರು ಸುಲಭವಾಗಿ ಪ್ರಚಾರ ಆಗುತ್ತದೆ. ಜನರಿಗೆ ಇಪ್ಪಾಗದ ವಿಧವಾಗಿ ಹೇಳಿದರೆ ಅದು ಎಷ್ಟು ಸತ್ಯವಾದರು ಪ್ರಚಾರ ಆಗುವುದಿಲ್ಲ. ಈ ಸೂತ್ರವನ್ನು ತಿಳಿದ ಕೆಲವರು ಬೋಧಕರು ಪ್ರಜೆಗಳ ಮೆಚ್ಚುಗೆ ಪಡೆಯುವುದಕ್ಕೆ, ಅವರಿಂದ ಲಾಭವನ್ನು ಪಡೆಯುವುದಕ್ಕೆ ಕೇಳುವವರಿಗೆ ಇಪ್ಪಾಗುವಂತೆ ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ನಿಜವನ್ನು ಹೇಳಿದರೆ ನಿಷ್ಕಾರವೆಂದು, ತಾವು ನಿಷ್ಕಾರ ಆಗದಂತೆ ಸಿಹಿಯಾದ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಕೇಳುವವರಿಗೆ ಹೇಳುವುದರಿಂದ ಅಸತ್ಯ ಹೆಚ್ಚಿಗೆ ಪ್ರಚಾರವಾಗಿಹೋಗಿದೆ. ಇಲ್ಲಿ ಕೆಲವರಿಗೊಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಬಿರಬಹುದು. ಸತ್ಯಾಸತ್ಯಗಳನ್ನು ಹೇಗೆ ಗುರುತಿಸಬಹುದು? ಸತ್ಯಕ್ಕಾಗಲಿ, ಅಸತ್ಯಕ್ಕಾಗಲಿ ಏನಾದರೂ ಗುರುತಾಗಲಿ, ಪ್ರಮಾಣವಾಗಲಿ ಇರುತ್ತದಾ? ಎಂದು ಕೇಳಬಹುದು. ಇದು ಪ್ರಶ್ನೆಯಾದ್ದರಿಂದ ಉತ್ತರವನ್ನು ನೋಡಬೇಕಾಗಿದೆ.

ಶಾಸ್ತ್ರ, ಅಶಾಸ್ತ್ರ ಎನ್ನವವು ಕೇಳಿಯೇ ಇರುತ್ತೇವೆ. ಇದರಿಂದ ಶಾಸ್ತ್ರಸಮೃತ ವಿಷಯಗಳೂ, ಶಾಸ್ತ್ರಸಮೃತವಲ್ಲದ ವಿಷಯಗಳೆಂದು ಹೇಳಿಕೊಳ್ಳಬಹುದು. ಶಾಸ್ತ್ರಸಮೃತ ವಿಷಯಗಳೆಂದರೆ ಸತ್ಯಗಳೆಂದು, ಶಾಸ್ತ್ರಸಂಬಂಧವಲ್ಲದ ಅಶಾಸ್ತ್ರಯ ವಿಷಯಗಳೆಂದರೆ ಅಸತ್ಯಗಳೆಂದು ಹೇಳಬಹುದು. ಸತ್ಯ

ಶಾಸ್ತ್ರಬಧ್ವಾದುದು, ಆದ್ದರಿಂದ ಒಂದು ಸತ್ಯವನ್ನು ಒಂದು ಶಾಸನದ ಮೇಲೆಯೇ ಆಧಾರ ಬಿಡ್ಡ ಹೇಳಬೇಕಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಹೇಳುವ ವಿಷಯ ಶಾಸ್ತ್ರಬಧ್ವಾದ ಸತ್ಯವಾದಾಗ ಅದು ಕೇಳುವವರಿಗೆ ಇಷ್ಟವಾಗಬಹುದು. ಇಷ್ಟವಾಗದಿರಬಹುದು. ಇಷ್ಟವಾಗುವುದು, ಇಷ್ಟವಾಗದಿರುವುದು ಕೇಳುವವರೊಂದರ ವಿಚಕ್ಷಣಾ ಬುದ್ಧಿಮೇಲೆ ಆಧಾರಪಟ್ಟಿರುತ್ತದೆ. ಕೇಳುವವನು ಬುದ್ಧಿಹೀನನಾಗಿ, ಯೋಚನಾ ರಹಿತನಾಗಿ ಕೇಳಿರುವುದನ್ನು ಅವಗಾಹನೆ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳದೆಹೋದರೆ ಸತ್ಯವನ್ನು ಹೇಳಿದವನು ಸಹ ಅಸತ್ಯಪರನಾಗಿ, ಅಥಮರ್ಪರನಾಗಿ ಕಾಣಿಸುತ್ತಾನೆ. ಅಸತ್ಯವನ್ನು ಬೋಧಿಸುವವನಿಗೆ ಶಾಸ್ತ್ರಬಧ್ತತೆ ಎಂಬುದು ಏನೂ ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ಅಂತಹವನು ಇನ್ನೊಬ್ಬನಿಗೆ ಇಷ್ಟವಾಗುವಂತೆ ಹೇಳಬಹುದು. ಅಸತ್ಯಭೋಧಕರು ಶಾಸ್ತ್ರವನ್ನು ಅನುಸರಿಸಬೇಕಾದ ಕೆಲಸವಿಲ್ಲ, ಆದ್ದರಿಂದ ಅವರು, ಅವರ ಇಷ್ಟಬಂದಂತೆ ಹೇಳಬಹುದು, ಕೇಳುವವರ ಮೆಚ್ಚಿಗೆ ಪಡೆಯಬಹುದು. ಈ ವಿಷಯವನ್ನೇ ಭಗವದ್ವಿತಾ ಶಾಸ್ತ್ರದಲ್ಲಿ ಸಾಂಖ್ಯಯೋಗದಲ್ಲಿ 41 ಶೈಲ್ಂಕಗಳಲ್ಲಿ ಭಗವಂತನು ಸಹಾ ಹೇಳಿದ್ದಾನೆ.

1) ಶೈಲ್ಂಕ 41 : ವ್ಯವಸಾಯಾತ್ಮಿಕಾ ಬುದ್ಧಿ ರೇಖಹ ಕುರುನಾನ್ನನ!

ಬಹುಶಾಖಾ ಷ್ವನನ್ನಾಜ್ಞ ಬುದ್ಧಯೋವ್ಯವಸಾಯಿನಾಮ್|

ಈ ಶೈಲ್ಂಕದಲ್ಲಿ ಮೊದಲೇ “ವ್ಯವಸಾಯ” ಅನ್ನವ ಪದ ಬಂದಿದೆ. ಹಾಗೆಯೇ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ “ ಅವ್ಯವಸಾಯ” ಅನ್ನವ ಪದವು ಬಂದಿದೆ. ವ್ಯವಸಾಯ ಎಂದರೆ ಬೆಳೆಯವುದೆಂದು, ನಡೆದುತ್ತಿರುವುದು ಎಂದು, ಶಾಸ್ತ್ರಬಧ್ವಾದುದೆಂದು, ಸತ್ಯವಂದು ಅಥವಿದೆ. ಅವ್ಯವಸಾಯ ಎಂದರೆ ಬೆಳೆಯವುದು ಅಲ್ಲವೆಂದು, ನಡೆಯದಿರುವುದೆಂದು, ಅಶಾಸ್ತ್ರಿಯ ವಾದುದೆಂದು, ಅಸತ್ಯವಂದು ಅಥವಿದೆ. ಇದರಪ್ರಕಾರ ಶೈಲ್ಂಕದಲ್ಲಿ ಏನು ಹೇಳಿರುವುದೆಂದರೆ! ಶಾಸ್ತ್ರಬಧ್ವಾದ ಸತ್ಯವನ್ನು ಹೇಳುವವನು ಒಂದೇ ವಿಧವಾಗಿ ಹೇಳುತ್ತಿರುತ್ತಾನೆ. ಅಶಾಸ್ತ್ರಿಯವಾದ ಅಸತ್ಯವನ್ನು ಮಾತನಾಡುವವನು ಅನೇಕ ವಿಧಗಳಾಗಿ

ಹೇಳುತ್ತಿರುತ್ತಾನೆ. “ವ್ಯವಸಾಯಾತ್ಮಕ ಬುದ್ಧಿ ರೇಕೆಹ ಕುರುನಂದನ “ ಎಂದರೆ ಶಾಸ್ತ್ರಬದ್ಧವಾದ ಬುದ್ಧಿ ಇರುವವನು ಒಂದೇ ವಿಧವಾಗಿ ಮಾತನಾಡುತ್ತಾನೆ ಎಂದು ಅರ್ಥವೂ ಇದೆ. “ಬಹುಶಾಖಾ ಹನಸ್ತಾಷ್ಟ ಬುದ್ಧಯೋವ್ಯವಸಾಯಿನಾಮ್” ಎಂದರೆ ಅನೇಕ ಶಾಶ್ವತಗಳಾಗಿ, ಅಸಂಖ್ಯಾತಗಳಾಗಿ ಮಾತನಾಡುವವನ ಬುದ್ಧಿ ಅಶಾಸ್ತ್ರವಾದುದು ಎಂದು ಅರ್ಥವೂ ಇದೆ. ಇದರಿಂದ ಶಾಸ್ತ್ರವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಮಾತನಾಡುವವನು ಎಷ್ಟು ವಿಧಗಳಲ್ಲಿ ಮಾತನಾಡಿದರೂ ಅವು ಅಸತ್ಯಗಳೆಂದೇ ಹೇಳಬಹುದು. ಆದುದರಿಂದ ಹೇಳುವುದು ಯಾವ ವಿಷಯವಾದರೂ ಶಾಸ್ತ್ರಬದ್ಧವಾ, ಅಲ್ಲವಾ ಎಂದು ನೋಡಬೇಕಾದ ಅಗತ್ಯವಿದೆ. ಈಗ ಇಲ್ಲಿ ಸಹ ಕೆಲವರು ಪ್ರಶ್ನೆ ಕೇಳಬುದಕ್ಕೆ ಅವಕಾಶ ಇದೆ. ಅದೇನೆಂದರೆ! ನಾವು ಕೇಳುತ್ತಿರುವ ವಿಷಯ ಶಾಸ್ತ್ರಬದ್ಧವಾದುದಾ ಅಲ್ಲವಾ ಎಂದು ಹೇಗೆ ತಿಳಿಯ ಬಹುದು? ಎಂದು ಕೇಳಬಹುದು. ಅದಕ್ಕೆ ನಮ್ಮ ಸಮಾಧಾನ ಏನೆಂದರೆ!

ನಾವು ನಿತ್ಯವೂ ಕೇಳುವ ಸರ್ವಸಾಧಾರಣ ವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿ ಹಾಗೆ ನೋಡಬೇಕಾದ ಕೆಲಸವಿಲ್ಲ. ನೋಡಬೇಕಾಗಿರುವುದು ಏನಾದರು ಹೊಸ ವಿಷಯ ನಮಗೆ ತಿಳಿದಾಗಲೇ, ಅದು ನಿಶ್ಚಯವಾದುದಾ ಅಲ್ಲವಾ ಎಂದು ನೋಡಬೇಕು. ಉದಾಹರಣೆಗೆ ಮನುಷ್ಯ ಶರೀರ ಗಭರ್ದಿಂದ ಹುಟ್ಟಲಿಲ್ಲ, ಸೋರೆಯಿಂದ ಹುಟ್ಟಿರುವುದೆಂದು ಯಾರಾದರೂ ಹೇಳಿದರೆ ಆಗದು ಹೊಸ ವಿಷಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಅದು ಸತ್ಯವೂ ಅಲ್ಲವೂ ಎಂದು ಯೋಚಿಸಬೇಕಾದ ಅವಶ್ಯಕವಿದೆ. ಹಾಗೆಯೇ ಗಭರ್ದಿಂದ ಹುಟ್ಟುವ ಮನುಷ್ಯನ ಶರೀರವು ಗಭರ್ದಲ್ಲಿ ಸಚೀವವಾಗಿ ಇಲ್ಲ. ಹೊರಗೆ ಬಂದನಂತರ ಗಾಳಿಯನ್ನು ಮೊದಲ ಶ್ವಾಸವಾಗಿ ತೆಗೆದುಕೊಂಡಾಗ ಮಾತ್ರವೇ ಸಚೀವವಾಗುತ್ತಿದೆಯೆಂದು, ಗಾಳಿಯನ್ನು ಮೊದಲ ಶ್ವಾಸವಾಗಿ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವುದಕ್ಕೆ ಪ್ರಸಂಗಿಸಿದ ನಂತರ ಎಷ್ಟು ಸಮಯವಾದರೂ ಅಲ್ಲಿಯ ವರೆಗೂ ಅದು ಸಚೀವವಲ್ಲ, ಆ ಶಿಶುವಿಗೆ ಪ್ರಾಣ ಇಲ್ಲವೆಂದು ಯಾರಾದರೂ ಹೇಳಿದಾಗ, ಆ ವಿಷಯ ಸತ್ಯವೂ ಅಸತ್ಯವೂ ಎಂದು ನೋಡುವುದಕ್ಕೆ ಶಾಸ್ತ್ರವನ್ನು ಆಧಾರ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಶಾಸ್ತ್ರಗಳೆಂದರೆ ಏನು? ಶಾಸ್ತ್ರಗಳೆಷ್ಟು ಎಂದು

ತಿಳಿಯದವರು ಪ್ರಸ್ತುತಕಾಲದಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟೋ ಜನ ಇದ್ದಾರೆ. ಉದಾಹರಣೆಗೆ ನಾವು ಒಬ್ಬ ಸ್ವಾಮಿ ಹೇಳುವ ಬೋಧನೆಯನ್ನು ಕೇಳುತ್ತಾ ಆತನ ಬಾಯಿಂದ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳು ಅನೇಕಗಳಿವೆಯಂಬ ಮಾತನ್ನು ಕೇಳಿದ್ದೇವೆ. ಒಬ್ಬ ದೊಡ್ಡ ಸ್ವಾಮಿಜೀ ಟಿ.ವಿ.ಯಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟೋ ಲಕ್ಷ್ಮಿಗಳ ಜನರು ಪ್ರೇಕ್ಷಕರಾಗಿ ನೋಡುತ್ತಿರುವಾಗ ಆ ವಿಧವಾಗಿ ಹೇಳುವುದು ಕೇಳಿದ ನಾವು ಆ ಮಾತು ಸತ್ಯವಾ ಅಲ್ಲವಾ ಎಂದು ಹಿಂತಿರುಗಿ ನೋಡಬೇಕಾಗಿ ಬಂದಿದೆ. ಆಗ ಬ್ರಹ್ಮವಿದ್ಯಾಶಾಸ್ತ್ರವಾದ ಭಗವದ್ವಿತೀ ಯನ್ನು ತೆರೆದು ನೋಡಬೇಕಾಗಿ ಬಂದಿದೆ. ಅದರಲ್ಲಿ ಸಾಂಖ್ಯಯೋಗದಲ್ಲಿ,

1) ಶ್ಲೋ ॥ 42: ಯಾಮಿಮಾಂ ಪುಣಿತಾಂ ವಾಚಂ ಪ್ರವದ ಸ್ವಾಪಣಿತಃ
ವೇದವಾದರತಾಃ ಪಾಧ್ಯ! ನಾನ್ಯ ದಸ್ಮಿತಿವಾದಿನಃ ॥

1) ಶ್ಲೋ ॥ 43 : ಕಾಮಾತ್ಮಾನ ಸ್ವರ್ಗ-ಪರಾ ಜನ್ಮಕರ್ಮ-ಫಲ ಪ್ರದಾಮೌ
ಕ್ರಿಯಾವಿಶೇಷ ಬಹುಳಾಂ ಬೋಗ್ರೈಷಯ-ಗತಿಂ ಪ್ರತಿ॥

1) ಶ್ಲೋ ॥ 44 : ಭೋಗ್ರೈಷಯ- ಪ್ರಸ್ತಾನಾಂತರೂ ಪಷ್ಟತ ಜೀತಸಾಮೌ ।
ವ್ಯವಸಾಯಾತ್ಮಿಕಾ ಬುದ್ಧಿಃ ಸಮಾಧೌ ನ ವಿಧಿಯತೇ ॥

ಈ ಶ್ಲೋಕಗಳನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸಿದರೆ ಎಷ್ಟೋ ತಿಳಿಯದ ವಿಷಯಗಳು ತಿಳಿಯುತ್ತಿವೆ. ಶಾಸ್ತ್ರಗಳು ವೇದಗಳಿಗಿಂತ ವಿಭಿನ್ನವಾದವೆಂದು, ವೇದಗಳು ಅಶಾಸ್ತ್ರಗಳಿಂದ ತಿಳಿಯುತ್ತಿವೆ. ವೇದವಾದರತಾಃ ಎನ್ನುವ 42ನೇ ಶ್ಲೋಕವನ್ನು ನೋಡಿ ಕೊನೆಗೆ 44ನೇ ಶ್ಲೋಕದಲ್ಲಿ “ವ್ಯವಸಾಯಾತ್ಮಿಕಾ ಬುದ್ಧಿಃಸಮಾಧೌ ನವಿಧಿಯತೇ” ಅನ್ನುವ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ನೋಡಿದರೆ ವೇದಗಳು ಶಾಸ್ತ್ರಗಳಲ್ಲಿವೆಂದು ತಿಳಿಯುತ್ತಿದೆ. ನಂತರ ಪಕ್ಷದಲ್ಲೇ ಇರುವ

1) ಶ್ಲೋ ॥45 : ತ್ರೈಗುಣ್ಯವಿಷಯಾ ವೇದಾ ನಿಸ್ತ್ರೈಗುಣೋ ಭವಾಜುನಿ! ।
ನಿಷ್ಫಂದ್ವೋ ನಿತ್ಯ ಸತ್ಯಮೋ ನಿಯೋಗಸ್ವೀಮ ಆತ್ಮವಾನಿ ॥

ಶ್ಲೋಕದಲ್ಲಿ “ತ್ರೈಗುಣ್ಯ ವಿಷಯಾ ವೇದಾ” ಅನ್ನವ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ನೋಡಿದರೆ ವೇದಗಳು ಮೂರು ಗುಣ ವಿಷಯಗಳಿಂದ ತುಂಬಿಕೊಂಡಿವೆಯೆಂದು ತಿಳಿಯುತ್ತಿದೆ. ಅಲ್ಲಿಯೇ ಇರುವ “ನಿಸ್ತೃಗುಣೋಽಽಂದಿವೆಯೆಂದು ನೋಡಿದರೆ ಗುಣಗಳಾದ ಅಪುಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟುಹಾಕು ಅನ್ನವ ವಿಷಯವೂ ಸಹ ಅರ್ಥವಾಗುತ್ತದೆ.

ಇವೆಲ್ಲವೂ ವಿಶದವಾಗಿ ವಿವರಿಸಿಕೊಂಡು ನೋಡಿದರೆ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳು ಕೆಲವು ಇರುವಾಗ, ಶಾಸ್ತ್ರಗಳಲ್ಲಿರುವವು ಕೆಲವು ಇವೆಯೆಂದು ತಿಳಿಯುತ್ತಿದೆ. ಶಾಸ್ತ್ರಗಳಾಗಿ ಇರುವವು ಷಟ್ಕಾಶಾಸ್ತ್ರಗಳಿಂದ, ಶಾಸ್ತ್ರಗಳು ಅಲ್ಲಿರುವವು ಜತುರ್ ವೇದಗಳಿಂದ ತಿಳಿಯುತ್ತಿವೆ. ಭೂಮಿ ಮೇಲೆ ಆರುಶಾಸ್ತ್ರಗಳ ವಿನಹ ಇರುವವು ಯಾವಾದರೂ ಅವು ಎಲ್ಲವೂ ವೇದಗಳ ಕೆಳಗೆ ಜಮ ಆಗುತ್ತವೆ. ಇದರಿಂದ ಅಷ್ಟಾದಶ ಪುರಾಣಗಳು ಸಹ ವೇದಗಳ ಗುಂಟಿಗೆ ಸೇರಿರುವವೆಂದೆ ತಿಳಿಯ ಲಾಗುತ್ತದೆ. ಬಾವಿಯಲ್ಲಿ ನೀರು ಎಷ್ಟು ಇದ್ದರೂ ದಾಹದ ನಿಮಿತ್ತಾಪಶಕ್ತಿಗೆ ಸ್ವಲ್ಪ ಬಳಸಿಕೊಂಡಂತೆ ವೇದಗಳನ್ನು ಸಹ ಬಳಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕಿಂದು, ಅಪ್ಯೇಯಾಗಲಿ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ವೇದಗಳನ್ನು ಹೇಳಿಕೊಳ್ಳಬೇಡವೆಂದು ಭಗವಂತನು ಹೇಳಿದ್ದಾನೆ. ಭಗವಂತನು ಭಗವದ್ವಿತೀಯಲ್ಲಿ ಯಾವ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಸಹ ವೇದಗಳನ್ನು ಸಮೃತಿಸಲಿಲ್ಲ. ವೇದಗಳಿಂದ ಆತ್ಮಜ್ಞಾನ ತಿಳಿಯುವುದಿಲ್ಲವೆಂದಿದ್ದಾನೆ. ವೇದಗಳಿಂದ ದೃವಪ್ರಾಪ್ತಿಯಾದ ಮೋಕ್ಷ ದೋರೆಯುವುದಿಲ್ಲ ಎಂದಿದ್ದಾನೆ. ಆದುದರಿಂದ ಆರುಶಾಸ್ತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ದೊಡ್ಡದು, ಕೊನೆಯದಾದ ಬ್ರಹ್ಮ ವಿದ್ಯಾಶಾಸ್ತ್ರವಾಗಿ ಹೆಸರುವಾಸಿಯಾದ ಭಗವದ್ವಿತೀ ಆರ್ಥಾರದಿಂದ ಸಂಸಾರ ಎಂದರೆ ಏನೋ, ಅದರಲ್ಲಿ ನಿಜವಾದ ಸಾರ ಏನೋ, ಸಂಸಾರ ಎಲ್ಲಿದೆಯೋ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳೋಣ. ಕೆಲವರು ಹಿಂದುಗಳು ಅಜ್ಞಾನವಶದಿಂದ ಮಾಯ ಪ್ರಭಾವದಿಂದ ತುಂಬಿದವ ರಾಗಿ ಹಿಂದುಗಳಿಗೆ ಪ್ರಮಾಣ ಗ್ರಂಥಗಳು ವೇದಗಳಿಂದ ಅನ್ನುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ನಾವು ಹೇಳುವುದೇನೆಂದರೆ! ಸೃಷ್ಟಿ ಆದಿಯಲ್ಲಿಯೇ ಸೂರ್ಯನಿಗೆ ಹೇಳಲಾದ ಭಗವದ್ವಿತೀಯೇ ಹಿಂದುಗಳಿಗೆ ಪ್ರಮಾಣ ಗ್ರಂಥವೆಂದು ತಿಳಿಸುತ್ತಿದ್ದೇವೆ.

ಭಗವದ್ಗೀತೆಯನ್ನು ದ್ವಾಪರಯುಗದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಹೇಳಿದ್ದಾನೆಂದು ಅದನ್ನು ಕೆಲವರು ಸಣ್ಣ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ನೋಡುತ್ತಾ ವೇದಗಳೇ ದೊಡ್ಡವೆಂದು ಅಂದು ಹೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ದ್ವಾಪರಯುಗದಲ್ಲಿ ಹೇಳಲಾದ ಗೀತೆಯೇ ಸೃಷ್ಟಿ ಆದಿಯಲ್ಲಿ ದೇವರಿಂದ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ ಎಂದು, ಅದರಹಿಂದೆ ಹುಟ್ಟಿರುವವೇ ವೇದಗಳಿಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು.

ಸೃಷ್ಟಿ ಆರಂಭವಾದಾಗಲೇ ಪರಮಾತ್ಮನಿಂದ ಹೇಳಲಾಗಿರುವುದು ಬ್ರಹ್ಮವಿದ್ಯಾ ಶಾಸ್ತ್ರವಾದ ಭಗವದ್ಗೀತೆ. ಸೃಷ್ಟಿ ನಂತರ ಮನುಷ್ಯರಿಂದ ಹೇಳಲಾಗಿರುವವು ವೇದಗಳು. ವಿಶ್ವವನ್ನು ತಯಾರು ಮಾಡಿದ ದೇವರನ್ನು ಕುರಿತು ಹೇಳುವುದು ಬ್ರಹ್ಮವಿದ್ಯೆ, ಪ್ರಕೃತಿಯನ್ನು ಕುರಿತು ಹೇಳುವುದು ವೇದಗಳು. ವಿಶ್ವದಲ್ಲಿ ಕಾಣಿಸುವ ಪ್ರಕೃತಿ ಮತ್ತು ಕಾಣಿಸದ ಪರಮಾತ್ಮ ವ್ಯಾಪಿಸಿವೆ. ಕಾಣಿಸುವ ಪ್ರಕೃತಿಯನ್ನು ಕಾಣಿಸದ ದೇವರು ತಯಾರು ಮಾಡಿದ್ದಾನೆ. ಪ್ರಕೃತಿ ಹೇಗೆ ತಯಾರಾಗಿರುವುದು ಯಾವಾಗ ತಯಾರಾಗಿರುವುದು ಮನುಷ್ಯನಿಗೆ ತಿಳಿಯದು. ಆದ್ದರಿಂದ ಪ್ರಕೃತಿ ಪರಮಾತ್ಮರೇಂದರ ಆದ ಮನುಷ್ಯರಿಗೆ ತಿಳಿದಿಲ್ಲವೆಂದು “ಪ್ರಕೃತಿಂ ಮರುಷಂ ಚೈವ ವಿಧ್ಯಾನಾದಿ ಉಭಾವಃಿ” ಎಂದು ಭಗವದ್ಗೀತೆ ಕ್ಷೇತ್ರಕ್ಷೇತ್ರಜ್ಞ ಯೋಗದಲ್ಲಿ 20ನೇ ಶ್ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಅಂದಿದ್ದಾರೆ. ಅದೇ ಶ್ಲೋಕದಲ್ಲಿಯೇ ಪ್ರಕೃತಿಯಿಂದಲೇ ಗುಣಗಳು ಹುಟ್ಟಿವೆಯೆಂದು ತಿಳಿಸುತ್ತಾ “ವಿಕಾರಾಂಶ್ಚ ಗುಣಾಂ ಶೈವ ವಿಧಿ ಪ್ರಕೃತಿ ಸಂಭವಾಃ” ಎಂದು ಸಹ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ. ಅಲ್ಲಿಯೇ 22ನೇ ಶ್ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕೃತಿಯಿಂದ ಹುಟ್ಟಿರುವವೇ ಗುಣಗಳಿಂದ ತಿಳಿಸುತ್ತಾ “ಪ್ರಕೃತಿ ಜಾನಾ ಗುಣಾನಾ” ಅಂದಿದ್ದಾರೆ. ಅಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲದೆ ವಿಜ್ಞಾನ ಯೋಗದಲ್ಲಿ 14ನೇ ಶ್ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಗುಣಗಳಿಂದ ಕೂಡಿಕೊಂಡಿರುವುದೇ ಮಾಯೆ ಎಂದು ತಿಳಿಸುತ್ತಾ “ಗುಣಮಯಾ ಮಮ ಮಾಯಾ” ಅಂದಿದ್ದಾರೆ. ಸಾಂಖ್ಯಯೋಗದಲ್ಲಿ 45ನೇ ಶ್ಲೋಕದಲ್ಲಿ ವೇದಗಳಿಂದರೆ ಮೂರು ಗುಣಗಳ ವಿಷಯಗಳೇ ಎಂದು ತಿಳಿಸುತ್ತಾ “ತ್ರೈಗುಣ್ಯ ವಿಷಯಾ ವೇದ” ಅಂದಿದ್ದಾರೆ. ಇವೆಲ್ಲವೂ ಒಂದಾಗಿಸಿ ನೋಡಿದರೆ ಪ್ರಕೃತಿಯಿಂದ ಹುಟ್ಟಿರುವವು ಗುಣಗಳಿಂದು, ಗುಣಗಳೇ

ಮಾಯಯೆಂದು, ಮಾಯೆಗೆ ಪ್ರತಿರೂಪವಾದ ಗುಣಗಳ ವಿಷಯಗಳೇ ವೇದಗಳಿಂದು ತಿಳಿಯುತ್ತಿದೆ. ಮನುಷ್ಯ ಹಟ್ಟಿದಾಗಿನಿಂದ ಮಾಯೆಯಲ್ಲಿಯೇ ಸಿಲುಕಿಕೊಂಡು ದೇವರನ್ನು ತಿಳಿಯದಂತಿದ್ದಾನೆ. ಮನುಷ್ಯ ಮಾಯಾ ಪ್ರಭಾವದಿಂದಲೇ ದೇವರನ್ನು ತಿಳಿಸುವ ಬ್ರಹ್ಮವಿದ್ಯೆಯನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಮಾಯೆಯಿಂದ ಕೂಡಿಕೊಂಡ ವೇದಗಳನ್ನು ಆಶ್ರಯಿಸಿದ್ದಾನೆ. ವೇದಗಳು ಹೇಳಿದಂತೆ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾನೆ. ವೇದಗಳನ್ನು ಪ್ರಮಾಣವಾಗಿ ಹೇಳಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದಾನೆ. ಮಾಯೆಯನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ದೇವರನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂಬ ಮನುಷ್ಯ ಯಾರಾದರಾಗಲಿ, ಮಾಯೆಗೆ ಪ್ರತಿರೂಪವಾದ ವೇದಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ದೇವರಿಗೆ ಪ್ರತಿರೂಪವಾದ ಬ್ರಹ್ಮವಿದ್ಯಾ ಶಾಸ್ತ್ರವಾಗಿ ಹೆಸರುವಾಸಿಯಾದ ಭಗವದ್ವಿತೀಯನ್ನು ಆಶ್ರಯಿಸಬೇಕಾಗಿದೆ! ಈಗ ನಮಗೆ ಸತ್ಯಾಸತ್ಯಗಳ ಸಮಸ್ಯೆ ಬಂದಿದೆ ಆದ್ದರಿಂದ ಸಂಸಾರ ವೆಂಬುದನ್ನು ವೇದಗಳಿಂದ ಅಲ್ಲದೆ ಭಗವದ್ವಿತೀ ಆಧಾರದಿಂದ ಸತ್ಯವನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳೋಣ.

ಸಂಸಾರವೆಂಬುದು ಒಬ್ಬ ಮನುಷ್ಯನಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿರುವುದಾ, ಅಥವಾ ಒಬ್ಬ ಜೀವಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿರುವುದಾ? ಎಂದು ಯೋಚಿಸಿದರೆ ಭಗವದ್ವಿತೀ ಪ್ರಕಾರ ಜೀವಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ವಿಷಯವೆಂದು ತಿಳಿಯುತ್ತಿದೆ. ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಕೇವಲ ಮನುಷ್ಯರಿಗೇ ಅಲ್ಲದೆ ಸರ್ವಜೀವರಾಶಿಗಳಿಗು ವರ್ತಿಸುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಸಂಸಾರವೆಂಬುವುದು ಜೀವಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿರುವ ವಿಷಯವೆಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು. ಒಬ್ಬ ಮನುಷ್ಯನಿಗೆ ಹೊರಗಿನ ಸಂಸಾರವಿರಬಹುದು, ಇಲ್ಲದಂತಿರಬಹುದು. ಆದರೆ ಪ್ರತಿ ಜೀವಿಗು ಒಳಗಿನ ಸಂಸಾರವಿದೆ. ಬಹಳಜನ ಅಂದುಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ಹೊರಗಿನ ಹೆಂಡತಿ ಮಕ್ಕಳ ಸಂಸಾರವಲ್ಲ. ಹೊರಗಿನ ಹೆಂಡತಿಮಕ್ಕಳೊಂದಿಗೆ ಬೆರೆತು ಜೀವಿಸುವುದನ್ನು ಕುಟುಂಬದೊಂದಿಗೆ ಬೆರೆತಿರುವಂತಿರುತ್ತದೆ. ಪ್ರತಿ ಕುಟುಂಬದಲ್ಲಿ ನಿರಾತೆ, ನಿಸ್ಪಾಹಮೊಂದಿ ಸಾರವಿಲ್ಲದಿರುವುದಾಗಿರುತ್ತದೆ ಆದ್ದರಿಂದ ಕುಟುಂಬ ಸಂಸಾರ ಅಲ್ಲ. ಕುಟುಂಬದಲ್ಲಿ ಅಶಾಂತಿಯೇ ಇರುತ್ತದಾದ್ದರಿಂದ ಕುಟುಂಬವನ್ನು ನಿಸ್ಪಾರವಾಗಿ ಹೇಳಬಹುದಾಗಲಿ ಸಂಸಾರವಾಗಿ ಹೇಳಬಾರದು.

ಭೂಮಿಮೇಲೆ ಪ್ರತಿ ಕುಟುಂಬ ಸಾಫಿಯಾಗಿ ಸಾಗದೆ ಮಾನಸಿಕವಾಗಿಯೋ, ಅಥಿಕವಾಗಿಯೋ, ಅನಾರೋಗ್ಯವಾಗಿಯೋ ಮತ್ತೆ ಎಷ್ಟೋ ಸಮಸ್ಯೆಗಳ ಬಲೆಯಲ್ಲಿ ಆತಂಕಗಳಿಂದ ನಡೆಯುತ್ತಿರುತ್ತದೆ. ಪೊರುವರ್ತಿ ತಿಳಿದ ಹಿರಿಯರು ಹೆಂಡತಿಮಕ್ಕಳಜೊತೆ ಕಳೆಯುವ ಜೀವನವನ್ನು ಕುಂಟುತ್ತಾ ಕುಂಟುತ್ತಾ ಸಮಸ್ಯೆಗಳಿಂದ ಸಾಗುವುದೆಂದು, ಅದನ್ನು ಕುರಿತು ಆ ವಿಷಯ ಎಲ್ಲಾರೂ ತಿಳಿಯವಂತೆ “ಕುಂಟುಂಬ” ಅಂದಿದ್ದಾರೆ. ಕುಂಟು ಎಂದರೆ ಸರಿಯಾಗಿ ನಡೆಯಿರುವುದೆಂದು ಅಧ್ಯ. ಸರಿಯಾಗಿ ನಡೆಯಿರುವನನ್ನು ಕುಂಟುತ್ತಿದ್ದಾನೆ ಅನ್ನತ್ವವಲ್ಲವೇ! ಹಾಗೆಯೇ ಹೆಂಡತಿಮಕ್ಕಳಜೊತೆ ಕಳೆಯುವ ಜೀವನ ಸಮಸ್ಯೆಗಳ ಮಂದಿರಾದ್ವರಿಂದ ಅದನ್ನು ಕುಂಟುಂಬ ಅಂದಿದ್ದಾರೆ. ಕಾಲಕ್ರಮವಾಗಿ “ಕುಂಟುಂಬ” ಅನ್ನವ ಪದದಲ್ಲಿ “ಕು” ಪಕ್ಕದಲ್ಲಿ ಸೊನ್ನೆ ಹೋಗಿರುವುದರಿಂದ ಈ ದಿನ ಕುಟುಂಬವಾಗಿ ಹೆಸರುವಾಸಿಯಾಗಿದೆ. ಈ ದಿನ ಸಹ ಕುಂಟುತ್ತಲೇ ನಡೆಯುತ್ತಿರುವ ಕುಟುಂಬವನ್ನು ಸಂಸಾರವೆಂದು ಕೆಲವರು ವೇದವಾದಿಗಳಂದರೂ ವಾಸ್ತವಕ್ಕೆ ಕುಟುಂಬ ಸಾರವಿಲ್ಲದ ನಿಸ್ಸಾರವೇ ಆಗಲಿ ಸಂಸಾರವಲ್ಲ. ಕುಟುಂಬ ಸಂಸಾರವಾಗದಿದ್ದಾಗ ನಿಜವಾದ ಸಂಸಾರ ಯಾವುದು? ಎಂದು ಕೆಲವರು ಕೇಳಬಹುದು. ಅದಕ್ಕೆ ನಮ್ಮೆ ಸಮಾಧಾನ ಏನೆಂದರೆ!

ಒಬ್ಬ ಜೀವಿಯು ಒಂದು ಶರೀರದಲ್ಲಿ ನಿವಾಸವಿರುತ್ತಿದ್ದಾನೆ. ಶರೀರದಲ್ಲಿ ಜೀವಿಯು ಒಬ್ಬನೇ ವಾಸವಿರುತ್ತಿಲ್ಲ. ಜೀವಿಯಚೊತೆ ಆತ್ಮಸಹ ಇರುತ್ತಿದೆ. ಸಾವಿನಲ್ಲಿಯೂ, ಹುಟ್ಟಿನಲ್ಲಿಯೂ, ಸಾವುಹುಟ್ಟಿಗಳ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿರುವ ಜೀವನದಲ್ಲಿಯೂ ಜೀವಿಗೆ ಜೊತೆಯಾಗಿರುವ ಆತ್ಮಸಹಾ ಜೀವಿಯಚೊತೆ ಶರೀರದಲ್ಲಿಯೇ ನಿವಾಸವಿದೆ. ಆತ್ಮವಿಲ್ಲದ ಜೀವಾತ್ಮವಾಗಲಿ, ಜೀವಾತ್ಮವಿಲ್ಲದ ಆತ್ಮವಾಗಲಿ ಎಲ್ಲಿಯೂ ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ಆದುದರಿಂದ ಶರೀರದಲ್ಲಿ ಜೀವವಿದೆ ಎಂದರೆ ಅದರಲ್ಲಿ ಜೀವಾತ್ಮ, ಆತ್ಮ, ಎರಡೂ ನಿವಾಸ ಇರುತ್ತವೆಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು. ಕಾಣಿಸುವ ಹೊರಗಿನ ಗೃಹದಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬ ಪತ್ತಿ, ಪತ್ತಿಯೇ ಅಲ್ಲದೆ ಉಳಿದವರು ಸಹ ಕೆಲವರು ನಿವಾಸವಿರುವಂತೆ, ಶರೀರವೆಂಬ ಗೃಹದಲ್ಲಿ

ಜೀವಾತ್ಮೆ, ಅತ್ಯವೇ ಅಲ್ಲದೆ ಪ್ರಕೃತಿಯಿಂದ ತಯಾರಾದ 24 ಭಾಗಗಳು ಸಹ ನಿವಾಸಿಸುತ್ತಿವೆ. ಇದನ್ನನುಸರಿಸಿ ನೋಡಿದರೆ ಶರೀರಗೃಹದಲ್ಲಿ ಒಟ್ಟು 26 ಮಂದಿ ನಿವಾಸಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆಂದು ಅರ್ಥವಾಗುತ್ತಿದೆ. ಹೊರಗಿನ ಕುಟುಂಬದಲ್ಲಿ 26 ಮಂದಿಯಿರುವ ಮನೆಯನ್ನು ದೊಡ್ಡ ಕುಟುಂಬ ಅನ್ನತಾರೆ. ಬಹುಶ ಅಷ್ಟು ಜನರಿರುವ ಕುಟುಂಬಗಳು ಬಹು ಅಪರೂಪವಾಗಿರುತ್ತವೆ. ಆದರೆ ಪ್ರತಿ ಶರೀರಗೃಹದಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಖಚಿತವಾಗಿ 26 ಮಂದಿ ಇರುತ್ತಾರೆ. ಶರೀರಗೃಹದಲ್ಲಿ 26 ಮಂದಿಗೆ ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾಗಿ ಒಬ್ಬಬ್ರಿಗೆ ಒಂದೊಂದು ಕೆಲಸ ಇದೆ. 26 ಜನರಲ್ಲಿ ಯಾರೊಬ್ಬರು ಕಡಿಮೆಯಾದರೂ ಅವನಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಕೆಲಸ ನಿಂತುಹೋಗುತ್ತದೆ. ಜೀವಿಯನ್ನು ಪಕ್ಷಕ್ಕೆ ಇಟ್ಟು ನೋಡಿದರೆ ಉಳಿದವರು ಒಟ್ಟು 25 ಜನರು ಆಗುತ್ತಾರಲ್ಲವೇ! ಆ 25 ಜನರು ಸಮನ್ವಯದಿಂದ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಿರುವಾಗ ಜೀವಿಯು ಶರೀರದಲ್ಲಿ ಜೀವನ ಸಾಗಿಸುತ್ತಿದ್ದಾನೆ. ಶರೀರದಲ್ಲಿ ವಾಸಮಾಡುವ ಜೀವಿಯು ಹುಟ್ಟಿನಿಂದ ಜ್ಞಾನಿ ಆದರೂ ಆಗಿರಬಹುದು, ಅಜ್ಞಾನಿ ಆದರೂ ಆಗಿರಬಹುದು. ಅಜ್ಞಾನಿಯಾದ ಜೀವಿಯು ತನ್ನ ಶರೀರದಲ್ಲಿ ತಾನೊಬ್ಬನೇ ಇರುವಂತೆ ತಿಳಿಯುತ್ತಿರುತ್ತಾನೆ. ತನ್ನ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಯಾರಿರುವುದು, ಎಷ್ಟುಜನ ಇರುವುದು, ಅವರು ಏನು ಮಾಡುತ್ತಿರುವುದು, ತಿಳಿಯದ ಕುರುಡುತನದಿಂದ ಪಕ್ಷದವರನ್ನು ನೋಡಲಾರದ ಸಿಫಿಯಲ್ಲಿದ್ದು, ಶರೀರದಲ್ಲಿ ನಡೆಯುವ ಕೆಲಸಗಳೆಲ್ಲವನ್ನು ತಾನೆ ಮಾಡಿದಂತೆ, ತನ್ನ ವಿನಹಃ ಯಾರೂ ಇಲ್ಲವೆಂಬಂತೆ ಅಂದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಿರುತ್ತಾನೆ. ಒಂದುವೇಳೆ ಹಿಂದಿನ ಜನ್ಮದಲ್ಲಿ ಜ್ಞಾನಿ ಆದರೂ, ಇಲ್ಲವೇ ಈ ಜನ್ಮದಲ್ಲಿ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಂಡವನಿಗಾದರೂ ತನ್ನ ಶರೀರವನ್ನು ಕುರಿತು ಮೂರ್ತಿಯಾಗಿ ತಿಳಿದು ಅದರಲ್ಲಿ ಯಾರಿರುವುದು, ಏನು ಮಾಡುತ್ತಿರುವುದು ತಿಳಿದಿರುತ್ತದೆ. ಈ ವಿಧವಾಗಿ ಶರೀರದೊಳಗಿರುವ ಸಂಸಾರವನ್ನು ಕುರಿತು ತಿಳಿಯಬೇಕೆಂದರೆ ಪ್ರಸ್ತುತಕಾಲದಲ್ಲಿ ಅಂತಹ ಜ್ಞಾನ ಬಹು ಅಪರೂಪವಾಗಿ ದೊರಕುತ್ತಿದೆ. ಹಾಗೆ ಏಕೆ ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದೇವೆಂದರೆ! ಬಹಳಜನರು ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಹೇಳುವ ಸ್ವಾಮೀಜೀಗಳು ಸಹಿತವು ಮನಸ್ಸನ್ನು, ಬುದ್ಧಿಯನ್ನು, ಚಿತ್ತವನ್ನು, ಅಹಮಾನನ್ನು ಬೇರೆಬೇರೆಯಾಗಿ ಇರುವಂತೆ

ಹೇಳುತ್ತಿಲ್ಲ. ಮನಸ್ಸು ಒಂದೇ ಇದೆಯಿಂದು, ಸಂದರ್ಭಾನುಸಾರ ಮನಸ್ಸನ್ನೇ ಬುದ್ಧಿ ಎಂದೂ, ಚಿತ್ತವು ಎಂದೂ ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದೇವೆನ್ನುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಇದರಿಂದ ಅವರ ದೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಮನಸ್ಸು, ಬುದ್ಧಿ, ಚಿತ್ತ ಮೂರು ಸೇರಿ ಒಂದೇ ಮನಸ್ಸಾಗಿ ಲೇಕ್ಕಿಸಲ್ಪಡುತ್ತಿದೆ. ಅಂತಹಕರಣಗಳಾದ ಮನಸ್ಸು, ಬುದ್ಧಿ, ಚಿತ್ತಗಳು ಏಕ ಮಾಡಿದವರು ಅಹಮೊನ್ನು, ಶರೀರದಲ್ಲಿ ಭಾಗವಲ್ಲದಿರುವಂತಹ ಗುಣಗಳಲ್ಲಿ ಸೇರಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಅಹಮೊನ್ನು ಗುಣ ಅನ್ನುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಮನೋ, ಬುದ್ಧಿ, ಚಿತ್ತ, ಅಹಂಕಾರಗಳೆಂಬ ನಾಲ್ಕುರಲ್ಲಿ ಒಂದು ಅಹಮೊನ್ನು ಗುಣಗಳೊಳಗೆ ನೆಟ್ಟಿ ಹಾಕಿ ಲೇಕ್ಕಿಸಲ್ಪಡಂತೆ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಉಳಿದ ಮೂರು ಆದ ಮನೋ, ಬುದ್ಧಿ, ಚಿತ್ತಗಳನ್ನು ಒಂದೇ ಮನಸ್ಸಾಗಿ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಆದುದರಿಂದ ನಾಲ್ಕು ಅಂತಹಕರಣಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ ಒಂದಾಗಿ ಬದಲಾಗಿಹೋಗಿದೆ. ಜೀವಾತ್ಮೆ ಆತ್ಮಗಳು ಎರಡಾದರೆ ಅದರಲ್ಲಿ ಆತ್ಮ, ಜೀವಾತ್ಮೆ ಎರಡೂ ಒಂದೇಯೆಂದು, ಸಂದರ್ಭಾನುಸಾರ ಆತ್ಮ ಎಂದು, ಜೀವಾತ್ಮೆ ಎಂದು ಕರೆಯುತ್ತಿದ್ದೇವೆಂದು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಹಾಗೆ ಹೇಳುವುದಲ್ಲದೆ ಪ್ರಸ್ತುಕಗಳಲ್ಲಿಯು ಸಹ ಹಾಗೆಯೇ ಬರೆದಿಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ. ಈ ವಿಧವಾಗಿ ಜೀವಾತ್ಮೆ, ಆತ್ಮ ಎರಡರ ಸಂಖ್ಯೆಯನ್ನು ಒಂದಾಗಿ ಮಾಡುವುದರಿಂದ ಶರೀರದಲ್ಲಿನ ಭಾಗಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ 26 ರಿಂದ 22ಕ್ಕೆ ಬಿಂದ್ದುಹೋಗಿದೆ.

ಇನ್ನೂ ಕೆಲವರು ವೇದಾಂತಿಗಳು, ಶರೀರದಲ್ಲಿನ ಆತ್ಮವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಅದನ್ನು ಪೂರ್ತಿ ಮರೆತುಹೋಗಿ, ಅದು ಇಲ್ಲಿನ್ನವಂತೆ ಅದನ್ನು ತೆಗೆದುಹಾಕಿಕೊಂಡು ಜೀವಾತ್ಮದೊಂದಿಗೆ ಒಟ್ಟು 25 ಭಾಗಗಳಾಗಿ ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಆ ವಿಧವಾಗಿ ಹೇಳಿದರೂ ವಾಸ್ತವಕ್ಕೆ ಕಾಣಿಸುವ ಶರೀರದ ಮೇಲಾಘಾಗಗಳು 10 ಇವೆ. ಶರೀರದೊಳಗೆ ಕಾಣಿಸದಿರುವವು 15 ಭಾಗಗಳಿವೆ. ಕಾಣಿಸುವ 10 ಶರೀರದ ಮೇಲಾಘಾಗಗಳನ್ನು ಸೂಳಲಶರೀರವೆಂದು, ಕಾಣಿಸದ 15 ಶರೀರ ಒಳಗಿನ ಭಾಗಗಳನ್ನು ಸೂಳಶರೀರವೆಂದು ಅನ್ನುವುದು ನಡೆಯುತ್ತಿದೆ. ಇಲ್ಲಿ ಹೇಳಿಕೊಳ್ಳುವಂತಹ ವಿಚಿತ್ರವೇನೆಂದರೆ ನಮ್ಮ ವೇದಾಂತಿಗಳಾದ ಹೋಧಕರು

ಅಶಾಸ್ತೀಯ ಪದ್ಧತಿಯಲ್ಲಿ ಕಾಣಿಸುವ ಕೆಲವು ಅವಯವಗಳನ್ನು ಕಾಣಿಸದ ಸೂಕ್ತಶರೀರವಾಗಿಯೂ, ಕಾಣಿಸದ ಕೆಲವು ಭಾಗಗಳನ್ನು ಕಾಣಿಸುವ ಸ್ಥಾಳಶರೀರವಾಗಿಯೂ ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಈ ವಿಷಯ ಅಸತ್ಯವಾಗಿ ಕಾಣಿಸುತ್ತಿದ್ದರೂ ವೇದಗಳ ಅಂತ್ಯದಲ್ಲಿರುವ ಉಪನಿಷತ್ತ ಹೆಸರನ್ನು ನಿರೂಪಣೆಯಾಗಿ ತೋರಿಸುತ್ತಾ ಹೇಳುವುದು ಎಂತಹ ಅಕ್ರಮಮಾರ್ಗವೋ ನೋಡಿರಿ. “ಯೋಗ ಚೂಡಾಮನೀ” ಎಂದು ಹೆಸರಿರುವ ಒಂದು ಉಪನಿಷತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಕಾಣಿಸದ ಸೂಕ್ತಶರೀರವನ್ನು ಕುರಿತು ಅದು 17 ಭಾಗಗಳಾಗಿ ಇದೆಯೆಂದು ಹೇಳುತ್ತಾ “ಜ್ಞಾನ ಕರ್ಮೋಂದಿರ್ಯಃ ಪ್ರಾಣಾದಿ ಪಂಚವಾಯು ಮನೋ ಬುದ್ಧಿಷ್ಟ ಸೂಕ್ತಲಿಂಗ ಮಿತ್ಯಚ್ಯತೇ” ಎಂದು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ. ಈ ಶೈಲೀಕವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ ನೋಡಿದರೆ ಜ್ಞಾನ ಕರ್ಮೋಂದಿರ್ಯಃ ಎಂದರೆ ಜ್ಞಾನೋಂದಿರ್ಯಗಳು ಇದು ಮತ್ತು ಕರ್ಮೋಂದಿರ್ಯಗಳು ಇದು ಎಂದು ಅರ್ಥ. ಪ್ರಾಣಾದಿ ಪಂಚವಾಯು ಎಂದರೆ ಪ್ರಾಣವಾಯುವು ಮೊದಲಾದ ಇದು ವಾಯುಗಳೆಂದು ಅರ್ಥ. ಮನೋ ಬುದ್ಧಿಷ್ಟ ಎಂದರೆ ಮನಸ್ಸು, ಬುದ್ಧಿ ಅನ್ನವವೆಂದು ಎರಡೆಂದು ಅರ್ಥ. ಸೂಕ್ತಲಿಂಗಮಿತ್ಯಚ್ಯತೇ ಎಂದರೆ ಕಾಣಿಸದ ಸೂಕ್ತಶರೀರವೆಂದು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದೇವೆ ಎಂದು ಅರ್ಥ. ಇದರ ಮಾರ್ತಿ ವಿವರ ಹೇಳಿಕೊಂಡರೆ ಇದು ಜ್ಞಾನೋಂದಿರ್ಯಗಳೂ, ಇದು ಕರ್ಮೋಂದಿರ್ಯಗಳೂ, ಇದು ಪ್ರಾಣವಾಯು ಮೊದಲಾದ ವಾಯುಗಳೂ, ಮನಸ್ಸು ಬುದ್ಧಿ ಎರಡು ಕಾಣಿಸದ ಶರೀರವೆಂದು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದೇವೆ ಎಂದು ಇದೆ. ಇಲ್ಲಿ ಯೋಚಿಸುವ ಪ್ರತಿ ಒಬ್ಬನಿಗೂ ಈ ವಾತು ಅಸತ್ಯವೆಂದು ತಿಳಿಯುತ್ತಿದೆ. ಕಣ್ಣಿ, ಶೆವಿ, ಮೂಗು, ನಾಲಿಗೆ, ಚಮ್ಮ ಅನ್ನವ ಇದು ಜ್ಞಾನೋಂದಿರ್ಯಗಳು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಕಾಣಿಸುತ್ತಿವೆ. ಹಾಗೆಯೇ ಕಾಲು, ಕೈಗಳು, ಬಾಯಿ, ಗುದ, ಲಿಂಗ ಅನ್ನವ ಕರ್ಮೋಂದಿರ್ಯಗಳು ಇದು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಕಾಣಿಸುತ್ತಲೇ ಇವೆ. ಇವುಗಳನ್ನು ಕಾಣಿಸದವುಗಳಾಗಿ ಹೇಳುವುದು ಘೋರವಾದ ಅಸತ್ಯವಲ್ಲವೆ! ಉಳಿದ ಪ್ರಾಣವಾಯುಗಳು ಮೊದಲಾದ ಇದು ವಾಯುವುಗಳೂ, ಮನಸ್ಸು ಬುದ್ಧಿ ಎರಡು ಸೇರಿ ಒಟ್ಟು ಏಳು ಕಾಣಿಸದ ಭಾಗಗಳೇ ಎಂದು ನಾವು ಸಹ ಒಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದೇವೆ. ಶೈಲೀಕದಲ್ಲಿನ 17

ಭಾಗಗಳನ್ನೂ ಕಾಣಿಸದ ಸೂಕ್ತ ಶರೀರವಾಗಿ ಲೆಕ್ಕಿಸಿದರೆ ಶರೀರದಲ್ಲಿನ 25ರಲ್ಲಿ ಉಳಿದ 8 ಭಾಗಗಳು ಕಾಣಿಸುವ ಭಾಗಗಳಾಗಿ ಲೆಕ್ಕಿಸಬೇಕಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಅಂತಹ ಕರಣಗಳಲ್ಲಿ ಮನಸ್ಸು ಬುದ್ಧಿ ಹೋಗಿ ಉಳಿದ ಜಿತ್ತ. ಅಹಮ್, ಜೀವಿಯು ಕಣ್ಣಿಗೆ ಕಾಣಿಸುವ ಭಾಗಗಳಾ? ಹಾಗೆಯೇ ದೃಷ್ಟಿ, ಶ್ರವಣ, ಸ್ವರ್ಶ, ವಾಸನೆ, ರುಚಿ ಕಣ್ಣಿಗೆ ಕಾಣಿಸುವ ಸ್ಥಳ ಭಾಗಗಳಾ? ಇಲ್ಲಿಯವರೆಗೂ ಯಾರಿಗೂ ಈ ಎಂಟು ಭಾಗಗಳು ಕಾಣಿಸಲಿಲ್ಲ. ಯಾರೂ ನೋಡದ ಎಂಟು ಭಾಗಗಳನ್ನು ಸ್ಥಳಲವೆನ್ನುವುದು ವಿಚಿತ್ರವಲ್ಲವೇ! ಹೊರವಾದ ಅಸತ್ಯವಲ್ಲವೇ! ಸಂಸ್ಕೃತದಲ್ಲಿ ಏನು ಹೇಳಿದರೂ ಸರಿಹೋಗುತ್ತದೆಂದು, ವೇದಗಳಿಂದು ಹೇಳಿದರೆ ಯಾರೂ ಎದುರು ಮಾತನಾಡುವುದಿಲ್ಲವೆಂದು, ಉಪನಿಷತ್ತಗಳ ಹೆಸರು ಹೇಳಿದರೆ ಸುಮ್ಮನೆ ಕೇಳುತ್ತಾರೆಂದು ಅಂದುಕೊಳ್ಳುವುದು ತಪ್ಪ. ಸತ್ಯಾನ್ವೇಷಣೆ ಮಾಡುವ ವರಿಗೆ, ಶಾಸ್ತ್ರಬದ್ಧತೆಯನ್ನು ನೋಡುವವರಿಗೆ ವಾಸ್ತವ ಕಾಣಿಸುತ್ತದೆ. ವಾಸ್ತವ ತಿಳಿದ ನಂತರ ವೇದಗಳನ್ನಾದರೂ ಖಂಡಿಸದೆ ತಪ್ಪಿಲ್ಲ. ವೇದಗಳನ್ನು ಅಶಾಸ್ತರಿಕೆಂದು ಹೇಳಿದೆ ತಪ್ಪಿಲ್ಲ.

ಬ್ರಹ್ಮವಿದ್ಯಾಶಾಸ್ತರ ಪ್ರಕಾರ ವಾಸ್ತವ ಜ್ಞಾನವನ್ನನುಸರಿಸಿ ನೋಡಿದರೆ ಶರೀರದಲ್ಲಿ ಆತ್ಮದಜೊತೆ ಒಟ್ಟು 26 ಭಾಗಗಳಿವೆ ಎಂದು ತಿಳಿಯುತ್ತಿದೆ. ಆತ್ಮ ಜೀವಾತ್ಮೆ ವಿನಹಃ ಪ್ರಕೃತಿಯಿಂದ ತಯಾರಾದ 24 ಭಾಗಗಳಿಗೆ ಆತ್ಮ ಅಧಿಪತಿಯಾಗಿದ್ದು 24 ಭಾಗಗಳಿಂದ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿಸುತ್ತಿದೆ. 24 ಭಾಗಗಳು ಮಾಡಿದ ಕೆಲಸದಲ್ಲಿನ ಸುಖಿಯಃಖಿಗಳನ್ನು ಮಾತ್ರ ಜೀವಾತ್ಮೆ ಅನುಭವಿಸುತ್ತಿದ್ದಾನೆ. ಇದನ್ನೇ ಒಂದು ವಿಧವಾಗಿ ಹೇಳಿಕೊಂಡರೆ ಶರೀರವೆಂಬ ಮನೆಯಲ್ಲಿ 24 ಮಂದಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಿರುವಾಗ, ಆತ್ಮ ಮಾಡಿಸುತ್ತಿರುವಾಗ, ಜೀವಾತ್ಮೆ ಏನು ಮಾಡದೆ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿದ್ದು ಘಲಿತವನ್ನು ಮಾತ್ರ ಅನುಭವಿಸುತ್ತಿದೆ. ಶರೀರ ಗೃಹದಲ್ಲಿ ಮಾಡಿಸುವವರಾಗಲಿ, ಮಾಡುವವರಾಗಲಿ ಯಾರೂ ಯಾವ ಘಲಿತವನ್ನು ಅನುಭವಿಸುತ್ತಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಮಾಡದೆ ಮಾಡಿಸದೆ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿದ್ದು ಕೇವಲ ನೋಡುವವನೇ ಸಾರವನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತಿದ್ದಾನೆ. ಎಷ್ಟೋ ಜೀನ್ನತ್ಯವಾದ ಆತ್ಮ

ಪ್ರಕೃತಿಯಲ್ಲಿ ತಯಾರಾದ 24 ಜನ ಅವಯವಗಳಿಂಬ ಕೆಲಸದವರಿಂದ ಕರ್ಮ ಎಂಬ ಕೆಲಸವನ್ನು ಮಾಡಿಸಿದಾಗ ಜೀವಿಯ ಹತ್ತಿರವಿರುವ ಕರ್ಮ ಮುಗಿದು ಹೋಗುತ್ತಿದೆ. ಜೀವಿಗೆ ಇರುವ ಕರ್ಮ ಮುಗಿದುಹೋಗುವುದೇ ಒಳ್ಳೆಯ ಫಲಿತ. ಜೀವಿಗೆ ತಲೆಮೇಲಿರುವ ಕರ್ಮ ಇಂದುಹೋಗುವುದು ಒಳ್ಳೆಯ ಸಾರವಾಗುತ್ತಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಜೀವಿಗದು ಸಂಸಾರವಾಗುತ್ತಿದೆ. ತನಗಿರುವ ಕರ್ಮವನ್ನು ಯಾರೋ ಪಕ್ಷದವರು ಮಾಡಿದಾಗ, ಇನ್ನೊಬ್ಬರು ಮಾಡಿಸಿದಾಗ, ತನಗೆ ಕರ್ಮ ಹೋಗುತ್ತಾ ಒಳ್ಳೆಯ ಫಲಿತ ದಕ್ಷತ್ವಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಜೀವಿಗದು ಸಂಸಾರವಾಗುತ್ತದೆ. ಜೀವಿಗದು ಸಂಸಾರವಾಗಿದ್ದು ಜೀವಿಗೆ ತಿಳಿಯದೆಯೇ ಸಂಪಾದನೆ ಸಹ ಇದೆ. ಸಂಸಾರದಲ್ಲಿಯೇ ಕಾಣಿಸದೆ ಅಡಗಿದ್ದು ಬರುವುದೇ ನಾದರೆ ಇದೆಯೋ ಅದು ಸಂಪಾದನೆ ಆಗುತ್ತದೆ. ಇದರಿಂದ ನೋಡಿದರೆ ಸಂಸಾರದಿಂದ ಹುಟ್ಟಿರುವುದೇ ಸಂಪಾದನೆ ಎಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು. ಪ್ರತಿ ಮನುಷ್ಯನಿಗು ಸಂಸಾರವಿದೆ ಎಂದು ತಿಳಿದಿದೆ ಮತ್ತು ಸಂಪಾದನೆ ಸಹ ಇದೆಯೆಂದು ತಿಳಿದಿದೆ. ಆದರೆ ಸಂಸಾರ ಸಂಪಾದನೆ ಎರಡು ಹೊರಗೆ ಇವೆಯೆಂದು ಮನುಷ್ಯ ಅಂದುಕೊಳ್ಳತ್ತಿದ್ದಾನೆ. ಸಂಸಾರ, ಸಂಪಾದನೆ ಒಳಗೆ ಇವೆಯೆಂಬ ಯಾಥಾರ್ಥ ಬಹಳಜನರಿಗೆ ತಿಳಿದಿಲ್ಲ.

ಯಾರಾದರೂ ಆತ್ಮಜ್ಞಾನವನ್ನು ತಿಳಿದವನಾದರೆ ಯಾವಾಗಲೂ ಸಂಸಾರವನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದರೂ, ಸಂಪಾದನೆ ಹೊಂದಿದ್ದರೂ ಸನ್ಯಾಸವನ್ನು ಸಹ ಹೊಂದಿರುತ್ತಾನೆ. ಶರೀರದೊಂದಿಗೆ ಇದ್ದ ಶರೀರದೊಳಗೆ ಸಂಸಾರವನ್ನು ಮಾಡದವನು, ಸಂಪಾದನೆಯನ್ನು ಹೊಂದದವನು ಎಂದಿಗೂ ಸನ್ಯಾಸಿ ಯಾಗಲಾರನು. ಸಂಸಾರ ಸಂಪಾದನೆ ಇರುವಾಗಲೇ ಯಾರಾದರು ಜ್ಞಾನವನ್ನು ತಿಳಿದಾಗ ಸನ್ಯಾಸವನ್ನು ಹೊಂದಬಲ್ಲನು. ಈ ವಿಷಯವನ್ನೇ ಭಗವದ್ವಿತೀಯಲ್ಲಿ ಆತ್ಮ ಸಂಯಮ ಯೋಗ 1ನೇ ಶ್ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಹೀಗೆ ಹೇಳಿದ್ದಾನೆ.

ಶೈಲ್‌॥ ಅನಾತ್ಮಿತಃ ಕರ್ಮಫಲಂ ಕಾಯ್ದಂ ಕರ್ಮ ಕರೋತಿಯಃ
ಸಪನ್ಯಾಸಿಽಚ ಯೋಗೀಚ ನನಿರಗ್ನಿ ರ್ಜಾಕ್ರಿಯಃ

ಹೊಸದಾಗಿ ಬರುವ ಕರ್ಮ ಫಲವಾದಂತಹ ಸಂಪಾದನೆಯೇಲೆ ಧ್ಯಾಸ ಇಲ್ಲದಂತೆ, ಹಳೆ ಕರ್ಮಪ್ರಕಾರ ಕೆಲಸಗಳು ಮಾಡುತ್ತಿರುವವನು ನಿಜವಾದ ಸನ್ಯಾಸಿಯೆಂದೂ, ಜಾಣಾಗ್ನಿ ಇಲ್ಲದಂಥವನಾಗಲಿ, ಕೆಲಸಗಳು ಮಾಡದಂತೆ ಬಿಟ್ಟವನಾಗಲಿ, ಸನ್ಯಾಸಿ ಅಲ್ಲವೆಂದು ತಿಳಿಯುತ್ತಿದೆ. ಇದರಪ್ರಕಾರ ಹಳೆಕರ್ಮದ ಪ್ರಕಾರ ಕೆಲಸಗಳು ಮಾಡುವುದು ಸಂಸಾರವೆಂದು, ಸಂಸಾರದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಕರ್ಮವನ್ನು ಸಂಪಾದನೆ ಎಂದು, ಸಂಪಾದನೆ ಇಲ್ಲದವನು ಅಂದರೆ ಕೆಲಸಗಳು ಮಾಡದವನು ಜಾಣಾಗಿದೆ ಅಗ್ನಿ ಇಲ್ಲದವನು ಸನ್ಯಾಸಿಯಾಗಲಿ ಯೋಗಿಯಾಗಲಿ ಆಗಲಾರನು ಎಂದು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ. ಇದರಿಂದ ಪ್ರತಿ ಮನುಷ್ಯನಿಗೆ ಶರೀರದಲ್ಲಿಯೇ ಜೀವಿಗೆ 25 ಜನ ಸಭ್ಯರಜೊತೆ ಕೂಡಿದ ಸಂಸಾರವಿದೆ ಎಂದು ತಿಳಿಯುತ್ತಿದೆ. ಶರೀರದೊಳಗೇ ಸಂಸಾರವಿದೆ ಎಂದು ತಿಳಿಯದವರು ಬಹಳಜನ ಹೆಸರು ವಾಸಿಯಾದ ವೃಕ್ಷಗಳಾಗಿದ್ದ ಹೊರಗಿನ ಕುಟುಂಬವನ್ನು ಸಂಸಾರವೆಂದುಕೊಂಡು ಅದನ್ನು ಬಿಡುವುದು ಒಳ್ಳೆಯದೆಂದುಕೊಂಡು, ಹೊರಗಿನ ಸಂಸಾರವನ್ನು ಬಿಡುವುದು ಸನ್ಯಾಸವೆಂದುಕೊಂಡು, ಅಂತಹ ಸನ್ಯಾಸಕ್ಕೋಷ್ಟಕರ ಕುಟುಂಬವನ್ನು ಬಿಟ್ಟುಹೋಗುವವರು ಎಷ್ಟೋ ಜನ ಇದ್ದಾರೆ. ಅಂಥವರಲ್ಲಿ ಗೌತಮಬುದ್ಧನು ಸಹ ಇದ್ದಾನೆ. ಮೊದಲು ಗೌತಮಬುದ್ಧನಿಗೆ ಜಾಣ ತಿಳಿದಿಲ್ಲ ಆದ್ದರಿಂದ ಇತರರನ್ನು ಅನುಸರಿಸಿ ತಾನು ಸಹ ಕುಟುಂಬವನ್ನು ಬಿಟ್ಟರೆ ಸನ್ಯಾಸವಾಗುತ್ತದೆಂಬ ಉದ್ದೇಶದಿಂದ ಹಾಗೆ ಹೆಂಡತಿ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟುಹೋಗಿದ್ದಾನೆ. ಈ ವಿಧವಾಗಿ ಎಷ್ಟೋ ಜನ ತಿಳಿಯದತನದಿಂದ ಹೊರಗಿನ ಕುಟುಂಬವನ್ನು ಸಂಸಾರ ವೆಂದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ವಾಸ್ತವವಾಗಿ ಸಂಸಾರ ಶರೀರದೊಳಗೇ ಇದೆಯೆಂದು, ಅರಣ್ಯಕ್ಕೆ ಹೋದರೂ ಅದು ತಮ್ಮನ್ನು ಬಿಡುವುದಿಲ್ಲವೆಂದು ತಿಳಿಯದಂತಿದ್ದಾರೆ. ಹೊರಗಿನ ಆತಂಕಗಳಿಂದ ಕಷ್ಟವಾಗಿ ಸಾಗುವುದು ಕುಟುಂಬವೆಂದು, ಹೊರಗಿನ ಕುಟುಂಬವನ್ನು ಯಾರಾದರೂ ಬಿಡಬಹುದು. ಆದರೆ ಒಳಗಿರುವ ಸಂಸಾರವನ್ನು

ಯಾರು ಬಿಡಲಾರನೆಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು. ಸಂಸಾರ ಇರುವಾಗಲೇ, ಸಂಸಾರವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಿರುವಾಗಲೇ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಸಂಪಾದಿಸಿಕೊಂಡರೆ, ಸನ್ಯಾಸವನ್ನು ಹೊಂದಬಹುದೆಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು. ಹಾಗಲ್ಲದೆ ಕುಟುಂಬವನ್ನು ಸಂಸಾರವೆಂದು ಭ್ರಮಿಸಿ ಅದನ್ನು ಬಿಡುವುದು ಸಂಸಾರ ಅಲ್ಲವೆಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು. ಇದರಿಂದ ಭಗವದ್ವಿತೀಯಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದಂತೆ ಕೆಲಸಗಳು ಮಾಡುತ್ತಿರುವಾಗಲೇ ಸಂಸಾರ ಸಂಪಾದನೆ ಇರುವಾಗಲೇ ಸನ್ಯಾಸ ಇರುತ್ತದೆಂದು ತಿಳಿಯುತ್ತಿದೆ. ಜ್ಞಾನಿಗಾದರೂ ಅಜ್ಞಾನಿಗಾದರೂ ಒಳಗಿನ ಸಂಸಾರವಿದೆ. ಆದರೆ ಜ್ಞಾನಿ ಆದವನು ಒಳಗೇ ಸನ್ಯಾಸಿ ಆಗಬಲ್ಲನು.



ನಮ್ಮ ಕೊನೆಯ ಮಾತು

ಪ್ರಸ್ತುತ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ವಿಜ್ಞಾನ ಎಷ್ಟೋ ಬೆಳೆದು ಹೋಗಿದೆ. ಪ್ರಪಂಚ ಮಟ್ಟಿಡಾಗಿನಿಂದ 50 ವರ್ಷಗಳ ಕೆಳಗಿನವರೆಗೂ ಶೇ.ಹತ್ತರಪ್ಪು ಮಾತ್ರವೇ ಬೆಳೆದ ವಿಜ್ಞಾನ ಈ 50 ವರ್ಷಗಳಲ್ಲಿ ಶೇ.90 ರಪ್ಪು ಬೆಳೆದುಹೋಗಿದೆ. ವಿಜ್ಞಾನ ಬೆಳೆದುಹೋದಂತೆಲ್ಲಾ ಮನುಷ್ಯರಲ್ಲಿ ದೃವಜ್ಞಾನದ ಮೇಲೆ ಆಸಕ್ತಿ ಇಲ್ಲದಂತಹೋಗಿದೆ. ವಿಜ್ಞಾನ ಅಥವಾ ಸೈನಿಕಿನದಲೇ ಎಲ್ಲಾ ಕಂಡುಹಿಡಿಯುತ್ತಿದ್ದೇವೆ, ಸೈನಿಕಿನದಲೇ ಎಲ್ಲಾ ನೆರವೇರುತ್ತಿವೆ, ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ದೇವರ ಪಾತ್ರವೇನು ಅವನ ಅಡ್ಡಸ್ಥಾನ ಏನೆಂದು ಕೆಲವರು ವಿಜ್ಞಾನಿಗಳು ಪ್ರತಿಸ್ತಿತಿದ್ದಾರೆ. ದೇವರೆಂಬುವ ವನು ಪ್ರಜೆಗಳ ಮೂರಣನಂಬಿಕೆಯೇ ಆಗಲಿ ವಾಸ್ತವ ಅಲ್ಲವೆನ್ನುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಸ್ವಲ್ಪವೂ ಸ್ವೇಂದ್ರ ತಿಳಿಯದವರೇ ದೇವರಿದ್ದಾನೆಂದು ವಾದಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ, ಅದನ್ನು ನಾವು ಒಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳುವುದಿಲ್ಲ ಎನ್ನುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಪ್ರಯೋಗಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ನಿರೂಪಿಸಲ್ಪಡದಿರುವುದನ್ನು ಮೂಡನಂಬಿಕೆ ಎಂದು, ದೇವರು ಪ್ರಯೋಗಗಳಿಗ ನಿರೂಪಣೆಗೆ ಬಾರದವನಾದ್ದರಿಂದ ದೇವರೆಂಬ ಮಾತು ನೀರಿನಮೂರೆ ಅನ್ನುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಈ ವಿಧವಾಗಿ ವಿಜ್ಞಾನವೆಂಬುವ ಸ್ವೇಂದ್ರ ಬೆಳೆದು ಹೋಗುವುದರಿಂದ

ಅಜ್ಞಾನವೆಂಬ ನಾಸ್ತಿಕವಾದ ಬೆಳೆದುಹೋಗಿದೆ. 50 ವರ್ಷಗಳ ಕೆಳಗೆ ಇಲ್ಲದ ಹೇಸವಾದಗಳಿಂದ ಕೆಲವು ಹೇತುವಾದ ಸಂಘಗಳು ಮುಟ್ಟಿಬಂದಿವೆ. ನಮ್ಮ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಯಾರಾದರೂ ಉತ್ತರ ಹೇಳಿದರೆ ನಾವು ಸಹ ಆಸ್ತಿಕರಾಗಿ ಬದಲಾಗಿಹೋಗುತ್ತೇವೆಂದು, ಹೇಳಲಾರದೆಹೋದರೆ ನೀವೂ ಸಹ ನಮ್ಮ ಹೇತುವಾದ ಸಂಘದಲ್ಲಿ ಸೇರಿಹೋಗಬೇಕೆಂದು ಪ್ರಕಟಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಮೊದಲಿಗೇ ಅವರ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಹೇತು ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ಹೇತುವಾದವೆಂಬ ಹೆಸರಿನಿಂದ ಇದ್ದರೂ ಅವರು ನಾಸ್ತಿಕಗುಂಪಿಗೆ ಸೇರಿದವರೆ, ಆದ್ದರಿಂದ ಅವರ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರ ಹೇಳಬೇಕೆಂದು ನೋಡಿದರೂ, ಎದರಿಗಿರುವ ವ್ಯಕ್ತಿ ಹೇಳುವುದೆಲ್ಲಾ ಅಸತ್ಯವೇ ಎಂದು ಗೋಡೆಕಟ್ಟಿಕೊಂಡು ಕುಳಿತುಕೊಂಡಂತೆ ಎಂತಹ ಸತ್ಯವನ್ನು ಹೇಳಿದರೂ ಖಂಡಿಸುವುದೇ ನಮ್ಮವೃತ್ತಿ ಅನ್ನವಂತೆ ಕೇಳಿದಂತೆ ಎಲ್ಲವನ್ನು ಅಲ್ಲವೆನ್ನುತ್ತಿರುತ್ತಾರೆ. ನಮಗೆ ತಿಳಿದಿರುವುದು ಹೊರತು ಉಳಿದಿರುವುದು ಏನಾದರೂ ಎಲ್ಲ ಅಸತ್ಯವೇ ಅನ್ನವ ನಿರ್ಣಯದಲ್ಲಿ ಇರುತ್ತಾರೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಅಂತಹವರನ್ನು ಹೇತುವಾದಿಗಳು ಎನ್ನಬಾರದು. ಅವರನ್ನು ನಾಸ್ತಿಕವಾದರೆಂದೇ ಅನ್ನಬೇಕು. ಹಿಂಗೆ ಹೇತುವಾದವೆಂಬ ಮುಸುಗಿನಲ್ಲಿ ನಾಸ್ತಿಕವಾದ ಬೆಳೆದುಹೋಗಿದೆ. ನಾವು ನಾಸ್ತಿಕರು ಅಲ್ಲ ಸತ್ಯಾನ್ವೇಷಿಗಳೆಂದು, ಕಾಣಿಸುವ ಭೌತಿಕವನ್ನು ಒಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೇವೆ. ಕಾಣಿಸದ ಅಭೌತಿಕವನ್ನು ಒಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳುವುದಿಲ್ಲ ಎಂದು ಹೇಳುವವರು ಕೆಲವರು ಇದ್ದಾರೆ. ದೇವರು ಕಾಣಿಸದ ಅಭೌತಿಕ ವಾದ್ದರಿಂದ ಅದನ್ನು ಯಾರಾದರೂ ನಿರೂಪಿಸುತ್ತಾರಾ? ಎಂದು ಹಾಗೆ ನಿರೂಪಿಸುತ್ತೇವೆ ಎನ್ನುವವರು ಯಾರಾದರೂ ಇದ್ದಾರೆ, ನಿರೂಪಿಸಿದರೆ, ನಾವು ಸಹ ನಿಮ್ಮಂತೆ ಆಸ್ತಿಕರಾಗಿ ಬದಲಾಗುತ್ತೇವೆಂದು, ಹಾಗೆ ನೀವು ನಿರೂಪಿ ಸದಹೋದರೆ ನೀವು ನಮ್ಮ ಸಂಘದಲ್ಲಿ ಸೇರಿಹೋಗಿ ದೇವರು ಇಲ್ಲವೆಂದು ಪ್ರಚಾರ ಮಾಡಬೇಕೆಂಬ ನಿಯಮವನ್ನು ಒಟ್ಟಿಕೊಂಡಂತೆ ಬರಹರೂಪದಲ್ಲಿ ಬರೆದುಕೊಳ್ಳೋಣ ಎನ್ನುತ್ತಿರುತ್ತಾರೆ. ಅಂತಹವರಜೊತೆ ಯಾರಾದರೂ ಮಾತನಾಡಿ ಸಮಾಧಾನ ಹೇಳಿನೋಡಿದರೆ, ಸೈನ್ಸ್ ಅನ್ನುವಮಾತನ್ನು ಅಡವಿಟ್ಟು

ಅಸತ್ಯವಾದನೆ ಮಾಡುತ್ತಾ ಏಂತಹ ಸತ್ಯವನ್ನಾದರೂ ಅಸತ್ಯವಾಗಿ ಪ್ರಕಟಿಸುತ್ತಾ ತಾವೇ ನಿಜವಾದ ಸತ್ಯವಾದಿಗಳೆನ್ನುತ್ತಿರುತ್ತಾರೆ. ಈ ವಿಧವಾಗಿ ನಾಗರಿಕತೆ ವಿಜ್ಞಾನ ಎಷ್ಟೂಂದು ಬೆಳೆದರು ಕಳೆದ 50 ವರ್ಷಗಳಲ್ಲಿ ಅಜ್ಞಾನ ವಿಜ್ಞಾನ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಬೆಳೆದು, ಅದು ಅನೇಕ ಸಂಘಗಳಾಗಿ ವ್ಯಾಪಿಸಿ ದೇವರಿಗೆ ಅಡ್ಡಸೇ ಇಲ್ಲವೆನ್ನುತ್ತಿವೆ. ವಿಜ್ಞಾನ ವೇದಿಕೆಗಳೆಂದು, ಸತ್ಯಾನ್ವೇಷಿಗಳೆಂದು ಅನೇಕವಿಧಗಳ ಹೆಸರುಗಳು ಎಷ್ಟು ಇದ್ದರೂ ಅವು ಎಲ್ಲವೂ ವಿವಿಧ ಮುಖವಾಡಗಳು ಹಾಕಿಕೊಂಡ ನಾಸ್ತಿಕತ್ವಗಳೆಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು.

ಇನ್ನು ಆಸ್ತಿಕರ ವಿಷಯಕ್ಕೆ ಬಂದರೆ, 50 ವರ್ಷಗಳ ಕೆಳಗಿದ್ದ ಭಕ್ತಿಯನ್ನು ಈಗಿನ ಭಕ್ತಿಯನ್ನು ಹೋಲಿಸಿಕೊಂಡು ನೋಡಿದರೆ, ಎಷ್ಟೋ ಹಂತಗಳಷ್ಟು ಭಕ್ತಿ ಈಗಿನಕಾಲದಲ್ಲಿ ಬೆಳೆದಿದೆ ಎಂದು ಹೇಳಬಹುದು. 50 ವರ್ಷಗಳ ಕೆಳಗೆ ಇಲ್ಲದ ಹೊಸ ದೇವಾಲಯಗಳು ಎಷ್ಟೋ ಈಗ ತಯಾರಾಗಿವೆ. ಹೊಸ ಭಕ್ತಿ, ಹೊಸ ಆರಾಧನೆಗಳು ತಯಾರಾಗಿವೆ. ಶಿವಮಾಲೆ, ಅಯ್ಯಪ್ಪಮಾಲೆ ಎನ್ನುವ ಹೆಸರಿರುವ ಹೋಟಿಭಕ್ತಿ, ಹೋಟಿ ವೇಷಧಾರಣೆಗಳು ಎಷ್ಟೋ ತಯಾರಾಗಿವೆ. ಹಳೆ ದೇವಾಲಯಗಳು ಹಾಳುಬಿದ್ದಹೋದರೂ ಎಷ್ಟೋ ಜನ ಹೊಸ ದೇವರುಗಳು, ಎಷ್ಟೋ ಹೊಸ ಆಲಯಗಳು ತಯಾರಾಗಿವೆ. ಮೂರ್ಚಾಲದ ರಂಗನೂ, ರಾಮನೇ ಅಲ್ಲದೆ ಈ ದಿನ ನವೀನವಾಗಿ ಸಾಯಿಬಾಬಾ, ಅಯ್ಯಪ್ಪನಂತಹ ದೇವರುಗಳು ತಯಾರಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಒಂದು ವಿಧವಾಗಿ ಹೇಳಿದರೆ ನಾಸ್ತಿಕತ್ವ ಅನೇಕ ರೂಪಗಳಲ್ಲಿ ಬೆಳೆದಂತೆ ಆಸ್ತಿಕತ್ವ ಸಹ ಅನೇಕರೂಪಗಳಾಗಿ ಪ್ರಜೆಗಳಲ್ಲಿ ಬೆಳೆದಿದೆಯೆಂದೇ ಹೇಳಬಹುದು. ಇನ್ನು ಸ್ವಾಮೀಜಿಗಳ ವಿಷಯಕ್ಕೆ ಬಂದರೆ ಅನೇಕ ವಿಧಗಳ ಭಕ್ತಿಯನ್ನು ಪ್ರಜೆಗಳಲ್ಲಿ ವ್ಯಾಪಿಸುವಂತೆ ಮಾಡಿದ ಸ್ವಾಮೀಜಿಗಳು ಸಹ ಬಹಳಜನ ಇದ್ದಾರೆ. 50 ವರ್ಷಗಳ ಕೆಳಗೆ ಕೇವಲ ಗುರುಗಳಿಂಬ ಹೆಸರುಹೊಂದಿದವರು ಮಾತ್ರ ಸ್ವಲ್ಪಜನ ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಇರುತ್ತಿದ್ದರು. ಪ್ರಸ್ತುತಕಾಲದಲ್ಲಿ ಗುರುಗಳು, ಸ್ವಾಮೀಜಿಗಳು, ಬಾಬಾಗಳು, ಭಗವಾನ್‌ರು, ಭವಾನಿಗಳು, ಅವ್ಯಾಗಳು,

ತಾತರು ಅನ್ನವ ಹೆಸರಿರುವವರು ಪ್ರಜೆಗಳಿಂದ ಆಧರಣೆ ಹೊಂದುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಇವರು ಒಬ್ಬಬ್ರಾಹಿ ಒಂದೊಂದು ದೇವರನ್ನ ಆರಾಧಿಸುತ್ತಾ, ಪ್ರಜೆಗಳನ್ನ ಆರಾಧಿಸುವಂತೆ ಮಾಡುತ್ತಾ ಪ್ರಜೆಗಳನ್ನ ಆ ದೇವತಾ ಭಕ್ತರನ್ನಾಗಿ ಬದಲಾಯಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಪ್ರತ್ಯೇಕ ವೇಷಧಾರಣೆಗಳಿಂದ ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಆರಾಧನೆಗಳಿಂದ ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾದ ಸ್ವಾಮೀಜಿಯಾಗಿಯೋ, ಬಾಬಾ ನಾಗಿಯೋ, ಭಗವಾನ್‌ನಾಗಿಯೋ ಹೆಸರು ಪಡೆಯುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಈ ವಿಧವಾಗಿ ಹೊರಗಿನ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟೋಜನ ಬೋಧಕರು ಅನೇಕ ಗೌರವಗಳು ಹೊಂದಿದ್ದಾರೆ. ಇದಲ್ಲವೂ 50 ವರ್ಷಗಳಿಂದ ಸ್ವಾಮೀಜಿಗಳ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಯಾಗಿದ್ದ, ಮತ ವಿಷಯಗಳಿಗೆ ಬಂದರೆ 50 ವರ್ಷಗಳ ಕೆಳಗಿಲ್ಲದ ಮತದ್ವೇಷ, ಮತಹಿಂಸೆ, ಮತಪ್ರಚಾರ, ಮತ ಪ್ರಲೋಭಗಳು ಎಲ್ಲಾ ಬೆಳೆದು ಹೋಗಿವೆಯೆಂದೇ ಹೇಳಬಹುದು. ಮಾರ್ವದಲ್ಲಿದ್ದ ಮತ ಪ್ರಚಾರಕ್ಕಿಂತ ಈ ಕಾಲದಲ್ಲಿಯೇ ಮತಗಳ ಪ್ರಚಾರ ಹೆಚ್ಚಾಗಿಹೋಗಿದೆ. ಮತದಲ್ಲಿನ ದ್ವೈವಶ್ವಾಸನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಕೇವಲ ನಮ್ಮ ಕೆಲಸ ಮತಪ್ರಚಾರವೇ ಅನ್ನವಂತೆ ಕ್ರೈಸ್ತರು ಹೋಧಿಸುತ್ತಾ ಮತವ್ಯಾಪ್ತಿಯನ್ನ ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ನೋಡುತ್ತಿರುವಾಗ, ಕ್ರೀಣಿಸಿಹೋಗುತ್ತಿರುವ ಹಿಂದೂಮತವನ್ನು ರಕ್ಷಿಸುವುದೇ ನಮ್ಮ ಕೆಲಸವೆಂದು ಕೆಲವು ಹಿಂದೂಸಂಸ್ಥೆಗಳು ತಯಾರಾಗಿವೆ. ಉದ್ದೇಶ ಒಳ್ಳೆಯದೇ ಆದರೂ ಸ್ವಾಮತ ರಕ್ಷಣೆಯಲ್ಲಿ ಜಿದ್ದುಹೋದ ಹಿಂದೂ ಸಂಸ್ಥೆಗಳು ಹಿಂದೂಮತದಲ್ಲಿನ ಜ್ಞಾನಯಾವುದು, ಹಿಂದುಗಳ ಧರ್ಮಗಳಾವುವು ಅನ್ನವ ವಿಷಯ ತಿಳಿಯದ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ಇವೆ. ದ್ವೈವಜ್ಞಾನವನ್ನು ಸ್ವಲ್ಪವೂ ತಿಳಿಯದಿರುವುದರಿಂದ ಭಗವದ್ವಿತೆ ತಮ್ಮ ಜಾತಿ ಗ್ರಂಥವೆಂದು ಸುರುತಿಸಲಾರದ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ಇವೆ. ದ್ವೈವಜ್ಞಾನವನ್ನು ಅರ್ಥ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲ. ಸೃಷ್ಟಿಕರ್ತ ಅನ್ನವ ಪದವನ್ನು ಕ್ರೈಸ್ತವರಿಗೆ ಲೇಜಿಗೆಕೊಟ್ಟಿಂತೆ, ಸೃಷ್ಟಿಕರ್ತ ಅನ್ನವ ಪದ ಸನಾತನವಾಗಿದೆ ಎಂದು ಅದು ಭಗವದ್ವಿತೆಯಲ್ಲಿದೆ ಎಂದು ತಿಳಿಯದ ಆ ಪದ ಕ್ರೈಸ್ತವರದೇ ಅನ್ನತಿದ್ದಾರೆ. ನಾವು ಈ ನಡುವೆ ಭಗವದ್ವಿತೆಯಲ್ಲಿನ ಮೂರು ಶ್ಲೋಕಗಳಿಗೆ ಅರ್ಥ ಹೇಳಿದರೆ ಹೇಳಿರುವುದು

ಭಗವದ್ಗೀತೆ ಎಂದು, ಹೇಳಿದವನು ಅದ್ವೈತ ಸಿದ್ಧಾಂತವನ್ನು ತಿಳಿಸಿದ ಆದಿಶಂಕರಾಚಾರ್ಯನಂತೆ, ತ್ರೈತ ಸಿದ್ಧಾಂತವನ್ನು ತಿಳಿಸಿದ ಒಬ್ಬ ಆಚಾರ್ಯನೆಂದು ಯೋಚಿಸದೆ, ನಮ್ಮನ್ನು ಸಹ ಕ್ರೈಸ್ತರ ಕೆಳಗೆ ಜಮಕಟ್ಟಿ, ನಾನು ಹೇಳುವ ಧರ್ಮಚೋಧನೆ ಪರಮತ ಬೋಧನೆ ಅಂದಿದ್ದಾರೆಂದರೆ ಹಿಂದುಗಳ ರಕ್ಷಣೆ ಸಂಸ್ಥೆಗಳು ಎಷ್ಟು ಅಜ್ಞಾನ ಕುರುಡುತನದಲ್ಲಿವೆಯೋ ಹೇಳಿದೆಯೇ ತಿಳಿಯುತ್ತಿದೆ. ಸ್ವಧರ್ಮಯಾವುದೋ ಪರಧರ್ಮಯಾವುದೋ ತಿಳಿಯದ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ಕೆಲವರು ಹಿಂದೂಗಳಿದ್ದಾರೆ. ಮತದ್ವೇಷ, ಮತಹಿಂಸೆ ಪ್ರತಿಮತದಲ್ಲಿಯೂ ಅಂಟುವ್ಯಾಧಿಯಂತೆ ವ್ಯಾಪಿಸಿವೆ. ಪ್ರತಿ ಮತದಲ್ಲಿಯೂ ಅಜ್ಞಾನ ಜಾಗಮಾಡಿ ಕೊಂಡಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಮನುಷ್ಯನಾದ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬನು ದೇವರನ್ನು ತಿಳಿಯಲಾರದೆ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದಾನೆ. ಅಜ್ಞಾನ ಪ್ರತಿ ಮನುಷ್ಯನಲ್ಲಿಯೂ ವ್ಯಾಪಿಸಿದ ಜಾಡ್ಯವಾಗಿ ಹೋಗಿದೆ. ಇದೆಲ್ಲವೂ ಕಳೆದ 50 ವರ್ಷಗಳಿಂದ ಬೆಳೆದುಹೋಗಿದೆ. ಇಂತಹ ಅಪಾಯಕರವಾದ ಕಾಲದಲ್ಲಿ, ಪರಮತಗಳಿಗಿಂತ ಸ್ವಮತವಾದ ಹಿಂದೂಮತದಲ್ಲಿರುವವರೇ ನಾವು ಹೇಳುವ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಅರ್ಥ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಿದೆ ನಮ್ಮನ್ನು ಶತ್ರುವಾಗಿ ನೋಡುವ ಈ ಕಾಲದಲ್ಲಿ, ನಮಗೆ ಬೇಸರಬಂದು ಹೊರಗೆ ಜ್ಞಾನವನ್ನೇ ಹೇಳಬಾರದೆಂಬ ನಿರುತ್ತಾಹದಿಂದ ಇರುವಾಗ, 400 ವರ್ಷಗಳ ಕೆಳಗೇ ಒಂದು ತಾಳಿ ಎಲೆಗಳ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ಆಶ್ರಮದ ಹೆಸರು ಇರುವಂತೆ, ನಮ್ಮ ಬೋಧನೆಗಳು ಉತ್ತಮ ವಾದವುಗಳಿಂದು ಬರೆದಂತೆ ತಿಳಿದಿದೆ. ಆ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ಸ್ವತಃ ನೋಡಿದವರು ನಮ್ಮ ಅಡ್ರಸ್‌ಗೋಸ್ತರ ಹುಡುಕಿ ಕೊನೆಗೆ ನಮಗೆ ಆ ವಿಷಯವನ್ನು ತಿಳಿಸಿದ್ದಾರೆ. ನಾಲ್ಕುನೂರು ವರ್ಷಗಳ ಪೂರ್ವದಲ್ಲೀ ನಮ್ಮ ಬೋಧನೆ ಉತ್ತಮವಾದುದೆಂದು ಬರೆದವರಿದ್ದಾರೆಂದರೆ ಈಗ ನಮ್ಮ ಬೋಧನೆಯನ್ನು ಗುರುತಿಸದವರಿದ್ದರೂ ತೋಪವೇನು ಇಲ್ಲವೆಂದುಕೊಂಡಿದ್ದೇವೆ. ಇಲ್ಲಿಗೆ ಎಷ್ಟೋ ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ರಹಸ್ಯಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸಿದ ನಾವು ಇನ್ನೂ ಕೆಲವು ರಹಸ್ಯಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸಬೇಕೆಂಬ ಉದ್ದೇಶದಿಂದ ಇನ್ನೂ ಕೆಲವು ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ಬರೆಯಬೇ

ಕೆಂದುಕೊಂಡಿದ್ದೇವೆ. ಇಲ್ಲಿಗೇ ನಾವು ಮರಾಟ ರಹಿತವಾಗಿ, ಶಾಸ್ತ್ರಸಹಿತವಾಗಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಮಸ್ತಕಗಳು ಬರೆದವರಾಗಿದ್ದೇವೆ. ಯಾರೆಷ್ಟು ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಮಸ್ತಕಗಳು ಬರೆದರೂ ಅದರಲ್ಲಿ ಮರಾಟ ತಪ್ಪದೆ ಇರುತ್ತದೆ. ಮರಾಟ ಸಾಂಭಾರುಗಳಲ್ಲಿನ ಉಪಿಸಂತಹದ್ದು. ಅದು ಇಲ್ಲದೆ ಯಾವ ಮಸ್ತಕ ರುಚಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ಅದರೆ ನಮ್ಮ ರಚನೆಗಳು ಮರಾಟರಹಿತವಾಗಿದ್ದು ಸಪ್ಪೆಯಾಗಿ ರುಚಿಯಿಲ್ಲದವಾಗಿ ಕಾಣಿಸಿದರೂ, ಮೋಷಕಗಳಿರುವ ಬಲವಾದ ಆಹಾರವಾಗಿ ಎಷ್ಟೋ ಜನ ಗುರುತಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಇಲ್ಲಿಗೇ 40 ಮಸ್ತಕಗಳಿಗೆ ಮೇಲೆ ನಾವು ಬರೆದಿದ್ದೇವೆ. ಸ್ವಲ್ಪ ಕಾಲದಲ್ಲಿಯೇ 50 ಮಸ್ತಕಗಳು ತಯಾರಾ ಗುತ್ತವೆಂದು ಅಂದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದೇವೆ. ಇಲ್ಲಿಗೇ ನಮ್ಮ ಮಸ್ತಕಗಳು ಸಂಚಲನಾತ್ಮಕ ರಚನೆಗಳಾಗಿ ಹೆಸರುವಾಸಿಯಾಗಿವೆ. ನಂತರವೂ ಸಹ ಇಲ್ಲಿಯವರೆಗೂ ಭಾವಿಮೇಲೆ ಯಾರೂ ಹೇಳದ, ಯಾರೂ ಬರೆಯದ, ಯಾರಿಗೂ ತಿಳಿಯದ ರಹಸ್ಯಗಳನ್ನೇ ನಿಮಗೆ ತಿಳಿಸುತ್ತೇವೆಂದು, ನಮ್ಮ ಪ್ರತಿ ಮಸ್ತಕ ನಿಮಗೆ ಒಂದು ಹೊಸತನವನ್ನು ಕೈಗೂಡಿಸುತ್ತದೆಂದು ತಿಳಿಸುತ್ತಿದ್ದೇವೆ. ನಮ್ಮ ರಚನೆಗಳು ಕುಲ, ಮತಗಳಿಗೆ ಅತೀತವಾಗಿ ದೇವರ ಭಾವವನ್ನು ತಿಳಿಸುವವಾಗಿರಬೇಕೆಂದು ದೇವರನ್ನು ಕೋರಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾ ಮುಗಿ ಸುತ್ತಿದ್ದೇನೆ.

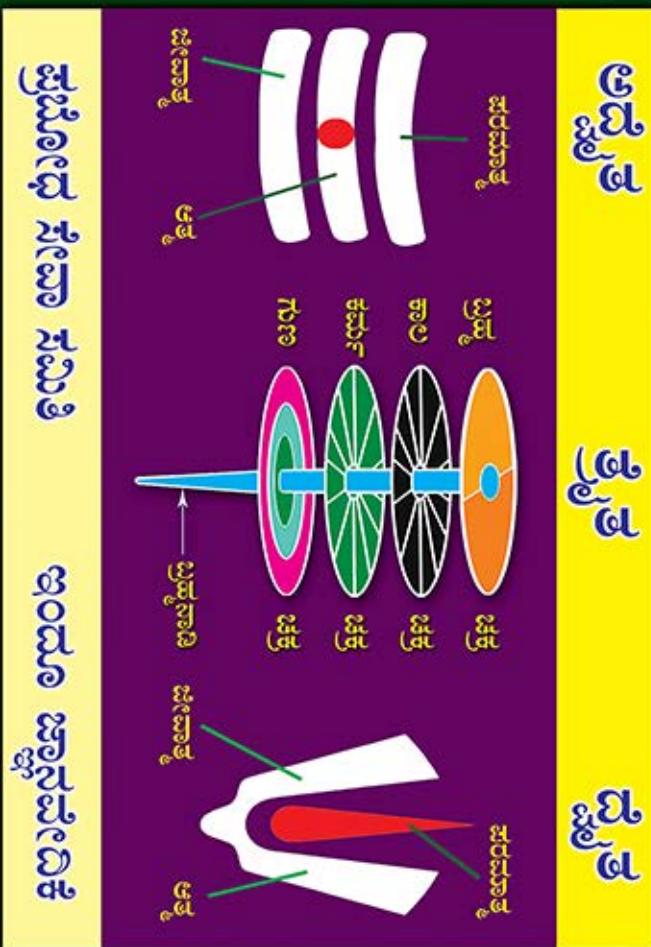
ಇಂತಿ

ಶ್ರೀಮತ ಏಕ್ಯಕೆ ಗುರುವು, ಶ್ರೀತೆಸಿದ್ದಾಂತ ಆದಿಕರ್ತ
ಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ ಆಚಾರ್ಯ ಪ್ರಂದಿಂಧಾನಂದ ಯೋಗೀಶ್ವರರು



ಅಸತ್ಯವನ್ನು ಸಾವಿರ ಜನ ಹೇಳಿದರೂ ಅದು ಸತ್ಯವಲ್ಲ,
ಸತ್ಯವನ್ನು ಸಾವಿರ ಜನ ಅಲ್ಲವೆಂದರೂ ಅದು ಅಸತ್ಯವಲ್ಲ.

ಸುಭೋದ



Author :

The Only Guru of Three Religions

The Spiritual Emperor, Thraitha Theorem Originator

Sri Acharya Prabodhananda Yogeeshwarulu

www.thraithashakam.org